



CAPITAL  
DE PAZ

 | MADRID

# RELATORÍA

del II Foro Mundial  
sobre las Violencias Urbanas  
y Educación para la Convivencia y la Paz

Madrid, del 5 al 8 de noviembre de 2018

*ai***PAZ**

Asociación Española de Investigación para la Paz



**Informe elaborado por:**

**Asociación Española de Investigación para la Paz (AIPAZ)**

Calle Einstein, 13 Bajo  
28049 Madrid  
Email: [info@aipaz.org](mailto:info@aipaz.org)  
[www.aipaz.org](http://www.aipaz.org)

**United Nations Development Programm (UNDP)**

Rue Montoyer, 14  
1000 Brussels / Belgium  
<http://www.undp.org>

Madrid, 2018

**Cordinación relatoría:** Elena Couceiro Arroyo

**Relatores/as:**

María José Bermejo Barrero

Elena Boschiero

Irune Elósegui Prego

Luisa El Mannachi Abgar

Diego García Cabrera

Celia García Vidal

Laura Marco Gamundi

Sebastián Peñuela Camacho

Antía Rego García

Julia Ripoll Serra

Carlos Saavedra Bajo

Héctor Sanahuja Mesa

Manuel Sánchez Moreno

Gerad Vallés Pérez

Lucía Vicent Valverde

# ÍNDICE

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	11
Introducción .....	12
Acto de inauguración.....	13
PLENARIAS.....	22
Plenaria 1. Violencia en el deporte.....	23
Plenaria 2. Violencia por aporofobia y exclusión social.....	29
Plenaria 3. Violencia contra las mujeres .....	34
Plenaria 4. Violencia por radicalización, extremismos y terrorismo internacional.....	39
Plenaria 5. Violencia en redes sociales .....	45
Plenaria 6. Violencia a personas refugiadas y desplazadas: ciudades refugio .....	51
Plenaria 7. Violencia contra niñas y niños.....	60
Plenaria 8: Violencia por Racismo y Xenofobia.....	66
Plenaria 9. Violencia por LGTBIfobia .....	70
Plenaria 10. Violencia por desigualdad urbana, espacio público, y dificultad de acceso a la vivienda .....	76
Plenaria 11 Violencia por Corrupción .....	85
Plenaria 12: Diálogo inter-religioso contra la violencia .....	92
Clausura Foro: Mesa de mujeres.....	98
SIDE EVENTS.....	106
Jóvenes Mentores y la educación entre iguales como estrategia de transformación de la violencia urbana.....	107
Protección y prevención de la violencia en el espacio público mediante un laboratorio urbano de protección.....	110
¿Cómo avanzar en la prevención y lucha contra la violencia de género desde la perspectiva del gobierno abierto en el contexto de la Agenda 2030?: aprendizajes desde las ciudades.....	114

Modelo Sistémico de Atención a Víctimas de Violencia en el Municipio de La Paz: un modelo para todo el país.....	118
Encuentros 2030 del Discurso a la Política ‘Los desafíos de la innovación democrática en las ciudades’ .....	120
Comisionado Cañada Real.....	122
La otra Jerusalén y catering de comida típica palestina.....	126
Co-producción de políticas públicas de seguridad y prevención .....	128
“Bájale al acoso” .....	134
Salud ambiental y salud mental. Procesos de “naturación” frente a la “violencia climática”. Matadero-Madrid como prototipo.....	136
Tools and Resources for Sexual Assault Survivors & Allies.....	138
Programa Cebras Educadores Urbanos: 17 años creando cultura de paz .....	140
La ciudad también es nuestra. Una experiencia de articulación entre academia, sociedad civil y cooperación internacional para la promoción de derechos de mujeres y jóvenes en ciudades de Colombia.....	141
Voluntarios por Madrid.....	144
Impacto humanitario de la violencia en Centroamérica: desafíos y propuestas de acción .....	145
Black is beautiful: diversidad y cultura visual.....	149
El derecho a la alimentación: inapelable reto global y local.....	151
Unidad de Gestión de la Diversidad – Policía Municipal de Madrid.....	157
El programa de intervención comunitaria intercultural.....	160
Políticas públicas para la convivencia y la construcción de paz en situaciones post conflicto bélico. El caso de Colombia.....	164
Promote peaceful and inclusive societies for sustainable development through Social and Solidarity Economy .....	167
Urban innovative actions .....	171

La Agenda 2030 y la localización de los ODS: Una oportunidad para reducir las violencias urbanas y promover la educación para la paz.	
La experiencia en Madrid, Latinoamérica y África. ....	174
Lanzamiento de la segunda marcha mundial por la paz y la no violencia 2019/2020.....	179
Acoso y violencia política a mujeres, una barrera para la consolidación de democracias sostenibles y pacíficas .....	183
Pacto-Finanzas por el Clima.....	185
Ciudades Aliadas en el Orgullo LGTBI. Crímenes de odio en Iberoamérica.....	189
Claves para abordar la cultura de paz en las ciudades.....	193
Urban violence SDG16&11 and the UN Agenda for Sustaining Peace .....	199
XI FORO IBEROAMERICANO DE GOBIERNOS LOCALES .....	202
XI Foro Iberoamericano de Gobiernos Locales .....	203
POLICY COUNCILS.....	206
Consejo político de CGLU: Los gobiernos locales, líderes en transición ecológica.....	207
Consejo político de CGLU: Diplomacia en las ciudades, clave para la paz.	
Hacia un manifiesto para el fomento de la paz a nivel local.....	211
Consejo Político de CGLU: Derecho a la ciudad para todos.	
Afrontar el reto y las oportunidades de la migración .....	215
Consejo político de CGLU: La dimensión territorial de la localización de los ODS .....	217
TALLERES.....	220
Taller de intercambio sobre el documento “Ciudades de Convivencia y Paz en la Agenda 2030” .....	221
Taller Agenda 2030: Educación y Cultura una alianza imprescindible .....	223
Consecuencias de las violaciones de derechos humanos en la salud mental: del trauma psicosocial a la experiencia interna.....	225
Violencia en la convivencia de los barrios.....	226
Presentación de Philippe Moal - Salir de la violencia personal y social.....	227
El periodismo como sujeto activo en la construcción de una cultura de paz y no violencia.....	229

Creciendo en entornos libres de violencia: metodología World Cafe .....	231
Resolución de conflictos civiles en ciudades asediadas: el caso de Sudán del Sur.....	233
Proyecto de educación Living Peace International.....	236
Proyecto de integración del colectivo gitano La Escuelita.....	237
Co-producción de seguridad y control social informal .....	239
Exposición del Método Empático de Mediación y Resolución de Conflictos .....	241
Taller sobre Refugiados y Refugiadas de Palestina: 70 años bajo la condición de refugiados .....	243
Taller: Auto conocerse para crecer como sociedad intercultural: deconstruyendo nuestras violencias internas.....	245
Don't Bank on the Bomb.....	246
Proyección del documental 26 de abril Play it Again .....	248
Crea salud .....	249
Drogas, la violencia latente .....	250
Programa ciudades TEI.....	252
Proyecto de educación para el Buen Vivir: Neiva Comunidad de Aprendizaje .....	256
Desmontando tópicos racistas – Usera Antirrumores.....	259
Una realidad incontestable: la islamofobia en los medios.....	261
La influencia de la violencia racial y de género en las consecuencias humanitarias catastróficas de las armas nucleares .....	263
La relación de los menores y los perros de terapia, contribución a la formación de la ciudadana por la paz. Metodología de resolución de conflictos.....	265
Proyección del documental “Mudar la Piel”. Experiencia de mediación para superar el terrorismo. ....	266
Juventud en tránsito .....	267
Taller para la prevención de la Trata con fines de Violencia Sexual.....	268
The collection of weapons from cite of Sirte .....	270

Cortos contra el odio.....	272
Moravia: Educación para la paz a través del arte y el diseño .....	273
Aprendiendo convivencia con la mediación educativa.....	275
Escuela Infantil Inter-cultural Can Ta Chimutrí.....	277
Las ciudades, ¿espacios de defensa de los Derechos Humanos?.....	278
La otra clase.....	280
Ubuntu, todos somos uno.....	281
Servicio de acompañamiento, prevención, intervención, y mediación en el desarrollo y mejora de la convivencia comunitaria en promociones de la EMVS.....	282
Programa de prevención y control del absentismo escolar: integración de la comunidad de etnia gitana en la comunidad educativa.....	284
Cibercorresponsales, Red de Jóvenes Periodistas .....	286
Presentación del Pacto de Convivencia .....	288
Empoderamiento de las mujeres y lucha contra las violencias de género en el marco de la Agenda 2030.....	290
Laboratorio de creación comunitaria Palabra Libre .....	291
Servicio de apoyo a las comunidades de vecinos y vecinas de Barcelona.....	293
Las heridas abiertas de El Salvador. Verdad, Justicia y Reparación 27 años después de los Acuerdos de Paz.....	295
Programa sanando heridas: Atención integral al trauma de víctimas de la violencia .....	297
Incidencia del mejoramiento barrial en el combate de la violencia.....	299
La violencia en el ámbito laboral, una realidad a veces invisible .....	301
Madrid Smart Society.....	302
La mediación escolar como alternativa a los conflictos en el ámbito educativo.....	304
Sentir, pensar, actuar: La metodología activa socio-afectiva de la convivencia armónica.....	306
El reto I can .....	308

Educación, convivencia e innovación.....	310
Violencia médica y patologización de la disidencia sexual, de género o de cuerpo. Una mirada pedagógica.....	311
Vive tu barrio.....	313
Iniciativas y experiencias sobre paz y convivencia en Euskadi.....	315
Propuesta de educación integral para la intervención en contextos que enfrentan la violencia.....	317
Altavoces por la igualdad .....	319
Son tus derechos. Lucha contra las discriminaciones .....	320
QuedaT.com .....	322
El discurso de odio en las redes sociales.....	323
Comunidad de Práctica sobre Vivienda.....	325
Decide-Convive .....	328
Taller sobre seguridad pacífica .....	329
Mujeres migrantes, visibles y con derechos.....	330
Creación colectiva de espacios de paces urbanas. Una propuesta desde el arte intercultural .....	332
Jóvenes actuando con cuidados (metodología de EPDCG de participación y movilización social juvenil) .....	334
Estrategia didáctica fundamentada en las TIC para fortalecer el ser ciudadano.....	335
Película Z 2040: Final de una estrategia para la convivencia de paz .....	337
Sensibilización hacia la no discriminación de personas LGBTQ+ .....	339
Renta Básica Universal: Una herramienta eficaz contra la violencia económica y la aporofobia .....	341
Medidas alternativas a la sanción .....	342
La coordinación parental como vía hacia una parentalidad positiva desde el Trabajo Social.....	344
Madrid Segura .....	346

Actuando por entornos sin violencia hacia personas mayores .....	348
With his feet on the ground.....	350
Avances hacia la erradicación de la violencia de género en las ciudades iberoamericanas .....	353
La convivencia en el instituto (P.C.T.).....	355
Herramientas LGTBI de Educación Inclusiva.....	356
Hip hop para la paz.....	357
Red de jóvenes #SumamosPaz .....	359
Conservatorio con jóvenes migrantes .....	360
Desarrollo de la Cátedra de Paz en Colombia a través de los mecanismos de participación ciudadana.....	361
Presentación del juego “El Ladrillazo: Juego de Mesa de la Burbuja Inmobiliaria” .....	362
Localización del ODS 16 a nivel municipal.....	364
Salam, de Mayrit al Mediterráneo.....	367
Por la paz, llenemos las calles de música. Un minuto de música por la paz .....	370
Prevención de violencias y garantías de no repetición con enfoque de derechos humanos y género.....	372
Derechos de la infancia e igualdad de las niñas. Taller con niñas y jóvenes. Campaña Free to Be .....	374
Taller sobre la mejora urbana como herramienta de lucha contra la desigualdad. Justicia social y espacial .....	375
El futuro lo dibujan las niñas .....	377
ANEXO .....	378
Compromiso para una agenda de ciudades de convivencia y paz.....	379

# INTRODUCCIÓN

# INTRODUCCIÓN

El II Foro Mundial sobre Violencias Urbanas y la Educación para la Convivencia y la Paz se ha celebrado los días 5, 6, 7 y 8 de noviembre de 2018 en el Matadero de la ciudad de Madrid. 5.000 personas han participado en el Encuentro, donde se han dado a conocer 1.000 experiencias de administraciones locales, organismos regionales e internacionales y organizaciones no gubernamentales. Cabe subrayar que este Foro ha contado con 1.500 participantes más que la primera edición y un día más de duración.

En esta ocasión, el Foro ha tenido como hilo conductor los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030. El establecimiento de estos Objetivos fue objeto de un proceso participativo y la motivación que los vertebra es “no dejar a nadie atrás”. Precisamente, durante los cuatro días de encuentro se ha hablado mucho sobre participación social e inclusión como ejes para construir sociedades de paz desde lo local. Traducir los ODS a cada contexto local y convertirlo en el eje central de todas las políticas de la ciudad es un reto que ha centrado buena parte de los debates.

Ha quedado bien claro en este Foro, de nuevo, que la paz es mucho más que la ausencia de violencia física y que es necesario erradicar todas las violencias: la estructural (y se ha hecho hincapié en que la desigualdad económica y la segregación en nuestras ciudades son violencia) y la cultural (con especial mención al machismo, que es una forma de violencia, pero también a la aporofobia, el racismo o la LGTBIfobia).

En un contexto tremendamente desafiante, lleno de retos por superar (los discursos del odio, la segregación en las ciudades, la crisis de refugiados, el machismo violento, el cambio climático son solo algunos ejemplos) el Foro ha reivindicado el enorme poder de las ciudades para construir una política más participativa e inclusiva y la importancia de la alianza de las ciudades entre sí y con la sociedad civil que la habita y la co-crea.

# Acto de inauguración

**Cuándo:** lunes, 5 de noviembre, a las 16:30 horas

**Dónde:** Nave 16 del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Manuela Carmena – Alcaldesa de Madrid
- Fernando Grande Marlaska, Ministro del Interior del Gobierno de España
- Ouided Bouchamaoui – Premio Nobel de la Paz 2015
- Ada Colau - Alcaldesa de Barcelona
- Gabriela Firea – Alcaldesa Bucarest
- Federico Mayor Zaragoza – Presidente de la Fundación Cultura de Paz y ex Director
- General de la UNESCO
- Carlos Martínez Mínguez - Alcalde de Soria, vicepresidente europeo de CGLU
- Patrick Keuleers – Director de Gobernanza y Construcción de Paz de PNUD
- Mpho Franklyn Parks Tau – Presidente de CGLU
- Jose Graziano da Silva – Director General de FAO
- James Rhodes – pianista

**Modera:** Helena Diéz-Fuentes

## Relato:

La sesión comienza con un breve concierto de piano de James Rhodes.

La moderadora invita a reflexionar sobre el término Ubuntu, contando la historia de un juego que propuso un antropólogo a los niños de una tribu africana: tenía que correr hasta una cesta llena de dulces y coger uno. Pero los niños, en lugar de competir entre ellos se tomaron de las manos y al llegar a la cesta repartieron el contenido. La palabra Ubuntu significa “soy lo que soy porque todos somos”. Subraya que lo que nos une es el respeto y la cooperación. Una visión competitiva del mundo puede echar por tierra cualidades humanas. Estamos aquí hoy para hablar de convivencia, subraya, y da paso al vídeo disponible en este enlace:

<http://www.ciudadesdepaz.com/multimedia-videos/#toggle-id-1>

---

## **Federico Mayor Zaragoza, Presidente de la [Fundación Cultural de Paz](#) y ex Director General de la UNESCO**

Comenta que las ciudades son capital de paz porque es en las ciudades donde viven los ciudadanos, donde estos pueden defender la democracia, decir que “soy porque tú eres”, como en la filosofía Ubuntu. En las ciudades se puede contrarrestar la globalización que está llevando el mundo a una situación difícil. Mayor Zaragoza menciona como grandes lacras de nuestro tiempo: el armamentismo (se invierten cada día más de 4 mil millones en armas), el hambre, la pobreza extrema o el cambio climático. También subraya el hecho de que la ciudadanía es hoy global, cuando antes el 90% de la población apenas se movía de su lugar de nacimiento y no tenía derecho a expresarse. En esa época la mujer no contaba para nada y se creía que si querías la paz había que preparar la guerra.

Agradece a la Alcaldesa Manuela Carmena la organización de un Foro sobre convivencia. Se muestra convencido de que es desde las ciudades desde donde se puede construir un multilateralismo y donde la ciudadanía puede participar. Ojalá que la palabra de la mujer y de los jóvenes sea la que en muy pocos años permita pasar de la situación actual, que es de fuerza, a una situación de encuentro, de mediación, y de convivencia, concluye.

## **Patrick Keuleers, Director de Gobernanza y Construcción de Paz de PNUD**

Pone el acento en el auge de la violencia. En 2016 había más países en conflicto que en los últimos 30 años. Fenómenos como la pobreza o la imposibilidad de acceder a recursos favorecen su surgimiento. Y, a su vez, conflictos armados alimentan estos dos fenómenos. La debilidad de ciertos Estados también favorece el fortalecimiento de esos conflictos. Para evitarlo hay que reformar instituciones: rendición de cuentas, ocuparse de problemas estructurales o acabar con la corrupción e impunidad.

El espacio urbano puede ser un área que ofrezca oportunidades y alternativas para huir de la violencia, afirma. Keuleers comenta que la Agenda 2030 es un marco que hay que seguir y que cada ciudad debe traducir a su realidad local. De hecho, la Agenda 2030 reconoce el papel de las ciudades como una fuerza imprescindible como agentes para cambiar la realidad. Hace especial énfasis en este punto. Las ciudades son importantes, la prevención está en manos del Estado pero los gobiernos no tendrán éxito a menos que incluyan a las ciudades.

En Latinoamérica están trabajando en modelos para fomentar ciudades inclusivas, por ejemplo, en Montevideo, La Paz y Sucre. Además, incide en que las ventajas económicas de ciudades inclusivas son enormes: por cada dólar invertido en la paz, se ahorran 7 dólares. Las ciudades pueden mantener la paz a escala local, recabando datos sobre la seguridad y la inclusión como sistemas de alerta temprana, informes, estudios, medidas de seguridad o inversiones para que los cuerpos de seguridad mejoren.

A continuación se proyecta el vídeo “[26 de abril Play Again](#)”, que cuenta la experiencia de Raúl (presente en la sala), un futbolista que se ha quedado en silla de ruedas, debido a un episodio de violencia en el deporte y sus consecuencias.

---

## **Vídeo del Secretario General de la ONU António Guterres**

Afirma que las ciudades tienen un papel fundamental para hacer frente a violencia y hace especial referencia a la violencia contra las mujeres y las niñas. Se necesitan ciudades seguras, resilientes y sostenibles para todos. Recuerda que más de 40 ciudades, incluyendo Madrid, participan en Programa Mundial de ONU Mujeres sobre ciudades seguras y espacios públicos seguros. Prevenir la violencia urbana es uno de los pilares de la Agenda 2030, concluye.

## **Gabriela Firea, Alcaldesa de Bucarest**

Defiende que el Foro es una excelente oportunidad para compartir experiencias y encontrar ejemplos de buenas prácticas que nos inspiren y es un marco perfecto para enfocar temas vinculados a mejora de la gobernanza local en su conjunto. Considera que una gobernanza local más transparente y responsable es imprescindible para aumentar al máximo la eficiencia administrativa y garantizar la sostenibilidad. La descentralización, la igualdad de género y el acceso a servicios básicos son elementos esenciales para buena gobernanza local, señala. En su mandato se están desarrollando una serie de proyectos para apoyar la familia, fomentar la natalidad y proteger el medioambiente. Los ciudadanos y ciudadanas de Bucarest pueden proponer proyectos para mejorar la calidad de la vida y los mejores proyectos serán premiados. Firea cree que Madrid afronta problemas similares, pero está en una etapa más avanzada. El acuerdo que se firmará mañana entre las ciudades de Bucarest y Madrid será una oportunidad.

## **Ada Colau, Alcaldesa de Barcelona**

Comenta que gobernar una ciudad debería tener más que ver con cuidarnos los unos a los otros y hacer la ciudad más humana. Madrid es una ciudad hermana, por muchos motivos, también en el esfuerzo de conseguir ciudades de paz. Es muy importante saber que no estamos solas. Debemos poner la vida en el centro.

Colau considera importante que en el título del Foro se hable de violencias, en plural. Algunas son visibles, otras invisibles, normalizadas, y todas impiden el desarrollo de los seres humanos que se ven afectados. Es común que al hablar de violencias pensemos en el atentado sufrido en Barcelona. Recuerda que la rápida respuesta de toda la ciudad fue ejemplar, toda la ciudadanía se volcó. Fue muy importante y emocionante constatar que Barcelona es una ciudad con un proyecto colectivo, una ciudad abierta, democrática, que cree en los valores de la paz. En Barcelona salimos a la calle juntos para decir que no teníamos miedo. Colau subraya como lección aprendida de este ataque que la cohesión social es uno de los elementos más importantes que tenemos para combatir la violencia y contrapone esta idea a la de una ciudad militarizada tras un ataque terrorista. ¿Tener el ejército en la calle ha dado más seguridad a los ciudadanos?, se pregunta, y se responde que no.

La Alcaldesa de Barcelona, no obstante, advierte contra la autocomplacencia y la falta de autocrítica. Por eso dice que hay una pregunta que todavía no hemos respondido: ¿cómo es posible que unos chicos tan jóvenes, de unos 20 años, que vivían integrados en su pueblo, que tenían trabajo, jugaban al fútbol, etc..., en muy poco tiempo sufrieran este proceso de radicalización y acabaran con la vida de personas inocentes? La respuesta tal vez esté en

---

que nuestra sociedad quizás no esté dando las mejores opciones de futuro o proyectos vitales a las generaciones más jóvenes.

Colau quiere ampliar el foco y habla de otras violencias, como la machista. Venimos de una sociedad patriarcal, es una de las violencias más normalizadas que tenemos, tanto que todavía hay medios de comunicación que dicen que nos morimos (mientras se trata de asesinatos). Es una violencia estructural que se produce en el espacio privado y en el espacio público, las instituciones tenemos que hacer más, afirma. Se muestra especialmente preocupada por la normalización de esta violencia y considera que este Foro puede ayudar a compartir estrategias y preguntarse qué más se puede hacer para erradicar esta violencia. Cuenta que en Barcelona están haciendo un protocolo de actuación para prevenir agresiones machistas en espacios de ocio nocturno y fiestas populares, en donde siempre establecen un punto de atención a las mujeres.

Habla Colau de una violencia más visible en la que se suele pensar cuando se habla de Barcelona: el narcotráfico y la expansión de los narcopisos. Denuncia que la existencia de narcopisos se ve favorecida por la especulación inmobiliaria, que es violencia, al igual que los desahucios, son violencia.

Finaliza su intervención señalando que, como alcaldesa de una ciudad en la que ¼ de sus habitantes han nacido en otro país, debe denunciar como racista y violenta la Ley de Extranjería. Cree que nos queda mucho por hacer para que nuestras ciudades sean lugares de paz: políticas sociales, educación, responsabilidad individual. Por último, invita a que no seamos nunca indiferentes a ningún tipo de violencia, que no nos resignemos que por motivos económicos nuestro país venda armas a países como Arabia Saudí.

### **José Graziano da Silva, Director General de la FAO**

Comienza su intervención indicando que la paz es clave para el desarrollo sostenible. Hoy el 60% de hambrientos vive en países afectados por guerras o conflictos internos. A esto hay que añadir los efectos del cambio climático. Los conflictos impiden la cohesión interna de la sociedad. La FAO tiene programas diseñados para proteger medios de subsistencia y apoya el desarrollo local para general círculos virtuosos. La FAO ayuda también a las comunidades rurales a superar conflictos. Otro campo de la FAO es el sistema de alerta temprana. Concluye que no habrá paz sin seguridad alimentaria, ni seguridad alimentaria sin paz.

### **Carlos Martínez, Alcalde de Soria**

Asiste a la inauguración sustituyendo a Abel Caballero, alcalde de Vigo y presidente de la FEMP. Martínez fue con 34 años el alcalde más joven de Castilla y León, y lleva tres legislaturas como alcalde de Soria. Habla en representación de la FEMP: Más de 8.000 ciudades grandes, medianas y pequeñas con un compromiso por la paz, la igualdad y la justicia social. Cita a Manuel Azaña “La paz no es solo la ausencia de guerra”. Por eso, Martínez considera que la violencia es un reflejo de nuestra incapacidad para resolver los conflictos. La paz, comenta, no se gana solo en el terreno de la seguridad. Pasa por valores como la empatía, la igualdad, la ética de la política o la solidaridad.

Pasa también por fortalecer el Estado de derecho y la multilateralidad, que supone fortalecer organismos como la UE, las Naciones Unidas o diferentes organizaciones internacionales de municipios. Habla también de descentralizar la cooperación. Se trata de poner en marcha

---

un proceso desde la cultura de la violencia y competitividad económica hacia una cultura de paz y justicia social. Habla del compromiso de CGLU con el marco de la Agenda 2030 y subraya que es necesario que la ciudadanía confíe en las instituciones y en la democracia.

Menciona lacras como la mutilación genital femenina, el trabajo infantil, el bombardeo de Yemen y el hambre del mundo. Denuncia que mientras tanto, en la UE se difunden los populismos y los extremismos y reclama, frente a estos peligros, un papel efectivo en el trabajo por la paz. Recordando las palabras de Charles Chaplin en la película “El gran Dictador”: en nombre de la democracia, actuemos. .

### **Mpho Franklyn Parks Tau, Presidente de CGLU y ex Alcalde de Johannesburgo**

Se congratula de la existencia del Foro porque nos permite avanzar juntos para conseguir una sociedad más justa. El espacio urbano, señala, es donde aprendemos, son áreas de creatividad, de sueños realizados. Sin embargo, también son espacios de exclusión. Como gobiernos locales tenemos que resolver estos conflictos, estos momentos difíciles tienen que convertirse en oportunidades. Cuando hablamos de vivir en paz no solo estamos hablando de ausencia de guerra, sino de espacios que protejan a nuestras ciudades. La paz se debe basar en la tolerancia, la inclusión... Tenemos que crear una cultura de paz, un espacio para el diálogo entre nuestros ciudadanos. Necesitamos políticas públicas que puedan responder de raíz a las violencias. Nuestra organización CGLU ayuda a combatir esta cultura de violencia. Pido a los gobiernos nacionales que nos ayuden a crear ciudades inclusivas para la paz. Tenemos los compromisos de la Agenda 2030 y debemos ir cumpliendo con estos objetivos de ciudades de paz, como piedra angular de una sociedad pacífica.

-Helena Díez-Fuentes presenta otro **vídeo enviado por la alcaldía de Quito**, que se proyecta en la sala “**Bájale al acoso**”. El vídeo presenta una campaña contra el acoso en el transporte público que se ha puesto en marcha en la ciudad de Quito, Ecuador. Para saber más sobre la campaña, se puede visitar la web [www.bajatealacoso.com](http://www.bajatealacoso.com).

### **Ouided Bouchamaoui, Premio Nobel de la Paz 2015**

Afirma que Túnez ha avanzado poco a poco desde 2011 para vivir en democracia. El éxito de Túnez hoy en día se debe, entre otras cosas, al papel de la mujer. La sociedad civil ha sido capaz de encontrar un diálogo. “Fui la primera mujer árabe que accedió a un puesto como el mío”, afirma. Bouchamaoui es empresaria y líder de la patronal tunecina. Habla de la importancia del diálogo y de acercarse a los sindicatos y los trabajadores. “Hemos demostrado a los políticos que aunque no siempre estemos de acuerdo hemos trabajado juntos para buscar soluciones en el seno de la empresa”. Gracias al diálogo el número de huelgas en Túnez se ha reducido. Menciona a Bourguiba, considerado padre de la patria tunecina, “que lo apostó todo por la educación de la mujer”.

Cuenta que en 2015 hubo muchos atentados que perjudicaron a la industria del turismo. Necesitamos libertad de expresión, de escucharse, de aceptar las diferencias, afirma. No podemos buscar soluciones sin escuchar a los jóvenes. No tenemos que renegar de esta democracia, que es un trabajo que pertenece a los ciudadanos, señala. Cuenta que el mes pasado tuvieron elecciones y ahora hay un 50% de mujeres representada en los municipios y un 35% en el Parlamento. Los jóvenes tienen que interesarse por la política, señala.

---

## **James Rhodes, pianista**

Comenta que quiere hablar de la violencia contra la infancia. En España se estima que más del 20% de los niños sufren abuso sexual, que dura de media cuatro años. En el año 2015 había 212 pedófilos en prisión. Es lamentable, porque los pedófilos están en la calle, haciendo su vida, en la Iglesia, en el ámbito de enseñanza. Los niños supervivientes son condenados a una sentencia de muerte, así que esta situación es un “puto asco”.

Solo un 15% de los niños llegan a denunciar que sufrieron abuso sexual y de los casos denunciados solo el 70% llegan a tribunales. El proceso judicial se demora unos dos o tres años y se exige a los niños testificar ante el agresor sexual y tres jueces.

Cuenta que él fue uno de ese 15% de niños que habló de que sufrió agresión sexual. Fue tan agresivo, tan violento que acabó rompiendo su espina dorsal. Esto sucedió en los años ochenta y apenas se ha avanzado para combatir esta violencia. Comenta, que si los niños pudieran votar no estaría hablando de esto.

Rhodes se muestra esperanzado por la propuesta de ley que, de aprobarse, hará que España sea el primer país en cuanto a protección de la infancia frente a la violencia. Se reunió en verano con el Presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el Gobierno cree que esta ley se tramitará a principios de 2019. Si esta norma se aprueba, los niños solo tendrán que declarar una vez ante un juez.

Considera que una de las frases más inspiradoras que ha leído es “sé la persona que necesitabas cuando estabas creciendo”. Apela a todos los presentes para convertirnos en esa persona e invita a hacer de España un lugar más seguro.

## **Fernando Grande-Marlaska, Ministro de Interior de España**

Habla de seguridad como objetivo del Ministerio de Interior. Necesitamos poder movernos por la ciudad sin sentirnos amenazados, afirma. Apuesta por un concepto de seguridad amplio, la seguridad humana, que supera la tradicional concepción de seguridad como una cuestión de orden público. Subraya la importancia de la labor de los cuerpos de seguridad del Estado en el ámbito de la prevención y la acción integral contra la violencia. Cuenta que se están llevando a cabo planes específicos para atender a los colectivos más vulnerables frente a la violencia y menciona la [Oficina Nacional de Lucha contra los Delitos de Odio](#), que combate la LGTBIfobia y la aporofobia. Para combatir los delitos de odio es fundamental la formación de los profesionales. Hemos puesto en marcha programas de tratamiento para personas que están en prisión condenadas para estos delitos. Contamos con el apoyo de los ayuntamientos y de muchos colectivos.

Menciona, al hilo de la intervención de James Rhodes, el trabajo para aprobar una ley integral de protección de la infancia y la adolescencia frente a la violencia. Una violencia que, recuerda, sucede en sus entornos más íntimos, en sus entornos de confianza. Pide el apoyo de todos los políticos, independientemente del partido al que pertenezcan, para sacar adelante esta norma.

Insiste Grande-Marlaska en la importancia de la coordinación interinstitucional para evitar cualquier tipo de violencia y construir un presente digno de ser compartido por todos nosotros. Por último, recuerda el Artículo 10 de la Constitución Española que habla de la dignidad de la persona como uno de los fundamentos de la paz.

## Manuela Carmena, Alcaldesa de Madrid

Quiere explicar el porqué del protagonismo de Madrid en la realización de este Foro y agradece la idea inicial a Anne Hidalgo, Alcaldesa de París, dado que la iniciativa del Foro empezó en una reunión en París. Madrid tiene una historia de paz. Madrid tiene un monumento que es un abrazo y que se ha convertido en un icono para este Foro. La historia de este monumento al abrazo es un terrible asesinato en el año 1977, recuerda, refiriéndose al asesinato de los abogados de Atocha, compañeros de Manuela Carmena, que, subraya, fueron héroes de la democracia. Quisimos honrarlos no como héroes, sino como amigos.

Comenta, al hilo de la intervención de Ada Colau, que todos nos quedamos consternados como ella cuando pasó el atentado en Barcelona. Tenemos que abordar la necesidad de una educación sentimental, esa auténtica sensibilidad que tiene que hacer imposible que una persona apriete un gatillo contra otros. Como decía Nelson Mandela “La violencia no es consustancial al ser humano”. En referencia al vídeo proyectado “[26 de abril Play Again](#)”, se pregunta Manuela Carmena por qué ocurrió este acto violento: porque hubo un jugador que se enfadó y su ataque de ira le hizo pensar que la persona que tenía en frente no era una persona. Fue un acto brutal, pero lo hizo un ser humano.

Subraya que Madrid es una ciudad enormemente tranquila, segura, desde el 1 de enero 2018 hasta ahora ha habido solo 7 muertes violentas, una tasa menor que la tasa de muertes violentas diarias de México. Tres de los siete asesinados en Madrid han sido mujeres. Carmena afirma que el mundo no tiene fronteras. Si cerramos la hospitalidad, si dejamos morir en el mar a aquellos que simplemente quieren vivir, estamos abriendo paso a la violencia. La violencia está en el mundo, tenemos que pensar en las personas como personas y no como objetos. Estamos hablando de valores que tienen que ver con la educación para la paz. Está habiendo un cambio de pasar de una educación militarista a una educación para la paz (cita un estudio de Adela Garzón, psicóloga política, que afirma que los jóvenes rechazan la violencia para resolver los conflictos y escribió una [tribuna sobre este tema en El País](#)). Tenemos que ser capaces de elaborar políticas para resolver los conflictos. Lo que sí es consustancial al ser humano es la humanidad, resalta. Carmena considera que necesitamos políticas para conseguir erradicar las violencias. Agradeciendo la presencia del público, concluye animando a otras muchas ciudades a convertirse en capitales de paz.

**La inauguración concluye con el concierto de Orquestas Infantiles por la Paz.**







# PLENARIAS

# Plenaria 1. Violencia en el deporte

**Cuándo:** lunes, 5 de noviembre, a las 19:00 horas

**Dónde:** Nave Ternereras del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Raúl Sánchez y Guillermo Cruz – Protagonistas y productores del documental 26 de Abril: Play Again
- Ana Muñoz Merino – Vicepresidenta de la Federación Española de Fútbol
- José María Jiménez – Sargento Policía Municipal Madrid
- Francisco Javier Vázquez Requero. Pte. de la Diputación de Segovia

## Experiencias:

- Joan Caballero – Investigador del Departament de Justicia – Generalitat de Catalunya Presentación de “Detención y Contra-narrativa sobre los grupos urbanos violento”
- Fundación Real Madrid Y Fundación Atlético De Madrid
- Dragones de Lavapiés (Red de ONGD Madrid) Ana Sánchez, coordinadora equipo, y Fhatima Shanaz Zulficar, jugadora del equipo.

**Modera:** Michael Robinson

## Relato:

Abre la plenaria Michael Robinson, ex-futbolista británico-irlandés, presentador de [Informe Robinson](#) y [Acento Robinson](#), y comentarista deportivo en diversos programas. Desde su propia experiencia como futbolista, explica que existe un problema social de violencia en torno al fútbol y hace especial mención a su país. Rememora la tragedia de Heysel, nombre con el que se conocen los sucesos acontecidos en 1989, en los que 39 personas murieron a causa de una avalancha de aficionados en el partido de la final de la Copa de Europa, que se disputaban el Liverpool y la Juventus de Turín (se puede ampliar la información aquí: [https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia\\_de\\_Heysel](https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia_de_Heysel)). A raíz de estos acontecimientos, el club inglés fue sancionado por Europa a seis años sin poder presentarse a la competición. Pero Europa se equivocó aquí, señala Robinson, puesto que la violencia relacionada con el fútbol no es un problema exclusivamente inglés, si no que concierne a todos.

Robinson declara que la violencia es contraria al deporte: el deporte es elegancia, es un ejercicio de honestidad, de superación de uno mismo. No se trata de vencer al contrincante, si no de vencerse a sí mismo. Además, el deporte puede ser y debería ser una herramienta de inclusión social. Frente a los “vándalos” que intentan revestir el deporte con los valores de violencia y competición, debemos abrazar los verdaderos valores que acompañan al deporte, subraya.

---

## **Joan Caballero, investigador del Departament de Justícia – Generalitat de Catalunya**

Ha realizado un trabajo sobre los grupos urbanos violentos, que utilizan el campo de fútbol como espacio para el proselitismo. La investigación se puede consultar aquí: [http://cejfe.gencat.cat/web/.content/home/recerca/catalog/crono/2018/grupsUrbansViolents\\_ES.pdf](http://cejfe.gencat.cat/web/.content/home/recerca/catalog/crono/2018/grupsUrbansViolents_ES.pdf). Se trata, señala, de gente fanática que utiliza el fútbol como tapadera para la defensa de unos valores que poco tienen que ver con el deporte. Así lo muestra en un vídeo, donde aparece un individuo de uno de estos grupos gritando a las gradas que dejen de ver el partido y le escuchen. Ahí aparecen sus verdaderas intenciones, señala Caballero: lo que les interesa no es el fútbol sino las gradas, repletas de jóvenes.

Estos grupos radicales, que conocemos bajo el término inglés de “hooligans” son fuente a la vez de violencia y animación. Precisamente porque ‘animan’ que los clubes deportivos, estos los convierten a menudo en sus aliados: les interesa que haya un público activo y visible. A los hooligans les gusta pelearse, exhibir y ensalzar su violencia. Las gradas se llenan con pancartas que tienen más que ver con debates políticos y sociales que con el juego, que, por definición, es apolítico. Esta característica de los hooligans es esencial: no defienden el deporte sino unos valores políticos radicales, ya sea en un extremo (nacionales-socialistas) o en el otro (ultraizquierda). En España, únicamente dos grupos hooligans son apolíticos; todos los demás difunden una ideología de odio. A los hooligan, concluye, lo último que les interesa es el fútbol.

## **Ana Sánchez Mora, la representante del equipo de fútbol [“Los Dragones de Lavapiés”](#)**

Le acompaña Fhatima, joven dragona. Ana subraya la importancia del fútbol como herramienta de inclusión social. El fútbol base ofrece la posibilidad de practicar un fútbol educativo y recreativo, afirma. Ana relata que, a lo largo de la trayectoria del equipo, la violencia con la que se han encontrado ha venido siempre del lado de los padres y sus expectativas. Han sido los padres los que, por ejemplo, han ejercido presión sobre los árbitros. Hasta hoy, ha habido 150 niños ‘dragones’, originarios de 35 nacionalidades. Fhatima, que acompaña a Ana, viene de Sri Lanka. El objetivo de los Dragones es fomentar habilidades para la resolución pacífica de los conflictos: el fútbol es un pretexto, finalmente, para crear y promover una cultura de paz. En el 2017, crearon el proyecto “17 goles”: cada gol corresponde a cada uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, 17 objetivos para que en el 2030 el planeta sea mejor. Otra iniciativa que promueven es la del “fútbol para el diálogo”, que tiene como objetivo reinventar el fútbol, creando normas propias de forma democrática.

Robinson alaba la labor de los ‘Dragones’ y realza la conclusión a la que estos han llegado: el fútbol no pertenece a nadie, sino que es de todos. A través del balón de fútbol podemos conocer e interactuar con personas de raíces culturales muy diversas. Son violentos aquellos que creen que el balón les pertenece; buscan entonces formas de separar a las personas, ya sea a partir de las nacionalidades o del color de piel.

## **Juan Carlos Pedraza, de la [Fundación Atlético de Madrid](#)**

Habla de la prevención de la violencia en los más pequeños. La Fundación del Atlético de Madrid centra su trabajo en la prevención de la violencia para las generaciones más jóvenes en las zonas de España con mayor riesgo de exclusión, así como en países en vías de desarrollo. Pone el acento en la necesidad de incluir a las minorías y permitirles el

---

acceso a este deporte, que a menudo resulta demasiado caro para algunos sectores de la población. El fútbol favorece la unión, sean de donde sean las personas que lo practican. Pone el ejemplo de Tánger, donde la Fundación Atlético de Madrid ha promovido el fútbol para evitar que los niños caigan en la droga o en otros problemas. El fútbol anima el coraje de los que lo practican, y constituye un resorte frente a la vía fácil en algunos países, donde desde jóvenes se les encamina hacia la droga y otras prácticas destructivas. La Fundación Atlético de Madrid tiene cinco escuelas nacionales y cuatro internacionales, así como siete proyectos por todo el mundo con la esperanza de que evolucionen hasta convertirse en colegios sociales. Involucran a todos los sectores de la sociedad, desde los más excluidos hasta los más favorecidos. Se promueve el fútbol, pero el fútbol con valores: contra el bullying por ejemplo. Promueven la integración en el ámbito de la pobreza y también en el ámbito de la discapacidad.

### **Raúl Sánchez y Guillermo Cruz, protagonista y productores del documental 26deAbril: Play Again**

La historia de Raúl es de vital importancia para crear conciencia sobre la violencia en el deporte. Raúl, que jugaba en un equipo de veteranos, fue agredido durante un partido. El agresor fue expulsado por el árbitro y relegado al banquillo. Más tarde, cuando Raúl estaba de espaldas, el agresor le atacó, propiciándole un golpe terrible que le ha dejado en silla de ruedas. Su historia se contó en el documental [26 de abril: Play it Again](#). Raúl Sánchez interviene y relata su experiencia. Él empezó a jugar a los 30 años, en la liga de veteranos. Tuvo la mala suerte de encontrarse con una persona que no tenía los valores con los que debería practicarse el deporte. Se quedó en silla de ruedas tras un partido de fútbol. Este hecho no es consecuencia de una violencia intrínseca al deporte, sino de la mala práctica de una persona, subraya. Al quedarse parapléjico, decidió junto con Guillermo hacer un proyecto para visibilizar las consecuencias de la violencia en el deporte. Constata, como Ana de los Dragones de Lavapiés, que esta violencia no se ve tanto entre los niños pequeños, sino que la encontramos en las gradas, donde se encuentran los padres, que exigen a sus hijos la ‘victoria’. A cierta edad, la violencia empieza a crecer en el campo. En el campo hay un juez, el árbitro, mientras que en la grada no hay control, recalca.

En el ámbito profesional, defiende Raúl, los jugadores deberían preocuparse por dar ejemplo, en vez de insultarse y escupirse como se permiten hacer delante de las cámaras. Las televisiones retransmiten esos comportamientos, y los niños que los observan los asimilan y reproducen. Debe haber una toma de consciencia y transmitir valores de paz. Raúl aprovecha aquí para dirigirse a la Fundación del Atlético de Madrid con las mismas objeciones que hizo a jugadores del Español: es consciente de que cuando juegas no estás al tanto de cómo reaccionas. Pero ser un profesional implica no sólo jugar profesionalmente sino comportarse como un profesional, consciente de los millones de espectadores que te siguen con la mirada.

Se procede a la proyección del tráiler del documental dirigido por Guillermo Cruz y protagonizado por Raúl Sánchez, “26 de Abril. Play it again”. El documental muestra la vida de Raúl, que cambió radicalmente tras el suceso acontecido el día 26 de abril del 2014. Jamás culpó al deporte de la violencia que sufrió, sino a la gente que va con una actitud incorrecta a practicar el deporte. Su objetivo desde entonces es concienciar sobre las consecuencias de la violencia en el deporte.

---

Tras la proyección, Robinson interroga al protagonista y al director: “¿Cómo nació el documental?”. Guillermo contesta que el proyecto se gestó el día mismo de la agresión. Cuando lo llamaron desde el hospital para comunicarle que Raúl se encontraba en la UCI, Guillermo acudió a visitarlo. Raúl le pidió entonces que, en tanto que director de documentales, contase al mundo su historia. Al principio Guillermo se negó. Raúl, que había estado recibiendo mucha ayuda, se propuso entonces estudiar Trabajo Social, para devolver toda esta ayuda que estaba recibiendo, pero dada su situación no pudo seguir los estudios. Desde esa misma óptica volvió a proponer a Guillermo hacer un documental de concienciación, que podrían retransmitir en los colegios. Así lo hicieron, y al presentarlo en un certamen del Ayuntamiento de Barcelona sobre “Juventud, deporte e inclusión social” fueron galardonados con el primer premio. Eso les permitió conseguir fondos para crear una película más elaborada, que es la que presentan en este II Foro y que han ido proyectando en los colegios. La intención, de nuevo, es mostrar la importancia de educarse en los valores del deporte. Lo que lamentan es que a menudo no se vea tan importante la educación en valores como el ejercicio del deporte, que es lo que percibieron cuando proyectaron el documental a los chicos del Club de Tiana (que participaron en él) y sólo acudieron 3, puesto que los demás priorizaron entrenar. El entrenamiento moral es tan importante como el físico: pasárselo bien y no vencer al contrincante, de eso debería tratar el fútbol.

### **Alfredo Lorenzo, de la Fundación Real Federación Española de Fútbol**

Proclama que a nivel institucional, la Federación ha decidido asumir su responsabilidad con el fomento de los valores del fútbol. El fútbol, como ya se ha dicho, es fundamentalmente social, una herramienta de integración. Esos son los valores que deben protegerse, y para ello crean estructuras con un doble objetivo: que el fútbol sea seguro, desprovisto de violencias, limpio y sin corrupción ni amaños. Lo que está claro, dice, es que existe una violencia que va más allá de su expresión física; es la violencia debida a la falta de educación, y se da en las gradas, por parte de los padres, que atacan al árbitro por el mero hecho de serlo. Es en torno a esta figura que deben reforzar las estructuras.

**Michael Robinson** comenta que la Federación Inglesa de Fútbol argumentó que la violencia era un problema social hasta que los clubes ingleses fueron expulsados de la competición, fue en ese momento en el que empezaron a actuar y a fomentar una educación en valores. Recientemente, fue a ver su nieto jugar y escuchó unos aficionados ingleses gritar a los jugadores “tócala” en vez de “dale” a la pelota. El árbitro avisó antes del comienzo del partido que si escuchaba algún insulto desde las gradas expulsaría a la persona responsable, no permitiría ningún comentario que degradase el partido.

### **José María Jiménez, sargento de policía**

Conoce de cerca la problemática de los hooligans: violencia, vandalismo y despliegues policiales. Como el compañero ha explicado al principio de la plenaria, lo de menos para estos grupos violentos es el resultado del partido. El problema que plantean los hooligans es que ejercen una violencia previsible y prevista: son grupos criminales. Se escudan en la masa, que ampara los actores por su anonimato. Hay otra violencia más normalizada: la violencia de los padres, que o bien se ‘pegan por sus hijos’, o bien ejercen conductas machistas y racistas. Estas conductas suelen balizarse, porque no suele desembocar en

---

agresión física. Pero son tremendamente peligrosas por lo que esconden: valores machistas, homófobos, xenófobos, etc.

Conductas que en la vía pública serían reprimidas pasan a ser permitidas en el deporte. El espacio deportivo, recuerda, no es un lugar de excepción de la ley; hay que aplicarla con el mismo rigor que en otros lugares. No puede tolerarse la violencia, deben aplicarse en el fútbol base los mismos protocolos que se aplican en el profesional. Hay que evitar a toda costa que los terrenos de fútbol se conviertan en el terreno privilegiado para grupos que buscan ejercer proselitismo sobre los jóvenes. Tanto la diversidad como la multiculturalidad deben ser protegidas, defiende. Un punto del plan director del Ayuntamiento es implementar un recurso de política de tolerancia cero en las discriminaciones racistas en el deporte. El programa consiste en mantener un registro de los incidentes racistas y xenófobos y formar a los árbitros, entrenadores y jugadores sobre el racismo, como recomienda la Comisión Europea. Se trata de educar, en lugar de fomentar el ‘jugar para ganar’. Por otro lado, hacer de las instalaciones del Ayuntamiento una “zona de tolerancia cero” implica que no puede haber ni alcohol, ni tabaco, el terreno debe ser únicamente un espacio de deporte. Si la violencia se queda en el ámbito local y no trasciende más allá de una pequeña infracción, los agresores salen fortalecidos, y el mensaje que queda es que la violencia es tolerada. Los recursos públicos destinados al deporte deberían ser precisamente esto, concluye, fondos exclusivamente dedicados al deporte, y no para permitir comportamientos violentos. Es la labor de la policía el asegurar que eso no ocurra.

El rumbo de la discusión da un giro, y se plantea una problemática más amplia: ¿Qué tiene el fútbol que aglutina toda la violencia y la agresividad, todos esos comportamientos que no se dan en otros deportes? Para José María Jiménez, el fútbol arrastra pasiones; la razón queda en segundo plano. Además, permite la simbiosis y el parasitismo con otros movimientos sociales, además de ser un canal explotado por el mercado de las apuestas. Para Michael Robinson podría deberse al aspecto ‘tribal’ del juego, pero sin embargo el fútbol americano, que comparte este mismo aspecto, no se acompaña de la misma violencia. Alfredo Lorenzo cree que se han promovido unos valores tribales en la práctica del fútbol. Estos valores los reproducen los jugadores y entrenadores en el campo, los jóvenes para quienes éstos son referentes en sus casas. Tampoco debemos olvidar el comportamiento de estos jugadores-referentes en las redes sociales; jugadores que, con millones de seguidores en Twitter, se permiten comentarios más que reprochables. Luchar contra la violencia digital es aún más difícil que luchar contra la que se manifiesta sobre el césped.

Se abre el turno de preguntas. Una chica del público, que pertenece al Club Deportivo Elemental Sur Latina, se dirige al representante de la Federación Española: le parece muy bien que ésta se implique pero, desde su propia experiencia, las acciones de la Federación no llegan al fútbol base. Alfredo Lorenzo responde que la implicación con el fútbol base es competencia de las federaciones regionales.

Otra de las preguntas se centra en la promoción que los medios dan a los hooligans de algunos equipos. Michael Robinson hace autocrítica de los medios y apela a su responsabilidad. También preguntan sobre los ataques racistas en el contexto del deporte. El sargento José Luis Jiménez comenta que hasta ahora se trataban como incidentes aislados pero esperan tener un registro el próximo año. Michael Robinson pregunta si los comportamientos de los futbolistas de primera división legitiman la violencia. Alfredo Lorenzo responde que estos comportamientos los legitima la sociedad, porque los clubes se han vuelto muy competitivos. Sin embargo, subraya que está empezando a haber conciencia de que no todo vale. La educación, reitera Michael Robinson, es lo importante. De ahí la pertinencia del

documental de Raúl. Se trata de pensar cómo enseñar elocuentemente a los jugadores que cuanto mejores personas sean, mejor jugarán. Joan Caballero lanza una propuesta: en otros países, para educar a los hooligans, se les lleva a campos de concentración. Cree que tal vez en España deberíamos tomar alguna medida de este tipo.



# Plenaria 2. Violencia por aporofobia y exclusión social

**Cuándo:** lunes, 5 de noviembre, a las 19:00 horas

**Dónde:** Auditorio Casa del Lector del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Enrique Yeves - Director Comunicación FAO
- Emilio Martínez - Catedrático de Ética y profesor de la Universidad de Murcia
- Carlos Giménez - Instituto DEMOSPAZ, Universidad Autónoma de Madrid
- Sara Giménez - Abogada y activista de Fundación Secretariado Gitano
- Nacho Murgui - Segundo Teniente de Alcaldía, A.G. Coordinación Territorial (ausente)
- Javier Moliner Gargallo. Presidente de la Diputación de Castellón
- Sibel Uyar - Alcaldesa de Urla (Turquía)
- Calisto Moises Cossa - Alcalde de Matola (Mozambique)

## Experiencias:

- Laura López - Técnica de Voluntariado, Participación y Formación Externa en Fundación Rais - Presentación de Observatorio Hatento
- Darío Pérez Madera - D.G. de Integración Comunitaria y Emergencia Social

**Modera:** Macarena Berlín

## Relato:

La aporofobia consiste en un sentimiento de miedo y rechazo hacia la persona en situación de pobreza. Se traduce en relatos morbosos y sensacionalistas dentro de este sistema socioeconómico. Según el INE, en España hay 23.000 personas en situación de pobreza. Los datos de la ONG RAIS indican que son 31.000. Según este mismo estudio, el 80% de los casos de aporofobia se repite y en 1 de cada 5 personas incluye agresión.

## **Laura López, de Fundación RAIS**

Indica que el sinhogarismo no es una opción personal, nadie está en la calle porque quiere. En RAIS crearon el Observatorio Hatento para entender la aporofobia, una violencia que sufre el 47% de las personas sin hogar. Una de cada tres personas sin hogar ha recibido un trato vejatorio y se ha ejercido violencia física en una de cada cinco. “Todas presentan miedo constante a recibir este tipo de agresiones, esto merma las capacidades y determina el ánimo de estas personas” comenta Laura. La vulnerabilidad de las personas sin hogar es absoluta, porque se encuentran expuestas a violencia las 24 horas del día. Los agresores suelen ser jóvenes varones que los atacan en un contexto festivo. Dos tercios de las agresiones se producen ante testigos y en un 68% de los casos estos testigos no hacen nada. Estos ataques, señala Laura, cuestionan los valores de justicia social y solidaridad de nuestra sociedad.

RAIS trabaja en cinco líneas:

- Proporcionar viviendas dignas y evitar la exposición a la agresión.
- Incluir la perspectiva de género.
- Crear protocolos de actuación tanto con las fuerzas de seguridad como con la ciudadanía.
- Lanzar campañas de sensibilización hacia la sociedad en general y hacia las personas sin hogar, para hacerles llegar el mensaje de que la entidad les va a apoyar.
- Conseguir que la aporofobia se incluya como delito de odio tipificado en el Código Penal.

**Marek, persona sin hogar**, cuenta que es polaco, que ha vivido muchos años en la calle y ha sido golpeado. Para él lo peor son las miradas, lo ven como un posible ladrón en el supermercado y en el metro no quieren sentarse a su lado. Esto duele más que una paliza, de la que se recupera a los pocos días. Pero con esas miradas se le queda la sensación de que es inútil, que no vale nada para el mundo, confiesa. Afirma que cuesta superar esa sensación y volver a vivir como una persona normal.

## **Darío Pérez Madera, D.G. de Integración Comunitaria y Emergencia Social**

Explica que la red de protección de la ciudad de Madrid engloba a ONG (social) y Ayuntamiento (pública). Afirma que con esta protección quieren ser una red de trapecista que evite que la gente quede en exclusión y proteja a la gente que sufre agresiones. Es importante sensibilizar contra la aporofobia.

Las acciones que lleva a cabo el SAMUR Social y esta red pasan por:

- Seguimiento, análisis y visibilización de todas las situaciones de agresión.
- Desarrollo de actividades de sensibilización con la ciudadanía.
- Trabajo en los centros con los usuarios para que identifiquen cuáles son los delitos de odio, para evitar que lo normalicen y lo acepten.

- Trabajar con otros servicios municipales que están en calle, con los que se tejen y se establecen estrategias de trabajo conjunto para dar respuesta a las agresiones.
- Apoyar a los usuarios que reciben agresión y así poder denunciar y tomar medidas, garantizar plazas de acogida,...

La sociedad suele identificar el sinhogarismo con suciedad, peligro y maleantes, y ese es el caldo de cultivo de las agresiones.

### **Sara Giménez, [Fundación Secretariado Gitano](#)**

Hay 600.000 gitanos en España. Más de 2.000 familias gitanas viven en infraviviendas. Aproximadamente el 64% de los jóvenes gitanos no terminan Secundaria. Denuncia que hay antigitanismo, que lleva a que un grupo de población viva de manera enraizada el rechazo. Esa discriminación se registra en todos los ámbitos: acceso a la escuela, a un trabajo... La Fundación Secretariado Gitano registra esa discriminación y reclama leyes y medidas para establecer la igualdad de trato.

### **Javier Moliner Gargallo, Presidente de la Diputación de Castellón**

Subraya la importancia de la labor coordinada de todas las instituciones para abordar el tema desde la voluntad de trabajar para que no ocurra el fenómeno, para que quien haya quedado en el camino tenga un punto de apoyo. Para conseguirlo, es necesario apostar por una doble vertiente de la legalidad y de la educación en valores para defender la dignidad. Hay una entidad en Castellón, la Fundación Padre Ricardo, en torno a la cual se ha generado una red intensa para evitar la exclusión.

### **Emilio Martínez, Catedrático de Ética y profesor de la Universidad de Murcia**

Expone que el término de aporofobia tiene su origen en un libro de Adela Cortina “Aporofobia, el rechazo al pobre”. ¿Por qué existe? Según el catedrático, por una pésima educación, la persona permanece en la ignorancia, se cree el supremacismo, tiene miedo al fracaso, a la competencia, a que alguien le quite su ayuda social o trabajo. Cuando se juntan esos miedos y esa mala educación, nace la aporofobia. El economista Adam Smith era profesor de Ética y escribió “La teoría de los sentimientos morales”. En un capítulo llegaba a preguntarse por qué tenemos tanto desprecio a los pobres. Frente a este desprecio, proponía como solución: educación y reformas sociales. Adela Cortina comenta que nuestro cerebro es aporóforo, desde la época en que éramos cazadores-recolectores: somos sensibles, tenemos miedo y recelo a los extraños. Eso lo hemos heredado todos. Cuando nacemos, nuestro cerebro tiene el 30% de la información grabada genéticamente, afirma Martínez. El 70% restante la aporta la educación, las experiencias. A ratos todos somos mala gente y a ratos buena y generosa, concluye.

### **Carlos Giménez, Instituto [DEMOSPAZ](#), Universidad Autónoma de Madrid**

Se quiere centrar en las persona migrantes y señala que le preocupa que en realidad no se rechaza a un extranjero por extranjero sino por pobre. El término aporofobia es una magnífica aportación que vuelve a la idea de la clase social, pero a la discriminación de clase

---

se ha añadido género, etnia, cultura, diversidad funcional y hemos de tenerla en cuenta, subraya. Cuando tenemos en cuenta y vemos el solapamiento de las violencias es cuando podemos actuar.

Hay 6 millones de extranjeros, pero hay muchos nacionalizados españoles a los que se les sigue aplicando el estigma de extranjero. ¿Cómo vamos a argumentar para que no se centren las elecciones en las migraciones? La educación es decisiva. En ciencias sociales cuando se analiza el por qué de la exclusión hay dos tipos de motivos: económicos y políticos. Para Giménez, la razón más importante de la existencia de la aporofobia es que es funcional, da rédito: ese es pobre y tú no, se necesita el enemigo. De forma análoga, la migración es funcional en economía, es una fuente de riqueza. Políticamente se necesita un culpable y por eso la aporofobia y la xenofobia son funcionales a nivel político.

Cree que es necesario descubrir y fomentar ideas y emociones para ganar contra la aporofobia. En cuanto a la aporofobia todos nos situamos en una campana de Gaus: tolerantes, racistas/aporofobos y mayoría ambivalente. Para ganar a esa mayoría, subraya, hace falta mucho diálogo y para eso es muy necesaria la mediación, para que la gente vea que el pobre no es el problema, sino el capitalismo neoliberal que necesita de la exclusión y la fabrica. La política de populismo xenófobo de derechas nos está ganando la batalla. Por eso es importante desarrollar nuevas ideas y emociones.

En el turno de debate, Emilio Martínez subraya que hay que cambiar a los descerebrados con educación.

Sara Giménez, por su parte, apuesta por el cumplimiento de las leyes, que sean fuertes y sólidas para defender a las personas. Señala que hay niños gitanos que están siendo escolarizados como discapacitados mentales y que no se está respetando el derecho a la igualdad y se genera desprotección de las víctimas.

Javier Moliner Gargallo apuesta por estar unidos para encontrar soluciones, que pasan por lograr la igualdad, que debe asentarse en la educación en valores de base. La gente joven ha sido criada en valores de igualdad y en democracia, resalta. Afirma que en Castellón la colaboración con las organizaciones es directa y así pueden garantizar la igualdad.

El catedrático Emilio Martínez comenta que el capitalismo salvaje está rampante. El modelo europeo de socialdemocracia se está desmantelando, es un modelo que sigue siendo válido y debemos ser beligerantes para que no se desmantele.

Carlos Giménez argumenta que ese modelo fue válido por un diálogo de gente distinta y un modelo basado en derechos como dice Sara. Hay algunos que quieren que el binomio sea payos-gitanos, pobres-ricos. Pero el binomio más importante es saber si las personas son demócratas o no. En este sentido se pregunta qué va a hacer Marine Le Pen con la igualdad.

A una pregunta sobre el machismo en la comunidad gitana, Sara Giménez subraya que toda la sociedad es patriarcal, no solo la gitana, aunque su situación es más compleja. La llave para cambiar eso es la educación. Ella recuerda en los pueblos a las mujeres que no se les dejaba estudiar o trabajar. La clave es tener referentes en las que ves que tu cultura cambia y evoluciona para respetar tus derechos fundamentales sin dejar de ser gitana.

Ante una pregunta sobre la situación del sinhogarismo en el centro de la ciudad, Darío Pérez responde que hay 18 equipos de calle en el Samur Social con trabajadores sociales. El Ayuntamiento tiene un conocimiento preciso de la realidad de sinhogarismo en la calle. Hay dos equipos que trabajan con gitanos rumanos y con mediadores gitanos rumanos. El

acceso a los recursos es libre, pero, afirma, hay que convencer y seducir para que accedan: alojamientos compartidos y estructura modular para pasar de calle a vivienda. Estas personas están siendo atendidas, pero resulta complejo. Hay personas que siguen en calle y no aceptan los recursos, unos recursos que podrían ser mejores y trabajan para mejorarlo. Advierte de que si favorecemos la limosna favorecemos la perpetuación de la pobreza. Sin embargo, si damos un donativo a las entidades lucharemos contra ella.

Javier Moliner vuelve a hablar del miedo para señalar que éste aparece cuando no hay proximidad, por eso la fobia existe más en las ciudades. Es necesario profundizar en la idea de dignidad de las personas.

Carlos Giménez resalta que cada persona tiene identidades múltiples, por eso apuesta por aprovechar las identidades que más unen, ahora hay un exceso de culturalismo.

Emilio Martínez recuerda a Kant, que decía que las personas tenemos dignidad, que esa es la base. Nuestra cultura tiene dos orígenes: judeo-cristiana y grecolatina. Dice que de los griegos heredamos la idea del diálogo socrático para convivir y de Roma el mercadeo. De la raíz judeocristiana heredamos el reconocimiento de la dignidad del prójimo y de la alianza. Por eso, concluye, que estamos vinculados, que esto tiene más peso que la idea del mercadeo, somos gente que se necesita y el cuidado mutuo es la base de nuestra convivencia.

Marta Higuera, teniente de alcalde de Madrid, agradece y clausura el acto.



# Plenaria 3. Violencia contra las mujeres

**Cuándo:** martes 6 de noviembre, a las 17:00 horas

**Dónde:** Nave Ternereras del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Soledad Murillo – Secretaria de Estado de Igualdad
- Celia Mayer - Concejala del Ayuntamiento de Madrid
- Dr. Shruti Kapoor – Fundadora Safyti (India)
- María Fernanda Pacheco Punceles – Presidenta de la Unidad Patronato Municipal San José- Quito Ecuador
- Asmae Chaabi – ex Alcaldesa de Souira
- Paula R. Bastidas - Representante de ONU Mujeres en Colombia
- Jain Lemom – Senior Policy and Commissioning Manager, Violence Against Women and Girls – Alcaldía de Londres
- Pilar Zamora - Alcaldesa de Ciudad Real

**Modera:** Marta Nebot

## Relato:

**Marta Nebot**, moderadora de esta plenaria, empieza la sesión recordando las cifras de la violencia contra las mujeres y afirma que un objetivo de la sesión es averiguar en esta charla que se está haciendo por el mundo para contrarrestar esta violencia. Presenta a las primeras 3 ponentes: **Soledad Murillo**, Secretaria de Estado de Igualdad, **Celia Mayer**, Concejala del Ayuntamiento de Madrid, y la **Dr. Shruti Kapoor**, Fundadora Safyti (India).

Se proyecta el vídeo **“One India”** en el cual hay entrevistas a niñas en los medios de transportes en Nueva Deli, en India, así como a profesoras que hablan de la violencia contra las mujeres en el espacio público, e incluso en su casa, donde se sienten inseguras. En el vídeo, Shruti Kapoor habla de la campaña #metoo en las redes sociales con la que las mujeres han hablado abiertamente de este tema y de su iniciativa de trabajar con las chicas para enseñarles a identificar y denunciar las violencias, además de usar instrumentos y recursos contra la violencia. En el vídeo se habla de la actividad “safety chat”, en la cual se usa la tecnología para sensibilizar sobre el tema de la seguridad online y de sesiones de defensa personal. Al finalizar el vídeo, le ceden la palabra:

---

### **Dr. Shruti Kapoor, Fundadora [Sayfty](#) (India)**

Explica que organizan talleres para niñas que sean más conscientes y confíen más en su seguridad. Es muy importante empezar a trabajar con los niños desde muy pequeños para que aprendan a respetarse entre ellos. Es necesario hablar en voz alta frente a la violencia de género y animar también a la comunidad de hombres. Concluye su intervención afirmando que se siente muy honrada de estar aquí y le gustaría aprender de otras experiencias.

### **María Fernanda Pacheco Puncelles, Presidenta de la [Unidad Patronato Municipal San José - Quito Ecuador](#)**

La alcaldía de Quito se ha fijado el objetivo de erradicar la violencia contra las mujeres en el espacio público, especialmente en los medios de transporte. Tienen una estrategia municipal que se llama “[Bájale al acoso](#)”. Se ha creado un sistema con un mensaje de texto gratuito que en cuanto la persona lo envía, estando dentro de la unidad de transporte, se activa un audio con una sirena y un mensaje que avisa a los pasajeros que se ha verificado un episodio de acoso sexual. En un minuto hay una persona que llama a la persona que ha enviado el mensaje. Se trata de una psicóloga que habla con ella para activar los protocolos que la persona desee activar (por ejemplo, que en la siguiente parada haya policías o cualquier otra opción que la persona prefiera). De momento hay más de 2.600 reportes, de los cuales 60 están en manos de la fiscalía. Las ventajas de este programa es que se visibilizan estos acosos (9 de cada 10 mujeres de Quito consideran haber vivido algún acoso y 8 de cada 10 afirman haberlos vivido en los transportes públicos). En los últimos 12 meses se ha generado consciencia, aunque falta mucho por recorrer. Se ha incorporado también en un proyecto de transporte llamado “Quitocable”, y está transversalizado en el transporte público.

### **Asmae Chaabi, ex Alcaldesa de Souira (Marruecos)**

Souira o Esauira es una ciudad famosa por sus festivales de cines. La violencia contra las mujeres es un problema en la ciudad, reconoce. Cuenta que hay niñas pequeñas que salen del mundo rural y que tienen derecho a ir a la escuela, a las que sus padres, por ignorancia y/o falta de educación, envían a trabajar a las ciudades porque creen que así van a estar educadas, y además pueden ganar dinero. Cuenta que hay una ley que permite que estas niñas puedan trabajar con el consentimiento de los padres. A los 15 años son menores todavía y no tienen la opción de elegir si quieren trabajar o estudiar. Denuncia que este año han muerto 2 niñas empleadas en casas: trabajan en las casas hasta 12 horas al día y pueden sufrir violencia sexual y/o física por parte de las personas para las que trabajan. Se puede hablar de tráfico humano de estas niñas, a las que podríamos considerar esclavas, denuncia. Según las cifras que se manejan, hablamos de 30.000 niñas que tienen entre 7 y 17 años. Normalmente, el trabajo para menores de 15 años está prohibido. Tenemos también niños que no van a la escuela y pueden estar trabajando en tiendas pequeñas. En este Foro podemos salir con alguna recomendación o podemos ver cómo ayudar a erradicar esto. Esta situación no solo existe solo Marruecos, está presente también en Asia, en otros países árabes y países latinos, subraya.

---

**Luisa Gómez de [ONU Mujeres Colombia](#)**

Cuenta que en Colombia se está enfrentando a un gran reto, el de crear ciudades seguras para mujeres y niñas. En 2017 en Colombia se registraron más de 20.000 casos de violencia contra mujeres y niñas, sobre todo, en el transporte público. Ante esta situación la respuesta ha sido la posibilidad de pensar y planear cómo hacer de las ciudades espacios seguros para las mujeres y niñas. Da la palabra a su compañera Paula.

**Paula R. Bastidas, Representante de la [Secretaría Distrital de la Mujer de Bogotá \(Colombia\)](#)**

Quiere presentar una estrategia de los conceptos locales de seguridad de las mujeres, un proceso que arranca hace varios años, en distintas localidades de Bogotá. En 2013 se firmó el Acuerdo 526 por el cual se crearon los Consejos Locales de Seguridad de la Mujer, un espacio para tratar todos los problemas de seguridad de las mujeres. Reconociendo que las mujeres, también, están muy expuestas en el espacio privado, indica que hay que cuidar los espacios públicos y es lo que llevan haciendo estos cinco años con los Consejos. Con ellos, trabajaron para sensibilizar y posicionar la violencia contra las mujeres en la agenda local. En los planes locales de seguridad se habla de espacios inseguros para las mujeres. ¿Qué pasa con las mujeres que ejercen la prostitución? Otra línea de acción es la prevención y el seguimiento a los feminicidios. Este proceso tuvo un reconocimiento, señala.

**Soledad Murillo, Secretaria de Estado de Igualdad del Gobierno de España**

El espacio público puede ser un espacio de inseguridad para las mujeres, señala. Habla de la “geografía del riesgo”, es decir, de cómo la conformación de los espacios influye en la inseguridad. Se está trabajando con mujeres urbanistas. Resalta también otro problema: las mujeres cuando sufren violencia se sienten culpables. Ninguna otra violencia tiene esta característica. Parece que hay que justificarse y responder preguntas como “¿Qué hacías a estas horas y en estas condiciones?”. La mejor prevención es que las violencias se hagan públicas y que no haya impunidad, señala. Defiende la importancia de atender a las víctimas y de que hay que plantearse cambiar los lenguajes.

**Laura Verónica Corchado, Directora General del [Instituto Municipal de las Mujeres \(Ciudad Juárez, México\)](#)**

Aborda el tema del feminicidio. Desde su entidad se ha puesto en marcha un “Corredor Seguro” para las mujeres, una estrategia integral que intenta construir lugares seguros para las mujeres y que se desarrolla en la zona centro de la ciudad. La estrategia comprende un centro de atención integral, rehabilitación de zonas peatonales, casetas de vigilancia, botones de pánico y mejora de las calles. Uno de sus grandes ejes es el uso de la tecnología para la prevención de la violencia. Se trabaja, además, en la recuperación de los lazos comunitarios, involucrando a comerciantes, estudiantes, para que los centros sean seguros para las mujeres. A continuación, se proyecta un vídeo sobre el Corredor Seguro en Ciudad Juárez.

---

**Lizzette Soria, de [ONU Mujeres](#), Nueva York**

Estamos hablando de violencias urbanas, que incluyen diferentes formas de violencias contra las mujeres. Se construyen en un continuum de violencia, pues van desde verbal, a física. Es importante entender bien como ciudades las violencias contra las mujeres perpetradas en el espacio público, porque nosotros normalizamos el espacio público en casa y viceversa. Tenemos que poder prevenir mejor. En 2011 ONU mujeres creó un [Programa Global de Ciudades Seguras](#) para mujeres y niñas, para sensibilizar y visibilizar las violencias que afectan a las mujeres. Las mujeres en la ciudad necesitamos estar comunicadas, tenemos derecho a la ciudad. Cuando hablamos del uso de la infraestructura urbana hemos visto que el género puede ser determinante en el uso del medio de transporte. Muchas personas omiten la variable del género cuando diseñan un medio de transporte, pero de esta forma no es accesible para todas y todos. En ONU Mujeres lo trabajan en 4 puntos: 1) creación de datos y monitoreo; 2) legislación: medidas que toman los Gobiernos contra el acoso sexual; 3) diseño de la infraestructura urbana: cambiar diseño del espacio público para ciudades más accesibles; 4) educación de niñas y mujeres y de los hombres para una mayor igualdad y una masculinidad positiva. Trabajan en más de 40 ciudades hoy en día, con el fin de reducir la violencia de género.

**Celia Mayer, Concejala del Ayuntamiento de Madrid**

Sabemos que las mujeres somos posibles víctimas de la violencia machista. Las instituciones necesitan poner todo su esfuerzo en políticas públicas para combatir este problema. Como ha señalado Lizette, la violencia como un continuum, que se da tanto en el espacio privado, como en el espacio público, comenta. En Madrid se está trabajando en protocolos y recursos. Se lleva a cabo la campaña [Madrid Libre de Violencia Machista](#). Existen puntos violetas en sitios específicos que ayudan a las mujeres si se registra una situación de violencia. Las instituciones tienen la obligación de tomar medidas para erradicar la violencia contra las mujeres, defiende.

Entre las intervenciones del público, se pregunta por la importancia del presupuesto para combatir la violencia machista, se pregunta por las mujeres en el entorno rural, donde tal vez se encuentran más desprotegidas, el papel de la tecnología... Las intervinientes subrayan la importancia del presupuesto; se considera como imprescindible educar para una masculinidad positiva; se resalta que se debe tratar este tema desde niños; se apuesta por transversalizar en toda la política urbana el enfoque de género y se califica la tecnología como ambivalente: pueden construir espacios de autodefensa feminista y empoderamiento o puede ser el espacio de violencias machistas, pero es importante que las mujeres nos apropiemos del desarrollo tecnológico.



# Plenaria 4. Violencia por radicalización, extremismos y terrorismo internacional

**Cuándo:** martes 6 de noviembre, a las 17:00 horas

**Dónde:** Cineteca Plató del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Josep Mayoral - Alcalde de Granollers y Vicepresidente de Mayors for Peace
- Juan Mari Aburto - Alcalde de Bilbao
- Antonino Cebara - Alcalde de Jdeideh- Bauchrieh-Sed
- Amadeu Recansens - Comisionado de seguridad Ayuntamiento de Barcelona
- Elisabeth Johnson - EFUS – Directora Ejecutiva
- Beatrice Finh - Directora ejecutiva de la Campaña Internacional para Abolir las Armas Nucleares (ICAN)
- Patrizia Fiocchetti - escritora y activista italiana
- Patrick Klugman - Vicealcalde de París
- Javier Barbero - Concejal del Ayuntamiento de Madrid
- Kareem Aziz - Vicealcalde de Bagdad (Irak)
- Aníbal Vázquez - Alcalde de Mieres y Vicepresidente Segundo (Asturias)

## Experiencias:

- Marta Lomana - European Institute of Peace – Investigadoras terrorismo MolenBeek
- Ana Ruiz - Pacto Convivencia
- Juan Gutiérrez - Intermediario

**Modera:** Susana Griso

## Relato:

Susana Griso comienza la sesión indicando que no hay país inmune al terrorismo, que socava la paz y el desarrollo sostenible. El extremismo violento ha causado solo en África, entre 2011 y 2016, 33.000 víctimas mortales. El extremismo violento podría definirse como toda acción violenta cometida por extremistas por fines políticos, económicos o religiosos. No se nace extremista, no hay una receta absoluta para acabar con este problema, pero lo claro

---

es que hay que prevenirlo. En esta sesión se debaten las distintas estrategias que se están desarrollando para prevenir la violencia extremista.

**Marta Lomana, [European Institute of Peace](#) – Investigadoras terrorismo Molenbeek**

Tras los atentados de Bruselas y París, se procuró hacer una cartografía social que diese las percepciones sobre la vida en el barrio y la radicalización en Molenbeek, el barrio de Bruselas en el que residían los terroristas. Es un estudio independiente hecho con la comuna de Molenbeek. Este es un proyecto piloto con base científica en la teoría del capital social. Se hizo un grupo focal de 406 entrevistas y se elaboró un cuestionario con preguntas demográficas, culturales, económicas y sociales.

Así se averiguó que el 80% de los residentes de esta zona son extranjeros y la mitad viene de Marruecos. También se supo que los niveles de educación secundaria son los más bajos de todo Bruselas.

Las conclusiones de la cartografía mostraron que las mayores preocupaciones de los habitantes del barrio son la educación, el desempleo y la convivencia. Lo último que les preocupa es la seguridad y terrorismo. Piden un cuerpo policial más cercano, desconfían de los periodistas y políticos por haber creado una mala imagen de ellos. Hay tensiones entre las normas belgas y las prácticas habituales del Islam. Los habitantes de Molenbeek de origen belga se sienten discriminados en su propio barrio.

En general, es preciso anotar que en Molenbeek no apoyan la causa extremista y consideran la radicalización violenta como una perversa manipulación religiosa. El rol de la religión es ambiguo porque muchos eran religiosos, pero ya antes eran criminales.

**Ana Ruiz, [Pacto de Convivencia](#)**

Si el objetivo de la violencia extremista no es solo cometer el acto violento sino también socavar los principios culturales de la paz, el objetivo común debe ser fortalecernos como sociedad civil en escenarios de violencia. Una sociedad incluyente y que respete los derechos humanos es la mejor dosis contra el terrorismo.

En Pacto de Convivencia confluyen una diversidad de comunidades religiosas, organizaciones sociales, universidades, ilustres colegios e instituciones públicas. Entidades con formas de pensamiento diferentes firmaron un pacto con el que se comprometen a trabajar en conjunto para contribuir a prevenir y erradicar la violencia extremista. No es un espacio de discusión ideológica, sino que se prioriza el sufrimiento de las víctimas poniéndolas en el centro de la discusión. Un diálogo empático, el reconocimiento, el trabajo en paridad, la confianza y la generosidad son los valores sociales que esta iniciativa quiere construir a largo plazo. Se reúnen cada dos meses para construir una red estable que implemente estrategias para prevenir la violencia y fomentar la paz.

---

## Juan Gutiérrez, Intermediario

[Hebras de paz viva](#) es un proyecto enmarcado en la paz positiva. Son actos en los que un ser humano, de forma desinteresada, decide trabajar por las víctimas de distintas violencias.

Ahora se está desarrollando el proyecto en Monterrey – México, donde murieron varios estudiantes tras un sismo. Se recogieron los testimonios de las personas que arriesgaron sus vidas para intentar salvar las de las personas que estaban bajo los escombros. Al contar estos relatos sale una dimensión de la “paz viva”, que es la disposición de los seres humanos de trabajar por otros, para intentar salvar o mejorar las vidas de desconocidos.

La memoria familiar tiene elementos que la memoria colectiva no quiere recoger: relatos de acciones de paz viva. No son solo relatos de situaciones extremas, sino de lo cotidiano; son historias que deben ser rescatadas. Esa es la hebra de paz viva que habita en nuestra cotidianidad

## Josep Mayoral, Alcalde de Granollers y Vicepresidente de [Mayors for Peace](#)

Granollers es una ciudad con una comunidad muy plural y diversa con unos índices de cohesión y tranquilidad muy razonables. Cuando se discute de terrorismo, parece que este tema es lejano, pero no es así. Se ha visto que una persona vecina, que ha ido a la misma escuela que todos los chicos, estando en las plazas con todo el vecindario, termina en un grupo terrorista ¿Por qué chicos normales terminan ligados a una red terrorista?, se pregunta.

Cuenta que el equipo de gobierno quiso enfatizar en seis estrategias:

1. Ciudades en donde la gente tenga confianza, que el espacio público permita el diálogo ciudadano y que el Gobierno esté en la calle.
2. Ciudades que luchen contra las barreras físicas, culturales, lingüísticas, para facilitar así la participación de todos los ciudadanos.
3. Ciudades que eduquen, porque esta es la clave para la transformación de las ciudades: que las escuelas sean capaces de acoger a todos para que los niños crezcan como iguales, pero también espacios de educación más allá de las escuelas.
4. Ciudades que luchen contra las desigualdades, que sepan identificar sus focos de desigualdad, los espacios de marginalidad, para así definir estrategias a partir del diálogo y la participación ciudadana.
5. Ciudades que sepan que es necesario trabajar siempre en red, porque una ciudad sola no puede hacer nada, se necesita el intercambio y el trabajo mancomunado entre las ciudades.
6. Ciudades que sepan plantearse las dudas y se pregunten constantemente qué se puede hacer, para así poder definir las estrategias que se requieren.

---

## Juan Mari Aburto, Alcalde de Bilbao

Los alcaldes y las ciudades deben ser protagonistas de la lucha por la erradicación del terrorismo. Bilbao es una ciudad que convivió con la violencia durante aproximadamente cincuenta años. Frente a ello, relata las siguientes dos actividades realizadas:

1. Se decidió trabajar sobre los valores desde los que se quiere construir una nueva ciudad en paz. Se realizó un decálogo de valores ciudadanos y posteriormente una socialización de estos. Surgieron 17 valores, de los cuales cuatro valores (respeto a los derechos humanos, justicia, solidaridad e igualdad entre hombres y mujeres) se pusieron en el centro. El trabajo de ahora es comenzar a construir la ciudad en torno a estos valores.
2. Se intentó poner de acuerdo a todos los partidos políticos para llegar a un mínimo que es el [Foro Bilbao para la Paz y la Convivencia](#), que se hace con víctimas de todos los actores violentos para hacer un diálogo desde todos los puntos de vista. Así, se mostró que la violencia siempre fue un fracaso y es inadmisibles, y que el daño causado necesita reparación y justicia, que las víctimas necesitan reconocimiento de todos y todas.

## Antoine Gebara, Alcalde de Jdeideh- Bauchrieh-Sed (Líbano)

Las violencias extremas son una plaga que castiga todas las sociedades, construyendo espacios de tensión como lo es el Mediterráneo. La red de ciudades [EUROMED](#) en coordinación con la [Red de Ciudades Europeas](#) han organizado una conferencia sobre los retos que tienen los alcaldes para prevenir el terrorismo. Esta conferencia terminó con la firma de la [Declaración de Niza](#), teniendo unas primeras acciones en la ciudad de Líbano (como país laboratorio).

Los libaneses están trabajando para convertir la ciudad en un lugar ejemplar donde se respeta la diversidad cultural y religiosa. Gracias a este laboratorio se realizó un foro para la prevención del extremismo en jóvenes, acordando realizar actividades culturales, deportivas, artísticas, entre otras, en donde el principal objetivo es fomentar el respeto de la diversidad.

El objetivo es continuar con la Declaración de Niza y abogar por la creación de programas conjuntos de acción entre las distintas ciudades

## Amadeu Recansens, Comisionado de Seguridad del Ayuntamiento de Barcelona

Se pregunta cómo enfrentar el radicalismo violento. Comenta que solo se está hablando en la sesión del radicalismo violento islamista, pero es necesario hablar de radicalismos violentos en general, porque los actos fascistas que están sucediendo también son acciones que entran en el radicalismo violento.

Defiende que los procesos de radicalización son más sectarios que religiosos, esto nos plantea una visión distinta del tema. Hay que enfrentarlo con trabajo transversal, pero hay que trabajar sobre cómo se detecta antes de que se produzca la radicalización. Expone que hay dos tipos de prevención:

a) La general, en donde hay que prevenir las fobias y el rechazo.

b) La prevención específica, que implica el desmantelamiento de los grupos, donde se requiere desmantelar las redes.

Reconoce que en el atentado de Barcelona falló la prevención a la hora de identificar la radicalización, pero considera que sí se había realizado un trabajo previo en conjunto con Madrid y París, que hizo que en el momento del atentado la policía, los bomberos y los servicios médicos supieron qué hacer.

Tras este atentado se produjo una tensión entre la visión policial del atentado (la apuesta era cerrar el espacio para prevenir otro acto) y la visión de la emergencia sostenida por sanitarios y bomberos (que querían ir a rescatar a las personas que estaban heridas). Con esta tensión tenemos que trabajar, concluye.

### **Patrizia Fiocchetti, escritora y activista italiana**

Habla de las experiencias de las ciudades afganas y sirias porque son grupos que viven constantemente la guerra, estas guerras y violencias que viven y que les hacen huir a Italia o España pidiendo refugio y asilo. Es necesario hablar de las prácticas positivas y de las experiencias de las mujeres que luchan a diario en sus país; tal y como es el caso de las mujeres afganas.

En Afganistán las fuerzas de seguridad occidentales fueron objetivos militares y después de la ocupación armada el poder político no fue entregado a las fuerzas democráticas; por el contrario, fue entregado a los señores de la guerra. Después de diecisiete años se pueden ver los resultados. Afganistán interesa menos, pero los atentados siguen sucediendo e incluso han aumentado. No solo los talibanes no han sido vencidos, sino que se encuentran nuevas fuerzas militares como el ISIS. Lo interesante es que la seguridad ha crecido y no se ha hablado, por ejemplo, de los derechos de las mujeres: ahora hay más mujeres con burkas y menos mujeres ocupando los espacios públicos. A pesar de ello, siguen surgiendo organizaciones de mujeres que defienden los derechos de las mujeres y los derechos civiles.

Es a través de la educación y la formación como es posible solventar y erradicar estas violencias. Estas organizaciones de mujeres que defienden los derechos son ilegales, a pesar de no ser armadas, porque estas mujeres intentan educar y formar a otras mujeres para que tengan conciencia de su propia fuerza en una sociedad que es esencialmente patriarcal. Es necesario que haya otra narrativa, una mirada distinta de la que nos dan los medios de comunicación.

Pasa a hablar de mujeres del Norte de Siria, de la ciudad de Ecobane. Esta localidad quedó destruida, ahora que está en proceso de reconstrucción, pero Turquía la está atacando. Se ha construido un muro gigante que recorre toda la frontera norte de Siria con Turquía, muy similar al que divide Israel de Palestina.

Cuenta que, para ella, que trabaja con los refugiados en Italia, es necesario ver qué sucede en los países de origen para conocer cuáles son los motivos que los empujan a ir a Europa. Ellos se marchan de la guerra y se encuentran con el muro que Europa les está construyendo.

## Daniel Vázquez, Área de Seguridad del Ayuntamiento de Madrid

La labor policial es el último eslabón cuando ya ha fallado la prevención, por ello no podemos centrarnos únicamente en la cuestión policial. La administración municipal es la que mejor puede ayudar a prevenir las radicalizaciones.

Nuestra estrategia es de prevención, información y sensibilización. Se trabaja transversalmente con todas las áreas del Ayuntamiento de Madrid y la sociedad civil.

Es necesario tener una policía cercana a la ciudadanía, porque ayudará a detectar y prevenir la radicalización; viendo a la policía como un elemento colaborador y no represivo.

En el turno de preguntas, se plantea al alcalde de Granollers qué tipo de políticas se utilizan para prevenir la radicalización. Josep Mayoral comenta que se pusieron en marcha mecanismos que permitían un mejor conocimiento entre los vecinos. Considera que una de las claves esenciales es la escuela, ya que éste es el espacio de integración y contacto diverso para construir nuevas identidades. Si bien la escuela nos ayuda avanzar hacia la integración, la vida cotidiana de la ciudad nos conduce a la disgregación, por eso es necesario trabajar en los tiempos libres de los jóvenes para que allí también se dé la integración. Otra de las claves es tener siempre una voluntad de diálogo. Cuenta que cuando llegan nuevos migrantes, el alcalde mismo va a conocerlos, a hablar con ellos para mostrarles que son importantes para la ciudad.

Otra de las preguntas versó sobre la necesidad de nuevos enfoques en la policía, que Amadeu Recansens, del Ayuntamiento de Barcelona, y Josep Mayoral, alcalde de Granollers, consideraron importante. Cuenta Josep Mayoral que en su ciudad están desarrollando una policía de barrio que tiene un diálogo más cercano en los espacios de mayor riesgo.



# Plenaria 5. Violencia en redes sociales

**Cuándo:** miércoles 7 de noviembre, a las 17:00h

**Dónde:** Auditorio de Casa del Lector del Matadero de Madrid

## Participantes:

- ARKANO – Rapero
- Soyunapringada – Youtuber
- Manuel Huedo – Actor y Youtuber
- Chenta Tsa (PutoChinoMaricón) – Cantante y Youtuber
- Subinspector D. José María Martín Díez – Protección al Menor, de la Unidad Central de Ciberdelincuencia
- Fabiana Goyeneche – Directora General de Desarrollo Social – Intendencia de Montevideo
- Ariadna Fernández Planells - profesora de Comunicación Audiovisual de la Universidad Politécnica de Valencia
- Rita Maestre – Concejala del Ayuntamiento de Madrid
- Daniel García, Director de la Fundación DEMUCA

## Experiencias:

- Luca Gervasoni, Observatorio Prevención de Extremismos violentos (OPEV)
- Gregorio Sualdea Guijarro – Unidad de Educación Vial y Cívica
- Antonio Catena– CEO de Team Heretics

**Moderadora:** Puri Beltrán

## Relato:

Abre el acto Puri Beltrán, que resalta que las mujeres sufren cotidianamente ataques en las redes sociales. Cuenta que ese acoso en las redes a veces no viene de desconocidos, sino de sus propias parejas, que controlan su actividad en Internet. Subraya que lo digital ya no es un mundo aparte, sino que está integrado en nuestras vidas. La OMS define la violencia como el uso o la amenaza de uso de la fuerza que cause lesiones. Dentro de esta definición entra el ciberbullying, acoso cibernético, suplantación de identidad, linchamientos digitales. Los linchamientos son una forma de tortura. Los violentos se aprovechan del anonimato en las redes para ejercer violencia. Vamos a hablar, concluye, con personas que usan la misma tecnología para combatir la violencia en las redes sociales.

---

### **Luca Gervasoni, Observatorio Prevención de Extremismos violentos (OPEV) NOVACT**

Este observatorio brinda apoyo a organizaciones y movimientos sociales que quieren conquistar derechos. Cuenta que en Marruecos conoció a organizaciones LGTBI. Muestra un vídeo de un chico que era gay, fue agredido por sus padres y tuvo que huir de casa, se vio obligado a prostituirse. Subraya que Marruecos es un paraíso de la prostitución gay aunque la homosexualidad está prohibida. Este vídeo abrió el debate público. Defiende que el feminismo ha conquistado espacios de hegemonía cultural y hay que aprender de ello. Él mismo fue expulsado de Marruecos por abrir el debate.

### **Gregorio Sualdea Guijarro, Unidad de Educación Vial y Cívica de la Policía Municipal**

Tienen muchas experiencias positivas del contacto con los chavales. Acceden a más de 640 centros educativos. Trabajan para promover la convivencia y fomentar el respeto de la diversidad. Realizan charlas educativas. Cuenta que en los barrios periféricos hay muchas necesidades y mucha desinformación. Trabajan con estudiantes de 5º y 6º de Educación Primaria para fomentar la importancia del respeto entre iguales y la prevención del acoso escolar. En los institutos se dirigen a chicos y chicas de 1º y 3º de la ESO para trabajar la prevención de consumo de alcohol, de drogas y la prevención de otras adicciones y reflexionan sobre la convivencia. Considera que es muy importante trabajar con jóvenes, que carecen de experiencias, en su periodo más intenso de formación y en el que se producen muchos cambios de hábitos, de sentimientos y hay un gran interés por sentirse alguien dentro del grupo. Comenta que tratan de generar confianza y soluciones.

Cuenta que en uno de los institutos de Villaverde se produjo un chantaje de acoso sexual en redes con un joven de 17 años, que, creyendo que estaba hablando con una chica, se masturbaba frente a la cámara. Al otro lado no había una chica, sino un chantajista que le pidió dinero para no difundir el vídeo entre sus amigos. El chico ingresó 50 euros pero le pidieron más y en ese momento decidió denunciar. La policía comprobó que el extorsionador era de una mafia. Es realmente gratificante trabajar con jóvenes, concluye.

### **Antonio Catena, CEO de [Team Heretics](#)**

Se trata de una empresa de e-sports. Considera que con esta actividad se fomenta entre los participantes, jóvenes, valores de esfuerzo y trabajo en equipo, respeto. Como se juega en un entorno digital, las redes sociales tienen mucha presencia. Los jugadores son influencers. La empresa les acompaña en ese camino. Cuenta que uno de sus jugadores sufrió bullying, tuvo asesoramiento psicológico. Ahora todos los chicos que lo insultaban lo respetan.

Puri Beltrán pregunta a los participantes qué es la violencia en las redes y si la han sufrido.

### **Subinspector José María Martín Díez, Protección al Menor, de la Unidad Central de Ciberdelincuencia**

Cree que se trata de un problema de culturización de uso de las nuevas tecnologías: los menores tienen móviles desde muy pronto y no hay control parental. La policía da pautas para hacer un buen uso, cuentan a los jóvenes que gracias a Internet pueden conocer a muchos youtubers pero también hay grooming, depredadores sexuales. La difusión de imágenes íntimas de cada uno es un error muy grave, aunque sea tu pareja, subraya.

---

### **Soyunapringada** (<https://www.youtube.com/channel/UC9ths7ZO0InEWmdYMBY0Y1g>)

Cuenta que sí ha sufrido violencia en redes sociales, siempre hay insultos. Cree que el bullying no lo vamos a poder erradicar nunca porque siempre hay gente gilipollas. El cambio tiene que venir de uno mismo, o te suicidas o empiezas a trabajar en ti misma para que no te importe. Tienes que tener una fuerza emocional para aguantar eso, subraya.

### **Chenta Tsa Putochinomaricón** (<https://www.instagram.com/putochinomaricon/9>)

Apropiarse de un insulto es un mecanismo de defensa y de empoderamiento. El espacio virtual es igual de válido que la vida real, subraya. El ciberbullying está muy extendido y normalizado. Defiende que lo personal es político. Hay que buscar mecanismos de defensa y cuidado colectivo. En las redes sociales, señala, se ha tejido una red de outsiders. Cree que no se trata de aumentar la seguridad o filtrar.

Soyunapringada dice que ser una influencer sí ayuda a gente que sufre acoso, porque demuestra que puedes ser así y seguir vivo, necesitas referentes.

### **Ariadna Fernández Planells, profesora de Comunicación Audiovisual de la Universidad Politécnica de Valencia**

<https://www.youtube.com/channel/UCclaIFTBDh34wVAMTRDi6Dg>

Confiesa que sufrió bullying. Considera que no podemos culpar a las redes de la violencia, el problema de la violencia existe y se traslada a las redes. Es necesario que haya herramientas de control y denuncia, pero también mecanismos propios para sentirnos seguras, afirma. Es necesaria una educación crítica en el uso de los medios que no solo vaya a la parte técnica.

### **Manuel Huedo, Actor y Youtuber**

(<https://www.youtube.com/channel/UCclaIFTBDh34wVAMTRDi6Dg>)

Se dedica a hacer vídeos en YouTube y es influencer, aunque no le gusta el término. Quiere dar ejemplo, pero no per se. No cree en los límites del humor, sino en la moral de cada uno. Su posición es privilegiada: es un hombre cisgénero. Pero su trabajo está vigilado, por eso no quiere que sus chistes se entiendan mal. Sabe que hay bastante riesgo, porque se tiene que explicar el chiste en un tuit y un vídeo de un minuto. Habla de la polémica con Dani Mateo, cómico de El Intermedio muy criticado por una escena en la que se sonaba la nariz con la bandera de España. Le parece peligroso que se lleve la crítica y el desacuerdo a amenazas personales. Pediría a la gente que no le hace gracia un chiste que no lo consuma. Él marca su límite, no quiere que se lo marquen otras personas. Recuerda que el sketch de Dani Mateo habla de un tipo torpe que sabe que esto va a pasar.

Tras estas palabras interviene el subinspector de Policía **José María Martín Díez** que considera que tocar ciertos asuntos es generar violencia, el respeto es global. Cree que si alguien ofende a otra persona, ¿por qué la otra persona no va a ofender a la que le ha ofendido? Se pregunta por qué no se meten con otra simbología.

---

### **Fabiana Goyeneche, Directora General de Desarrollo Social – Intendencia de Montevideo**

Precisamos que muchas más mujeres se apropien de la tecnología de la información, señala. Critica que en los lugares de liderazgo solo hay hombres. Se suele ver la violencia en redes sociales como un problema de los jóvenes, pero la violencia es de todas las edades. Cuenta que vivió la violencia por redes sociales por su iniciativa como activista, contra una reforma que quería castigar a jóvenes como si de adultos se tratara. El 70% de la población estaba a favor de la reforma, pero el activismo dio la vuelta a esos apoyos. La violencia en las redes sociales afecta de manera diferente a las mujeres: saben que hablan de su cuerpo, de su vida personal. La cosa empeoró, dice, cuando decidió meterse en política partidaria, para trabajar en política social. Considera que las redes sociales son hoy la plaza pública. Lamenta que cuando los temas sociales avanzan aumenta la reacción, esa reacción es violenta, semejante a una quema de brujas. Hace falta mucho diálogo, sobre todo intergeneracional, porque la brecha generacional es mayor ahora, nos urge el diálogo, concluye.

### **Arkano, Rapero (<https://www.smootharkano.com/>)**

Cuenta que en las redes se ha amplificado la violencia, porque hay un limbo ético, la gente se esconde en el anonimato y no se piensa en las consecuencias. Considera que lo importante es concienciar y educar, y cambiar al que no se posiciona para que se manifieste contra el acoso.

### **Rita Maestre, concejala del Ayuntamiento de Madrid**

Insiste en la idea de que la violencia en redes sociales no es solo cosas de jóvenes. De hecho, la insultan en las redes sociales gente adulta. No nos quitemos responsabilidad los adultos, reclama. El problema es de conjunto. Refiriéndose a la retirada de publicidad en El Intermedio por el número de Dani Mateo, cuenta que cuando los medios la insultaron ninguna empresa quitó su publicidad. Las reglas no son iguales, afirma. La violencia que se expresa en redes sociales es una reproducción de la violencia que tenemos en la sociedad, se ceban con los mismos, denuncia. Abunda una misoginia violenta. Por eso, no tienen nada que ver los comentarios que recibe Albert Rivera que los que hacen sobre Inés Arrimadas. El objetivo ha de ser reducir la violencia social y la desigualdad. En redes sociales hay un proceso de deshumanización. Cuenta que en ocasiones ha mandado mensajes privados a sus haters para preguntarles por qué dicen en redes que desean su muerte y se ha dado cuenta de que cuando dialogan con ella se genera empatía y se dan cuenta de que hay una persona detrás y no desean su muerte.

### **Luca Gervasoni, [Observatorio Prevención de Extremismos Violentos \(OPEV\)](#) NOVACT**

En un primer momento, él era partidario de incluir en el Código Penal el delito de odio. Cuenta que en Canadá el primer acusado por el delito de odio fue un sexshop de lesbianas. Considera que judicializar el movimiento de trolls puede ser muy perverso, puede perjudicar a los movimientos más sociales.

---

**Daniel García, Director de la [Fundación DEMUCA](#)**

Aplauda expresiones de resistencia como lo que ha contado Rita Maestre. Lamenta que haya una revolución tecnológica que no se corresponde con un desarrollo de sociedades más humanas, con la solidaridad y respeto a las personas.

En las intervenciones del público, una mujer joven reivindica, al hilo de la intervención del sargento de policía, el derecho a subir las fotos que quieras desnuda. Considera que decir lo contrario es como afirmar que no te pongas falda porque te pueden agredir.

Cerrando el debate, Manuel Huedo señala que no tenemos que pensar que todos vamos a pensar igual, lo bueno y malo es que todos usamos las redes sociales para expresarnos.

Fabiana Goyeneche habla de la importancia de concienciar sobre el papel de los espectadores para que no se normalice la violencia. La persona violenta es consciente de que está haciendo daño, son personas comunes y corrientes, y en la decisión de ejercer la violencia en redes hay una cuestión de ego.

Una persona del público recuerda que no existe el derecho a no ser ofendido, del mismo modo que no existe el discurso de odio sino es contra los colectivos vulnerables.

Rita Maestre considera importante diferenciar personas oprimidas y personas privilegiadas. Cada uno debe ser consciente de sus privilegios y no ser cómplices de la violencia. Por eso nos pregunta: ¿Qué haces si ves un acosador en el metro? Es importante empoderarse para hacer frente a la violencia.

Arkano considera que es muy interesante responder a los haters y humanizar las redes sociales.

Fabiana Goyeneche subraya la importancia del autocuidado para hacer frente y resistir la violencia en las redes sociales. Resalta que la salida es colectiva, porque así se han logrado todos los avances en la historia. No debemos olvidar que la minoría es la violenta.

Manuel Huedo cree que es importante intentar tomarse la vida con menos seriedad y gravedad.

Ariadna Fernández considera que la violencia en las redes es la misma que antes, pero con nuevas herramientas. Hay que trabajar en la sociedad. En nuestras manos está que las redes sociales sean como queramos.

PutochinoMaricón subraya la importancia del autocuidado.

SoyunaPringada cree que es necesario enfrentar el bullying y llevar la debilidad por bandera, para meter el dedo en la llaga.

El subinspector José María Martín Díez concluye que los niños de hoy son los adultos de mañana. Cree que respetar todas las opiniones enriquece la sociedad.



# Plenaria 6. Violencia a personas refugiadas y desplazadas: ciudades refugio

**Cuándo:** miércoles 7 de noviembre, a las 17:00h

**Dónde:** Nave 16 del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Johnny Araya - Alcalde de San José (Costa Rica) y Copresidente de la UCCI
- Nasry J. Asfura – Alcalde de Tegucigalpa
- Representante de Alcaldía Lesbos
- Mohammed El Bachir Abdellaoui – Alcaldía Tánger
- Víctor Zapata – Director de Internacional de Ciudad de México
- María Jesús Herrera – Organización Internacional de las Migraciones
- Neus Fábregas – Concejala del Ayuntamiento de Valencia
- Carlos Martín Beristain – Comisión de la Verdad de Colombia
- Alcaldía de Barcelona
- Alcaldía Ámsterdam – Femke Halsema
- Claudia Medina – Directora del Centro Internacional de Toledo para la Paz en Colombia (CITpax-Colombia)
- Erika Rodríguez – Concejala PSOE (Madrid)
- David Akopyan – Country Director de PNUD-Siria
- Hayri Inono – Alcalde de Sisli (Estambul)
- Ramón Mestre – Alcalde de Córdoba (Argentina)
- Marta Higuera – Primera Teniente Alcalde del Ayuntamiento de Madrid
- Carlos Martínez – Alcalde de Soria
- Nasry Juan Asfuera Zablah – Alcalde de Tegucigalpa (Honduras)
- Alfonso Polanco - Alcalde de Palencia

## Experiencias:

- Ana Soriano - CEAR
- Juanfe Jiménez – Proactiva Open Arms
- Chiara Traverso de Souza - representante del Comité Internacional de la Cruz Roja

- “Acogida de solicitantes de protección Internacional llegados a la ciudad de Madrid”  
- Área de Equidad, Departamento de inmigración, Ayuntamiento de Madrid
- Aurélien Guilabert - Asesor del Consejero Jurídico y de Servicios Legales - Gobierno de la Ciudad de México
- Vídeo de ACNUR

**Moderador:** Ana Pastor

## Relato:

**Ana Pastor**, moderadora de la sesión, da inicio a la plenaria, afirmando que el debate llega en un momento importantísimo en el que es más importante que nunca preguntarse si las ciudades de hoy en día pueden convertirse en este refugio que tanto se necesita.

### **Ana Soriano, CEAR (Comisión Española de Ayuda al Refugiado)**

Cuenta que asistimos a un repunte de solicitudes de protección desde 2015, por parte de Centro América se está dando un repunte importante. Tienen entre 700 y 800 solicitudes desde Nicaragua y, además, de Guatemala y El Salvador, donde las personas huyen de la violencia de las maras, que condicionan su acceso a la educación, al trabajo etc... Las personas tienen miedo de salir de sus casas. En CEAR quieren visibilizar esta guerra. Estas personas han trabajado juntas en construir un laberinto para enseñarnos a entender sus miedos absolutamente humanos, que se han ido diluyendo en este trabajo creativo de sensibilización muy potente. Quieren ser protagonistas de la mano de la ciudadanía madrileña. Desde CEAR dan las gracias por esta resiliencia, por la capacidad de superación y generosidad de estas personas. En la página web de CEAR se pueden encontrar más informaciones sobre el trabajo de CEAR y sobre la campaña “[Maras, la guerra no encontrada](#)”

Se proyecta un [vídeo de presentación de Proactiva Open Arms](#) en el Mediterráneo

### **Juanfe Jiménez de [Proactiva Open Arms](#)**

Explica que lo que hacen es rescatar personas que huyen de la miseria, de los diferentes tipos de violencias y de dictaduras, entre otras causas. Estas personas recorren una larga distancia hasta llegar a las playas de Libia. Pagan cantidades astronómicas para hacerlo, pero cuando llegan allí empieza otro calvario: son detenidos en condiciones miserables, violados, torturados... Libia no respeta ninguno de sus derechos. La distancia que tienen que recorrer es de unos 350 km por mar, pero las lanchas en las que hacen el viaje apenas tienen combustible para 30-40 millas, el motor se para y se queda en el medio del mar. Lo hacen porque quieren venir a Europa, la Europa de los Derechos Humanos, de la abundancia, de la democracia. Sabemos que cuando llegan no se encuentran lo que pensaban. Siempre hemos escuchado que “habría que actuar en el origen”, por eso tienen un proyecto en el país de origen. Invita al público a hacer un ejercicio, imaginarse que están de noche en un barco, con el bote donde el combustible está mezclado al agua, que quema la piel, con otras 300 personas. Cuenta que es allí donde llega su organización y dan asistencia hasta que llegan a un puerto. Denuncia que les han disparado, les han parado los puertos en Malta y en Italia,

---

así consiguen que no haya nadie ni para rescatar ni para ser testigos. Rescatamos personas, subraya.

### **Chiara Traverso de Souza, representante del [Comité Internacional de la Cruz Roja](#)**

Presenta un breve vídeo sobre el significado de ser una persona desplazada en la ciudad (disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=FyQUizZRDMs>) Para saber más se puede leer su nuevo informe “[Displaced in cities](#)”. El desplazamiento interno es un fenómeno cada vez más urbano. Por un lado, porque el mundo se está urbanizando rápidamente y cuando las ciudades se convierten en lugares de conflicto armado –u otros actos de violencia–, se ven afectadas un mayor número de personas. Por otro lado, porque las personas de las áreas rurales buscan seguridad en las ciudades. El informe (basado en estudios de caso de 4 países), explora las experiencias de las personas desplazadas internamente en entornos urbanos, fuera de los campamentos. Las personas desplazadas en las ciudades siempre tienen sentimientos de pérdida, además de problemas por su situación financiera y situación legal. Otro desafío que tienen que enfrentar es dónde buscar ayuda, navegar en el marco legal de las ciudades donde están ahora. Identificamos algunos enfoques prometedores, pero las respuestas son inadecuadas. Hay 3 inconvenientes de la respuesta: 1) la respuesta se centra en los campamentos; 2) la respuesta no tiene en cuenta consideraciones de largo plazo, sino solo supervivencia; 3) no hay un enfoque individualizado, se utiliza el mismo planteamiento para todo el mundo, pero cada uno tiene sus propios problemas. Se recomienda combinar enfoques estructurales con respuestas más individualizadas. Además, es importante dar apoyo de emergencia y una respuesta resiliente al mismo tiempo, con esfuerzos combinados por parte de organizaciones de desarrollo, actores humanitarios y gobiernos locales. Es importante que los desplazados tengan la posibilidad de participar en el diseño. Más información en: [www.icir.org](http://www.icir.org)

### **Purificación de Castro, “Acogida de solicitantes de protección internacional llegados a la ciudad de Madrid” - Área de Equidad, Departamento de inmigración, Ayuntamiento de Madrid**

Afirma que Madrid acoge a todas las personas de origen migrante que están en situación de vulnerabilidad. La competencia la tiene la Administración del Estado a través del Ministerio del Interior y del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Se pregunta: ¿qué papel tenemos como municipio? En Madrid se atienden personas que están en situación de riesgo y exclusión, a los que se les proporcionan alojamientos alternativos de carácter temporal. Se atiende a una red de personas sin hogar y hay una red de estancia breve. A partir de 2015 se han disparado las cifras de solicitantes de refugio. Se habilitó un albergue para familias. A lo largo de 2016 y 2017 la llegada de personas solicitantes de asilo ha aumentado. Han intentado aumentar los recursos, con toda una tipología de alojamiento alternativo. En 2018 se han incrementado el número de plazas para inmigrantes en riesgo de exclusión. Además, se han generado nuevos recursos y se han puesto a disposición de este colectivo espacios municipales cedidos por distritos. Ahora intentan coordinarse con los técnicos del Ministerio, intentando que adelanten las citas de las personas sin hogar. Actualmente hay 247 personas en espera de esta primera formalización de solicitud, con listas de espera de 2 meses, con presupuesto exclusivamente municipal.

---

## **Aurélien Guilabert, Asesor del Consejero Jurídico y de Servicios Legales del Gobierno de la Ciudad de México**

La Ciudad de México tiene una constitución donde ha quedado perfectamente establecido que la ciudad es multicultural, pluriétnica, e intercultural. Tienen claro que la ciudad y sus vecinos se enriquecen con las personas que los visitan o que quieren residir en el país. Se declaró la Ciudad de México como “Ciudad Santuario” (<https://cnnespanol.cnn.com/2017/05/08/que-son-las-ciudades-santuario/>). Los migrantes al llegar a la ciudad tienen que tener los mismos derechos que las personas que la habitan. Tienen una Ley de Interculturalidad, junto con el acuerdo de declaración de Ciudad Santuario, que establece que ningún migrante por el solo hecho de ser migrante puede ser criminalizado o perseguido. La ciudad ha hecho la declaratoria de “Ciudad Global”, estableciendo acuerdos de cooperación técnica con otras naciones y otras alcaldías. Tienen un flujo migratorio que va del Sur al Centro de América y que pasa por el país. Han establecido un puente humanitario para tender la mano a quienes pasan por México y para dar empleo a las personas que se quieran quedar. No lo hacen solos, sino acompañados por organismos internacionales. Como ciudad, concluye, están comprometidos para hacer de la ciudad un lugar para vivir.

**Ana Pastor** presenta la última experiencia, un [vídeo sobre el trabajo de ACNUR](#).

## **Johnny Araya, Alcalde de San José (Costa Rica) y Copresidente de la UCCI**

Afirma que en Centroamérica hay muchas personas que quieren llegar a Estados Unidos, así como miles de africanos continúan el éxodo hacia Europa desde España. Para los costarricenses esta experiencia tampoco es ajena: hoy mismo miles de nicaragüenses intentarán cruzar las fronteras para entrar en el país. Para un país pequeño la inmigración transfronteriza es un enorme desafío. En la ciudad el 4% del territorio nacional se concentra el 53% de la población del país. De ellos el 10% son inmigrantes, sobre todo nicaragüenses, pero también venezolanos y colombianos. Varias personas de origen extranjero viven en tugurios o chabolas. Es obvio que la llegada masiva de inmigrantes nicaragüenses en Costa Rica se debe a la demanda de trabajo. En Costa Rica se ha respirado una xenofobia de baja intensidad, sobre todo hacia los nicaragüenses pobres, incluso con manifestaciones de grupos intolerantes con simbología neonazi en los últimos meses, que han desaparecido con rapidez. No obstante, estas violencias deben ser prevenidas. Termina su intervención recordando el primer artículo de la Declaración de los Derechos Humanos.

## **Nasry Juan Asfura Zablah, Alcalde de Tegucigalpa (Honduras)**

Se pregunta qué deben hacer los políticos frente todo tipo de inmigración por guerras, salud, desastres naturales, problemas sociales, etc. Propone como respuesta que pueden administrar bien los fondos públicos. La corrupción es uno de los principales problemas de los políticos, denuncia. Si no la combaten, no puede haber un futuro distinto. ¿Qué haríamos si estuviéramos decepcionados con nuestros líderes? ¿Qué seríamos capaces de hacer? ¿Cómo darle salud y de comer a una familia?, se pregunta. Es nuestra responsabilidad dejar políticas partidistas para enfocarnos en políticas del bien común, que podamos realmente generar un cambio. Tegucigalpa tiene 1,5 millones de habitantes. Enfrenta varios desafíos, relacionados con el agua, el saneamiento y el desempleo. Es importante que la gente sienta

que es tomada en cuenta, que no tenga la idea de que ha fracasado, que sienta que se está generando un cambio. Es cierto que somos países con pocos recursos, pero hay países que nos ayudan y cooperantes que nos dan dinero: es necesario demostrarles que su dinero está bien invertido.

### **María Jesús Herrera, Jefa de Misión de la Organización Internacional de las Migraciones (OIM) en España**

Presenta un power point titulado “Violencia contra las personas migrantes por racismo o xenofobia”, cuya primera transparencia es una imagen del pintor urbano Banksy en Calais, que representa Steve Jobs, creador de Apple, con padres de origen sirio. Expone 3 ideas principales:

1. Tendencias migratorias revelan que 1 de cada 7 personas es un migrante. En 2000 se estimó el número de migrantes internacionales en 173 millones. Esta cifra ha aumentado un 44% en 2015. Se proyecta un mapa que representa los flujos migratorios en Europa, que incluye datos sobre las llegadas y las personas fallecidas: 100.630 llegadas vía mar en 2018 y 154.825 llegadas en 2017, con 1.989 personas fallecidas. El Organismo de las Naciones Unidas para la Migración actualiza los datos sobre los flujos migratorios.
2. Existe un círculo vicioso entre los medios, el discurso político y la opinión pública: solo se habla de llegadas, muertes y no de la aportación positiva de las personas migrantes. Se asiste a un auge de los nacionalismos en Europa y de la fobia hacia migrantes. Muestra una serie de portadas de periódicos y revistas con titulares que lo ejemplifican, así como un mapa del incremento del nacionalismo en Europa.
3. Explica cuáles son las principales intervenciones de la OIM y anuncia el próximo [Global Migración Film Festival](#). La presentación termina con un [vídeo de USAIM](#).

### **Carlos Martín Beristain, miembro de la [Comisión de la Verdad de Colombia](#)**

Trabaja desde hace 24 años en Colombia. Cuenta una anécdota de la primera vez que fue a ver un campamento de desplazados, y de su encuentro con una señora que tenía una virgen. A la pregunta sobre qué le pedían a la virgen, la respuesta de la señora era que si la desplazaban de nuevo no hubiese nada bajo los pies. Colombia tiene muchos desplazados internos. Tendemos a ver la migración como un problema de la crisis. Las fronteras son lugares anchos, no se trata solo de cruzar una línea. Para que haya integración tienen que pasar años. Actualmente es miembro de la Comisión de la Verdad de Colombia, como parte del proceso de paz con las FARC (casi 60 años de conflicto armado). Es un órgano temporal, de carácter extra-judicial, que se ha creado históricamente en procesos de transición para esclarecer patrones de violencia. Se liga al concepto de justicia transicional, de búsqueda de personas desaparecidas. Menciona el tema del desplazamiento y cuál es la relación entre el exilio y la intolerancia política que hay en el país. La Comisión tiene que hacer una investigación sobre qué es lo que ha hecho posible una destrucción a gran escala. En el caso de Colombia el desplazamiento forzado ha estado provocado muchas veces por proyectos extractivos (de ahí el deseo de la mujer que nos relató antes). Ha habido 9 millones de desplazados internos, y de ellos 1.000 salen cada mes por la frontera de Ecuador. El exilio es el lugar de la no palabra. La Comisión investiga qué mecanismos han hecho que esta violencia

---

se reproduzca a gran escala. La Comisión de la Verdad tiene este mandato y el de poner el foco en el desplazamiento interno y en el exilio. Necesitamos también la cooperación de ciudades por la paz y pensar cómo hacemos que todo esto pueda ser de ejemplo para otros países. Y promover la Cultura de Paz en el mundo.

**Claudia Medina, Directora del [Centro Internacional de Toledo para la Paz en Colombia](#)**

Efectivamente Carlos nos da una cifra desoladora del desplazamiento interno en Colombia, por encima de Siria (72 millones y Siria tiene poco más de 6 millones). El desplazamiento ha sido la violación de derechos humanos central en el conflicto colombiano. Colombia ha recorrido un largo proceso de reconocimiento. La Corte Constitucional decidió asumir el seguimiento de los desplazados. Se ha iniciado un proceso de reconocimiento de las víctimas como sujetos políticos en el país, para un sistema de justicia transicional. Ha permitido tener un registro de 8 millones y medio de víctimas en el país. Se ven algunos avances: ha habido reconocimiento; se han generado políticas públicas claras de las que el Gobierno rinde cuentas continuamente; se ha avanzado en el diseño de un sistema sofisticado para evaluar estas medidas. El goce efectivo de sus derechos es garantía para ver si estas personas están saliendo o no de este estado de desplazados. En relación a los lugares de desplazamiento, la mayoría de desplazados tiene como lugares de destino las ciudades. Hoy en día existen fenómenos de desplazamientos que no estaban relacionadas con el conflicto armado, como los desplazamientos intraurbanos, concluye.

**Erika Rodríguez, Concejala PSOE de Madrid**

En la gestión de las migraciones hay 2 niveles que hay que diferenciar: 1) la gestión política, donde la corrección del discurso político es importante para que no abra a la violencia, dado que en la construcción de la narrativa de la migración podemos estar construyendo las bases de la violencia; 2) gestión de los desplazamientos, puesto que los migrantes compiten por el recurso y existe una suma de vulnerabilidades que incluyen la pobreza urbana y la gestión de los propios colectivos minoritarios, entre otras. ¿Cómo atender estas diferentes vulnerabilidades? ¿Qué pasa cuando nos enfrentamos a esto como ciudad? Pone el foco en que los recursos son limitados, no solo los recursos económicos, sino la capacidad institucional, legal y de atención. En el caso de Madrid hay una dificultad de atender los distintos niveles. Desafortunadamente el debate político a veces se cruza por medio. Una Europa con recursos está ahogándose con este problema, afirma. Quiere apuntar a la acción global de las ciudades. ¿Cómo construimos ciudadanías?

**Neus Fábregas, Concejala del Ayuntamiento de Valencia**

En su opinión no vivimos una crisis migratoria, sino de una crisis del sistema capitalista y patriarcal. Las personas no están en el centro. Las ciudades son las entidades más cercanas a la ciudadanía, las que realmente gestionan la cotidianidad y la defensa de los derechos humanos. Desde 2015 ha habido un cambio. Somos las ciudades las que realmente podemos transformar el mundo. El caso del Aquarius puso en el centro a Valencia como puerto seguro, contra otros países racistas que cerraron sus puertos. Obviamente puso a Valencia en el centro del mundo, pero en ese mismo fin de semana había miles de personas que entraban por la frontera sur en otras condiciones. Somos el sur y como sur tenemos que trabajar

mucho mejor. No es la primera vez que Valencia recibe personas, al inicio con plazas de acogida sobre todo garantizando enfoque de derechos. Existen muchos obstáculos, por ejemplo la Ley de Extranjería. Hay personas que esperan hasta 8 meses para la entrevista para solicitar su asilo. Hay políticas exteriores que no ayudan. Además, hay pocos recursos. Se necesitan más recursos humanos y económicos porque “queremos acoger”, defiende. No son solo los partidos de extrema derecha los que hacen brotar la intolerancia, enseña un cartel que pone “Peligro: centro de acogida en el barrio”. La crisis es mundial. Se acaba de aprobar un Plan de Inmigración de 4 años. Existe mucha población invisible que no puede acceder a recursos, ni siquiera a un contrato de alquiler. Las organizaciones sociales son muy importantes en las ciudades y las administraciones solas no pueden hacer frente a este desafío.

Se proyecta un vídeo sobre Siria y los daños al patrimonio cultural del país debido a la crisis.

### **David Akopyan, Country Director de [PNUD-Siria](#)**

Lleva un año en Siria, que es una de las cunas de la civilización. La humanidad nació en Mesopotamia y Siria forma parte de Mesopotamia. Damasco está entre las ciudades más antiguas del mundo. Tiene 6 lugares reconocidos como Patrimonio de la Humanidad por UNESCO y según el ranking HDI (Human Development Report) en 2017 estaba en la posición 111, mientras ahora está en la 155. 470.000 personas han sido asesinadas y el 80% de la población vive en la pobreza. Hablando de los refugiados, Siria tiene 5,5 millones de desplazados internos. El 55% de su población se ha tenido que desplazar de su lugar de origen. Habla de la negociación política que está desarrollándose en Ginebra. Hace referencia a la importancia de que en los lugares de destino de refugiados y desplazados se esfuercen por construir cohesión social. La ciudad de Alepo tiene casi 6.000 años, se ha destruido en más de 10 ocasiones a lo largo de estos años de historia. Siempre han vivido allí distintas culturas. Ahora están en una situación muy difícil: 1 millón y medio de personas está fuera de Alepo y quieren volver. Se les anima a que vuelvan, pero de forma voluntaria. Tenemos que crear redes sociales para que conecten con las personas que están en Alepo, para ver cómo pueden organizar su retorno a pesar de la escasez. La gente que está en Alepo puede informar a la gente que está fuera sobre cómo está su barrio, si están matando a la gente, etc.

### **Hayri Inono, Alcalde de Sisli (Estambul)**

Presenta la idea de que hay muchas fronteras entre los países del mundo, pero no hay fronteras entre las personas. Las personas que no han experimentado lo que es ser refugiado, no entienden que significa abandonar tu país. Hay muchos refugiados sirios en Turquía: 3,3 millones. Son personas que necesitan ayuda y no tienen recursos. Como administración local ofrecen servicios a los refugiados. El municipio de Sisli ha puesto en marcha varias medidas. El distrito de Estambul es muy cosmopolita e incluye a personas que provienen de varios países africanos y de Siria, que necesitan ayuda. Es importante adoptar las medidas pertinentes que permitan apoyarlas y ofrecer soluciones. Hay un centro de apoyo y asesoramiento que ofrece formación, asesoramiento jurídico y legal y atención psicóloga. Trabajan también con el Alto Comisionado de las Naciones Unidas. Se organizan seminarios, programas de formación en colaboración con las universidades. Los niños son muy importantes para nosotros, por esto tienen servicio especial de apoyo a los niños/as para que vayan a los colegios, y a las familias para que tengan acceso a una alimentación sana, concluye.

---

### **Carlos Martínez, Alcalde de Soria**

Cuenta que su ciudad ha perdido más del 40% de población. Está en la mesa como Alcalde de Soria y también como representante europeo de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos ([CGLU](#)). Apunta que los anteriores intervinientes han abordado temas como el nacionalismo, el populismo o la pérdida de confianza en la democracia. Actuamos en las consecuencias y no nos estamos preguntando por qué, no estamos actuando en las causas, considera. Existe falta de compromiso político, no podemos echar la culpa solo a los políticos. Es un problema complejísimo. Existen muchas causas: conflictos bélicos, cambio climático, religión, hambruna, violencia de género... Hay un eje transversal: la desigualdad de derechos, de oportunidades de vida, de dignidad. Mientras hay personas a escasos kilómetros que sí tienen oportunidades, una vida digna y sus derechos reconocidos. Estamos aplicando medidas paliativas, pero necesitamos estrategias globales claves. Desde la FEMP apostamos por la Agenda 2030, una política de cooperación internacional. Luego hay otra cuestión: un cambio sociológico, cultural, una política de integración, de educación. Se necesita una modificación de las estructuras de la sociedad para que podamos ser exigentes con nuestros responsables públicos. No solo necesitamos un manifiesto sino, también, un marco financiero plurianual y un marco legislativo. Además, debemos hablar del reto demográfico al que tenemos que hacer frente.

### **Marta Higuera, Primera Teniente Alcalde del Ayuntamiento de Madrid**

Quiere preguntar si entendemos que es violencia la situación en la que se encuentran muchas personas en nuestras ciudades, que esperan hasta que se pueda formalizar una situación de asilo. Defiende que esto es una violencia hacia estas personas. Se trabaja con recursos municipales, que no están preparados, que se habilitan a toda prisa. Quiere preguntar si se considera violencia la devolución de todas esas personas que están en situación de extrema vulnerabilidad. Y ¿es violencia cuando se deniega una solicitud de asilo? ¿Qué pasa con esas personas? No pueden volver, no tienen derecho a ningún recurso social. Cree que esto es violencia y que no se puede mirar por otro lado. Pregunta también si es violencia el hecho de que en nuestro particular muro, el Mediterráneo, hayan muerto ya 5.000 personas (5 veces más que en la frontera entre México y Estados Unidos). Las ciudades estamos adoptando un compromiso. Es importante que los compromisos sean eficaces, compromisos de financiación y de otros recursos. Las ciudades que hemos firmado este documento de "Ciudades Refugio" nos estamos volviendo no ciudades refugio, sino ciudades hostiles. Por eso insiste en que es importante pedir y mantener este compromiso real.



# Plenaria 7. Violencia contra niñas y niños

**Cuándo:** 7 de noviembre a las 17:00h

**Dónde:** Casa del Lector Auditorio del Matadero de Madrid

## Participantes:

- David del Campo - Save the Children
- Karima Mkika – Asociación Al-Karam
- Mario Ferreira – Intendente de Asunción, Paraguay
- Tri Rismaharini - Alcaldesa de Surabaya
- Mónica Fein - Intendente Ciudad de Rosario, Argentina
- Albert Arcarons Feixas – Asesor del Alto Comisionado para la Lucha contra la Pobreza Infantil
- Alison Evans – Presidenta de la Convención de Autoridades Locales Escocesas (COSLA) • Marième Ely Beiba – Directora de Promoción Femenina y de Género del Ministerio de Asuntos Sociales de la Infancia y de la Familia de la República Islámica de Mauritania

## Experiencias:

- Maite Pacheco – Directora Políticas de Infancia y Sensibilización. UNICEF Comité Español
- Ana Bueñuel, Ayuntamiento de Madrid. Pleno Adolescente por los Buenos Tratos – UNICEF y Dirección General de Familia e Infancia
- Pax Dettoni Serrano – Asociación Teatro Conciencia – Creadora del programa de convivencia escolar “En sus zapatos: un espacio de empatía activa”
- Vídeo-experiencia de ACNUR
- Fundación Real Madrid y Fundación Atlético de Madrid
- Myriam Domuro - Integrante de la Orquesta de inclusión social “Acción Social por la Música”
- Susana Vallés Larraz – Programa TEI – Orientadora del Instituto Gustavo Adolfo Bécquer (Algete) y dos alumnos del centro educativo
- Organización Movimiento Por la Paz (MPDL) – Proyecto socioeducativo ESCUELA DE PAZ: Educando en convivencia.
- Javier Gómez Gallardo - Unidad de Convivencia y Prevención del Ayuntamiento de Madrid - “Programa zona libre de acoso”

## Relato

La moderadora comenta que en esta plenaria se hablará de proteger a los seres humanos más vulnerables, a los niños. Lo que vivimos en la infancia nos influye en cómo seremos de adultos.

### **Pax Dettoni Serrano, Asociación Teatro Conciencia – Creadora del programa de convivencia escolar “En sus zapatos: un espacio de empatía activa”**

Acude disfrazada y cuenta que representa el dolor emocional de Julia, niña de 10 años, un dolor que le lleva a comportarse de manera agresiva. Sucede cuando no se siente comprendida. Ese dolor emocional se alimenta de la rabia, el miedo y la tristeza y cuando más grande es peor se comporta Julia. Los castigos sin sentido que recibe le dan ganas de venganza. Quiere más dolor. Este dolor de Julia puede ser gestionado, visto y encauzado.

Con el programa “En sus zapatos” han identificado su dolor y le han enseñado cómo lo puede calmar. Le ayuda a que ese dolor sea más y más pequeño, con empatía y mirada compasiva. Una de las actividades que realizan es teatro fórum en el que se plantean soluciones a un problema. Es un programa que pretende promover la convivencia mediante la gestión emocional y empatía activa. Trabajan también con padres, madres y profesores.

Vídeo de experiencia de ACNUR en las escuelas de Uganda. 38 profes para 5.000 alumnos.

### **Myriam Domuro, integrante de la Orquesta de Inclusión Social “Acción Social por la Música”**

Tiene 12 años y toca el violín, la música se escucha con el oído y llega al corazón. La música une a las personas, defiende. Cuenta que también aprenden la cultura de los demás.

### **Susana Vallés Larraz, Programa TEI (Tutoría Entre Iguales) – Orientadora del Instituto Gustavo Adolfo Bécquer (Algete) y Adrián Fuentes, estudiante**

La tutoría entre iguales es una medida preventiva contra la violencia y el acoso. En el instituto del que provienen crearon la figura del tutor emocional de Tercero de la ESO que es tutor de un alumno de Primero de la ESO. Los alumnos de Tercero de la ESO se convierten en referentes. Esto afecta a toda la comunidad educativa. Se asignan parejas y los tutores reciben formación. Llevan a cabo actividades como salidas de convivencia, gimkana navideña... Los tutores son los más activos en la prevención de violencia.

Adrián cuenta que al llegar al instituto tenía miedo, después comprendió que los mayores eran compañeros y empezó a tener más confianza. Gracias a la tutoría entre iguales alumnos que estaban solos en el recreo se han sentido mejor y acompañados.

---

## **Organización Movimiento Por la Paz (MPDL) - proyecto socioeducativo [ESCUELA DE PAZ: Educando en convivencia](#)**

Quieren contribuir a una sociedad más justa y más libre. Por eso han creado la “Escuela de Paz”. Están en Entrevías y El Pozo. A ella pertenecen 30 menores, con sus familias, centros y Administración. [Grupo Entusiasmo](#) (empresa de medios) y el Ayuntamiento financian esta iniciativa. Buscan satisfacer necesidades educativas y emocionales. Tratan de favorecer el desarrollo integral de los participantes como individuos y comunidad. Trabajan temas de educación, formación y convivencia, cultura de paz y participación ciudadana. La Escuela abre todas las semanas con actividades de apoyo escolar, lúdicas y artísticas. Usan el teatro para combatir el bloqueo emocional. Nos traen el sonido de las voces de niños que cuentan sus quejas hacia los adultos: que los padres los espían; que no los escuchan; que se sienten culpables pensando que hacen algo mal; que sienten que los problemas suyos son menos importantes; que hay que decirse más te quiero...

Rocío, una de las participantes en el programa, cuenta que la paz es mucho más que la ausencia de guerra. En la Escuela no se siente juzgada. Cuenta que algunos de sus compañeros sufren desestructuración familiar, falta de ganas de estudiar. La Escuela de Paz es su casa y es su forma de combatir la violencia, concluye.

### **Javier Gómez Gallardo, Unidad de Convivencia y Prevención del Ayuntamiento de Madrid -“Programa zona libre de acoso”**

El programa pretende erradicar y minimizar el acoso. También trabajan la violencia de género juvenil. El acoso es reiterado, se hace con ganas de hacer daño y hay un desequilibrio de poder. Somos muchos los que callamos, denuncia. Incluso damos el consejo a nuestros hijos de que si ven un caso no se acerquen, que no se metan.

Los agentes tutores de la Policía Municipal trabajan con menores en todo su ámbito. En la faceta preventiva, sensibilizan a todos los implicados y visibilizan el acoso. Antes se trataba de esconder, ahora los centros educativos quieren hacer ver que todos nos volcamos contra el acoso. Intentan llegar a toda la comunidad educativa. Quieren que el AMPA les reúna para reflexionar juntos sobre qué podemos hacer para combatir el acoso escolar. Sensibilizan al profesorado y hacen protagonistas a los chavales. Hay que dejar claro que todos tenemos algo que hacer y que tenemos que acabar con el acoso escolar. Hay que comprometer a la mayoría silenciosa. Proponen a los alumnos de los centros que elijan a los compañeros/as a los que acudirían en caso de problemas y a estos se les forma en mediación. Procuran que los alumnos de cursos superiores medien en conflictos de alumnos de cursos inferiores. Apuestan por la creación de la figura de un alumno ayudante. Establece una analogía entre la violencia de género y el acoso escolar y concluye que no se puede admitir que haya personas que sufran y encima lo hagan en silencio.

### **Ana Bueñuel, Ayuntamiento de Madrid. Pleno Adolescente por los Buenos Tratos – UNICEF y Dirección General de Familia e Infancia**

Habla del compromiso con la participación de la infancia y adolescencia.

Viene acompañada de dos chicos, Mouna y Josué. Josué cuenta que pertenece a la [Comisión del Buen Trato del Pleno Adolescente](#) y de la COPIA (Comisión de Distrito de Infancia y Adolescencia). En Buen Trato quieren cambiar la imagen de la adolescencia, exigen proyectos

---

para promover la igualdad. Critica que se habla poco de las violencias en general. Deberíamos concienciarnos sobre qué es la violencia y no hacer bromas sobre ello.

Mouna, por su parte, cuenta que en la asociación en la que participa hablan sobre violencia de género y ciberbullying. Propone que personas que hayan sufrido violencia y la hayan superado vayan a centros escolares. Tiene que haber compromiso de los jóvenes para mejorar el barrio. Hace falta charlas en el instituto sobre violencia y no otras cosas, cree.

### **Lucía Losoviz, UNICEF Comité Español**

UNICEF quiere promulgar una ley para erradicar la violencia. Tienen un programa de [Ciudades Amigas de la Infancia](#). La violencia contra la infancia tiene que ser vista como un problema de la comunidad. Se quieren crear Ciudades Amigas para encontrar respuestas eficaces a los problemas que afectan a la infancia.

Una chica que participa en la COPIA Vallecas cuenta que en los puntos de participación hablan de la violencia del barrio. Quieren proponer campañas para formar en capacidades de resolución de conflictos.

### **Mario Ferreira, Intendente de Asunción, Paraguay**

Han creado un consejo municipal de infancia y adolescencia. Han invertido 1,3 millones de euros para la infancia. Han creado un centro de atención a la infancia en el mercado de abastos. Allí las mujeres campesinas van con sus niños. También han establecido centros de atención integral en las guarderías municipales (tenían 4 guarderías, ahora lo llaman centros de atención).

### **Karima Mkika, Asociación Al-Karam**

En 1997 creó una asociación en Marrakech con un grupo de mujeres. Comenzaron en un garaje y han establecido cuatro casas de acogida. Cree muy importante que los niños tengan un vínculo. Han trabajado con niños de la calle o maltratados, víctimas de violencia. El diagnóstico y las causas de la violencia contra los niños son los mismos, hace falta prevenir. Hace falta que el medio sea protector. Trabajan sobre tres enfoques: Protección; prevención; y rehabilitación. Ha trabajado de [Acuerdo con la Convención de los Derechos del Niño](#). Marruecos lo ha ratificado y ahora defienden los derechos de los niños. Termina diciendo que los niños no han decidido vivir en dificultad.

### **Albert Arcarons Feixas, Asesor del Alto Comisionado para la Lucha contra la Pobreza Infantil**

Hay motivos para tener esperanza en cuanto a la erradicación de la violencia que afecta a niños y niñas. El nuevo Gobierno ha puesto la infancia en el centro de la política. Nuestro país es el tercero por la cola en la UE en pobreza infantil. Lamenta que hasta ahora España no tenga una ley contra la violencia infantil. Subraya que existe una relación entre pobreza y violencia. Esto no quiere decir que la violencia solo se ejerza en contextos de pobreza, porque la violencia es transversal. Aunque no hay estudios, está claro que la pobreza genera situaciones de estrés en las familias, que tienen menos ayudas por la crisis. Y es un factor de riesgo. Si atajamos la pobreza se puede resolver la violencia. La violencia puede generar falta de autoestima que puede llevar a pobreza.

---

**David del Campo, de [Save The Children](#)**

Se confiesa contento por el compromiso de aprobar la Ley de Violencia contra la Infancia, aunque tiene que estar en el BOE. Y el camino para su aprobación exige muchísima determinación.

**Mario Ferreira, Intendente de Asunción, Paraguay**

Para erradicar la violencia es imprescindible la labor educativa, defiende. Los medios tenemos que reaprender, dice por su experiencia como periodista. Cree importante trabajar el respeto y dar ejemplo de respeto, también en los medios. Crearon un albergue de mujeres violentadas, en la policía eran victimizadas y se solía comentar que la violencia de género tenía que resolverse en casa.

**Karima Mkika, Asociación Al-Karam**

Es difícil reeducar a un país para que priorice la educación por encima de todo. El problema del maltrato a la infancia presenta efectos como la precariedad o el abandono escolar. Se trata de un problema político. Se trata de un problema universal en el que tenemos que abordar a nivel global, defiende.

**David del Campo, de [Save the Children](#)**

Sigue existiendo un espacio de impunidad. No tenemos una visión de conjunto. La violencia contra la infancia se produce mayoritariamente en casas y colegios, donde pensamos que están más protegidos y donde las puertas no están abiertas. No se tiene claro qué inversión hay en la infancia. Tampoco se conoce la cifra de niños muertos por la violencia. Sabemos más de los lincos ibéricos, lamenta. Este país tiene que preguntarse cómo está tratando a la infancia. ¿Quién es el último responsable del bienestar de la infancia? El Estado es el tutor legal de los menores extranjeros no acompañados, pero es una realidad que no se conoce. Proteger a la infancia es una cuestión de principios y compromiso con la infancia.

**Albert Arcarons Feixas** incide en que a protección de la infancia es un objetivo de Estado. No se denuncian muchos casos y no se resuelven los que se denuncian. Por eso es importante formar a profesionales. En cuanto a la variedad de violencia que sufren los niños y niñas, considera que el abuso sexual, la agresión a personas discapacidades y la discriminación del colectivo LGTBI deben ser más fuertemente atendidas.

**David del Campo** habla de la campaña “[Rompe el Silencio](#)”, de denuncia de la violencia sexual contra niños y niñas. Comenta que del iceberg de la violencia sexual en España solo conocemos la punta.



# Plenaria 8: Violencia por Racismo y Xenofobia

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 18:00h

**Dónde:** Cineteca Plató del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Manuela Carmena – Alcaldesa de Madrid
- Mauricio Valiente - Concejal del Ayuntamiento de Madrid
- Benedetto Zacchiroli – Presidente de ECCAR
- Eneko Goia – Alcalde de Donosti
- Mohamed Sefiani – Alcalde de Chefchaouen (Red Mediterránea de las medinas)
- Berenice María Gianella, Secretaria de Derechos Humanos y Ciudadanía de la Prefeitura Municipal de São Paulo
- César Augusto Mantilla Cisneros – Secretario de Inclusión Social del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito.
- Gabriel Cruz – Alcalde de Huelva
- Musa Hadid – Alcalde de Ramallah (Palestina)
- Atilla Seçen – Alcalde de Nevsehir (Turquía)
- Omar Hejira – Alcalde Oujda (Marruecos)
- Aida Guillén – Directora de Servicios de Derechos de Ciudadanía y Diversidad del Ayuntamiento de Barcelona

## Experiencias:

- RED ACOGE
- Sra. Rafah – PNUD SIRIA
- Gina Paola Escué Baicué – Asociación de Cabildos Indígenas de Toribío, Tacueyó y San Francisco (PROYECTO NASA)

**Modera:** Montserrat Domínguez

---

## Relato:

### Red Acoge

Abre la sesión la directora de Red Acoge haciendo una introducción sobre el trabajo que se lleva a cabo en la Organización en contra del racismo y la xenofobia. Actualmente Red Acoge agrupa a 18 organizaciones y promueve los derechos de los inmigrantes que hay en el territorio español. El racismo de baja intensidad es una de las violencias más importantes y frecuentes y por eso han desarrollado una app “Alerta Discriminación”, para la denuncia de actos racistas. Lee algunas denuncias reales que ha recibido a través de la app, como la de Leila, “Leila de 25 años, cumple requisitos para un trabajo, pero la encargada le comenta que no acepta a personas musulmanas para el trabajo”. Hablamos de racismo y hay que seguir aprobando medidas adecuadas para combatir el racismo o xenofobia. Cree que hay que apostar por igualdad, diversidad e inclusión.

### **Gina Paola, de la asociación de Cabildos Indígenas de Toribío Tacueyó y San Francisco (Proyecto NASA)**

Habla sobre la situación de la población indígena en Colombia. Estos pueblos han sido objeto de discriminación y racismo, pero los cabildos se organizan para protegerse y defenderse de líderes, gobiernos y guerrillas.

### **Beneddetto Zacchiroli, presidente de ECCAR**

182 ciudades europeas y dos israelíes forman ECCAR con el objetivo de combatir el racismo en el mundo. Como ejemplo de las políticas que se trabajan en ECCAR, Zacchiroli habla de que, en Bolonia, la Universidad abrió sus puertas a los inmigrantes que llegaron hasta allí. En las ciudades hace falta que haya planes para favorecer los derechos humanos. Instiga a tomar decisiones correctas y promueve la necesidad de tener representantes de cada uno de los municipios, porque la ciudadanía está en la localidad y no en el Estado.

### **Omar Hejira, Alcalde Oujda (Marruecos)**

Oujda es una de las ciudades marroquíes con mayor número de población inmigrante. Oujda tiene un 80% de migrantes del sur de África y Siria. Existe un plan de acción 2017-2022 que integra la inmigración de esta población. Hay mejores condiciones para poder recibir a este importante porcentaje de la población inmigrante. Cree que hay que olvidar el discurso político y el odio, y abandonar esa política que obliga a los pueblos a no aceptar al otro, subraya.

### **Eneko Goia, Alcalde de Donosti**

Afirma que en Donosti se lucha contra el racismo y xenofobia. En 2011 prepararon un programa intenso que dice que la cultura es uno de los primeros instrumentos para que no haya violencia. Solo hay un 7% de personas de origen extranjero y no hay problemas de convivencia, pero no hay que bajar la guardia. La cultura es un instrumento efectivo para luchar contra este racismo y la xenofobia. Otra de las acciones importantes es la de la vida comunitaria para hacer frente a estas situaciones con una sociedad civil activa y organizada. Asegura que el papel de las instituciones es importante, pero más importante es la sociedad civil organizada y pacífica.

---

### **Mohamed Sefiani, alcalde de Chafchauen en Marruecos**

Asegura que su ciudad es discriminada por el resto de Marruecos al ser más rural. Se tratan de manera diferente y hay casos de discriminación. Las cuestiones migratorias se politizan y los medios de comunicación también lo hacen, porque Marruecos siempre ha sido emisor y sitio de paso de la emigración. Defiende que las ciudades deben cooperar entre ellas y que haya relaciones directas entre las sociedades civiles. Y recalca la importancia de la sensibilización.

### **Berenice María Gianella, Secretaria de los Derechos Humanos y Ciudadanía de la Prefeitura Municipal de Sao Paulo**

Su país siempre ha recibido inmigración y ya disponen de servicios para atender a esta población, como programas de educación. Ahora han creado un programa de puertas abiertas. La mayoría de los migrantes, cuenta, vienen de Venezuela y Haití y a todos ellos se les proporciona educación y se les facilita la inclusión en el mundo laboral.

### **Cesar Augusto Mantilla Cisneros, Secretario de Inclusión Social del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito**

Muestra cómo la alcaldía trabaja con diversidad y movilidad humana sobre todo con la población venezolana. Generan acciones como una constitución que favorece la temática migratoria. Hay un consejo de protección de derechos. También trabajan contra el racismo y la xenofobia en la misma zona geográfica.

### **Gabriel Cruz, Alcalde de Huelva**

Huelva cuenta con 146.000 habitantes de 94 nacionalidades conviviendo y compartiendo un mismo espacio. En un solo colegio hay 54 nacionalidades distintas. Cuenta que se fomenta la participación de todos los ciudadanos. Lo que más les preocupa es la infancia, el futuro, por lo que cuentan con proyectos para trabajar los conflictos con los más pequeños desde su punto de vista y con ellos como protagonistas. “Nuestros ciudadanos son los que nacieron allí y también los que nos visitan y comparten con nosotros nuestros sueños y felicidad”.

### **Aída Guillén, Directora de Servicios de Derechos de Ciudadanía y Diversidad del Ayuntamiento de Barcelona**

Más del 25% de los habitantes de Barcelona no han nacido en España y en ella conviven más de 150 nacionalidades. Es más fácil sentir que perteneces a una ciudad a sentir que perteneces a un país y eso es lo que hay que trabajar, afirma. Habla de las pequeñas discriminaciones como insultos como caldo de cultivo de problemas más graves. El peso debe estar en la prevención a estas situaciones. Hay que vacunar para evitar curar. Renegando de la palabra integración, no hay que hablar de acogida, hay que hablar de sentimiento de pertenencia. Todos pertenecemos al lugar en el que estamos viviendo, considera.



# Plenaria 9. Violencia por LGTBIfobia

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre, a las 16:00h.

**Dónde:** Cineteca Sala Plató del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Francisco de Andrés – Inspector Jefe Adjunto Unidad Gestión Diversidad Policía Municipal de Madrid
- Manuel Vázquez – Director de CNCEX, Cuba
- Councillor Pearl Luthuli – Durban
- Fabiana Goyeneche – Directora Desarrollo Social – Intendencia de Montevideo, Uruguay
- Maximiliano Ferraro - Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Jesús Generelo - FELGTB

## Experiencias:

- Paule González - “Violencia médica y patologización de la disidencia sexual, de género y/o de cuerpo. Una mirada pedagógica.”
- Fundación 26 de diciembre: Mayores LGTBI
- Adil Murat Vural – Director de Desarrollo Estratégico y Relaciones Internacionales – Municipalidad de Seyhan/Adana/Turquía

**Modera:** Paloma del Río

## Relato

### Paloma del Río

Esta plenaria trata de visibilizar lo injusto que es la LGTBIfobia. Los intentos de suicidios son mayores dentro de los jóvenes LGTBI, los jóvenes trans son quienes más lo intentan porque son los más acosados, comenta. En las pequeñas poblaciones no pueden vivir porque son señalados y por eso se trasladan a grandes ciudades.

La educación juega un papel fundamental para eliminar estereotipos y visibilizar las violencias que se dan contra la comunidad LGTBI.

---

## **Paule González, “Violencia médica y patologización de la disidencia sexual, de género y/o de cuerpo. Una mirada pedagógica”**

Las personas trans no binarias se enfrentan a muchos tipos de violencia y una de las menos visibles o más normalizadas van desde el no reconocimiento de las instituciones a las agresiones por parte de la sociedad. Cree que las personas LGTBIQA se enfrentan a una violencia constante porque no son reconocidos. La comunidad médica como la OMS sigue patologizando a las personas trans no binarias, mediante manuales diagnósticos que intentan legitimar un sistema opresor y heteropatriarcal. Estas categorías diagnósticas no reconocen la realidad de las comunidades trans. Es necesario que la comunidad médica entienda que los deseos y las identidades humanas trascienden las visiones clásicas de la biología.

Las violencias que sufre este colectivo no terminan con la aprobación del matrimonio, todavía son muchas las luchas que quedan por realizar, subraya.

Este Foro es una iniciativa positiva porque plantea un espacio de debate que ayuda a visibilizar. Pero no es suficiente. Es necesario que se hagan planes y acciones, contando con el apoyo y acompañamiento de la comunidad.

### **Fundación 26 de Diciembre: Mayores LGTBI**

Agradece la ayuda por hacer visibles también a las personas mayores LGTBI. Cuenta que vivieron en otro contexto donde la homofobia ya estaba en lo más profundo de la sociedad. Porque en el contexto en el que nacieron los catalogaban de patología, y aunque ya los despatologizaron, en algunos sectores sociales todavía no se han eliminado esas muestras de homofobia: eran enfermos, pecadores y delincuentes.

Según van siendo mayores se dan cuenta que seguimos en un mundo donde la homofobia se ha ido transformando. Ahora lo que hay es una homofobia muy sutil, que casi no se nota; tienen todos los derechos del mundo, pero no hay dinero para hacerlos efectivos.

### **Adil Murat Vural, Director de Desarrollo Estratégico y Relaciones Internacionales – Municipalidad de Seyhan/Adana/Turquía**

Adana es una de las ciudades más grandes de Turquía. Hay una población de refugiados de 200.000 – 250.000 personas. Ven a todos los refugiados como parte de su sociedad. Han desarrollado distintos centros y espacios en donde atienden y apoyan a las poblaciones más vulnerables. Los colectivos LGTBI tienen un espacio especial. Crean una plataforma de solidaridad donde los miembros de los colectivos LGTBI tienen apoyo psicosocial, legal y de protección de sus derechos. Su principal objetivo contra la LGTBIfobia es crear espacios seguros para que vivan en armonía y paz.

Los problemas que enfrentan las personas LGTBI son la violencia en los espacios escolares, las dificultades que tienen los trans para conseguir trabajo y las muertes de las personas trans por no poder realizar sus operaciones de forma segura.

---

## **Francisco de Andrés, Inspector Jefe Adjunto – Unidad Gestión Diversidad Policía Municipal de Madrid**

Hay una situación de infradenuncia de los colectivos LGTBI, donde solo el 10% de las acciones son denunciadas. Algunas de las causas por las que no se da la denuncia es porque se cree que es normal, no hay confianza con la policía o hay vergüenza ante el hecho sufrido. Con esta Unidad lo que buscan es aumentar el porcentaje de denuncias. Mediante un trabajo con el colectivo asociativo, quieren comenzar a desarrollar un trabajo más cercano con las poblaciones más vulnerables. El colectivo LGTBI es uno de los que más reclaman para poder ejercer sus derechos. Una vez tienen conocimiento de los hechos, la persona vulnerada decide si quiere denunciar o no; sin la denuncia, aclara, no pueden actuar. Ahora, a pesar que no se denuncie, es importante que tengan conocimiento de los hechos porque eso contribuye a realizar un diagnóstico más completo de las violencias.

El Código Penal no solo defiende al colectivo sino que, concretamente, la Comunidad de Madrid tiene la [Ley 3/2016](#) que permite sancionar de forma más fácil las conductas de LGTBIfobia.

## **Manuel Vázquez, Director de [CENESEX](#), Cuba**

El Centro Nacional de Educación Sexual es una institución que pertenece al Ministerio de Salud y fue creado hace más de treinta años para abordar la sexualidad desde un enfoque científico. La institución ha vivido un cambio a partir de los nuevos paradigmas que han ido surgiendo, pasando de un enfoque científico hacia uno de derechos humanos. Su misión es contribuir a la defensa y reconocimiento de los derechos de las comunidades LGTBI. Realizan investigaciones que les permite hacer estudios científicos sobre los malestares y violencias. Forman a los docentes y recursos humanos en derechos LGTBI. También hacen un trabajo comunitario para hacer una política integral sobre derechos sexuales. Han creado un espacio científico especial, que sirve como laboratorios para ver cómo se experimenta la vulneración de los derechos de la comunidad LGTBI.

La comunicación ha sido uno de los pilares para luchar contra las LGTBIfobias. Se han diseñado materiales pedagógicos para visibilizar los derechos de las comunidades LGTBI. Los servicios de orientación jurídica les han permitido conocer cuáles son los espacios en donde se están vulnerando los derechos de las comunidades LGTBI.

El nuevo texto Constitucional incluye la prohibición absoluta de cualquier tipo de discriminación contra las comunidades LGTBI. También se busca que ahora las personas LGTBI puedan contraer matrimonio. Esta norma constitucional sería el primer paso para la modificación de leyes que dificultan la lucha contra la LGTBIfobia. Así podríamos hacer que las leyes y las instituciones funcionasen armónicamente para luchar contra la discriminación, concluye.

## **Councillor Pearl Luthuli, Durban**

Han querido priorizar la seguridad urbana. La Municipalidad ha venido trabajando con organizaciones de la sociedad civil y universidades para poder prevenir la LGTBIfobia y atender los derechos que han sido vulnerados de las comunidades LGTBI. Han venido trabajando con las comunidades para que sus acciones sean más efectivas.

---

Sus sociedades son muy tradicionales y por eso desde el punto de vista cultural no se aceptan las relaciones de personas LGTBI. Por ello, lo que tienen que hacer es educar a su población. A las ciudades llegan las personas LGTBI que buscan refugio. Su programa pretende hacer que estas personas se sientan bienvenidas y se puedan garantizar sus derechos.

Hay mucho miedo por denunciar, entonces hay que intentar unirse con todas las instituciones para crear espacios de denuncia cómodos y donde se respeten sus derechos. También hay muchos problemas en los colegios, porque los más jóvenes reciben la educación de los mayores, que son reacios a todos estos cambios. Empezaron a trabajar con los adolescentes estos temas para darles información y que las compartiesen con sus comunidades, educando a sus padres y mostrándoles que es necesario hacer un cambio de mentalidad. Así, el programa que están desarrollando está teniendo impacto, tanto en las ciudades como en las comunidades rurales.

Esto ha generado miedo hacia el gobierno, porque se piensa que están viniendo a corromper las costumbres. No obstante, le parece positivo que se haya podido abrir el debate sobre este tema; que, por más que se intente ocultar, está ahí. Los programas, básicamente, buscan empoderar a las comunidades LGTBI y realizar procesos pedagógicos con las comunidades más tradicionales que los rechazan.

Nuestra Constitución reconoce los derechos de todas las personas. Un problema fue que escribieron el derecho, pero no fueron a las comunidades a explicar en qué consistía esos derechos. Se han dado cuenta del fallo que ha supuesto no educar a las personas sobre estos avances. Por eso, precisamente, están diseñando estos planes.

### **Fabiana Goyeneche, Directora Desarrollo Social – Intendencia de Montevideo, Uruguay**

Hay que pensar desde los gobiernos locales cómo trabajar para prevenir estas violencias, y, a su vez, estar en constante evaluación para que no volverse unos “burócratas de la diversidad”. Hay escenarios particulares donde los gobiernos locales pueden tener mucha incidencia. Uno, es prevenir la violencia en los espacios públicos donde no se les permite a las comunidades LGTBI ser. Otro, la violencia institucional, que normalmente no se comenta, pero que es real y se ejerce a diario por parte de los funcionarios o en los trámites en donde no se visibiliza la identidad de cada uno.

En Montevideo se creó una Secretaría de Diversidad Sexual y de Género. Antes, estaba en la Secretaría de la Mujer, pero consideraron necesario desarrollar políticas públicas y financiamiento, para ello era clave crear una Secretaría específica para el tema. Empezaron un trabajo muy fuerte de pedagogía y sensibilización sobre diversidades de género a los funcionarios públicos. Además, sobre la convivencia en el espacio público, realizaron una reconstrucción del espacio de la Plaza de la Diversidad que no estaba funcionando, una campaña de reconocimiento, respeto y reivindicación entendida como una celebración de la diversidad, y pintaron las letras icónicas de Montevideo con la bandera LGTBI. Realizaron una investigación sobre el uso de los baños públicos por parte de las personas trans. Estas personas denunciaban que era un espacio en donde se daban muchas violaciones de sus derechos; no se les permitía el acceso a los baños públicos. Por eso su idea es poder tener baños neutrales.

También están teniendo un trabajo muy fuerte de las policlínicas, que están en los barrios más pobres. Quisieron comenzar un proceso de sensibilización a los médicos y trabajadores del sector de la salud, para que se reconociesen los derechos de las comunidades LGTBI,

---

y supieran cómo trabajar con comunidades trans, evitando así que se siga aplicando el enfoque de la patologización y las comunidades sintiesen mayor confianza con los centros de salud.

En Uruguay se ha avanzado mucho en materia legislativa. Por ejemplo, es posible cambiar todos los documentos para una persona trans, se aprobó el matrimonio sin importar el género o la orientación sexual, y también se aprobó una Ley integral para las personas trans que promueve la reparación de estos por parte de las violencias vividas en la época de la dictadura y el acceso laboral. El proyecto, inicialmente, permitía que los niños que quisieran comenzar un proceso de cambio de sexo pudieran interponer una acción legal en el caso en que sus padres no lo aceptaran. Los opositores comenzaron a plantear el debate de que la Ley iba a promocionar el cambio de sexo. Al final se aprobó la Ley Trans, pero ese artículo no.

La batalla cultural y el cambio tienen que venir desde la apropiación de los temas por parte de la sociedad civil. A partir de ahí, también se podrán impulsar los cambios institucionales que permitan reconocer en su totalidad los derechos de las comunidades LGTBI.

### **Maximiliano Ferraro, Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Los aportes que se pueden hacer desde las ciudades van desde una alianza estratégica, entre los gobiernos locales y la sociedad civil a acciones en conjunto con el nivel nacional. Su país y ciudad han venido avanzando en el reconocimiento de estos derechos. Su esfuerzo cotidiano está en ver cómo mantener y aumentar el reconocimiento de los derechos. Nuestro deber ético es que aquellos que ya hemos podido avanzar logremos que cada día se sumen más ciudades y países en el reconocimiento de los colectivos LGTBI, señala.

En las violencias LGTBI es donde circunden una gran diversidad de violencias que se concretan en el no acceso a derechos esenciales, como el acceso a la salud y la educación. No se puede obviar el aumento de los crímenes de odio contra los colectivos LGTBI en muchos países y que no son visibilizados por los organismos internacionales. A pesar de los avances que ha habido, la palabra “crímenes de odio” no aparece en ninguna parte; por ello es necesario seguir avanzando y que los organismos internacionales reconozcan la situación de los colectivos LGTBI.

Desde la redacción de la Constitución de la ciudad de Buenos Aires, se incluyó una cláusula anti discriminatoria. Esta fue la base para la formulación de una gran diversidad de leyes y la creación de muchos espacios para la protección y reconocimiento de los derechos LGTBI. A pesar de esto, Buenos Aires no es una ciudad exenta de actos de violencia y discriminatorios contra la comunidad LGTBI. Por eso, el reto es cómo romper esa barrera de “iguales en derecho, pero desiguales de hecho”. Las leyes son necesarias, pero el reto está en su aplicabilidad y que se consiga hacer efectivos los derechos LGTBI para que no se siga discriminando ni matando por diversidad de género.



# Plenaria 10. Violencia por desigualdad urbana, espacio público, y dificultad de acceso a la vivienda

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 09:00h

**Dónde:** Nave 16 del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Phillippe Saurel – Alcalde de Montpellier
- Ramón Mestre – Intendente de Córdoba, Argentina y Presidente de Mercociudades
- Patriciah Mutheu Musymi – Asamblea del Condado de Nairobi
- Juma Asiago – Coordinadora de SAFER Cities de ONU-Habitat
- Mary Jane Ortega – Exalcaldesa de San Fernando. CityNet Special Advisor – Filipinas
- Marta Higuera – Primera Teniente Alcalde del Ayuntamiento de Madrid
- Doris Sommer – Universidad de Harvard
- Purificación Causapié – Concejala del Ayuntamiento de Madrid
- Oskar De Santos Comisario General Policía Municipal de Madrid
- Monika Kosinska – Directora de Programas OMS
- Jose María Mendonça Moniz – Cámara Municipal de Praia (Cabo Verde)
- Gerardo Vega – Asociación Cooperación por la Paz: Fundación Forjando Futuro , Colombia
- José Manuel Calvo – Concejal del Ayuntamiento de Madrid
- Carlos Martínez – Alcalde de Soria

## Experiencias:

- Roberto Curty Penteado – Proyecto ORIO + Seguro - Secretaría Municipal del Orden Público, Río de Janeiro
- Alejandra Jacinto – Abogada de CAES y la PAH

**Moderadora:** Gemma Nierga

---

## Relato

### **Gemma Nierga**

Comienza la sesión subrayando que es imprescindible que las ciudades hablen entre ellas, por eso estamos aquí para plantear propuestas y aprendizajes desde políticas municipales que nos van a permitir ver cómo se puede disminuir o erradicar estas violencias por la desigualdad en el espacio público.

### **Roberto Curty, Proyecto ORIO + Seguro - Secretaría Municipal del Orden Público, Río de Janeiro**

El proyecto “Río más seguro” es una iniciativa innovadora en Brasil, asociada a planificación, inteligencia y tecnología para la prevención de los delitos en el desorden urbano. El programa monitorea el perfeccionamiento y aumento operacional del efectivo que actúa en el combate al desorden urbano y en la vigilancia preventiva. Iniciando en los barrios de Copacabana y Leme, este nuevo modelo de actuación tiene agregadas nuevas tecnologías de gestión de seguridad y ordenamiento público, con amplia integración al Centro de Operaciones de Río (COR) y varios órganos de la municipalidad. Dispone de un movimiento de más de 280 agentes de seguridad entre policías y guardas, 45 vehículos, 54 cámaras conectadas al COR y 24 horas de supervisión diaria por cámaras y sistemas de geolocalización. Gracias a este programa hubo una reducción en el índice de criminalidad en la ciudad y ha aumentado el número de arrestos.

### **Alejandra Jacinto, Abogada de CAES y la PAH**

Relata su experiencia como abogada en la [Plataforma de Afectados por la Hipoteca](#), un movimiento social en el que desarrolla actualmente su labor como jurista de forma altruista. Los desahucios por impago de alquiler, los desalojos penales por ocupación de viviendas sin título, los derribos de construcciones como forma de provisión de un techo constituyen desalojos forzosos sin alternativa habitacional, lo cual siempre constituye una violencia. De hecho, subraya, es una de las violencias más comunes que vivimos en los núcleos urbanos, en particular en Madrid.

La problemática en el acceso a la vivienda afecta de forma generalizada a toda la población. Hace unos años se producía más en torno a la población que para la adquisición de una vivienda accedía a un préstamo hipotecario normalmente tóxico plagado de cláusulas abusivas. Sin embargo, hoy en día afecta más a los inquilinos que han accedido a viviendas en la que su casero ha dejado de ser una persona particular y ha pasado a ser un Fondo de Inversión. Siempre hay una afectación generalizada sobre aquellas personas que viven en una situación de pobreza o mayor desigualdad: la población migrante, las mujeres, las minorías étnicas y, de forma general, todas aquellas personas que están en una situación de mayor vulnerabilidad social. Esto se ve agravado cuando, además, sufren una discriminación al querer ejercer su derecho a acceder a una vivienda. Actualmente en Madrid para poder acceder a una vivienda pública no debes estar ocupando una vivienda sin título, es un requisito necesario. Esto castiga de forma severa a las personas que ha mencionado anteriormente, las condena a la exclusión.

---

Cuenta que una de sus misiones principales es dotar a estas personas de herramientas para poder pelear su derecho a la vivienda, democratizarles el derecho y por ende el lenguaje, explicándoles cuáles son sus derechos para tratar de equilibrar esta desigualdad. Sin embargo, la respuesta a esta violación de derechos no ha sido violenta, la respuesta ha sido la constitución y la creación de un movimiento social que desde hace más de 10 años está haciendo todo lo posible por consagrar y tutelar el derecho a la vivienda, haciendo leyes, desobedeciendo órdenes injustas que jueces dictan, además siendo coherentes con el preámbulo de la Declaración de Derechos Humanos.

### **Mercedes Morillo, [Asamblea de Cooperación por la Paz](#)**

Presenta el proyecto “Construyendo Paz y Ciudadanía en Medellín”, elaborado con la Fundación [Forjando Futuros](#). Han realizado un mapa interactivo. Es el primero que cruza los datos objetivos de delitos con la percepción que tiene la ciudadanía sobre las zonas de inseguridad, los datos subjetivos, los identificados y reportados por la policía a la alcaldía de Medellín. Los datos objetivos son datos sobre homicidios, hurtos de todo tipo en los últimos años y se muestran en el mapa. Las percepciones de la ciudadanía también se muestran en el mapa. Así se puede ver qué zonas la misma ciudadanía considera que son inseguras. Aclara que estas zonas no necesariamente coinciden con zonas de delito.

Por el momento, este mapa lo han puesto en la comunidad 2 (donde hay una hegemonía de un grupo criminal) y 7 (donde no hay hegemonía, sino que hay una lucha entre distintos grupos criminales) en Medellín. Quieren que este mapa que sea una plataforma web abierta en donde la ciudadanía vaya incluyendo datos a través de las mesas de derechos humanos y que se convierta en una herramienta para influir en las políticas públicas a través de los planes de desarrollo y las propias mesas.

### **Phillippe Saurel, Alcalde de Montpellier**

Habla principalmente de la integración social en su ciudad, la cual alberga bastantes extranjeros. La lengua puede ser una dificultad para ellos, sobre todo para los padres, ya que los hijos pueden aprender el idioma en la escuela. Defiende que quieren integrar a todos los miembros de las familias para que no se sientan excluidas. Son las ciudades las que fabrican el nuevo mundo. Su sueño es poder hacer una ciudad nueva, con transición energética y ecológica en una ciudad inteligente con el fin de crear un nuevo modelo. Las ciudades ahora reúnen el 70% de la población mundial. Se muestra optimista con las ciudades, cree que es posible hacerlas mejores para los ciudadanos, para que crezcan libre de violencia o contaminación.

### **Ramón Mestre, Intendente de Córdoba, Argentina y presidente de Mercociudades**

Quiere exponer la superación de dinámicas de exclusión y prevenir las violencias derivadas precisamente de esas dinámicas. La municipalidad de Córdoba entendía que debía afrontar algunas situaciones de violencia y de inseguridad que se estaban dando en algunas zonas. Lo que el municipio hizo en esas zonas vulnerables fue la creación de parques educativos, (conocimos esta experiencia en la ciudad de Medellín con sus parques bibliotecas). En Córdoba lo trabajaron con los ciudadanos de la zona, ellos mismos decidieron como formar estos parques educativos, que tenían que tener de acuerdo a las necesidades del barrio.

---

Fue así como a través de este proceso de participación se crean 3 parques educativos, hay 2 más en construcción y se sigue la lógica de buscar reducir estos niveles de violencia e inseguridad, no con más policías sino a través de propiciar espacios de convivencia, de diálogo, donde las familias puedan acceder al derecho que a veces no pueden gozar.

Posteriormente mostraron un [vídeo de los parques educativos](#) para explicarlo con mayor detalle al público.

### **Juma Asaigo, Coordinadora de [Safer Cities de ONU-Habitat](#)**

Explica el programa “Ciudades más Seguras de la ONU”. El tema de la seguridad en las ciudades contra la violencia armada está siendo implementado en la agenda para el desarrollo sostenible que fue presentada en Nueva York. Esta perspectiva reconoce que la organización es considerada una fuente de desarrollo, necesaria para poder desarrollar y construir ciudades más seguras, pero para poder lograr este desarrollo hay que enfocarse en un análisis profundo de la igualdad en el espacio público.

Nuestro tema principal de hoy es ¿Cómo son construidas nuestras ciudades? Para contestar esta pregunta debemos entender el balance y las perspectivas dependiendo de las regiones donde venga esa ciudad, también de su pasado histórico y por supuesto del pasado de la región, si tiene un pasado militar, un pasado colonial o si solo tiene un pasado de violencia social en el que se ha construido.

En cuanto a la violencia urbana hay que mencionar que las ciudades a lo largo de estas tres décadas han trabajado activamente para usar los instrumentos de planificación y diseño con el objetivo de hacer frente a los problemas sociales y mejorar la calidad de vida de sus ciudadanos. Lo que se necesita ahora es una profunda evaluación para verificar lo que en verdad funciona y lo que no, en una perspectiva que implica a los gobiernos para llevar a cabo el cambio y para la prevención de violencia urbana. De hecho, subraya, la prevención es lo importante en esta conversación, es lo más importante que hay que trabajar, sus diferentes parámetros, pero sobre todo entender cómo lo plantean las diferentes ciudades. Las ciudades, como las entendemos ahora, son lo más grande que ha hecho el hombre, por tanto hay que ser capaces de entender que hay que hacer cambios para mantenerlas seguras de violencia urbana. Lamentablemente ahora no hay educación en las personas que se encargan en diseñar estas ciudades, ya que no entienden las necesidades de las comunidades.

Finalmente es el barrio el que tiene las respuestas para estos nuevos diseños de ciudades. No necesitamos gente para las ciudades, necesitamos ciudades para la gente, para así disminuir la violencia urbana.

### **Mary Jane Ortega, Alcaldesa de San Fernando en Filipinas**

Fue electa alcaldesa tres veces y en este periodo pudo hacer varias cosas que tienen que ver con los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible. Comienza diciendo que todo empieza por la persona misma, toda vez que si una persona es pobre, no puede comer, por lo que no puede pensar y así no puede recibir una buena educación. Por ello, hay que hacer frente a los problemas de pobreza y hambruna.

La educación de los niños no es solo cosa de los padres, también hay que involucrar a la

---

comunidad, a la sociedad. Si la sociedad contribuye a la educación de los menores entonces tendremos una mejor y más segura sociedad. Considera que si todo esto se consigue en todos los barrios tendremos una ciudad urbanizada a la que hay que cuidar, ya que, de no hacerlo, aparecerá la violencia. Por otro lado, tenemos también que educar a la sociedad, tener espacios públicos donde se puedan desarrollar, pero también enseñar a no destruir estos espacios públicos. También es nuestra responsabilidad como sociedad educar y cuidar nuestra ciudad y los espacios que todos usamos.

Por tanto, escuchar las diferentes experiencias en este Foro, de todas las partes del mundo, de Naciones Unidas, nos da una riqueza cultural enorme que tenemos que enseñar en la ciudad, en la cual hay diversidades y tenemos que aprender a convivir entre nosotros.

### **Francisco López Barquero, Consejero delegado de la Empresa Municipal de Vivienda y Suelo (EMVS) de Madrid**

La EMVS de Madrid se dedica a ayudar a las personas a cobijarse, a buscar vivienda. Duda de que en España se haya hecho una buena política de vivienda, de acceso a alojamiento para nuestros ciudadanos. Históricamente hemos tratado de hacer políticas de vivienda sin dinero, por ejemplo, en otros países como en Francia dedican un presupuesto mucho mayor a sus políticas de vivienda que en España. Por tanto, algo no se está haciendo bien, subraya.

Denuncia que la economía de nuestro país se basa fundamentalmente en la propiedad, inducidos a un sistema económico que nos lleva hacia la propiedad. Cuenta que en el año 1950 la media de alquiler en España estaba en el 50%, en Madrid o Barcelona en torno al 80% de los ciudadanos vivían de alquiler. En 2005 solo el 10% de nuestro país vivía en alquiler. Ahora estamos en una media del 20%, porque hubo un repunte por culpa de la crisis, pero la mayoría de las personas no quiere vivir en alquiler, quiere vivir en pisos comprados.

En este momento en Madrid solamente hay un 1,25% de vivienda pública en alquiler en todo el parque de viviendas de Madrid. Critica que las administraciones (tanto el Ayuntamiento como la Comunidad de Madrid) en los años 2010 y 2013 vendieron más de 6.000 viviendas públicas a fondos de inversión. Eso dejaba desprotegidos a los inquilinos que estaban en esas viviendas, pues cuando dejan de ser protegidas las rentas suben porque el fondo intenta sacar la máxima rentabilidad posible.

En la EMVS intentan garantizar que las viviendas de protección pública sean viviendas en alquiler, porque la vivienda en venta produce una transferencia inversa de renta, lo cual es absurdo desde el punto de vista de la acción pública. En este momento el parque de la EMVS de Madrid es viviendas en alquiler con rentas entre el 20% y el 30% de los ingresos de las familias y con contratos que garantizan la permanencia en la vivienda si se siguen cumpliendo los requisitos.

### **Doris Sommer, Universidad de Harvard**

Explica su experiencia en educación para la paz en Colombia. Se pregunta cuál es el papel de la creación y del arte en el cambio social para lograr ciudades más pacíficas.

Cuenta que en la alcaldía de Medellín participó en un proyecto para los parques bibliotecas que se llamó “Pretextos”, el cual es muy sencillo ya que reúne distintas prácticas populares latinoamericanas para abordar cualquier texto desafiante, porque lo lee en voz alta, después

---

todo el mundo tiene que hacerle una pregunta al texto, después se crea una obra de arte en base al texto y el momento final es una reflexión de lo que hicieron. Con esta iniciativa han educado a educadores en muchas partes de América Latina, para no sólo cuidar y enseñar a los niños, sino también a los ciudadanos.

Con estas prácticas populares de leer en voz alta, de hacer libros en reciclaje, etc., han estado trabajando en comunidades para enseñar a los niños y la ciudadanía y ahora están trabajando capacitando líderes del barrio Cañada Real en cuestiones de equidad de género. Así estas mujeres se informan para poder ellas cuidar de las niñas y enseñar a la sociedad.

### **Oskar De Santos, policía municipal de Madrid**

Hay una dicotomía en el tema de la seguridad. Por un lado está el problema objetivo del riesgo de ser víctima de un acto violento y por otro lado el problema subjetivo, que es la sensación personal colectiva del temor a ser víctima.

Una de las cosas que se debería tener en cuenta en las políticas de seguridad pública es identificar las geografías de la inseguridad, es decir, la localización de la inseguridad y, por otro lado, hacer una correlación de esas geografías de inseguridad con los imaginarios del miedo. La geografía de la inseguridad serían todos aquellos lugares en los que de manera objetiva se da algún tipo de conducta criminal o no criminal que vulnera la convivencia de la ciudadanía. Por otro lado, los imaginarios del miedo son aquellas percepciones que los seres individuales tienen de poder ser víctimas según donde se mueven y donde están.

En definitiva, todo este conglomerado de situaciones debería entender a dos situaciones que son claves:

1. No se puede hablar de la seguridad si no se hace una correlación de todos los actores sociales implicados.
2. Tenemos que ir hacia una policía comunitaria bajo la óptica de que todos debemos participar en el cuidado de nuestro entorno desde el punto de vista de la protección.

¿Qué cosas son importantes a la hora de planificar una policía local? Lo más importante es tener en cuenta a todos: la opinión de la policía, la opinión del tejido asociativo, la opinión de jueces, magistrados y legisladores, pero sin olvidar la participación social. Este es el objetivo de la policía comunitaria, buscar la participación de todos los actores que participan en cualquier tipo de problema.

También es importante mencionar el tema de la arquitectura de la ciudad: tenemos escenarios donde se pueden originar imaginarios del miedo como consecuencia de que no cuidamos el diseño urbano. Si bajo las percepciones del diseño de la ciudad se nos genera la sensación de miedo llegamos a la contradicción de que, si bien las ciudades son los lugares donde las personas pueden ejercer los derechos sociales, políticos y urbanos de la manera más libre las propias sensaciones de miedo hacen que no podamos ejercer esos derechos con la libertad que merecemos.

---

## **Monika Kosinska, Directora de Programas de la OMS**

Le preguntaron una vez qué propósito tiene y en qué consiste su trabajo para la reducción de las violencias urbanas. Cuenta que sabemos efectivamente que 1 de cada 4 adultos sufren de violencia específica, 1 de cada 5 mujeres va a experimentar violencia, 1 de 3 mujeres va a experimentar violencia física y sexual de su pareja, y 1 de 17 adultos experimentó violencia en este último mes a nivel mundial.

Estos números son mayúsculos y los efectos y costes en la salud también lo son, así que el vínculo entre la violencia y el bienestar es muy fuerte.

En el [Informe de 2002 de Violencia y Salud](#) se entendió la violencia como una enfermedad social. La respuesta de la salud pública supone actuar a niveles de población y recordar que la violencia es prevenible, porque a pesar de la naturaleza de la violencia, sabemos qué tenemos que hacer para prevenirla. Cuenta que ha habido políticas de salud públicas bastante exitosas, como por ejemplo la de Cali, Colombia, que ha apostado de manera significativa por la prevención.

Hay tres principios detrás de la aproximación a la salud pública: entre todos tenemos que definir el problema e identificar su núcleo, tenemos que hacer que cada quien tenga su rol y finalmente tenemos que actuar rápido, necesitamos saber lo que funciona y cómo trasladarlo a otras áreas que lo necesitan. Defiende que este enfoque no es una alternativa al enfoque de derechos humanos, sino que es complementario, puede como una herramienta diferente.

Las siete recomendaciones de salud para prevenir la violencia:

1. Crear una buena y estable relación entre padres e hijos.
2. Enseñar a los niños a desarrollar sus habilidades.
3. Reducir la disponibilidad de alcohol.
4. Reducir la disponibilidad de armas.
5. Promover una agenda de diversidad.
6. Cambiar normas sociales y culturales.
7. Dar soporte a las víctimas.

La salud en las ciudades es muy importante para nosotros, ya que el sitio donde vivimos tiene que funcionar bien. La ciudad es el hábitat humano, queremos que las ciudades procuren que sus ciudadanos estén sanos, estén seguros y que tengan acceso a servicios básicos. Todo esto servirá para prevenir la violencia.

## **Carlos Martínez, Alcalde de Soria**

Considera que violencia está muy ligada a la desigualdad, a la pobreza. Habla de la segregación en las ciudades por nivel socio-económico al recordar que la política de recuperación de espacios históricos en los años 60 y 70 llevó a la expulsión de mucha gente que vivía en esos espacios. Así nacieron barrios que fueron habitados por esas familias que venían de una situación social y económica complicada. Cuenta que esos son los barrios en los que han tenido más problemas de violencia, de desigualdad, de falta de integración con el resto de la ciudad. Cree que a veces es más duro en una ciudad pequeña sufrir ese distanciamiento que en una ciudad más grande.

---

Luchar contra eso ha sido una tarea complicada pero quiere dejar claro que ha sido posible, no solo gracias a las políticas públicas que se han ido implementando en diferentes administraciones, sino porque los ciudadanos de estos barrios han tenido la voluntad y han participado de manera activa en estas acciones, cuenta. Una de las acciones ha sido dotar de los mismos servicios a todas las zonas, no dejar ninguna sin servicios. Soria es una ciudad de 15.000 habitantes y, pese a su pequeño tamaño, tiene una red de transporte público porque las zonas en las que viven los colectivos más desfavorecidos están lejos de los servicios básicos que se ofrecen en el centro urbano. En estos barrios periféricos es importante que tengan gran parte de recursos gratuitos como centros culturales, deportivos en las mismas condiciones que el resto de barrios o zonas de la ciudad.

Además, subraya como esencial la participación ciudadana. Señala que el nuevo plan urbanístico se ha hecho con participación ciudadana. Se han llevado a cabo 39 talleres en cada barrio para que entre todos decidan qué quieren hacer con la ciudad, con su barrio y con los otros barrios.

Otra cuestión muy importante es la corresponsabilidad. El Ayuntamiento está con los colectivos sociales en cualquier actividad que ellos organizan, pero también la sociedad es responsable de la organización. El papel del Ayuntamiento, afirma, es ponerles los medios, la ayuda económica y lo que sea necesario para que las actividades propuestas por la sociedad se pongan en marcha.

Termina poniendo el foco en la educación como la clave para evitar desigualdades y violencia en el futuro. Por eso, el Ayuntamiento colabora con los centros educativos de la ciudad, ha puesto en marcha planes para garantizar que todos los vecinos y vecinas tienen acceso a la educación básica, las escuelas talleres se han trasladado a los barrios, y así han conseguido que los vecinos se sientan partícipes de la mejora de los lugares donde viven.

### **José Manuel Calvo, Concejal del Ayuntamiento de Madrid**

Cree que la forma de erradicar las violencias debidas a la desigualdad pasa por políticas públicas de reequilibrio territorial. Considera que cuando la ciudad se queda en manos del mercado la desigualdad se acrecienta. Por eso, apuesta por que las administraciones intervengan, en la medida de sus posibilidades, para combatir esa lógica, para proteger a las personas y familias más vulnerables que caen en manos del mercado y terminan quedándose sin casa, sin ingresos y sin servicios básicos.

Habla del “[Plan MAD-RE](#)” del Ayuntamiento de Madrid. Es un plan de regeneración y rehabilitación urbana focalizado en los barrios más vulnerables de la ciudad.

Recuerda que cuando el equipo actual del Ayuntamiento de Madrid llegó al poder no existían prácticamente políticas de rehabilitación. Pero este equipo entendió que esta política era parte esencial para avanzar hacia un modelo de ciudad alternativo al de la expansión o consumo de suelo. Se puso en marcha este plan, basado en subvenciones municipales, de fondos que se dirigen a las comunidades situadas en los barrios más vulnerables, identificados por una serie de indicadores. Cuenta que la inversión ha sido muy superior a la que realiza el Estado y así han podido rehabilitar unas 15.000 viviendas.

Esta política también tiene importantes retornos económicos, no solamente en términos de empleo, sino también en forma de impuestos, lo que les permite a su vez desarrollar otras políticas necesarias. Además, estas medidas tienen retornos sociales: combaten la pobreza

energética, cambian la vida de la gente e incluso supone un ahorro en términos de salud. También, tiene retornos medio ambientales, porque reduce residuos.

Concluye afirmando que esta política va en la línea de construir ciudades menos desiguales, por tanto más igualitarias desde el punto de vista social y territorial. Y así se crearán ciudades menos violentas, más pacíficas, donde la gente puede convivir en paz y libertad.



# Plenaria 11 Violencia por Corrupción

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 09:00h

**Dónde:** Cineteca Plató

## Participantes:

- Carlos Granados – Director de la Oficina Anti-fraude del Ayuntamiento de Madrid
- Elena Biurrun - Alcaldesa Torrelodones, España
- Brittany Giroux Lanne – Directora del Programa Local del Open Government Partnership
- Constantine Palicarsky – Crime Prevention and Criminal Justice Officer – UNDOC
- Pablo Soto – Concejal del Ayuntamiento de Madrid
- Carlos Castresana - Jurista y Fiscal

## Experiencias:

- Mónica Gutiérrez – Basurama: colectivo de investigación, creación y producción cultural y medioambiental
- LADRILLAZO: el juego de la burbuja inmobiliaria
- Miguel Álvarez – Nación Rotonda

**Moderadora:** Sonia Sánchez

## Relato

### Sonia Sánchez

La corrupción es una de las violencias que más preocupa a la ciudadanía, y es una de las violencias que más perjudica a los ciudadanos en su totalidad. 2,6 billones de dólares se roban al año en todo el mundo en corrupción y es un mal que tienen todos los países. La corrupción socava la economía, la democracia, el sistema judicial y fulmina la ética de las sociedades. Es un problema terriblemente perjudicial para la sociedad, denuncia la moderadora.

### **Basurama:** colectivo de investigación, creación y producción cultural y medioambiental

Cuentan que han documentado la burbuja desde que fue el mayor orgullo español, hasta la ruina y ahora, su aparente resurgir. Ese proyecto se llama “**Ruinas de Lujo**” que nos lleva

---

a conocer las grandes ruinas que ha dejado la corrupción en Madrid. La cuestión aquí es por qué se hicieron esas obras, quién las hizo y para qué se hizo. Son edificios que aportan muy poca riqueza social, ya sea por su ubicación o porque el proyecto está incompleto. Son, denuncian, los símbolos de la corrupción.

La cuestión de la corrupción no es solo quién se queda el dinero, sino también quién decide hacer una iniciativa y por qué no salió bien. Son proyectos que, en muchos casos, están mal diseñados desde el principio. Por ejemplo, se hacen instalaciones o campos urbanos que nadie utiliza porque no hubo una planificación de cómo hacer ciudad sin especular.

### **LADRILLAZO: el juego de la burbuja inmobiliaria**

Este es un juego que intenta simular la realidad. La corrupción no ocurre en garajes oscuros, es en yates y reservados de discotecas. Esto es lo que quieren reproducir en el juego: recogen datos reales, historias reales y sujetos reales para reproducir cómo ha sucedido la corrupción.

Ladrillazo no es un juego sobre corrupción, sino sobre la burbuja inmobiliaria. Quieren mostrar cómo la corrupción es parte integral de nuestra sociedad, ese estado amoralizado en el que nos encontramos, denuncian.

### **Miguel Álvarez, [Nación Rotonda](#)**

Su proyecto se centra en los residuos que quedan después de la corrupción y la burbuja inmobiliaria. Han hecho un mapeo de todos los espacios en España donde ha habido un cambio de uso del territorio durante los últimos 15 años: eso les permite ver, de forma comparada y a través de imágenes por satélite, los cambios que ha sufrido el territorio.

Han ligado este mapeo con la violencia urbana, porque hay unos efectos destructivos en el territorio tras el paso del fenómeno económico de la corrupción y la burbuja inmobiliaria: se destruyen los lazos sociales, la naturaleza y esos cambios quedan como símbolos de una realidad abandonada. Cartografiar, documentar y fotografiar el consumo de territorio es nuestro objetivo.

La página web de este proyecto es <http://cadaveresinmobiliarios.org>.

### **Carlos Granados, Director de la Oficina Anti-fraude del Ayuntamiento de Madrid**

La violencia y la corrupción van de la mano; la corrupción violenta la democracia, los caudales públicos y el buen comportamiento de los funcionarios, denuncia. No es un problema de España, sino general de la humanidad. Las Naciones Unidas ya han estado haciendo recomendaciones, también la Comisión Europea señalando tres ámbitos de riesgo de corrupción: el urbanismo, la contratación pública y el medio ambiente.

La Oficina Anti-fraude fue creada por el Ayuntamiento de Madrid en el presente mandato, para realizar funciones complementarias a los Órganos Judiciales, Policía Judicial y Ministerios. La experiencia es joven, pero su director se muestra convencido de que pueden contribuir a una cultura de prevención de la corrupción, realizando mapas de riesgos y conociendo a fondo el funcionamiento del Ayuntamiento de Madrid. A raíz de las visitas realizadas, han apuntado muchos puntos en los que cabe una mejora.

---

Cuenta que, por ejemplo, en el área de la contratación, han estado viendo cómo se hace la planificación y exigen una justificación de por qué se va realizar la contratación. Por eso, han decidido fortalecer la figura del responsable del contrato. Así, afirma, en la ejecución de los contratos logran que exista mayor responsabilidad, justificación y seguimiento del mismo. Una de las conclusiones a las que han llegado es que la utilidad de las oficinas de control no es sólo investigar, sino también ayudar, encontrando las mejores fórmulas para que las cosas se hagan mejor.

Lo que ha hecho el Ayuntamiento de Madrid debería hacerse en todos los ayuntamientos, porque es una oficina muy útil que, ante todo, está al servicio de los ciudadanos, concluye.

### **Elena Biurrún, Alcaldesa Torrelodones, España**

En el año 2005 fundaron una organización de vecinos para visibilizar la corrupción. En ese momento lograron parar la destrucción de un bosque nativo para la construcción de un campo de golf y viviendas de lujo. En 2007 se constituyen como partido político ([Vecinos por Torrelodones](#)). En las primeras elecciones consiguieron cuatro concejales ante una mayoría del PP. En estos momentos, afirma, tienen mayoría absoluta. Ahora, las personas que están al frente darán el relevo a otras personas del proyecto.

Afirma que han estado permanentemente informando a los vecinos sobre todos los hechos de corrupción y extorsiones que se producen. Han conseguido darle la vuelta a los grandes casos de corrupción que sucedían. Ante actitudes corruptas siempre hay que estar presionando para que los casos vayan siendo resueltos; defiende, aunque lamenta que ha habido casos que, pese a las evidencias claras, han prescrito.

La lucha contra la corrupción es un trabajo de información y de toma de conciencia de la ciudadanía.

### **Juana López Pagán, Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) / Alianza para el Gobierno Abierto**

Al mismo tiempo que los municipios se asociaban a nivel local, se ha hecho una Organización de Gobiernos Locales.

En el año 2013 la corrupción se vuelve el segundo problema para toda la ciudadanía, pero ¿qué pasaba antes?, se pregunta. ¿No había problemas de corrupción y de ética en las administraciones? Lo cierto es que sí lo había, pero en esos momentos se hicieron los casos más visibles. Por eso, critica que hemos sido demasiado tolerantes, amorales, con la corrupción. En ese año se constituyó una red para la transparencia y la prevención de la corrupción. Por eso, resalta, quieren dar a las administraciones más herramientas para rendir cuentas. España ha sido el último país europeo en tener una ley de transparencia, lamenta. ([Ley de Transparencia](#))

En la FEMP ven la lucha contra la corrupción no solo como algo que debe hacerse per se para tener mejores gobiernos, sino también porque creen que luchar contra la corrupción es combatir las desigualdades, la exclusión de las personas y generar proyectos vitales para una buena gobernanza.

---

Están conectando dos agendas: la Agenda 2030 del Desarrollo Sostenible con la Agenda del Gobierno Abierto, porque creen que las políticas de Gobierno Abierto pueden ser una palanca y acelerador de un desarrollo sostenible y generan una sinergia imprescindible para prevenir la corrupción.

La [Red de Entidades Locales por la Transparencia y la Participación Ciudadana](#) elabora instrumentos para la transparencia; construye códigos de buen gobierno; apuesta por la colaboración entre distintos ayuntamientos; y provee de herramientas para una buena rendición de cuentas.

**Brittany Giroux Lanne, Directora del [Programa Local de Open Government Partnership](#)**

El Gobierno Abierto está permitiendo combatir la corrupción y mejorar la gobernanza a través de la innovación tecnológica y la participación ciudadana. Así se consigue que los gobiernos estén al servicio de los propios ciudadanos y no bajo sus intereses. Los Gobiernos están utilizando los instrumentos de Open Government Partnership para realizar las reformas que necesitan.

Esta entidad es una plataforma de acción, no solo de declaración. Organiza un Foro para que puedan adoptar medidas, porque cree que hay una relación vital entre la participación ciudadana y la lucha contra la corrupción. Su labor es impulsar que haya reformas contra la corrupción. Promueven que la propia ciudadanía vigile la gestión y el buen gobierno y, para ello, necesitan tener mejores datos para tener mejor información y que así los gobiernos tengan más datos para mejorar los servicios que prestan. Es necesario que los contratos públicos se hagan de forma más transparente. Y, además, insiste, es importante mejorar la vigilancia para tener un mayor control.

Quieren que esta red se vaya ampliando y se conecte con un mayor número de redes. Además, siguen aplicando medidas anticorrupción teniendo unos mejores datos. Insiste en que queda todavía mucho por hacer. Es importante que la lucha contra la corrupción esté vinculada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible y a la Agenda 2030. La sociedad civil debe desempeñar un papel fundamental. Es importante que los medios de comunicación informen sobre este tema, concluye.

**Constantine Palicarsky, Crime Prevention and Criminal Justice Officer – [UNDOC](#)**

Quiere aclarar qué se entiende por corrupción y qué no lo es. Muy a menudo vemos que la corrupción se utiliza cada vez más para hablar de todos los males de la sociedad, pero para UNDOC la corrupción es un conjunto muy concreto de delitos: soborno, abuso del poder, obstrucción de la justicia, blanqueo de dinero, tráfico de influencias, entre otros. Si no entendemos el concepto, no podremos desarrollar las herramientas necesarias porque estaremos confundiéndolo con otros muchos males de la sociedad.

Trabajan con 168 países para que refuercen las herramientas que tienen para la lucha contra la corrupción. Hay que reforzar la colaboración entre los países para poder luchar contra la corrupción porque ya se trata de un crimen transnacional. UNDOC proporciona un sistema para intentar recuperar los activos robados.

La corrupción está ligada a la violencia urbana. Hoy en día los gobiernos locales son muy poderosos y pueden poner en práctica proyectos grandes. Eso hace que ahora las empresas

---

y los corruptos se dirijan más a ellos a través de sobornos y cultiven una mayor relación con los funcionarios del ámbito local. Es importante entender esto porque a partir de ahí podemos poner en marcha medidas.

La corrupción ocurre cuando las instituciones son débiles. Afirma que es un síntoma de la ineficacia institucional y, a su vez, aumenta la ineficacia. La corrupción siempre se produce de forma distinta en distintos ámbitos. Eso hace que sea más complejo elaborar herramientas y legislación que prevenga y luche contra la corrupción. Hay que entender cómo sucede la corrupción, cómo actúan los individuos que la ejecutan. Eso requiere disponer de herramientas muy complejas y precisas para determinar cómo se gasta el dinero público. La corrupción posibilita una delincuencia más general, denuncia. Se utiliza para facilitar la trata de personas, el movimiento terrorista, el tráfico de drogas. Pone un ejemplo: si uno puede sobornar a un policía de frontera, uno puede traficar lo que se desea. La corrupción puede suceder en todos los niveles de funcionarios, desde los más bajos hasta los más altos.

Es necesario poner en marcha el sentido común y enfoques prácticos que pueden frenar la corrupción, pero no todos los males de la sociedad. Para combatir la corrupción es importante tener capacidad de que devuelvan lo que han robado y hacer los procesos judiciales necesarios. Se trata de hacer que la corrupción sea menos atractiva, que si roban dinero no lo puedan utilizar. Esto exige que la ciudadanía se responsabilice, que vaya a la policía a denunciar lo que detecte, que informe sobre lo que ha visto, de forma que las autoridades puedan realizar su trabajo.

### **Carlos Castresana, jurista y fiscal**

España está más o menos en la media de la Unión Europea en lo que a corrupción se refiere. Es un mal que se da en todas las sociedades. Tendemos a creer que lo democrático está en el sufragio, pero esa es una precondition: lo democrático está en la legalidad, que la ley se aplique a todos por igual. Eso es lo que la corrupción destruye, porque genera mayor desigualdad social, no solo económica, sino jurídica en el sentido de que cuando hacemos frente a los procesos de corrupción nos encontramos ante situación de desigualdad ante la ley.

Cree que tenemos que pensar cómo reforzar el Estado de derecho y hacer que el principio de legalidad funcione de forma correcta; porque si la legalidad no funciona bien, se corrompe también el nivel del sufragio. Un ejemplo de esto ha sido la financiación de los partidos políticos. Siempre ha habido espacios oscuros, donde se dan financiaciones ilegales, lo que hace que las instituciones se pongan al servicio de las personas que han financiado las campañas.

Debemos decir también lo positivo, afirma. España ha mejorado mucho, hace veinte años había solo ocho fiscales para investigar la corrupción y Castresana se encontraba entre ellos. Siendo muy pocos lograron sacar casos muy grandes de corrupción. Antes no se interceptaban los teléfonos, no se bloqueaban las cuentas, entonces en los últimos años hemos tenido un avance en la lucha contra la corrupción, considera.

Lo más importante no es solo el aspecto penal, sino también el de la concienciación, la transparencia, el ámbito de prevención. De esta forma es como realmente podremos garantizar que cada euro que sale del bolsillo de los ciudadanos pase por la administración y regrese otra vez intacto al ciudadano.

---

Termina indicando que si los jueces los eligen los políticos, con procedimientos poco transparentes, las consecuencias son las que hemos visto.

### **Pablo Soto, Concejal del Ayuntamiento de Madrid**

Afirma que han conseguido, en el Ayuntamiento de Madrid, que sea muy difícil que se monte una nueva gran trama de corrupción.

La corrupción necesita al menos de tres elementos:

1. Que ocurra a escondidas. Eso incluye que no se publique la información y que sea difícil investigar lo que sucede.
2. Establecer un ambiente en el que aquellas personas que están en las instituciones de gobierno y ven que algo raro sucede están en silencio. Esto tiene que ver con las prácticas de represalia que pueden sufrir si llegan a decir lo que está sucediendo.
3. Procesos de toma de decisión incorrectos o no participativos. Afirma con rotundidad que no conoce un caso de que de un proceso participativo de iniciativa ciudadana se monte una gran trama de corrupción.

Desde una institución pública se pueden evitar estos tres elementos de esta manera:

- Generar mecanismos de control de las obligaciones de transparencia, que sean independientes del gobierno para que esté sujeto a cumplirlas. Habilitar que los ciudadanos puedan acceder a información pública de forma anónima. Asegurar que la oposición esté en los mecanismos de seguimiento y control.
- Posibilitar la realización de denuncias anónimas, utilizando instrumentos de anonimización muy avanzados para evitar ese silencio. La transparencia de los medios de comunicación es también muy importante.
- Conseguir que cualquier ciudadano pueda entender cómo se han producido los procesos que condujeron a la toma de decisión de poner en marcha un contrato (debe poder conocer desde la primera reunión hasta la última firma). Publicar todas las reuniones, haciendo público un registro de lobby. Así se hace visible ver con quién se reúne algún cargo público, cuáles son los intereses y por qué se desarrollan las reuniones.



# Plenaria 12: Diálogo inter-religioso contra la violencia

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 09:00h

**Dónde:** Auditorio Casa del Lector del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Joan Ribó - Alcalde de Valencia
- Alicia Guidonet – Fundación Migra Studium “La Construcción de la Paz a través del Diálogo interreligioso”
- Carlos Osoro – Arzobispo de Madrid
- Agustín Rodríguez – párroco de Santo Domingo de la Calzada (Cañada Real)
- Juan José Tamayo – Director de la Cátedra de Teología y Ciencias de las Religiones, Universidad Carlos III
- Carlos López – Obispo de la Iglesia Anglicana
- Viktor Ordorsky - Iglesia Ortodoxa Rusa en España
- Ryaj Tatary Bakry - Imán Mezquita de Tetuán

## Experiencias:

- Carlos Palma – Living Peace International

**Modera:** José Manuel Vidal

## Relato

Comienza la sesión resaltándose la autoridad moral del Papa actual y su determinación acerca del papel fundamental que tiene el diálogo inter-religiones como vía para alcanzar la paz en el mundo. La religión no es un problema sino parte de la solución y como tal ha de entenderse. Con el propósito de establecer el diálogo y la reflexión entre religiones, en la mesa colaboran representantes de distintas religiones y líderes políticos que abordarán la importancia de establecer un diálogo fructífero con vistas a reducir las violencias que ocurren en las ciudades.

---

## **Carlos Palma, [Living Peace International](#)**

Gracias a la experiencia de haber pasado la mayor parte de su vida en países árabes, Carlos Palma nos acerca a los aprendizajes que ha extraído en su amplia trayectoria como profesor. Hay generaciones enteras que han nacido y se han criado en guerra. Él ha sido espectador de estas situaciones en muchos de los países y ciudades que ha conocido (Belén, Israel, Irak, El Cairo, etc.), en los que ha constatado que las víctimas siempre son jóvenes, niños. De ello ha aprendido que el único camino para educar para la paz es el amor. El amor comienza en uno mismo.

Estas enseñanzas las ha aplicado en las escuelas en las que ha participado, proponiendo actividades por la paz y observando una auténtica revolución en las aulas que resultaba generar una nueva motivación en los alumnos. Esto ha dado lugar a la puesta en marcha del “Dado de la Paz”. La acogida que ha supuesto este proyecto es profunda porque fue el dedo de Dios el que realmente ha dado muestras de la necesidad de la paz. Este proyecto se extiende e involucra a cerca de 1.500 escuelas y miles de niños que piden dados de la paz y solicitan que se pongan frases del Corán o de otras religiones; cuenta también con el apoyo de 67 organizaciones internacionales. Y esto es intención de Dios, llevar la paz a todos los lugares, afirma. A partir de esta iniciativa se promovieron muchas otras propuestas en defensa de la paz, como por ejemplo, la petición de los alumnos de que se enviaran cartas a presidentes de distintos países. Cuenta que, sin esperarlo, recibieron algunas respuestas (por ejemplo, la del presidente Obama, de los Reyes de España, del presidente de Irlanda, de algún Premio Nobel de la Paz, etc.).

## **Alicia Guidonet, [Fundación Migra Studium](#) “La Construcción de la Paz a través del Diálogo interreligioso”**

Resalta la relevancia de la construcción de la paz a través del diálogo interreligioso, tal y como promueve desde la Fundación Migra Studium, una entidad social de la Compañía de Jesús ubicada en la ciudad de Barcelona. Uno de los proyectos que desarrollan es un espacio educativo e inter-religioso que promueve la sensibilidad hacia la religión, el diálogo inter-religioso y la paz. Plantea ¿por qué educar en una convivencia para la paz? Confirma la importancia de la educación por el alcance que tiene: educamos a personas desde primaria (5-6 años) hasta que llegan a la adultez. Anualmente la Fundación recibe a más de 1.000 personas, lo que permite reconocer que es necesario educar para la convivencia y la paz. Solo así podremos situarnos en una sociedad cada vez más diversa que no deja de crecer y que hemos de conocer para generar vínculos con los demás, con los que convivimos, para organizar mejor la vida pública y social, para conocer qué es lo que nos une y así afianzar los vínculos entre nosotros. Las diferencias y conflictos aparecen constantemente, pero a partir del conflicto podemos crecer, conocer nuestras carencias y comprender la necesidad de buscar soluciones creativas y espacios que nos permitan continuar conviviendo o convivir mejor.

El proyecto educativo que nos presenta tiene interés por distintos motivos: se inicia en una espiritualidad que viene de los jesuitas y que es católica; pero que desde el inicio busca salir e ir hacia las fronteras y dialogar con todas aquellas que son diferentes, es decir, una espiritualidad inter-religiosa. Este proyecto juega con una sensibilidad pedagógica, busca la amistad, la experiencia, un compromiso con la realidad y la transformación del mundo para lograr la justicia, la igualdad. Fomenta el respeto a las diferencias, un respeto activo; trabaja con la cartografía de la diversidad en nuestras ciudades, analizando cómo están distribuidos

---

y cómo son; trabaja con los estereotipos, con la identidad, cómo nos acercamos a ese otro y cómo nos relacionamos con otros diferentes; y, finalmente, trabaja con el diálogo entre personas que son diferentes, un diálogo amplio que nos acerque.

### **Joan Ribó, Alcalde de Valencia**

Toma como referencia la Declaración Universal de Derechos Humanos en su artículo 18: “Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia”. Se piensa que una de las causas de que no haya paz es la falta de derecho de libertad religiosa, cuando lo cierto es que hay que oponerse a cualquier hecho de discriminación que atente contra esta libertad. Para Ribó, como representante de la ciudad de Valencia, partimos de una mirada laica con la intención de que exista libertad de culto entre las distintas religiones que se practican en el territorio. Entre las iniciativas que se han puesto en marcha en la ciudad valenciana, señala la futura creación de una oficina por la no discriminación y contra los delitos de odio (religioso pero también por motivos sexuales, xenófobos, etc.). Además, señala que su trabajo institucional se centra también en la inclusión de las personas y el ecumenismo.

Tras analizar la ciudad de Valencia, se detecta que hay 132 iglesias católicas y 133 lugares de culto no católico en Valencia, lo que demuestra que hay una diversidad que tenemos que respetar a pesar de que la religión dominante sea la católica. Por ello, apuesta por avanzar en la protección de diversidad religiosa o el respeto a la no creencia. Y en esto el ámbito municipal es determinante, por lo que se establece como necesarios los siguientes objetivos: garantizar la libertad religiosa en los cementerios; la ocupación de la vía pública para el culto (por ejemplo para el Ramadán); y trabajar en la prevención y detección de delitos de odio para atajarlos y garantizar que cualquiera pueda vivir libremente su religión. Para concluir, resalta el compromiso con la aconfesionalidad del Estado español y reivindica el que todas las personas de cualquier religión sepan que tienen cabida en la ciudad de Valencia.

### **Agustín Rodríguez, párroco de Santo Domingo de la Calzada (Cañada Real)**

Fue en el momento en que llegó a la Cañada Real cuando comprobó que cada una de las personas con las que se relaciona allí tiene una fe habitualmente distinta a la católica, lo que le llevó a ver y entender algo más sobre estas cuestiones. Allí, conoce población distinta, como la población gitana o las personas migrantes con las que interactúa diariamente. Desde su identidad como cura cristiano en Madrid, se dio cuenta de que dios también migra y se mueve, por lo que podemos referirnos a un dios de la migración. La llegada a la Cañada Real le lleva a tomar conciencia de la importancia del diálogo inter-religioso. Por ejemplo, afirma, el mundo musulmán nos ha ido descubriendo el respeto o que el yihadismo nos duele a todos, también a los musulmanes, y que podemos rezar juntos frente a él.

La experiencia de Agustín le confirma que las religiones son un camino hasta dios, sea cual sea e independientemente de la raíz religiosa, porque solo dios es grande y así lo reconocemos todos, compartiendo la percepción de que frente a él somos pequeños. Tantos errores hemos cometido que hemos de acercarnos a los otros con toda la humildad que implica lo que hemos errado. En realidad, afirma, hacen ecumenismo casi sin hablar de ello, pero estaban haciendo encuentro interreligioso en todo momento.

---

Como conclusión, incide en la dificultad de hablar de dios desde una posición abierta al encuentro con los otros. Esto supone conversar estableciendo un diálogo humilde, capaz de anular muchas de esas aparentes diferencias y de construir ciudades de paz, posibilidades de acercamiento y comprensión desde lo que somos: hijos/as de dios en un mundo en el que todos podemos llegar a la plenitud.

**Juan José Tamayo, Director de la Cátedra de Teología y Ciencias de las Religiones, Universidad Carlos III**

Afirma que un fantasma recorre Europa, una realidad que galopa y es amenaza para la convivencia cívica, causando violencia y muerte, y que hemos de entender como un fundamentalismo. Fundamentalismo que se ha relacionado únicamente con la religión pero que se combina con la existencia de otros fundamentalismos: de carácter político, entendido como la religión del imperio; económico, la religión del mercado; étnico-cultural, la hegemonía cultural; patriarcal, estableciendo que lo masculino es lo fundamental; democrático, al imponerse un determinado modelo de democracia liberal que se basa en la globalización, la competitividad y la primacía del mercado; científico, porque la ciencia cree que tiene todo el mapa de la verdad; etc. Todos los fundamentalismos inevitablemente terminan en violencia: el religioso, por ejemplo, justifica las guerras en nombre de dios, convirtiendo a dios en asesino; el político, con las guerras entre los Estados; el económico, que legitima la violencia económica; el cultural, al imponer una cultura hegemónica; el patriarcal, que permite la violencia de género o formas de violencia menos directa; etc.

La respuesta a todos estos fundamentalismos es el diálogo desde el punto de vista general: como principio y fundamento de las relaciones humanas, la razón siempre es dialógica y no autista. Diálogo como talante, como imperativo ético para la supervivencia de la humanidad, para la resolución pacífica de los conflictos. Hay que pasar al diálogo interreligioso que sea inclusivo de todas las religiones y tradiciones, sin apriorismos dogmáticos y sin caer en el imperialismo religioso; tiene que ser un diálogo de culturas y religiones; y ser alianza para la lucha contra la pobreza y las desigualdades.

**Ryaj Tatary Bakry, Imán Mezquita de Tetuán**

El Corán siempre ha sido dialogante con todos los hombres fomentando un diálogo de mutuo consentimiento. Y el diálogo debe orientarse a evitar la opresión humana, promover la conservación del medio ambiente, defender los derechos humanos, etc., y así lo defiende el Corán. La convivencia de todas las culturas y creencias es una convivencia natural, y a tal respecto la lectura del Corán nos lo confirma, ya que promueve la paz del corazón, la paz en la tierra para todos.

Por ello, considera necesario el diálogo entre las religiones, para cumplir con el bien divino y cuidar las raíces comunes de la fe. Los objetivos del diálogo deben enfocarse hacia la protección de las relaciones de bondad entre los adeptos de distintas religiones, fomentar la cultura del encuentro de uno con el otro, diluir conflictos y odios, diluir el miedo y fomentar el acercamiento al otro, librarnos de rencores, ignorancia, etc. El diálogo es un punto de partida para comprender los distintos niveles de la vida humana porque todos podemos aprender de todos. Por último, señala que, aunque la postura musulmana es una postura abierta, no quiere decir que todos los imanes estén al mismo nivel de entender el diálogo y de defender la paz. Por eso hace falta fomentar la educación.

## **Viktor Ordorsky, Iglesia Ortodoxa Rusa en España**

Durante la historia han estado presentes distintas corrientes religiosas sin olvidar que esta convivencia no siempre ha sido cordial y en paz. Cuando los ortodoxos llegan a los distintos barrios del mundo buscan un acercamiento con las distintas creencias religiosas que se practican con la intención de fomentar esa paz. Reconoce que, a pesar de que muchas veces se produce acercamiento verbal, aparecen y se mantienen diferencias que quedan ocultas. Andrey señala el caso de España para confirmar que no estamos en una lucha colectiva por las distintas creencias en el contexto cercano, poniendo como ejemplo las disputas por las concesiones de suelo público donde las tensiones son importantes. Se determina, por tanto, que no hay un verdadero respaldo o al menos no como se esperaría de un diálogo y cooperación entre las distintas religiones: “la convivencia entre todas las religiones se presenta en forma de arco iris, pero todavía no se ha logrado una convivencia real”. Critica que existe un fundamentalismo laico que también compromete el poder vivir en paz en la ciudad.

## **Carlos López, Obispo de la Iglesia Anglicana**

En su primera parroquia, cuenta, comprendió que lo que se desconoce no se puede amar. El primer paso para trabajar las religiones por la paz es ese, conocerse. Nos queda mucho por conocer para comprendernos. Apuesta por educarse en un sentido de la paz y valorar la paz dentro de las iglesias. Es preciso reconciliarnos, especialmente en los lugares donde las tensiones han crecido a lo largo de los años; y fomentar la tolerancia que, aunque crezca, no es nunca suficiente.

En la comunidad anglicana, Carlos nos cuenta que hay un pasado colonial que hizo necesario, desde un primer momento, fomentar la tolerancia y el amor para superar ese pasado. A tal respecto, señala la necesidad de crear comisiones para desarrollar ese diálogo constante entre religiones. Cree también que las iglesias y las religiones tienen una responsabilidad para educar a su feligresía en la paz y la reconciliación desde la base. Su experiencia como protestante en la época franquista, por lo diferente de su situación en aquel contexto, le obligó a tener que defenderse de la discriminación y otros problemas, lo que le hizo sentir hostilidad. Pero comprobó que había que superar el rencor y tensiones, y mirar al futuro con la mirada puesta en una educación por la paz, el amor y la reconciliación.

## **Carlos Osoro, Arzobispo de Madrid**

Remite a las palabras que el Papa Francisco ha querido trasladar al Foro con la intención de estar presente en las jornadas. En esta carta:

*“El Papa Francisco saluda con afecto a los organizadores y participantes en el II Foro Mundial sobre Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz, que se realiza del 5 al 8 de noviembre de 2018 en la ciudad de Madrid, con la esperanza de que esos días de diálogo e intercambio sean una ocasión propicia para impulsar la reconstrucción del tejido social de nuestros pueblos y ciudades, tan fragmentados hoy por el egoísmo, las injusticias y la agresividad.*

*Al mismo tiempo, los anima para que tengan en cuenta de manera especial a los miembros más frágiles, a los marginados y descartados, para que puedan tener la oportunidad de “sentirse en casa” en el seno de una comunidad que acoge, integra,*

*sostiene y favorece el reconocimiento del otro en su propia riqueza y diversidad.*

*Con estos deseos, el santo padre invoca sobre todos los presentes y sus familias abundantes bendiciones del altísimo”*

La importancia de estas palabras reside en hacer visible las causas de la paz desde la religión, comenta Carlos. Las religiones demandan el ejercicio de una apertura al otro, abierta al diálogo; de ahí que estemos llamados a ser promotores de paz, anunciando y encarnando un estilo no violento, que se aleje de la retórica del odio. Hay temas sagrados para las religiones: centralidad de las personas y los derechos de las personas, preocupación por acabar con la pobreza; la defensa de la dignidad; la eliminación de la corrupción, el odio o la injusticia y la superación de las crisis de la familia, de la ecología o de la economía.

En base a lo anterior, se hace necesario el diálogo inter-religioso, una tarea preciosa pero también un reto que desafía el bien común y la paz. Además, destaca que la comunión, la reconciliación y la proximidad son los tres elementos fundamentales para el diálogo y la paz.



# Clausura Foro: Mesa de mujeres

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 12:00h

**Dónde:** Nave 16 del Matadero de Madrid

## Participantes:

- Manuela Carmena – Alcaldesa de Madrid
- Emilia Saiz - Secretaria General de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU)
- Mónica Fein – Intendente Ciudad de Rosario (Argentina)
- Ouided Bouchamaoui – Premio Nobel de la Paz 2015
- Rocío Alejandra Molina Travesí – Presidenta de la Asociación de Municipalidades de Bolivia
- Liv Torres – Directora Ejecutiva del Centro Nobel de Paz
- Concepción Gamarra – Alcaldesa de Logroño y Vicepresidenta primera de la FEMP
- Beatrice Fihn - Campaña Internacional para Abolir las Armas Nucleares (ICAN)
- Elena Biurrun - Alcaldesa de Torrelodones
- Rebeca Grynspan Carretero - Secretaria General Iberoamericana

**Modera:** Juan Luis Cano

## Relato

**Juan Luis Cano**, moderador de la sesión, empieza leyendo un texto que habla de cómo el ser humano se diferencia del resto de los animales en grandes cosas: capacidad de crear belleza, sentido del humor y altruismo, pero tiene también impulsos muy agresivos: la educación es clave.

### **Liv Torres, Directora Ejecutiva del [Centro Nobel de Paz](#)**

Agradece a todas las mujeres que están en la mesa y se declara encantada de que Madrid lidere este movimiento contra la violencia en las ciudades. Las mujeres sufren doble, triple discriminación, pero también hay liderazgos. Por eso, afirma que necesitamos mujeres valientes, líderes valientes. Está creciendo la desigualdad, necesitamos el diálogo, redistribución de los recursos, crear lugares pacíficos. Necesitamos un buen liderazgo, para dar un paso hacia delante, escuchar a las personas y representar a las personas. Por ello las mujeres son importantes. Hay muy pocas mujeres que hayan ganado el Premio Nobel de la Paz, lo que supone una falta de reconocimiento de la situación de liderazgo en la construcción de paz en la que están las mujeres. Lo tenemos que cambiar, tenemos que apoyarnos las unas con las otras mostrando el valor de las mujeres líderes, concluye.

---

### **Emilia Saiz, Secretaria General de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU)**

Las personas vivimos en ciudades porque nos gusta vivir juntas. La narrativa que las ciudades son espacios de violencia no es verdad, son espacios de convivencia, de paz, de “abrazo”, como dice Manuela Carmena. Se necesitan modelos de gobernanza que nos hagan sentir a todos iguales, seguros no por seguridad, sino por igualdad. Las ciudades son la base de la gobernanza que sí puede encontrar las soluciones para todo: por allí pasa la paz. Reivindica que la política planetaria se gestione y se piense desde las ciudades.

### **Concepción Gamarra, Alcaldesa de Logroño y Vicepresidenta primera de la FEMP**

Llama la atención sobre el hecho de que cuando un foro lo cierra un grupo de mujeres con roles distintos y de continentes diferentes demuestra que las mujeres tienen que estar más visibles, evidencia una intención clara de dar todos un paso hacia adelante. Hablando de la violencia, pone el foco en la violencia de género, presente en cualquier rincón del mundo. Hay que ser conscientes que tenemos una responsabilidad como mujeres de hacer que la próxima generación no tenga que afrontarla. En este sentido, cuenta que en Logroño la apuesta ha sido considerar fundamental la educación y la concienciación. Subraya, como ya se ha dicho en la mesa, que nos juntamos en ciudades porque nos gusta convivir, mediar, resolver conflictos... La alcaldesa habla de erradicar la violencia en cualquiera de sus vertientes. Hace referencia a lo local desde donde, dice, se afrontan problemas mundiales. Concluye resaltando la importancia de buscar que estén muy presente las políticas de igualdad en el diseño de toda política pública.

### **Mónica Fein, Intendenta Ciudad de Rosario (Argentina)**

Recuerda que aún son pocas las alcaldesas en el mundo (sólo un 14%). Viene de un país, Argentina, revolucionado por movimientos sociales feministas. Hay que erradicar la violencia contra las mujeres. Ciudad tras ciudad se van debatiendo los derechos que aún las mujeres no han conquistado, reflexiona sobre cómo construir una democracia con más igualdad. El rol de una alcaldesa es promover la participación ciudadana para construir políticas públicas de igualdad de oportunidad, discutiendo, con debates importantes, por ejemplo, el debate sobre la interrupción voluntaria del embarazo. Dice con orgullo que Rosario fue puesta como ejemplo en el debate nacional sobre igualdad de género. Las ciudades son el maravilloso lugar de lucha para erradicar la discriminación, que es una violencia normalizada y que hay que dejar de normalizar, apunta. Como mujeres trabajamos en el abrazo.

### **Beatrice Fihn, Campaña Internacional para Abolir las Armas Nucleares (ICAN)**

Reivindica el poder de las ciudades en las decisiones sobre la paz: dejen que la política planetaria se diseñe desde las ciudades. Hace cien años ya éramos conscientes de que ningún actor internacional por sí solo iba a poder solucionarlo todo, afirma. Resalta que durante los últimos siglos los hombres han decidido quiénes participaban en este tipo de mesas, dejando de lado a las mujeres. Han producido “tecnologías destructoras de ciudades” como las armas nucleares. Los alcaldes que hablan con más firmeza contra las armas nucleares, son los de las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki, que sufrieron sendos ataques nucleares. Son, insiste, las únicas dos ciudades que saben lo que son realmente las armas nucleares. Por esto están aquí, para trabajar con alcaldes y alcaldesas que van a prohibir

---

las armas nucleares. Están lanzando una campaña “I can save my city” (Más información en <http://nuclearban.org/cities>). Pide a la alcaldesa de Madrid a que se una a esta campaña para que el Ayuntamiento de Madrid apoye una petición contra la producción de armas nucleares. Si se unen todos los alcaldes en el mundo podremos conseguir mucho, es el momento de que las ciudades alcen su voz. Las mujeres han tenido un papel importante.

### **Rocío Alejandra Molina Travesí, Presidenta de la Asociación de Municipalidades de Bolivia**

Afirma que éste es el nuevo rostro que el mundo tiene que mostrar, el rostro de mujer. Las mujeres tenemos el desafío de cambiar el mundo, considera. Felicita a la alcaldesa por la temática de violencias urbanas del Foro. Es difícil asumir que tenemos problemas en nuestras ciudades, pero solo asumiéndolos se pueden solucionar. En Bolivia están viviendo un proceso de cambio, es importante reconocer que la violencia no solo es física, también está presente en forma de violencia estructural y simbólica: cuando un niño no puede ir a la escuela es víctima de violencia estructural. Para que nuestros jóvenes tengan oportunidades, tenemos que darles esperanza. Las mujeres estamos preparadas. En Bolivia más del 50% de los parlamentarios son mujeres, estamos ganando espacio y escaños. Ahora es nuestra oportunidad. La ciudad tiene que dar oportunidades iguales para todos, mujeres y hombres, juntos luchando para una ciudad menos violenta con igualdad de oportunidades para todos. Aprovecha para recordar a Domitila Barrios de Chungara, referencia boliviana de feminismo, lucha y unidad contra el capitalismo feroz, que se enfrentó a las dictaduras de Barrientos y Banzer.

### **Elena Biurrun, Alcaldesa de Torreldones**

Empieza su intervención recordando las palabras de Michelle Bachelet, ex presidenta de Chile: “Cuando una mujer entra en política, cambia la mujer. Cuando muchas mujeres entran en política, cambia la política”. Torreldones es un municipio pequeño. Reivindica la figura de los hombres, en especial sus compañeros en el trabajo del día a día: vamos unidos y no en frente. Las mujeres tenemos una visión muy práctica de la vida: somos madres y tenemos una visión muy práctica de gestionar las cosas. Somos fundamentales, necesarias. También necesitamos el abrazo del hombre. Habla de Torreldones como ciudad amiga de la infancia y aboga por el cambio desde la educación.

### **Rebeca Grynspan Carretero, [Secretaría General Iberoamericana](#)**

En Latinoamérica hay muchos temas de violencia estructural, pero también existe el tema de la violencia directa, hay un episodio de violencia directa cada 3 minutos en la región. Los latinoamericanos dicen que viven con miedo y que han tenido que modificar sus estrategias de vida cotidiana, para poder adaptarse a la violencia. Hay una violencia sumamente concentrada en algunos lugares: el 80% de los homicidios se da en el 2% del territorio latinoamericano. Relata cómo conoció la violencia cuando fue Ministra de Vivienda en Costa Rica y tuvo que ir a los barrios marginales su país y vio como la vida cotidiana afecta a las mujeres y los hombres. Han tenido que legislar la figura del feminicidio. Catorce de los países con más alta tasa de feminicidio se encuentran en América Latina. Nuestra región es la más desigual del planeta (no la más pobre). Hacer este Foro ya es hacer mucho: aquí en la mesa hay mujeres que han cambiado sus países. Las mujeres no somos un grupo vulnerable,

---

sino un grupo vulnerado en nuestros derechos, afirma. Hay que hablar de la masculinidad, de la autonomía de las mujeres, sobre todo la económica, porque así tendrán más poder de decidir sobre su cuerpo, se podrá apostar por crecimiento, invertir en educación y en salud, entre otras cosas. Cuantas más las mujeres lleguen al poder, más lejos en la sociedad llegará esta voz.

### **Ouided Bouchamaoui, Premio Nobel de la Paz 2015**

Las mujeres representamos la mitad de la población del mundo y por lo tanto tenemos que ser líderes. Ahora hay problemas en todas las ciudades y la violencia está por todas partes. Se necesita un sistema jurídico pero antes hay que educar a las mujeres, a los jóvenes. Hay que mantener el dialogo, hacer propuestas, rechazar la desigualdad y la violencia, sentarnos con las demás partes para entendernos. Si educamos a las mujeres, podemos crear una nueva sociedad. En la emancipación de las mujeres, es importante el papel que desempeña la sociedad civil, es la que mueve a mayoría y en la que las mujeres tienen que estar presentes, porque no estamos representadas ni en la empresa privada, ni en la pública. Es importante aprender lo que es la democracia. En nuestros países el aprendizaje de la democracia no es fácil. Tenemos que centrarnos en el bienestar económico. No podemos hablar de paz si no hablamos de bienestar económico. Resalta de hecho la importancia que todos tengan autonomía económica. Nos tenemos que preguntar ¿porque los jóvenes abandonan sus países? ¿Por qué huyen de Siria, Iraq, Afganistán, etc...? En primer lugar, porque no hay democracia, hay guerras, hay muchos conflictos y son seres humanos que tienen derecho a la vida. Por eso, concluye, hay que crear ciudades pacíficas.

### **Manuela Carmena, Alcaldesa de Madrid**

Hemos definido el año 2018 como el año violeta, el año en que multitudes de mujeres han salido a la calle para reivindicar ser protagonistas del siglo XXI y de los siglos que vienen después. ¿Por qué? En este año violeta, oíamos un discurso que nosotras queremos recordar aquí: la violencia forma parte de la cultura del machismo, la violencia como cultura está ligada a un concepto erróneo negativo de la masculinidad. Cuando Rebeca decía el número de 400 homicidios al día en Latinoamérica, faltaba añadir que hay que hacer una estadística de género, casi todos están cometidos por hombres. La violencia es una cultura masculina. El futuro hay que hacerlo sin violencia. No hay que rechazar los conflictos, los conflictos son buenos para la búsqueda de la justicia, pero no hay que utilizar la violencia para resolver estos conflictos. Las mujeres somos agentes de paz. El siglo XX ha sido contradictorio, ha sido un siglo de muchísima violencia, pero junto con ella empezó a expandirse la cultura de paz. La educación para la paz ha ido sopesando la cultura de la violencia. Ya tenemos resultados la importancia de la cultura de la paz, las últimas estadísticas nos dicen que en el mundo se ha reducido la violencia interpersonal de un 16%. Es posible, lo estamos consiguiendo, la violencia se está reduciendo en el mundo. Se debe a una educación, a valores de la cultura de las mujeres, la maternidad, el cuidado, la defensa de la vida por encima de todo. En la Primera Guerra Mundial ya había mujeres que alzaban la voz para la paz, dice en referencia a la Liga Internacional de Mujeres para la Paz y la Libertad ([WILPF](#)). No se oyó su voz, pero ahora estamos aquí sus nietas para decir que la voz de las mujeres es siempre la voz de la paz: conflictos sí, pero sin violencia.

---

El moderador **Juan Luis Cano** avisa al público de que se está repartiendo un texto, una Agenda Urbana de Ciudades de Paz, disponible en tres idiomas “[Compromiso para una Agenda de Ciudades de Convivencia y Paz](#)”. A continuación, lanza una pregunta: En estos momentos en los que internacionalmente vemos un auge de los nacionalismos y de la xenofobia, ¿qué se puede hacer desde las ciudades, que a veces son caladeros de estos fenómenos, y cómo apostar por la visión de la mujer para frenar este avance?

### **Emilia Saiz**

Tenemos que dar la sensación que la impunidad se acabó. Lo que tenemos que dar a las ciudades son políticas públicas para co-gobernar, crear espacios. Habla de una renovación democrática desde las ciudades. Matiza: la xenofobia no se está promoviendo en las ciudades. Vivir juntos nos hace más tolerantes, aunque es viviendo juntos como podemos identificar los problemas. Apuesta por crear un diferente contrato social y la CGLU está totalmente a disposición de ese empeño.

### **Rebeca Grynspan Carretero**

Está de acuerdo en la idea de que en las ciudades hay menos xenofobia, porque vivimos juntos. La convivencia no trae necesariamente xenofobia, lo que hay que hacer desde las ciudades es evitar este discurso que nos trata de fragmentar, un discurso del miedo, se trata de construir una sociedad incluyente, que incluye al otro. Todos somos muchas cosas a la vez, nos podemos relacionar en muchas dimensiones con el otro. La convivencia entre iguales es muy simple, lo que es un reto es la convivencia en la diferencia. Las mujeres somos una primera línea de resistencia. Los movimientos que estamos viendo son liderados por las mujeres. Hay que seguir luchando por los valores en los que siempre hemos creído: paz, solidaridad, el abrazo.

### **Rocío Alejandra Molina Travesí**

Vive en un país donde dos culturas se han encontrado. Los campesinos hace doce años no podían circular ni siquiera por las calzadas de las ciudades. Debemos erradicar el racismo. Cree que el tema pasa por la cultura y la educación. Hay que transversalizar la educación para la paz y la cultura de paz a través de los ODS. El racismo es el resultado de la ignorancia, si ignoramos no tenemos empatía. Tenemos que fomentar una cultura ciudadana del respeto.

### **Liv Torres**

Apuesta por hacer tres cosas:

1. Construir un movimiento con una agenda distinta, que diga que no seremos capaces de acabar con las violencias hasta que no redistribuyamos los recursos, que la gente tenga comida en sus mesas, trabajos, etc. Tiene que ser un movimiento de abajo a arriba.
2. Establecer un dialogo, para resolver los conflictos tenemos que escucharnos los unos a otros: tenemos que hablar y resolver, el dialogo es crucial.

3. Mejorar la justicia relacionada a las violencias sexuales: queremos que la gente que haya cometido delitos pasen por los tribunales y se les pene.

Se abre una ronda de intervenciones del público:

**Intervención público 1:** La forma de hacer economía dice mucho sobre el mundo ¿Algunas compañeras de la mesa tienen estos ejemplos de economía colaborativas en sus ciudades?

**Mónica Fein:** Hay muchas mujeres a veces solas a cargo de una familia, por esto generar políticas colaborativas, articular redes, una economía más social es muy importante para las mujeres. Genera economías más humanas y que piensen menos en el mercado es un rol maravilloso de las ciudades.

**Intervención público 2:** El urbanismo ejerce violencia contra mujeres, ya que está diseñado desde una perspectiva patriarcal. ¿Cómo se va implementar en las ciudades el urbanismo feminista?

**Rocío Alejandra Molina Travesí:** Es un tema que le apasiona desde el punto de vista de la planificación. En una planificación urbana con mirada machista de autopistas el peatón, los niños, las personas con discapacidad no tienen ninguna participación. Donde hay una mujer planificando existe una visión de familia, se piensa en el niño, en las personas mayores y en las personas con discapacidad. Ésta debe ser la mirada feminista hacia ciudades inclusivas y más humanas.

**Juan Luis Cano** interrumpe el turno de intervenciones para leer un mensaje enviado por el Papa Francisco:

*“El Papa Francisco saluda con afecto a los organizadores y participantes en el II Foro Mundial sobre Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz, que se realiza del 5 al 8 de noviembre de 2018 en la ciudad de Madrid, con la esperanza de que esos días de diálogo e intercambio sean una ocasión propicia para impulsar la reconstrucción del tejido social de nuestros pueblos y ciudades, tan fragmentados hoy por el egoísmo, las injusticias y la agresividad. Al mismo tiempo, los anima para que tengan en cuenta de manera especial a los miembros más frágiles, a los marginados y descartados, para que puedan tener la oportunidad de “sentirse en casa” en el seno de una comunidad que acoge, integra, sostiene y favorece el reconocimiento del otro en su propia riqueza y diversidad. Con estos deseos, el Santo Padre invoca sobre todos los presentes y sus familias abundantes bendiciones del altísimo”*

Se reanuda el turno de intervenciones:

**Intervención público 3:** Como coordinadora de la Mesa de Infancia y Juventud de los Foros Locales de Madrid ¿vamos a tener presupuesto para las mesas? Trabaja con ciudadanos y a pie de calle, profesores, empleadas domésticas.

**Intervención público 4:** Hay tantas leyes, planificación y estadísticas, pero la violencia persiste: ¿Qué se debe hacer? ¿Dónde está el problema para analizar por qué la violencia persiste?

**Manuela Carmena:** Es un tema que ha salido en muchas de las mesas: cuál es la causa: es interesante, depende de lo que hablemos, si hablamos de violencia interpersonal a veces la violencia es una falta del control de la ira, es una estructura de la educación, tenemos que

---

cultivar la inteligencia emocional, cultivar los sentimientos, educar en la empatía. Tiene que ver con educación individual, pero tiene que estar también en una educación social. Siempre hay que tener un concepto de marco de resolución de los conflictos. La mediación es una de los instrumentos más importantes.

**Beatrice Fihn:** Creo en la ley, que es el instrumento con el cual podemos resolver varios problemas. La sociedad civil tiene que organizarse, identificar dónde están los problemas, exigir a nuestros políticos que los identifiquen y trabajen en ellos. Necesitamos como personas hacer demandas muy claras a nuestros políticos, organizar las comunidades y hablar alto y claro.

**Liv Torres:** Está de acuerdo con Beatrice. Añade que la violencia es también una expresión de sociedades disfuncionales, de personas que están hartas de las desigualdades. Hay ira cuando hay desigualdades, tenemos que ver cómo podemos colmar estas lagunas que existen. Eleanor Roosevelt, cuando se acordó la Declaración Universal de los Derechos Humanos hizo la pregunta retórica de porqué existen los derechos humanos. Si no podemos practicar los derechos humanos a nivel local, nunca existirán. Necesitamos construir todo desde el nivel local. Necesitamos entablar un diálogo con nuestros vecinos, amigos etc.

**Rocío Alejandra Molina Travesí:** La compañera que hablaba de las empleadas domésticas tiene mucha razón. Hay un convenio de la OIT a favor de las empleadas domésticas (el 189, más información aquí: [https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100\\_INSTRUMENT\\_ID:2551460](https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_INSTRUMENT_ID:2551460)) que no ha sido ratificado por muchos países de la región (Nota de la editora: tampoco por España, que lo está empezando a plantear. Más información: [https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=1000:11210:0::NO:11210:P11210\\_COUNTRY\\_ID:102847](https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=1000:11210:0::NO:11210:P11210_COUNTRY_ID:102847)). En las ciudades donde se crea espacio público para el deporte baja la violencia, cuando hay menos hacinamiento baja la violencia, cuando hay luz en las ciudades baja la violencia. A largo plazo, hay procesos que no dependen solo del Gobierno, no hay incentivos para hacerlo. Hay que crear espacios de participación y de innovación para la gente.

**Ouided Bouchamaoui:** Podemos encontrar soluciones con los demás. Las autoridades locales tienen que desempeñar este papel, para dar esperanza y desarrollar un nuevo papel.

**Elena Biurrun:** En Torrelodones tratamos de evitar y reducir la violencia. Como ha dicho Manuela, la mediación es fundamental, la mediación intravecinal. La inversión de la administración es una prioridad para la escucha activa de la ciudadanía. Prevención, educación y cultura son fundamentales.

**Emilia Saiz:** A veces cuando entramos en estos debates, tenemos que diferenciar los estatus. Tenemos que participar todos. No siempre las soluciones se pueden buscar en los sistemas formales de gobierno. Los ciudadanos somos en parte los que hacemos la política. Es más que participación, es co-crear como queremos vivir juntos.

**Intervención público 5:** Las mujeres gitanas queremos estar allí también. Gracias.

**Manuela Carmena:** Cierra el Foro recordando los números de esta edición: más de 5.000 inscritos y 1.000 personas han compartido sus experiencias. Esto tiene que continuar. Agradece todas las entidades, organizaciones sociales, agencias de Naciones Unidas, universidades, la CGLU, el Foro Iberoamericano de Gobiernos Locales, la Red de Alcaldes por la Paz, al millar de personas que todas las regiones del mundo que han asistido, a los

---

madrileños, al equipo del Ayuntamiento, a la UCCI, a los colaboradores, a los medios de comunicación, a los moderadores, y especialmente a su Santidad el Papa Francisco: afirma que sus palabras nos valen para que tengamos aún más interés y coraje para seguir con este foro. Agradece al moderador de la clausura su labor. Se muestra convencida de que, como decía Nelson Mandela, “la violencia no es consustancial al ser humano”, nos lo tenemos que creer. La violencia está decreciendo en el mundo. Cree que estamos poquito a poco instalando esta cultura de paz. Lo importante también es el humor. Da por clausurado el Foro y se despide hasta el año que viene.



# **SIDE EVENTS**

# Jóvenes Mentores y la educación entre iguales como estrategia de transformación de la violencia urbana

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Alma Latina](#)

## Relato

Se realizó una actividad participativa, para romper el hielo, teniendo como finalidad integrar al público asistente. Las preguntas iniciales fueron: “¿Qué entiendes por violencia? ¿Qué actos violentos has sufrido o visto en tu día a día?”. A partir de estas preguntas, se comenzó una interacción con el público para explorar, desde sus particularidades y experiencias personales, cómo dar respuesta a estas dos complejas preguntas.

Se presentó el proyecto “Jóvenes Mentores” que trabaja con jóvenes en riesgo de exclusión en el marco de la organización “Alma Latina”. Con ello, se procura fomentar una relación no vertical con los jóvenes, ya que este tipo de relación no contribuye a evitar o mitigar los riesgos de exclusión. Muchos jóvenes no tienen actividades después de la escuela, en Alma Latina se abre un espacio, no solo para su esparcimiento, sino también para realizar actividades pedagógicas en pro de la convivencia intercultural, la inclusión de las personas que vienen de otros países (de distintas identidades culturales) en la ciudad madrileña, el trabajo psicosocial y emocional, entre otros. El proyecto de Jóvenes Mentores y la organización Alma Latina crearon un espacio para potenciar toda la energía constructora de los jóvenes.

Toman la palabra jóvenes mentores de Alma Latina. El sueño que tienen es que se comprenda la necesidad de financiar proyectos como estos que permitan a la juventud y a la adolescencia comprender sus esencias y gobernar sus propios mundos. Recalaron la necesidad de dotar de herramientas a los jóvenes para que ellos decidan y puedan gobernarse a sí mismos. También se señaló que uno de los problemas del sistema educativo es pensar que el ámbito académico se impone al emocional, cuando ello no es así: si no hay un trabajo de lo emocional, de reconocimiento y sanación, no es posible realizar actividades académicas. Como las acciones son dirigidas por jóvenes, éstos ya no se sienten juzgados, sino por el contrario, se acompañan entre sí, contando ahora con un compañero más para desarrollar sus potencialidades.

Mediante actividades artísticas (como el rap, la música urbana, el canto, la pintura, el deporte, entre otras) se realiza un trabajo de empoderamiento con los jóvenes y adolescentes. Además, se busca la convivencia intercultural, contra el racismo y la xenofobia.

Para lograr la inclusión de los jóvenes hay que desarrollar sus potencialidades, que ellos sepan “para qué soy bueno”. Es importante tratar que las emociones fluyan, que aquellos que no han podido hablar lo hagan, que aquellos a los que les cuesta expresar sus sentimientos puedan hacerlo. Mediante el cambio de mentalidad, el trabajo emocional y el reconocimiento de las potencialidades de los jóvenes, logran que cada uno sepa que puede estar donde quiere estar.

# Rompiendo moldes

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Cineteca Plató de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Oxfam Intermón](#)

## Relato

El objetivo de la sesión consiste en la presentación del informe Rompiendo Moldes. Transformar imaginarios y normas sociales para eliminar la violencia contra las mujeres, comisionado y dirigido por Belén Sobrino, asesora senior de género de Oxfam Intermón (Oxfam en España) e interviniente en la sesión. Las autoras de dicho informe son Damaris Ruíz, coordinadora regional de derechos de las mujeres de Oxfam en Latinoamérica y el Caribe; Anabel Garrido, PhD y colaboradora honorífica de la Universidad Complutense de Madrid; y Eva Fernández, candidata a PhD de la Universidad Complutense de Madrid.

El informe gira en torno a la reflexión de los imaginarios y referentes sociales para actuar con sentido crítico y político ante las desigualdades entre mujeres y hombres que generan las violencias contra las mujeres. Para ello, el informe analiza la situación de América Latina y El Caribe y elabora propuestas con la intención de reforzar el apoyo a organizaciones feministas, de mujeres y de jóvenes. Además, ofrece una clara orientación sobre el rol activo que debemos jugar para contribuir en la construcción de imaginarios y normas sociales alternativos. En concreto, se han centrado en el estudio de estas cuestiones sobre la población juvenil (de entre 15 y 25 años) de ocho países de la región (Cuba, República Dominicana, Honduras, Nicaragua, Guatemala, El Salvador, Colombia y Bolivia) y en la elaboración de la campaña “¡Basta! Acabemos con las violencias contra mujeres y niñas”.

En colaboración con otras organizaciones, Oxfam Intermón ofrece en este informe una amplia información en relación con los imaginarios juveniles tipo que prevalecen relacionados con la violencia machista en cada país; información que extrae a partir de las 4.731 encuestas online, los 47 grupos focales y las 49 entrevistas en profundidad realizadas con el apoyo de [CLACSO](#). Más del 80% de estos jóvenes residen en el ámbito urbano y son estudiantes de Secundaria o universitarios, por lo que, en general, la muestra se define como jóvenes de clase media.

El informe comienza señalando algunos datos que muestran la gravedad de la violencia hacia las mujeres en América Latina y el Caribe. En 2016, el número de mujeres asesinadas por el simple hecho de ser mujeres ascendió a 1.831 y tres de cada diez han sido víctimas de violencia machista a lo largo de su vida. A pesar de que en los países que forman parte de este estudio el avance regulatorio en materia de violencia hacia las mujeres ha avanzado sustancialmente, la distancia que actualmente presentan unos y otros es notable y los servicios prestados, los recursos de financiación, etc., son muy dispares. A pesar de los avances a nivel legislativo, su alcance punitivo es limitado y quedan lejos de rechazar de forma contundente el machismo y las prácticas violentas. De ahí surge la necesidad de indagar y profundizar en los imaginarios y normas sociales que generan y normalizan en cada contexto la impunidad ante esta problemática.

---

La importancia de los imaginarios y las normas sociales reside en su poder de determinar qué implica y en qué consiste ser mujer y ser hombre, alimentando creencias y comportamientos que privilegian a unos y subordinan a las otras. En este sentido, se comprueba que mientras que los imaginarios se crean a partir de numerosos factores, están más acotados los referentes que influyen en la determinación de las normas sociales. Los imaginarios son peligrosos, son reproducidos por instituciones como la iglesia, la familia, los mercados, los medios de comunicación, etc. Por su parte, las normas sociales se limitan fundamentalmente a la familia (en concreto en la figura de la madre) y seguido por las amistades.

Entre las vías para contrarrestar las normas e imaginarios machistas que fomentan la violencia hacia la mujer, se señalan algunas de las que son potencialmente más eficaces: las redes sociales (se estima que seis de cada diez jóvenes las utilizan) o el periodismo comprometido como posible vía para la igualdad (prensa, radio, televisión). Otra cuestión que se relaciona con estos mecanismos es la necesidad de romper con las hegemonías y la ideología del amor romántico por ser estos claros elementos que generan y promueven los celos, trasladan la idea de un amor para siempre que no ha de romperse, la justificación del sufrimiento por amor, etc. Como respuesta, se destaca la necesidad de construir lenguajes alternativos y elaborar discursos y prácticas más igualitarias (como las que propone la campaña “¡Basta!” anteriormente mencionada).

El feminicidio es la expresión extrema de la violencia. Es urgente la prevención. Es urgente y necesario conocer más en profundidad las normas, comportamientos, prácticas que legitiman y normalizan la violencia de género, para poder darle respuesta. Y, en todo este proceso orientado al cambio de los imaginarios y normas sociales con los que se relaciona la violencia hacia las mujeres y las niñas, la juventud es crucial.

Hay vías y oportunidades de cambio para esos imaginarios, como aquellos movimientos, colectivos, sociales y culturales juveniles. Entre las existentes se puede destacar el ciberfeminismo, ciberactivismo, campañas digitales que exigen una verdadera protección hacia las mujeres o el rechazo a la violencia y su reconocimiento (como el caso de #NiUnaMenos o #YoViajoSola). El informe ha evidenciado que hay voces críticas entre la población común, especialmente entre las mujeres jóvenes de entre 20 y 25 años, que son muy críticas ante esta problemática social. Esta población joven es una de los principales motores de cambio, por rechazar los imaginarios machistas y exigir el fin de la violencia hacia las mujeres.

# Protección y prevención de la violencia en el espacio público mediante un laboratorio urbano de protección

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Casa del Lector Auditorio de Matadero de Madrid

**Organiza:** [ONU-Habitat](#)

## Participantes:

- Gerardo Ballesteros - responsable de Derechos Humanos del Estado de Jalisco en México.

**Modera:** Juma Assiago, coordinador del Programa Ciudades más Seguras De ONU-Habitat

## Relato

La sesión consiste en dos mesas de debate en torno a los espacios públicos seguros en las ciudades y una visita a la instalación artística de Iza Rutkowska, que se encuentra en Intermediae, el espacio de producción y visibilización de proyectos artísticos de Matadero-Madrid.

Organiza el evento ONU-Habitat, el programa de Naciones Unidas que trabaja por un mejor futuro urbano. Su misión es promover el desarrollo de asentamientos humanos sostenibles desde el punto de vista social y medioambiental y proporcionar vivienda adecuada para todos y todas.

Presenta y modera el evento Juma Assiago, coordinador del Programa Ciudades más Seguras De ONU-Habitat. Este programa comenzó en el año 1996 a petición de alcaldes de África que trataban de combatir la criminalidad y la violencia urbana en sus ciudades. A la fecha, ONU-Habitat ha apoyado iniciativas en 77 ciudades de 24 países del mundo. Juma Assiago comienza hablando sobre los espacios públicos como un escenario donde tienen lugar muchas actividades: son áreas multifuncionales para el encuentro, lo cultural, lo social. “Pueden servir para mejorar la equidad, evitar la discriminación, o para que tengan lugar interacciones sociales”, afirma el moderador. Presenta los dos programas de ONU-Habitat que trabajan con los conceptos de espacios públicos como lugares seguros: el Programa Global de Espacios Públicos y el Programa Global de Ciudades más Seguras.

Para empezar con el debate presenta dos datos importantes. En primer lugar, la cantidad de espacio destinado al uso público se ha reducido. Y, en segundo lugar, los niveles promedios de sensación de inseguridad han aumentado. A continuación, plantea la siguiente pregunta: “¿Están conectados ambas realidades?”. Assiago explica que para el año 2050, el 68% de la población mundial vivirá en ciudades, frente al 55% actual. Por tanto, se prevé que cada vez haya más urbes gigantes. Esto es todo un reto para la seguridad, el desarrollo sostenible, la discriminación, etc. Se debe cambiar el paradigma en cuanto a la seguridad, y la ciudadanía debe trabajar para cogenerar la seguridad que quiere en su propia ciudad. El moderador está

---

a favor del concepto de seguridad como bien público. “Hay que hablar de las ciudades como laboratorios para nuevas soluciones”, concluye el presentador. A continuación, Assiago cede la palabra a la primera mesa de debate, formada por Gerardo Ballesteros, Puvén Akia y Martí Navarro.

El primero en hablar es Gerardo Ballesteros, responsable de Derechos Humanos del Estado de Jalisco en México. “Desde la Administración Pública nos damos cuenta de que tanto el sociólogo, el urbanista o el abogado tenemos aproximaciones diferentes de la transformación del espacio público”, afirma Ballesteros. El ponente remarca que hay un gran trabajo de ensamblaje que realizar: “existe un gran reto para los y las funcionarios y es llegar a un diálogo con los organismos de la sociedad civil, los barrios y la Academia”.

La siguiente intervención la realiza Puvén Akia, del Ayuntamiento de Durban, ciudad de Sudáfrica en la provincia de KwaZulu-Natal. Akia muestra un vídeo en el que se pueden ver los mercados de Warwick en Durban y las personas que trabajan y viven en la zona. Tras el visionado, explica que el llamado Triángulo de Warwick es una zona de la ciudad en la que hay mucha actividad comercial. Esta zona era una de las más deprimidas en temas económicos, pero, gracias a los proyectos que se han llevado a cabo, la situación ha mejorado. De hecho, en la actualidad reciben al día hasta 460.000 visitas. Akia explica cómo consiguieron que esta zona de mercados fuera más inclusiva y participativa, y para ello utilizaron el espacio público. Tuvieron que analizar cuáles eran las características de la zona y cómo incorporar los mercados informales. Explica que es imprescindible tener en cuenta el contexto africano y saber cómo funciona una ciudad: sus ritmos, costumbres, cultura, etcétera. También se trabajó mucho para garantizar la seguridad pública, ya que se necesitaba mucho impulso en temas de alimentación y residuos.

Por último, Martí Navarro, del European Forum for Urban Security ([Foro Europeo para la Seguridad Urbana](#)), realiza una intervención desde una perspectiva más macro. En primer lugar, explica que el foro está compuesto por una red de 250 entidades locales y regionales en 16 países distintos. Este fue fundado en Barcelona, en el año 1987. El manifiesto de la organización tiene como el objetivo garantizar la cohesión de las necesidades de nuestras ciudades. Una de las recomendaciones trata sobre el espacio público y lo define como un lugar de convivencia esencial para la sociedad y donde se reúnen y reflejan las problemáticas y las necesidades de la ciudadanía. Navarro expresa la necesidad de innovar y de promover un diálogo directo entre la ciudadanía y las autoridades locales. A continuación, presenta y menciona los tres grupos nacionales de trabajo sobre los espacios públicos. En Alemania, una de las temáticas que más preocupan es la de la securitización del espacio público frente al terrorismo, ya que quieren conservar una ciudad abierta y acogedora para el resto de la gente. En Francia, se están trabajando mucho sobre la temática de la tranquilidad pública y se tocan temas como la contaminación y la ocupación ilegal del espacio público.

Por último, sube al escenario para hablar sobre Bélgica, Veerle Berz, directora de Brussels' Prevention Service ([BRAVVO](#)). Destaca que en Bélgica existen dos tendencias muy marcadas: la parte flamenca del Norte se centra en temas de seguridad y la parte francesa o valona del Sur se centra en temas de prevención social y conflictos en el espacio público.

Todos los ponentes coinciden: la cultura se ha tenido en cuenta en sus iniciativas y ha sido decisiva para llevar a cabo diferentes proyectos.

Comienza entonces la segunda mesa de debate que versará sobre género y seguridad en espacios públicos y contará con la presencia de Emilia Sánchez, Emma Brasó, Inés Novella Abril e Iza Rutkowska.

---

Emilia Sánchez, directora de Incidencia Política de la organización Plan Internacional, presenta el [informe “\(In\)seguras en la ciudad”](#), una investigación sobre cómo se sienten las mujeres jóvenes en los entornos urbanos. Antes de comenzar a hablar muestra el vídeo de la campaña que se realizó para llevar a cabo el proyecto. Se elaboró una aplicación móvil que consistía en mapas de las ciudades, donde poder dar de alta puntos en los que se sentían seguras o inseguras, indicando la hora y contando su experiencia personal. Las ciudades en las que se puso en marcha el proyecto fueron Delhi, Kampala, Lima, Madrid and Sídney, y se reunieron más de 21.000 testimonios. Una de las conclusiones principales a las que se llegó fue que el acoso callejero a las mujeres es igual en todas las ciudades del mundo. Participaron mujeres entre 16 y 30 años.

Las conclusiones generales del estudio fueron:

- El lugar más seleccionado como zona de peligro fue la calle, después el transporte público (intercambiadores o grandes estaciones) y, luego, lugares turísticos.
- El momento del día más seleccionado fue a cualquier hora.
- Salvo en Kampala, donde preocupaban más los robos, el acoso era por ser jóvenes y por ser mujeres.
- En Lima, se recogieron 33 experiencias de chicas que habían dejado de ir al colegio o la escuela por miedo.
- El 49% de las chicas en Madrid tienen normalizado el acoso.
- En Sídney se incrementa mucho el riesgo de sufrir acoso si, además de mujer, eres una persona racializada.
- El acoso verbal es percibido como una forma de violencia.
- En todas las ciudades las chicas cambian sus hábitos para no ser acosadas.
- Madrid es la ciudad más segura de las cinco y donde la ciudadanía está más sensibilizada en temas de violencia de género.
- Apenas el 10% de los casos se denuncian o se reportan a las autoridades.
- El género es el factor principal de acoso en todas las ciudades.

La siguiente intervención es a cargo de Inés Novella Abril, de la Cátedra Unesco de Políticas de Género, Energía, Tecnología e Innovación, de la Universidad Politécnica de Madrid. Se define a ella misma como urbanista y agente de igualdad y se encarga de desarrollar marchas exploratorias con mujeres. “Una marcha exploratoria es una metodología participativa, que implica al menos la información y la consulta a la ciudadanía”, explica. Hay dos objetivos principales: obtener información para mejorar las políticas y empoderar a los grupos de interés. ¿Por qué mujeres? “Lo hacemos con mujeres porque hacen más uso cotidianamente del espacio público. Además, tienen un doble perfil: ciudadanas y cuidadoras. Son expertas en calidad de espacios y servicios urbanos. Son mucho más sensibles a situaciones de inseguridad, falta de mantenimiento, etcétera”, argumenta Novella. Sin embargo, estas tienen mayor dificultad en la toma de decisiones.

A continuación, explica cómo se realiza el trabajo y qué debe tenerse en cuenta. Opina que la fase de captación es la más difícil, ya que hay que involucrar a todo tipo de perfil de mujeres. Para contar con mujeres migrantes, de bajas rentas o con diversidad funcional, cuenta que es muy útil aprovechar otras actividades asociadas a los cuidados. Por último,

---

aclara que los equipos multidisciplinares dan mejores resultados y que hay que involucrar a las mujeres en todo el proceso (también en la devolución de los resultados). Y cuenta cómo han utilizado los informes sus clientes. Los utilizan para detectar por qué las mujeres no utilizan un determinado equipamiento o espacio público; para rectificar el trazado de una intervención de regeneración urbana; para detectar que los grupos de mujeres tienen menor acceso a la participación e información sobre urbanismo; para incorporar la perspectiva de género a procesos participativos que inicialmente no la tenían; para ampliar los objetivos de diferentes procesos de municipalización de equipamiento y recursos.

Por último, Emma Brasó, jefa de contenido de Intermediae, presenta este espacio de Matadero que se destina para proyectos participativos artísticos. Y, en concreto, habla sobre la instalación de Iza Rutkowska, “Modelos donde caben las niñas y los niños”. Explica que el proyecto surgió de la idea de convertir la nave en una zona de juego y para trabajar la capacidad de los niños y niñas para transformar los espacios. Iza Rutkowska es una diseñadora, educadora y gestora cultural polaca que utiliza herramientas artísticas para integrar comunidades e introducir cambios sociales. Muestra en el auditorio un ejemplo de Polonia, una obra de arte en la que había trabajado con la gente, escuchando sus necesidades. Ella considera las zonas de juego como espacios simbólicos y piensa que el arte puede cambiar el espacio público de una forma permanente.

A continuación, presenta su obra en Intermediae, titulada “¿Qué animal es éste?”, que consistió en diseñar junto con niños y niñas una zona recreativa con forma de animal basándose en los planos de las naves de Matadero.

Para finalizar, se vuelve a abrir un turno de preguntas para que el público pueda participar. Durante este rato se habla sobre cómo hacer frente a la violencia de género en las ciudades y una persona del público informa sobre la importancia de los talleres de nuevas masculinidades. “Si no hay cambio de actitud, la violencia jamás va a acabar, no solo basta con las leyes o las reprimendas, hay que educar”, expresa. Y acto seguido, lanza una pregunta: “¿Cómo se trabaja en España la reeducación del público masculino?”. En Plan Internacional, trabajan muchos programas al respecto. Uno de ellos, “Campeones del cambio”, trabaja con niños y niñas. Se les enseña a los niños sus privilegios y se ahonda en la importancia de la educación sexual temprana en los colegios. Desde el Ayuntamiento de Madrid se pregunta cómo se van a traducir en políticas públicas los resultados del estudio que realizó Plan Internacional. Emilia Sánchez cuenta que un grupo de chicas que participó en el estudio se ha reunido con la concejala de igualdad y con la alcaldesa, Manuela Carmena, y han expuesto sus ideas. Además, indica que también se van a reunir con más actores como la EMT o la Policía Nacional.

Tras las dos mesas de debate, se llega a la conclusión de que los espacios públicos deben ser lugares abiertos a la ciudadanía, donde prime la diversidad y la solidaridad. Deben ser también espacios ajenos a las violencias y discriminaciones. Para ello, se necesita trabajar de manera cooperativa y la cultura y el arte son herramientas imprescindibles y creativas para lograrlo.

Además, se confirma que tendemos como sociedad a vivir cada vez más en ciudades, por lo que debemos tener en cuenta el impacto medioambiental que esto producirá. Para ello, hay que caminar hacia unas ciudades más sostenibles y más limpias.

Tras las preguntas del público, se invita y anima al público a acudir al espacio Intermediae para ver el proyecto de Iza Rutkowska.

# ¿Cómo avanzar en la prevención y lucha contra la violencia de género desde la perspectiva del gobierno abierto en el contexto de la Agenda 2030?: aprendizajes desde las ciudades

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Nave Ternereras de Matadero de Madrid

**Organiza:** [FEMP](#)

## Participantes:

- Brittany G. Lane - OGP
- Elena Diego Castellanos - Presidenta Asociación de Municipalistas y Género AMUGER
- Cecilia Güemes - Profesora asociada en Gobierno y Políticas Públicas en la Universidad Carlos III.

## Colaboran:

- Mariana Cancela - SEGIB
- Patrick Kasiak - Miembro de OGP
- María Fernanda Pacheco – presidenta del Patronato de San José en Quito.

**Modera:** Juana López Pagán, FEMP

## Relato

### Juana López Pagán

Comienza hablando del compromiso de la FEMP con la Agenda 2030, añadiendo que los gobiernos locales pueden, mediante políticas de transparencia y colaboración, luchar contra la violencia de género.

---

**Brittany Lane, [OGP](#)**

El gobierno abierto representa las necesidades de todos los ciudadanos y no solo se representa solo a sí mismo. Es necesaria la creación de este gobierno abierto, transparente y que refleje las necesidades ciudadanas, ya que ahora los gobiernos incluyen a más a hombres que mujeres. Se ha creado el Partenariado de Gobierno Abierto, fundado en 2011 sobre las comunidades y gobiernos que trabajaban juntos buscando este fin, entre los cuales participa Madrid, bajo la visión de que la ciudadanía es quien hace el gobierno.

A pesar de la creación del OGP no se ha hecho lo suficiente sobre el empoderamiento de las mujeres, a quienes solo se han enfocado algunas medidas. Se ha estudiado cómo la desigualdad de género puede perpetuar la violencia de género. Para reducirla es necesario el empoderamiento económico, social y político de las mujeres.

A continuación, Brittany Lane da tres ejemplos en cuanto a lo que sería un gobierno abierto:

El primer ejemplo parte de que la incapacidad de tomar decisiones sobre nuestro propio cuerpo se considera violencia y en ocasiones puede ser un problema para la salud reproductiva y sexual. Para combatir esto, en Buenos Aires se ha creado una plataforma online y telefónica donde se indican centros donde las mujeres pueden acceder a pruebas de VIH y anticonceptivos, además les da acceso a sus derechos como ciudadanas de esta ciudad y pueden notificar cualquier problema sobre esta iniciativa al gobierno.

El segundo ejemplo se da en el Estado de Jalisco en México, donde se ha trabajado para disminuir la brecha salarial entre hombres y mujeres.

Como último ejemplo, se habla de que otro modo de empoderamiento de las mujeres es el político. Solo el 5% de alcaldes en el mundo son mujeres, y sería beneficioso avanzar en la ocupación de las plazas políticas por mujeres. Es por esto por lo que en Sri Lanka han establecido que, como mínimo, cierto porcentaje de sus políticos deben ser mujeres.

Por último, habla sobre la iniciativa [Decide Madrid](#), que fomenta que los ciudadanos propongan proyectos para la asignación de presupuestos. Uno de los más votados fue un refugio para mujeres víctimas de violencia de género.

**Elena Diego Castellanos, Presidenta Asociación de Municipalistas y Género [AMUGER](#)**

Comienza aportando el dato de que las mujeres son las que más usan el espacio público, pero en el mundo solo el 20 % de mujeres son concejales y menos del 5% son alcaldesas. Las ciudades están lejos de ser un espacio seguro para las mujeres. Pero, ¿por qué es importante que las mujeres tengan igualdad política? Es crucial para que puedan tomar decisiones sobre sus propias ciudades y una manera de vivir que tenga en cuenta en todos los géneros.

Esto lleva a Elena Diego a hablar del urbanismo con perspectiva de género: trata de cubrir la necesidad de que las mujeres tomen la palabra y se tenga en cuenta su opinión sobre cómo quieren que sean las ciudades donde viven, ya que históricamente quien ha podido hacer esto eran los hombres. Podemos ver cómo las ciudades son espacios agresivos, generadores de violencia machista en forma de violación, acoso sexual, hostigamiento verbal, etc. La mujer, ante este tipo de situaciones, se siente insegura y tiene miedo. Es por esto por lo que deben ser las mujeres quienes puedan poner solución a estas violencias que sufren.

---

Resalta que la violencia contra las mujeres no es solo la que ocurre en casa, pero se sigue viendo como una cuestión privada cuando en realidad es siempre una cuestión pública y política y esto se debe tener en cuenta a la hora de tomar medidas sobre temas de gobierno.

A continuación, se centra en una violencia dirigida hacia aquellas mujeres que ejercen la política, son activistas, miembros de asociaciones, etc. Existe una situación real, que impide a la mujer acceder a las mismas tecnologías que los hombres, por ejemplo, en muchos lugares no hay la misma educación para hombres y mujeres y esto se convierte en otro de los miedos que impiden a las mujeres participar en política. Otros motivos por los que la mujer sigue teniendo miedo de llegar al poder político son que siguen siendo menos, el poder sigue siendo de los hombres y, aunque la cifra de mujeres ocupando plazas políticas han aumentado, se sigue ejerciendo violencia contra mujeres que ostentan cargos públicos, hasta el punto de que se están asesinando mujeres que llegan a ocupar puestos públicos de poder. Con independencia de la existencia de espacios para mujeres en las ciudades, sin mujeres en la política, el gobierno abierto no puede ser una realidad, ya que solo se incluye a la mitad de la población. La relación violencia de género y poder es clave, el derecho político en igualdad de condiciones entre hombres y mujeres hay que tenerlo en cuenta para que exista un gobierno que cuente con todos y todas.

### **Cecilia Güemes, Profesora asociada en Gobierno y Políticas Públicas en la Universidad Carlos III**

Empieza diciendo que no hay que hablar de violencia de género sino de violencias como pueden ser la física, psicológica, económica, laboral, etc. Mediante un estudio de la conducta humana se ha intentado descubrir cómo revertir estas desigualdades.

En un principio la conducta humana se veía como la racionalidad, la tecnología de gobierno adecuada para lidiar con la violencia eran las prohibiciones, esto llevó a un establecimiento de cuotas femeninas para que los gobiernos empezaran por ahí. Sin embargo, los seres humanos también somos emocionales y sociales, creamos nuestra identidad según cómo los otros nos ven y cómo queremos que nos vean. Por esto, para luchar contra las violencias de género no podemos quedarnos solo en lo racional, tenemos que entrar en lo emocional. Un ejemplo es la creación de “El Sello de Oro” en República Dominicana. En esta iniciativa las empresas hacen un autodiagnóstico de su situación para ver las desigualdades de género existentes en la empresa y, si dentro de un año se han podido resolver, se les entrega este Sello de Oro para certificar las buenas prácticas en igualdad de género que realiza la empresa.

Esto lleva a Cecilia Güemes a hablar de las nuevas tecnologías de gobierno, como por ejemplo las Nudge, que vienen a sumarse a las tecnologías clásicas de gobierno. Un ejemplo es Blind CV, que se usa para eliminar los sexos en los currículos a la hora de la contratación. Otro tipo de nueva tecnología de gobierno es la tecnología Think, basada en la sensibilización global. Un último ejemplo de tecnologías de gobierno consiste en no limitar ciertos trabajos solo para hombres o mujeres, como se hace en la iniciativa Inspiring Girls, es una organización dedicada a aumentar el autoestima y la ambición profesional de niñas de todas partes del mundo poniéndolas en contacto con mujeres role models.

---

### **Mariana Cancela Innovación Ciudadana de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB)**

Viene a compartir dos de los proyectos desarrollados en Rosario, en el Laboratorio de Innovación Ciudadana de Argentina.

El primero de ellos es “Ocupación Beauvoir”: se reflexionó sobre lo poco que se habla de mujeres en la literatura iberoamericana, de modo que se pretende poner una luz en esta desigualdad. Este proyecto se quiere poner en marcha mediante la creación de una plataforma para fomentar la producción literaria de mujeres.

La segunda iniciativa es “Ruta 3”: el 78% de las muertes violentas de personas trans ocurre en América Latina. Se propuso la iniciativa de crear una app móvil y una plataforma con un mapa de rutas seguras, puntos seguros, inseguros y comercios amigables para las mujeres trans además de ofertas de empleo.

### **Patrick Kasiak, de OGP**

Patrick habla sobre la violencia que sufren las mujeres transexuales en el mundo y su relación con la violencia de género. Además, quiere recordar que al hablar de violencia de género no nos podemos olvidar de ellas. Denuncia que la mayoría de estas personas carecen de contratos dignos como consecuencia de la aceptación de políticas binarias. Comenta que esto está comenzando a cambiar, como en Nueva York, donde a los empresarios se les multa incluso por referirse a una empleada de forma irrespetuosa. O en Uruguay, donde por ley se ha establecido que las mujeres trans deben ocupar un número mínimo de plazas de gobierno.

### **María Fernanda Pacheco, presidenta del patronato San José en Quito**

Desde la alcaldía de Quito se quiere trabajar en una ciudad libre de violencia, es por eso por lo que se ha iniciado el programa “Quito ciudad segura” en el que se han desarrollado protocolos de actuación como el programa Bájale al Acoso, donde se facilita la denuncia de casos de acoso sexual en el transporte público y el servicio de acompañamiento a las víctimas. A raíz de la iniciativa se ha conseguido reducir el número de casos reportados, algo que, como señala María Fernanda Pacheco, no se podría haber conseguido sin la implicación de mujeres en el Gobierno.

# Modelo Sistémico de Atención a Víctimas de Violencia en el Municipio de La Paz: un modelo para todo el país

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 11:00

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona Auditorio de Matadero de Madrid

**Organiza:** Gobierno Autónomo Municipal de La Paz

## Relato

Rosemary es representante de la Secretaría Municipal de Desarrollo Social del municipio de La Paz y viene a contarnos cuál es su modelo de atención a las víctimas de violencia en el municipio de La Paz, Bolivia, para poder extrapolarlo a otras ciudades del mundo. Su objetivo con este modelo es involucrar tanto a instituciones como ciudadanos a partir de tres pilares: prevención, cuidado integral y protección social comunitaria, todos dentro de un marco legal que permita actuar directamente en los focos de violencia.

Con el fin de prevenir las agresiones, en La Paz se ha instalado la “Línea de emergencia 156”, operativa las 24 horas del día los 365 días del año. Esta instancia está conformada por todo un equipo de profesionales (conductores, médicos, psicólogos, educadores sociales) que despliegan un dispositivo de actuación en el momento en que se recibe una alerta de violación en algún espacio público para acudir al rescate de la víctima. También se ha puesto en marcha un Sistema de Prevención para luchar contra la trata y tráfico de personas y el abandono de menores a través de la emisión de formularios de verificación de documentos de identidad de los niños que se disponen a salir de la ciudad.

Para tener un cuidado integral de los afectados, se dispone de un Servicio Legal Municipal que se compone de un equipo interdisciplinar (psicólogos, abogados, trabajadores sociales, voluntarios) para responder con una atención integral a los casos de violación de derechos humanos. Dentro de éste, se ha creado de una Defensoría de la Niñez y la Adolescencia Especializada en Penales, pues cada día se producen una media de 5 agresiones -registradas- en la ciudad. Con este servicio se permite acelerar los procesos judiciales, con resultados palpables. El año pasado se pudieron condenar tan solo a dos agresores, este año de momento el número asciende a 25. Así mismo también se ha creado una Defensoría de la Niñez y la Adolescencia Especializada en los Centros de Acogida, con el objetivo de acelerar los procesos de adopción y dar respaldo legal a estos niños. Por último, dentro de este operativo de cuidado integral se ha abierto un Centro Terapéutico Municipal, el primero de este tipo en Bolivia, que trabaja para restituir los derechos de los vulnerados y mejorar su calidad de vida. A día de hoy se han recogido más de 4.000 sesiones con afectados.

Finalmente, la Secretaría Municipal de Desarrollo Social del municipio de La Paz ha apostado por una estructura de protección social comunitaria. Mediante la apertura de tres albergues, se intenta dar cobertura a niños y adolescentes, pero también a mujeres y a ancianos. El primero es el Albergue Transitorio del Bicentenario Bolivia Solidaria, dedicado a niños, niñas y adolescentes, financiado en un tercio por aportaciones de ciudadanos del municipio. Se

---

les da cobijo y se encargan de su seguimiento un equipo de educadores y educadoras sociales. Del mismo modo se actúa con las mujeres víctimas de violencia, pero también con sus dependientes (tanto pequeños como personas mayores) en el Albergue Transitorio integral para mujeres víctimas y sus dependientes. Un tercer albergue abre específicamente en los meses de más frío y en Navidad, intentando alejar de la crueldad de la calle a las personas sin techo.

Como resalta Rosemary, “los casos de agresiones y abusos no afectan solo a las víctimas, afectan a toda la comunidad y es por esto que la comunidad debe unirse para afrontarlos”.

# Encuentros 2030 del Discurso a la Política ‘Los desafíos de la innovación democrática en las ciudades’

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 10:00

**Dónde:** Cineteca Plató de Matadero de Madrid

**Organizan:** [UCCI](#) - [Encuentros UCM](#) - [Ayuntamiento de Madrid](#) - [INCIDEM](#) - [AIETI](#)

## Participantes:

- Rita Maestre - concejala y portavoz del Ayuntamiento de Madrid
- Joan Subirats - Director del Instituto de Gobierno y Políticas Públicas

**Modera:** Enrique del Olmo

## Relato

En esta cuarta edición de los Encuentros 2030 se tratan los desafíos democráticos comparando dos casos parecidos: la realidad urbana de Barcelona y Madrid. Después de las grandes movilizaciones sociales entre 2010 y 2011 hubo cambios en las políticas municipales ya que las dos legislaturas que resultaron de las elecciones en las dos ciudades fueron reflejo de los movimientos sociales y los dos gobiernos han intentado dar respuesta a las reivindicaciones ampliando los mecanismos existentes de participación democrática.

Los movimientos sociales de los últimos años se han centrado entre otras cosas en debatir sobre las soberanías. Esto se ha convertido en una oportunidad para los gobiernos locales para sintonizar sus agendas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030. Antes de esto, los servicios públicos y bienes públicos estaban totalmente alejados de lo institucional, pero en los últimos años ha aumentado la capacidad colectiva de enfrentarse a los problemas comunes. Con esto se puede ver cómo las agendas internacionales, al establecer obligaciones vinculantes, proveen de legitimidad a las instituciones.

En este sentido, los gobiernos locales de Barcelona y Madrid han intentado aumentar sus mecanismos de participación democrática y se han establecido instrumentos como los presupuestos participativos, la renta mínima garantizada, plataformas de participación digital (Decidim) o multiconsultas populares (como la posible municipalización del agua en Barcelona).

Actualmente las ciudades son gigantes políticos pero, sin embargo, bajo la actual estructura Estado-nación las ciudades son a la vez enanos competenciales, ya que ven inmensamente limitadas sus competencias y el alcance de las políticas municipales. Además, la administración pública tiene que dar respuesta a las múltiples y diversas peticiones y demandas que recibe. Durante muchos años se ha priorizado la eficacia de la respuesta, lo que ha resultado en una

---

administración pública que trabaja sin tener en cuenta la heterogeneidad de sus realidades. Es por esto, que el gran reto de la administración pública es conseguir trabajar por la justicia social reduciendo las desigualdades entre la ciudadanía pero teniendo en cuenta su heterogeneidad y reconociendo la diversidad.

Por todo ello, el principal desafío del municipalismo para 2030 se puede resumir en la búsqueda de innovación democrática transformadora. Esto incluye muchos temas y ámbitos diversos empezando por la adecuación de las competencias locales y las herramientas de las ciudades para dar respuesta a las necesidades de la ciudadanía. Ante de la creciente frustración de la ciudadanía al no encontrar respuestas a sus demandas es necesaria una modificación de las relaciones de poder. Se debe aumentar la capacidad ciudadana para afrontar sus demandas y problemáticas e implicar a la ciudadanía en los procesos de gestión de sus demandas. Además, frente a demandas heterogéneas se deben crear espacios de deliberación y comprensión.

Se debe trabajar para conseguir que todas las innovaciones de participación democrática perduren más allá de las legislaturas que las aplican.

En conclusión, las ciudades actuales son espacios de relaciones casuales entre extraños, de las que pueden resultar múltiples conflictos. El gran reto de la administración pública y los gobiernos locales es aumentar su capacidad de afrontar los conflictos y darles respuesta para evitar que se vuelvan inmanejables, punto en el cual puede aparecer la violencia. Para conseguirlo, Rita Maestre y Joan Subirats coinciden en la necesidad de aumentar la participación ciudadana.

Para reducir el desajuste competencial que existe entre las múltiples y heterogéneas demandas que recibe la administración pública y su capacidad institucional para darles respuesta, se propone un modelo de gobernanza público-social que pase de la participación ciudadana y creación de demandas actuales a la co-creación de política pública. Para conseguirlo se necesita ampliar la acción comunitaria y la gestión cívica aumentando la sensibilización y conciencia ciudadana sobre las violencias urbanas, a través de formación y ampliación simultánea de los instrumentos de participación democrática.

# Comisionado Cañada Real

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 11:00

**Dónde:** Casa del Lector Auditorio de Matadero de Madrid

**Organizan:** Área de Coordinación Territorial y Cooperación Público-Social

## Participantes:

- Carlos Mario - Consultor internacional-Profesor Universidad Nacional de Colombia
- Esteban de Manuel - Arquitecto, profesor de la Universidad de Sevilla
- Francisco Torres- Coordinador del programa

**Modera:** Paz Núñez

## Relato

Paz Núñez comienza explicando que en la sesión se va a hablar de la problemática sobre cómo trabajar para una inclusión social en los poblados o asentamientos informales de la ciudad no planificada, que se da tanto en España como en otros continentes. En concreto habla del Comisionado de Cañada Real, asentamiento informal, no planificado de la Comunidad de Madrid que abarca 14 kilómetros y se extiende por varios municipios. Desde los años cincuenta una serie de familias han ido tomando este terreno de manera ilegal. A lo largo de estos 14 kilómetros se asientan cerca de 8.000 personas. Se puede hablar de ciertos índices de exclusión social que vive esta sociedad y en el mes de mayo de 2017 se logró firmar un pacto entre administraciones por el cual se decidió que el territorio pertenece a la Comunidad de Madrid y asegurando 3 principios básicos:

1. El derecho a la ciudad.
2. El derecho a la vivienda y;
3. La legalidad.

## **Carlos Mario, Consultor internacional-Profesor Universidad Nacional de Colombia**

Empieza compartiendo la metodología COLSE (Construcción Local de Sentido) y su papel en la prevención de mitigación de violencias urbanas particularmente en el caso de Ciudad Juárez en México.

La violencia no sólo es inherente a la vida sino a la convivencia en tanto que en la reproducción y la conservación de la vida se ponen en juego, no sólo relaciones de colaboración, sino de poder, de supervivencia, de miedo, de afirmación y de competencia. De los múltiples tipos de violencia se centró en el derivado de la exclusión social, la inequidad y los desequilibrios socio-espaciales, pues ya no solo debemos hablar de un arriba y un abajo sino de un adentro y un afuera. Por tanto, nos explica que la violencia tiene que ver, fundamentalmente, con la manera como nos hemos construido como sociedad.

---

El espacio público no es una fórmula pues no todo espacio público es un espacio colectivo. Estos tipos de espacios son esencialmente importantes en la sociedad, puesto que generan una dinámica de conectividad y de confianza la cual previene las dinámicas violentas que se pueden llegar a originar de no tener estos espacios. He ahí la importancia que en la ciudad cobran los espacios públicos y, desde allí, los espacios colectivos, para mitigar los efectos del incremento del umbral de riesgo en el mundo global.

En el contexto europeo y español, el umbral de riesgo puede verse definido por la migración descontrolada, precarización de lo público, precarización de la sociedad, precarización del empleo, precarización de los servicios y el tema de la movilidad, siendo todo esto un riesgo para la sociedad que puede llevar a actos violentos.

Continuó hablando sobre el modelo de ciudad compacta, que es el modelo más utilizado en el mundo, ya que favorece, a través de la densificación y la gestión del suelo, las leyes del mercado, pero omite el hecho de que cuanto más apretados vivamos tendremos más problemas de convivencia, de ahí que la gestión del suelo no puede ir separada del conflicto. La violencia trabaja siempre en torno a la triple relación que se establece en torno a la idea de frontera entre la línea, el cuerpo y el otro. .

Mantener las fronteras cerradas suscita el deseo de traspasarlas. Por tanto en lugar mantener las fronteras cerradas se deberían dar acuerdos ciudadanos que supongan la realización de pactos y alianzas donde el tema del contrato social se use exclusivamente en ciertas situaciones, como espacios medioambientales o espacios de reforma contra la violencia.

En segundo lugar explicó la metodología COLSE entendida desde el concepto topofilia, es decir, de apropiación democrática del espacio habitable. Esto consiste en la planeación participativa de una sociedad.

Esta metodología supone dos etapas:

1. Etapa gestiona: gestión política, social, financiera, etc.
2. Etapa Operativa: donde se da la constitución de un equipo técnico, análisis de campo, construcción de categorías de análisis, una línea base, unos indicadores y una estrategia de acompañamiento.

Posteriormente explicó cómo se implementó dicha metodología en el caso de la comunidad de Riberas del Bravo en Ciudad Juárez, México, una de las fronteras más conflictivas y violentas del planeta. La política de vivienda y urbanismo no hay una integración social. Tampoco va acompañada de equipamientos ni de servicios, ni dinámicas sociales, ni de programas de asistencia, de formación, etc. Bajo esa base la delincuencia organizada entra a apoderarse de estos espacios dando lugar a situaciones de violencia, tráfico de drogas, de armas, etc.

Por tanto, el proyecto consistió fundamentalmente en detectar quiénes eran las personas que tenían capacidad de convocatoria, en este caso, las mujeres. Al cabo de tres meses se entregó el plan de viviendas, desarrollado por la misma comunidad al presidente municipal, fomentando la participación ciudadana y social para restaurar sus propios espacios de manera organizada y sistematizada. Días después de la firma del proyecto, salen los ciudadanos al rescate de los espacios públicos, se hacen recuperaciones de viviendas abandonadas, pero lo que primordialmente se está recuperando es la confianza y la construcción del tejido social.

---

Los resultados fueron muy buenos, se llevaron a cabo talleres de capacitación, talleres de emprendimiento, clases de baile, se dio rescate a espacios colectivos, se inauguraron parques, se reciclaron varias viviendas en las cuales se pudieron construir bibliotecas comunitarias, gimnasios, se hizo un acuerdo con las maquiladoras por el que las mujeres tendrían un espacio seguro para trabajar, centro de formación integral infantil, centro para enfrentar adicciones y se creó el primer territorio de paz constituido en suelo mexicano.

Todo lo anterior originó una disminución en la violencia, de índices de criminalidad y de la delincuencia. Un año después se aplicaron la tasa de violencia a las mujeres bajo de 17 casos denunciados a sólo 3, del mismo modo 70% de los vecinos afirmó no haber sido víctima de violencia durante el último año y el número de detenciones de Enero a Marzo de 2012, por cada 100.000 habitantes, fue 305% menor que en el resto de la ciudad.

**Esteban de Manuel, Arquitecto, profesor de la Universidad de Sevilla**, comienza apuntando el derecho a la vivienda que tienen las personas que conforman una sociedad. Se puede realizar este derecho de dos formas: que los habitantes puedan sin ningún apoyo administrativo empezar a construir su barrio para posteriormente pedir apoyo a las autoridades administrativas, la segunda es que el gobierno municipal sea quien tome la iniciativa de buscar apoyo técnico para iniciar el proceso de construcción, resaltando que en ambos procesos hay que ganarse la confianza de los habitantes.

Posteriormente nos da una perspectiva compleja del hábitat social. Comenta que tiene varias dimensiones:

1. El sistema de situaciones interdependientes (Físicas, sociales, simbólicas, jurídicas, políticas, económicas).
2. Subsistema dentro de sistemas mayores, que incluyen el ambiente natural.
3. Huella del pasado de la sociedad y modelador de su evolución.
4. Expresión e instrumento de diversas culturas.
5. El proceso de producción del hábitat como dinámica movilizadora de estos rasgos.

A continuación explica su proyecto en el barrio de Jnane-Aztout en Larache Marruecos, que tiene graves problemas de inmigración y de asentamiento informal.

Por las razones anteriores, **Francisco Torres** (Coordinador del programa) hace una propuesta inicial para identificar el barrio en Larache para un proyecto piloto y lo hace a través de estos ciclos:

1. El primero era identificar un barrio de Larache para un proyecto de consolidación urbana participativa, donde con alumnos de universidades da inicio el proyecto.
2. El segundo era la construcción de la base del triángulo de la PGHS (el cual se conforma por Políticos, Urbanización y Técnicos), es decir, tener al gobierno municipal, los vecinos que habitarían ahí y a los expertos de construcción alineados para desarrollar el proyecto.
3. El tercero era busca financiación, conseguir recursos para financiar el proyecto.
4. El cuarto es después de conseguir la financiación deseada, iniciar el proyecto.
5. El quinto era monitorear y realizar el proyecto casa a casa con la licencia de obras de urbanización que ya se había conseguido.

- 
6. Finalmente, el último ciclo era el de transición: preparar el cierre del proyecto de cooperación.

Al término del proyecto, los vecinos no estaban conformes, porque el barrio no lucía como lo habían prometido. El gobierno marroquí no parceló sobre el terreno, con lo cual los límites estaban en un plano pero los vecinos no sabían dónde podían construir. Entonces contrataron a un topógrafo y marcaron los límites de las parcelas.

Después se abrió un ciclo que se llamó “Segunda parte del proyecto de cooperaciones: más allá del PVS”, el cual consistió en resolver problemas más allá de la construcción, como el agua. El resultado final fue que el barrio funcionaba y los niños pueden andar libremente.

El aprendizaje de esta experiencia fue que la capacidad de organización y liderazgo vecinal ha sido una clave del éxito. Durante el proceso han emergido capacidades de liderazgo, de gestión social y de organización de la construcción que han permitido a los vecinos y vecinas cogestionar el proceso. La oficina técnica de barrio, de composición interdisciplinar, ha sido un elemento destacado por todos los actores como una clave del éxito, por su capacidad de acompañamiento, mediación y de capacitación.

Finalmente, la comisión de seguimiento con participación de todos los involucrados, gestores públicos, vecinos y el equipo de acompañamiento técnico, ha permitido coordinar las acciones de los actores y resolver los problemas que han ido desarrollando de forma concreta.

En conclusión, se puede decir que el poder organizacional de la sociedad puede ser la clave del cambio para desarrollar un ambiente libre de violencia, de crimen y sobre todo como herramienta para salir adelante y mejorar el futuro. Se pudo observar en los proyectos mencionados cómo no solo la voluntad del vecindario fue clave, sino que la clave está en la interrelación que se tiene con las autoridades administrativas y los expertos en cada ámbito.

# La otra Jerusalén y catering de comida típica palestina

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 11:00

**Dónde:** Nave Terneras de Matadero de Madrid

**Organizan:** [Fundación Mundubat](#)

## Participantes:

- Carmen Pérez - profesora de Derecho Internacional y Derechos Humanos de la Universidad Carlos III de Madrid
- Rami Saleh - representante de [PNGO](#) (Palestinian Non-Governmental Organizations Network)
- Neus Fábregas - concejala de Cooperación y Participación del Ayuntamiento de Valencia

## Relato

La sesión se inaugura con un pequeño documental sobre la situación actual de población palestina de Jerusalén Este. Seguidamente, los diferentes ponentes relatan sus argumentos sobre dicha situación.

La Fundación Mundubat trabaja mano a mano con los palestinos. Se ha lanzado una campaña con el objetivo de luchar contra la decisión de Donald Trump de reconocer Jerusalén como capital de Israel tras disponerse a trasladar su embajada en el año 2017. La campaña se lanza para cuestionar también el relato del Gobierno de Israel sobre un Jerusalén. Se apuesta por encontrar la paz entre ambos pueblos; en contra de la continua violación de los Derechos Humanos de la población palestina en la zona de Jerusalén este. Además, se promueve la firma para ejercer presión contra el Estado de Israel y conseguir un estatus de Jerusalén justo y totalmente igualitario.

Estas premisas se ven apoyadas por la **profesora de Derecho Internacional y Derechos Humanos de la Universidad Carlos III de Madrid, Carmen Pérez**. La especialista recalca que el Derecho Internacional concibe al Estado como un “todo” y existe un Estado cuando hay un territorio y fronteras con un gobierno central que representa a dicho Estado. Por tanto, las regiones y municipios que componen ese Estado tienen el poder de reaccionar ante este tipo de situaciones, en este caso, la violación de derechos humanos y derecho internacional por parte de Israel.

Dentro del marco del final de la Segunda Guerra Mundial y de la creación de las Naciones Unidas, sabemos que la cuestión del estatuto jurídico internacional de Jerusalén fue reafirmada en el año 1947. Sin embargo, el Estado de Israel no respetó esta recomendación y comete violaciones constantes sobre la población palestina, a pesar de que el Consejo de Seguridad acusó de violar el Derecho Internacional a Israel.

---

La reacción tajante y resolutiva debe venir por parte de los Estados de la comunidad internacional. Hay que poner fin a esa violación grave y ningún Estado puede prestar ayuda o asistencia para mantener esta situación.

**Rami Saleh**, representante de **PNGO** (Palestinian Non-Governmental Organizations Network) recalca que, la situación actual es un conflicto demográfico donde se ve como los palestinos representan un 7% de la población y los israelíes un 67%. Israel pretende, por encima de todo, aumentar el porcentaje de población israelí. Para conseguir este objetivo, los israelíes quieren ampliar el ámbito geográfico anexionando la gran Jerusalén, lo que haría de Jerusalén una ciudad con un 81% de territorio ocupado y con más cien mil colonos.

Otro de los problemas a los que se enfrenta la población palestina en esta zona geográfica es a la cantidad de impedimentos para poder construir y ampliar sus casas, y el incremento del número de viviendas de los asentamientos israelíes. Según datos oficiales del Ayuntamiento de Jerusalén, no se ha concedido ni la mitad de las viviendas para los palestinos. Entre 2011 y 2017 los israelíes derribaron viviendas de más de 700 personas. Los palestinos no pueden pedir casas porque el Ayuntamiento de Jerusalén les impide construir por la aplicación de una ley no escrita.

Estos no son más que algunos de los ejemplos de las atrocidades que sufre esta parte de la población palestina. El mismo Ehud Barak, el antiguo Ministro de Defensa israelí, asegura que la situación de los palestinos en Israel no es la de un país con apartheid, pero que se está yendo a ese camino. Hay leyes discriminatorias y se quiere poner el judaísmo como la característica principal del Estado.

En tercer lugar, la **concejala de Cooperación y Participación del Ayuntamiento de Valencia, Neus Fábregas**, ha declarado la ciudad un espacio libre de apartheid israelí. El Ayuntamiento trabaja en el cambio de la zona, pero también de manera internacional. Dice que hay que incidir en los Estados, en la Unión Europea y la comunidad internacional para defender al pueblo palestino frente a esta serie de violaciones de derechos constantes. Desde esta firme convicción de que las ciudades tienen que ser espacios de derechos, en el Ayuntamiento de Valencia hay tres partidos gobernando, promoviendo la no violación de los derechos humanos por parte de Israel.

# Co-producción de políticas públicas de seguridad y prevención

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 12:00

**Dónde:** Cineteca Plató de Matadero de Madrid

**Organizan:** Fórum Español para la Prevención y la Seguridad Urbana ([FEPSU](#)) y Área de Gobierno de Salud, Seguridad y Emergencias. Ayuntamiento de Madrid

## Relato

La sesión está formada por tres bloques.

### Aproximación a la coproducción de políticas públicas de seguridad y prevención

Participa:

- Ada Colau - Alcaldesa de Barcelona y moderación

Las ciudades han de entenderse como un lugar de convivencia y paz donde la seguridad se convierte en un factor clave para su consecución. Todas y todos podemos y tenemos el derecho de defender y vivir una vida segura. La promoción de la ética de la seguridad se establece como un objetivo irrenunciable.

En Barcelona se viene avanzando en la coproducción de la seguridad del bien común a través de un modelo de proximidad apegado al territorio y un modelo policial que ha de trabajar al lado de la ciudadanía y cerca de ella. Hemos incidido en la policía de barrio como colectivo que ha de ser conocido por parte del tejido de los barrios (asociaciones, comercios, etc.) y establecer vías para la colaboración con las personas que residen en la ciudad, con los servicios sociales de la zona o con departamentos con competencias en las que existan o puedan establecerse sinergias.

El objetivo es coproducir para prevenir las violencias porque, ante problemas que podrían ser muy graves, gracias al trabajo de proximidad, pueden desactivarse y evitarse. Las políticas securitarias (que se concretan en más y más policía en cada esquina de la ciudad), además de ser de imposible aplicación por los recursos económicos que implican, suponen un fracaso porque se basan en la securitización creciente de la vida pública. El propósito de ciudades como Barcelona es la defensa de una ciudad de derechos, también en materia de seguridad, para los cuales trabajemos todas las personas juntas y logramos garantizarlos.

Se propone una estrategia de seguridad de proximidad y participación con la red ciudadana, comprometida con estas cuestiones y con los agentes de seguridad.

Es muy importante el sentido de pertenencia a una comunidad y el sentirte responsable de ella, ambos factores de cohesión y seguridad. Un ejemplo claro de cómo esto está latente en la ciudad fue cuando se produjo el atentado de Barcelona en el que, por supuesto, la respuesta oficial y técnica de profesionales fue admirable pero, al mismo tiempo, el apoyo de los hoteles, comercios, taxistas, donantes de sangre, traductores, etc., fue crucial para resolver urgentemente muchas necesidades. Esto resalta la potencia que tiene la promoción de la coproducción de políticas públicas en que concierne a la seguridad y prevención de la violencia en el ámbito de la ciudad.

---

## Primera mesa redonda: valoración de la coproducción de políticas públicas de seguridad y prevención en distintos contextos y límites de la coproducción

### Participantes:

- Joan Subirats - Comisionado de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona
- Tim Hop - Consultor de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, (UNODC)
- Alejandra Lunecke R. - profesora del Instituto de Estudios Urbanos de la Pontificia Universidad Católica de Chile

Se propone a los intervinientes contestar a las siguientes preguntas: ¿Qué se entiende por la coproducción de políticas para la seguridad y cómo impulsarlas? ¿Qué fases implica la coproducción y con qué entidades conviene impulsarla? ¿Cuáles son las principales ineficiencias y dificultades para promover esta coproducción?

**Joan Subirats** resalta la complejidad de los problemas que actualmente padecen las ciudades y la necesidad de desarrollar respuestas capaces de resolverlos; respuestas que incorporen a los expertos, a los técnicos y profesionales, pero también a los afectados. Esta participación, al incorporar al conjunto de la sociedad en varias fases del proceso de coproducción, permite legitimar las respuestas a los problemas de seguridad que se detectan. Parece lógico integrar a las personas desde la definición misma del problema.

La participación es un elemento central que ha venido para quedarse si buscamos respuestas complejas a problemas complejos que tienen lugar en ciudades en las que crece la heterogeneidad. Al crecer la heterogeneidad social, también lo hacen las incertezas, las cuales pueden resolverse bien a través de la autoridad o bien por coproducción de políticas públicas. Entre ambas opciones, lo ideal sería decantarse por la segunda y utilizarla, asimismo, como medicina contra las jerarquías autoritarias.

En cuanto a los límites, la coproducción requiere tiempo y los ciclos políticos no suelen considerar esta cuestión. Por eso, es necesario aceptar la lógica de la interdependencia y el trabajo en red, basada en la confianza y no en relaciones jerárquicas. Además, en la toma de decisiones hay una tendencia a infrarrepresentar a los grupos más vulnerables y la coproducción ha de tenerlo en cuenta, intentando ofrecer pluses para compensar este desajuste. Ejemplo de esto lo encontramos en los barrios más afectados por las violencias y la inseguridad que son los que cuentan con menos recursos y están infrarrepresentados, a pesar de estar en mejores condiciones de participar de la coproducción por la cercanía y conocimiento de los problemas.

Para **Tim Hop**, estamos acostumbrados a que la seguridad sea de titularidad pública, entendiéndolo que nadie ha de sentirse al margen del servicio de la policía y otros agentes que tienen el monopolio en materia de seguridad. Esto coexiste con la extensión de otras formas privadas que compiten en el mercado de la seguridad y que suponen formas de control y vigilancia exclusivas para los que viven o contratan estos servicios (clubs, comunidades privadas, etc.). Lo anterior pone en evidencia las desigualdades en el acceso a la seguridad y lo difícil que es determinar el punto óptimo, más cuando la demanda es elevada y la oferta no es suficiente para atenderla. La seguridad proporcionada por el Estado sufre el problema de los comunes, es decir, las personas tenemos derecho a la seguridad y a una protección individualizada pero, según aumenta la demanda individualizada y personalizada, la oferta congestiona sin poder atender las peticiones. Sin aumentar los recursos no se

---

puede responder a todo ni equilibrar las demandas que llegan. Tampoco podemos esperar que el mercado, el consumo de seguridad privada, sea la solución porque limita el acceso del conjunto de la ciudadanía a la seguridad a quienes se lo pueden costear. Como consecuencia, ha de ser el Estado la institución que dé respuesta a los riesgos más elevados que afectan a los segmentos sociales más pobres sin que los ricos se beneficien de esa protección adicional hacia los grupos vulnerables.

Otra cuestión importante tiene que ver con la relación que existe entre la implicación ciudadana y la sensación de riesgo, lo que explicaría que en contextos que se perciban mayores riesgos la implicación será más alta. Por ejemplo, el capital social de la vinculación depende de que existan lazos fuertes (a nivel familiar, amistades o redes de mafia), la fortaleza de esos vínculos, la confianza en las relaciones y de cómo se entienda la defensa de la protección (solo dentro del grupo o más allá). Sin embargo, existen otros condicionamientos que son determinantes y que tienen que ver con el capital cultural y simbólico (reputación y estatus social) y con la vinculación con otras instituciones (grupos políticos y representación en los órganos de decisión, capacidad de conseguir recursos públicos, etc.).

La desigualdad es el rasgo fundamental del crimen y victimización, además de uno de los principales límites de la coproducción. En Reino Unido una parte minoritaria de la población padece la mayor parte de los casos de delincuencia y crímenes que ocurren. De ahí, que para garantizar la seguridad de la coproducción sea imperativo lograr el equilibrio en la participación y corregir esa desigualdad. La solución ha de pasar por trabajar para evitar que existan esos puntos calientes de riesgo de violencia a través de las relaciones humanas, solucionando las violencias familiares, los problemas estructurales que genera la desigualdad de recursos, etc.

Sobre estas cuestiones, Alejandra Lunecke, traslada algunas consideraciones desde el prisma de análisis latinoamericano. Más que de seguridad, en muchos territorios de América Latina se habla de inseguridad, por varios motivos: el aumento de la violencia urbana, el control territorial del crimen organizado a múltiples escalas, la importancia que adquieren aquellos jóvenes que se encuentran en condiciones de violencia estructural, la fragilidad de las ciudades y sus instituciones, la existencia de cadenas de violencias en algunas áreas urbanas, etc. Todos estos elementos han llevado a que se señale a las ciudades como fábricas urbanas de temor y de violencia.

La coproducción en este contexto ha venido acompañada de la militarización de la seguridad en muchos territorios al combinarse un sistema cada vez más marcado por el control con un intento de mejorar la prevención de la violencia. Escasean los medios y la participación ciudadana se centra únicamente en la vigilancia, lo cual hace aumentar la sensación de inseguridad y la falta de confianza entre los miembros de la comunidad.

Entre los límites, se insiste en las desigualdades estructurales que afectan a nuestras ciudades y en la violencia simbólica que existe. Las sociedades son cada vez más segregadas, en las que cada vez nos vemos menos los unos y los otros, como ocurre en América Latina. Esto hace crecer la desconfianza y dificulta la coproducción. Otro de los límites a mencionar es la metropolización de las ciudades: no están planificadas y ha generado efectos negativos en paralelo al crecimiento de las ciudades; las familias pudientes se alejan de los barrios y zonas que se perciben más peligrosas mientras que los estratos menos pudientes se quedan atrapados en ellas. Y un tercer elemento es el auge de las formas de control que actualmente permite la tecnología, a través de drones, cámaras de vigilancia constante, etc.

## Segunda mesa redonda: Experiencias de coproducción en políticas de seguridad y prevención

### Participantes:

- Jan Fox - Presidenta del Consejo para las Comunidades Seguras de Edmonton, Canadá, y representante de la organización REACH
- Veerle Berx - funcionaria de prevención para la Municipalidad de Bruselas, Asbl BRAVVO
- José Luis Carque - jefe de la policía local de Castellón
- Serpil Durson - responsable de la planificación y concepción de la educación superior en el departamento bávaro de Ufuq
- Vicente Pérez - Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid, FRAVM

La primera experiencia, comentada por **Jan Fox**, retrata el trabajo de REACH, una organización sin ánimo de lucro que trabaja para fomentar y extender la seguridad en Edmonton (Canadá). Allí viven cerca de un millón de personas que requieren soluciones sistémicas a los problemas de seguridad y violencia. REACH evaluó la situación de esta región para desarrollar después una estrategia de seguridad integradora y participativa. Se detectó que erradicar la exclusión es clave en cualquier estrategia de seguridad y, por ello, se estableció un conjunto de nueve recomendaciones para tratar de reducirla que pueden consultarse en la web de la organización. Una de ellas consiste en la creación de un consejo coordinador en el que participen distintos niveles del Gobierno con objetivo de elaborar una agenda que sirva de puente con la ciudadanía para juntos formular respuestas más flexibles ante los riesgos que comprometan la seguridad.

REACH desarrolla otras vías de actuación a través de iniciativas ciudadanas, estrategias de seguridad, acciones para la reducción de la pobreza, revitalización de espacios, empoderamiento comunitario, etc., cuyo desarrollo requiere la colaboración de instancias públicas y grupos sociales (policía, jóvenes, familias, vecindario, etc.). Asimismo, en el trabajo de REACH comprobamos que existe una estrecha articulación entre la colaboración, la comunicación y el convencimiento. No se ofrecen servicios ni financiación, sino que colaboramos y facilitamos el uso comunitario de estrategias cuya eficacia ha sido probada.

Si tuviera que elegir una de las posibles propuestas para la coproducción, sería lograr un cambio estructural en las ciudades. Además, es necesario convencer, a quienes toman las decisiones de que los cambios en esa dirección son caros y llevan tiempo. Por ello, conseguir un equilibrio entre recursos, cumplimiento y plazos será el primer paso a dar para conseguirlo.

En Bruselas, tal y como señala **Veerle Berx**, también se promueve la coproducción y se verifica su capacidad para reducir los crímenes en la región. El reto que todavía se tiene por delante y que en BRAVVO detectaron es que crezca la potencialidad para prevenir los casos de violencia y solucionar las desigualdades que todavía se registran. Los datos señalan que todavía hoy el 32,5% de la ciudadanía se sitúa por debajo de la pobreza, el 21% de las personas están desempleadas o que el 20% cuenta con recursos precarios para subsistir; datos que adquieren una magnitud mucho mayor en colectivos migrantes y vulnerables. La organización proporciona a los residentes de Bruselas servicios destinados a mejorar el bienestar de los vecindarios y fortalecer los vínculos entre los habitantes.

---

La misión de BRAVVO consiste en intensificar la llamada “prevención integrada” para reducir el sentimiento de inseguridad, revalorizar la vida urbana, prevenir el crimen y la delincuencia, y desarrollar políticas de proximidad y que combatan la exclusión social. Sin embargo, antes de desarrollar una estrategia de coproducción de políticas públicas de seguridad es necesario realizar un buen diagnóstico que permita visibilizar los riesgos que existen y diferenciar su complejidad y gravedad.

Para concluir, se señala que lo principal para la coproducción es lograr el equilibrio entre interés colectivo y público y las expectativas de las y los ciudadanos en torno a la ciudad y la seguridad.

Otro de los temas tratados, por el cual se preguntó a **José Luis Carque**, por su conocimiento del cuerpo policial, fue la capacitación de los agentes en materia de coproducción. Sobre esto, se menciona un proyecto, los dispositivos de intervención, que se ha puesto en marcha en la ciudad de Castellón y que se orienta hacia la cooperación finalista con la ciudadanía en materia de seguridad. En estos dispositivos, pero en la coproducción en general, el objetivo de la policía es recuperar la confianza de la ciudadanía y participar colectivamente para lograr una mayor democracia ciudadana. Resulta necesario distinguir que la seguridad no se refiere únicamente a la violencia, a los crímenes o a la persecución del delito, sino que también implica una buena convivencia y que ésta debe trasladarse en cualquier proceso de capacitación de la policía. Si esto se comprende y se asimila su importancia será posible la anticipación que evite la violencia y la promoción de la democracia en nuestras ciudades.

Las acciones de capacitación, además de su versión formal, deben darse día a día y son cruciales para una mejor comprensión de la policía y ciertas cuestiones vinculadas con su trabajo que no siempre están claras (por ejemplo, lo que tiene que ver con los límites de las libertades y su relación con la seguridad). Hay que tratar de fomentar una investigación que nos descubra las causas para la prevención de las violencias, además de evaluar las distintas fases de los procesos de intervención (el diagnóstico, la implementación y los resultados) junto a la ciudadanía. Por último, se requiere una capacitación especializada en temas actuales a través de talleres de convivencia, gestión de la diversidad, protección ambiental y medioambiental, violencia de género, bullying y el uso de las tecnologías hoy disponibles.

Destaca, para finalizar, la importancia de cumplir el Plan Estratégico Nacional de Lucha Contra la Radicalización Violenta (con especial interés en los que señala sobre la prevención de esta radicalización) y prevenir la violencia de género a través de la coproducción con las mujeres en esta cuestión.

**Serpil Durson**, por su parte, se basa en la experiencia de Ufuq para valorar la coproducción. Esta organización trata de desarrollar alternativas a los debates xenófobos sobre el islam y a la radicalización, a través de estrategias de educación ciudadana, prevención e investigación académica. Centran la atención en los jóvenes y en la participación de este colectivo en la coproducción de políticas que eviten la radicalización y la islamofobia en Alemania. El equipo de Ufuq está formado por personal con diferentes habilidades y conocimientos (académicos del islam, científicos sociales, educadores y expertos en métodos de enseñanza) y que comparten objetivos comunes: empoderamiento, sensibilización y promoción de la democracia. Ello permite que la organización pueda ofrecer capacitación para ampliar la red de “multiplicadores”, personas que promuevan un discurso alternativo al racismo y la radicalización; talleres para jóvenes, y materiales y guías para la formación y sensibilización de jóvenes y adultos. Termina la intervención destacando la importancia de la confianza para la coproducción, sobre todo entre la juventud.

---

La última intervención trata sobre las vías para hacer más visibles y participativos en la coproducción a los colectivos ciudadanos; una cuestión que valora **Vicente Pérez** en base a su experiencia en la FRAMV. Esta organización se forma y se posiciona desde abajo y lucha contra las carencias que existen pero que están latentes en muchos ámbitos, fruto de la enorme crisis que sufre Madrid, y que también tienen lugar en materia de seguridad. Esto nos ha llevado a trabajar en los denominados planes de barrio con la Comunidad de Madrid, consistentes en un acuerdo de intervención por parte de la Comunidad en los barrios más vulnerables de la región para atajar los problemas de seguridad.

Otro ámbito que muestra carencias urgentes es la vivienda. Muchos jóvenes no pueden acceder en ninguno de los regímenes de acceso posible -de compra o alquiler- en Madrid y la Comunidad de Madrid no cuenta con viviendas para cubrir estas necesidades. Esto genera la ocupación de viviendas o la aparición de chabolas, problemas que se han intensificado desde 2008 debido a la crisis y sus efectos sobre esta cuestión (ejemplo de ello es que, desde entonces, en España, se han producido más de 500.000 desahucios por una ley especialmente cruel con la gente que dispone de menos ingresos). Aparecen grupos que se aprovechan de esta necesidad y promueven ocupaciones mafiosas para hacer negocio con las familias que necesitan acceder a ellas. En muchos barrios crecen las tensiones de convivencia diaria (enganches al suministro de agua, conflictos entre vecinos antiguos y nuevos, comportamientos agresivos, guetos en los que se impone la ley del miedo y temor, etc.).

La inseguridad no hace referencia solo a la ilegalidad, hay otros comportamientos que merman la convivencia hasta el extremo y generan inseguridad y miedo. La policía siempre plantea el hecho de que se denuncie, pero el miedo de mucha gente impide que siempre se cuente con ella. Cuando hablamos de coproducción, es importante considerar que antes la gente ha de contar con los medios que les permitan hacerlo.

Como medidas concretas para la resolución de problemas es clave empoderar a la gente, por ejemplo, a través de la policía de proximidad (no solo físicamente, sino que entienda a la gente y comprenda sus expectativas y problemas), responder a la carencia de trabajo social y promover políticas sociales suficientes en los barrios más vulnerables.

Tras las intervenciones de representantes de todos los grupos afectados y responsables en la coproducción de políticas públicas de seguridad (gobierno e instituciones municipales, policía, asociaciones vecinales, ONG, etc.) queda patente que los modelos tradicionales de intervención, vigilancia y control no podrán responder a los problemas complejos que hoy afectan a la ciudadanía. Al mismo tiempo, todos coinciden en la importancia de resolver urgentemente las restricciones que hoy limitan el alcance de la coproducción en los distintos ámbitos en los que estas se manifiestan (desde la vivienda o las desigualdades que hoy separa los niveles de seguridad en los distintos barrios hasta la falta de medios disponibles para desarrollar mecanismos de coproducción), pero existe el convencimiento y la confianza en que seremos capaces de lograrlo.

# “Bájale al acoso”

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 14:00

**Dónde:** Casa del Lector Auditorio de Matadero de Madrid

**Organizan:** Patronato Municipal de San José, Municipio del Distrito Metropolitano de Quito.

## Relato

Se presenta un proyecto emblema de la ciudad de Quito. Prima la transversalización del enfoque de género en el transporte público de Quito, una de las cinco primeras ciudades que creó el programa de ciudades seguras con la colaboración de ONU Mujeres. En primer lugar se ha aplicado en buses, pero tienen previsto extenderlo a toda la red.

En 2014 se hace una línea base de diagnóstico en el marco de la iniciativa “Bájale al acoso” para saber cuál era la realidad general. Las estadísticas resultantes de este análisis fueron preocupantes. Un 91% de mujeres experimentaron acoso en el espacio público. Un 73% reconoce que modifica su patrón de movilidad por las calles por sentir inseguridad en ciertas zonas. Además, ocho de cada diez mujeres reconocía sentir inseguridad en los transportes urbanos. Un 39% reconocía haber sido tocada en esos transportes. Las mujeres son el mayor grupo poblacional a la hora de usar transporte público.

Tras el diagnóstico, se desarrollan dos protocolos de actuación por parte de la policía y de la empresa de transporte, para ver cómo podían responder a estas situaciones sin caer en revictimizaciones. Eso implicaba, en un inicio, llevar a cabo capacitaciones a los diferentes equipos para luchar contra ciertos comportamientos que se daban que se habían naturalizado como normales. Se realizaron capacitaciones con funcionarios, trabajadores del transporte, estudiantes, mercados municipales, mujeres cabeza de familia etc. Más de 8.000 personas han sido capacitadas hasta la fecha.

En 2017, tras las fase de diagnóstico y preparación, se implementa la estrategia integral “Bájale al acoso”. Mediante un mensaje de texto con el número del autobús se reporta la situación de acoso. Es un mensaje de texto gratuito. Ese mensaje hace que el conductor reciba la alerta y se active automáticamente un audio en el transporte en cuestión: “En este momento se ha registrado una situación de acoso sexual dentro de este bus, recuerden respetar...” De alarma y recordatorio. Es un mensaje acompañado de sirenas para darle una sensación mayor de seriedad al hecho. Además, se abre un canal de comunicación directo con la víctima de la agresión para que se sienta segura: en un periodo máximo de un minuto esa persona recibe una llamada por operadores. Son equipos de psicólogas, que hacen apoyo y seguimiento. De la misma manera, la policía también es avisada para que haya presencia de policías en la siguiente parada para detener al agresor.

Se han dado 2.300 reportes hasta la fecha, y 64 casos están en mano de la fiscalía. La idea es que la denuncia no se quede en un papel. A día de hoy hay 17 sentencias condenatorias. Una de ellas es de 9 años y 6 meses de prisión, por agresión a una niña menor de 12 años.

“Bájale al acoso” está implementado en el 100% de los transportes del área (autobuses y “quitocable”) y en el 80% transporte convencional. Hay 45 cooperativas de transporte privado capacitadas también, cuando no tenían obligación de estar en el programa. Falta su

---

implementación en el metro de Quito (que estará listo en algunos meses y es el único metro del mundo construido con enfoque de género).

El caso del metro con enfoque de género, implica que se ha construido tras hacer otro diagnóstico de los patrones de uso del transporte, de desplazamiento y uso desagregado por género, para evitar vulnerabilidades en temas de horarios, rutas etc. También incluye enfoque de género en cuanto al plan de empleo, pues el sistema metro de Quito estará operado por una compañía cuya exigencia de contratación, en un área tradicionalmente masculinizada, será primar la igualdad de oportunidades para los géneros en todas las áreas. Este un proyecto está financiado en colaboración con el Banco Mundial.

Si bien todavía el metro no está en funcionamiento, más de 1.200 trabajadores de la construcción del metro han sido capacitados para que haya frentes de obra libres de acoso (piropos etc.).

En mediciones del PNUD, los resultados muestran que el 74% de usuarios conoce ya la estrategia de “Bájale al acoso”. El 98,7% de los usuarios considera que es positivo y beneficioso para la comunidad. La ciudadanía se ha empoderado en solo 18 meses de operación y esperan que con el paso del tiempo se vuelva a automático su uso.

En uno de los cuestionarios del diagnóstico inicial preguntaron a las usuarias (86% de la ciudad usa transporte público), y cerca de 56% de mujeres decía haber sufrido acoso. En los últimos 12 meses de ejecución, en una nueva encuesta, ese dato había bajado más de la mitad, hasta un 22,4% de mujeres reconociendo acoso.

Tienen pensado como próximos pasos a seguir ir más allá de los transportes e incorporar la iniciativa “Bájale al acoso” en espacios laborales, primero para trabajadores públicos de la alcaldía (16.000 trabajadores en total). También tienen previsto hacerlo en colegios.

Han recibido reconocimientos y premios varios: World Economic Fórum en la categoría de “Top 20 iniciativas sociales innovadoras 2017”, reconocimientos también por cumplir el quinto objetivo referido a la igualdad de género de los ODS, se está llevando a cabo la réplica del proyecto por parte de Buenos Aires en su “subte” desde octubre de 2018, y también han recibido un reconocimiento en la cumbre 2018 de Alemania International Transport Fórum.

Por último, destacan que no es un servicio exclusivo para mujeres. De hecho, ha habido reportes de acoso por parte de hombres. Enfatizan que es un servicio tanto para hombres como para mujeres.

Este proyecto supone aterrizar el discurso de derechos y de igualdad de género a los ciudadanos. Demuestra mejorar el día a día de las mujeres en Quito. Además, es un sistema sencillo y muy fácil de replicar en otras ciudades.

El éxito de la iniciativa radica en la coordinación entre empresas, entidades, justicia etc. Resulta indispensable también el apoyo político para desarrollar este tipo de proyectos.

# Salud ambiental y salud mental. Procesos de “naturación” frente a la “violencia climática”. Matadero-Madrid como prototipo

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 15:00

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona de Matadero de Madrid

**Organiza:** Matadero Madrid. Centro de Creación Contemporánea

## Participantes:

- Julio Díaz Jiménez - Doctor de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid, Jefe de Área de Epistemología y Bioestadística de la Escuela Nacional de Sanidad, Científico Titular del Instituto de Salud Carlos III e integrante del Grupo de Investigación en Salud y Medio Ambiente Urbano-GISMAU))
- Cristina Linares Gil - Doctora en Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidad Autónoma de Madrid, Científica Titular de Salud Carlos III, integrante del Grupo de Investigación en Salud y Medio Ambiente Urbano-GISMAU
- Clemente Álvarez - periodista especializado en medio ambiente y ciencia como mediador.

## Relato

A lo largo de toda la sesión, describen con argumentos científicos y consistentes cuáles son las consecuencias en la salud mental de la población mundial, y concretamente la de Madrid del cambio climático y la contaminación ambiental.

El proyecto en el que trabajan se llama Matadero Acción Mutante. Se trata de un proyecto con un acercamiento ecosistémico que durará 2 años. Quiere construir entre todos los agentes espacios renaturados, propone que las nuevas infraestructuras sugieran nuevos usos con los que interactuarán los visitantes, espacios que cuenten por sí mismos, pero sobre todo un modo adecuado de establecer nuevas relaciones con las especies no-humanas a partir de estrategias de beneficio mutuo o mutualismo. El objetivo principal es sacar a la luz múltiples rostros de las diversas violencias y agresiones colectivas, como una iniciativa del Ayuntamiento de Madrid unida a otras como mejorar la calidad del aire y la lucha contra el cambio climático, tendentes de hacer un Madrid más saludable.

La aspiración es trabajar con el fin de relacionar lo público y lo privado tomando los espacios verdes de Madrid como sujeto principal. Para todo ello, participan el Matadero Madrid, Centro de Creación Contemporánea, la Universidad Politécnica de Madrid (Centro de Innovación en tecnología para el Desarrollo Humano), la Subdirección General de Energía y Cambio Climático del Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid y la Dirección General de Intervención en el Paisaje Urbano Patrimonio Cultural del Ayuntamiento de Madrid.

---

En primer lugar, se habla de cambio climático como algo que se ha mitigar y se trabaja con la adaptación al cambio climático desde un punto de vista interdisciplinar. Pretende ser replicable a otros lugares de España y no solo en la Comunidad de Madrid.

El cambio climático es un proceso a escala global y esos efectos en salud son también globales. Esto agrava la contaminación atmosférica. En impacto de salud no va a crear enfermedades nuevas, va a haber mayores problemas con enfermedades transmitidas por falta de calidad de agua, mayor frecuencia de intensidad de fenómenos atmosféricos externos. Se magnifica los efectos de muchas enfermedades.

Por otro lado, la doctora dice que la contaminación en Madrid nos quita años de vida, capacidad de vivir y vivimos en peores condiciones, y aumentan otras enfermedades como asma, dermatitis, etc. Lo que más afecta es en la salud infantil. En Madrid mueren al año 1.000 personas aproximadamente por el impacto de contaminación atmosférica.

Los estudios que llevan a cabo ambos doctores en Madrid están relacionados con enfermedades mentales puesto que son mayoritariamente consecuencia de contaminación y ruido mental. Lo que se hace es relacionar los niveles de concentración de los contaminantes con los números de ingresos en hospitales por Alzheimer, Parkinson, por ejemplo. Los niveles de contaminación ayudan a saber cuándo hay mayor número de ingresos y poder prevenirlos y que no se produzcan.

Por último, hablan sobre el ruido. El ruido es igual de importante y cuantificable que la contaminación atmosférica. Tiene el mismo impacto mortalmente hablando, y es un problema, porque estamos muy acostumbrados a ruidos altos, y en Madrid se superó la media de ruido nocturno y diurno en los últimos años. El coche es el mayor responsable de contaminación atmosférica y acústica. El problema es que se toleran unos niveles muy altos de ruido que genera problemas de salud: problemas de nivel respiratorio, diabetes y obesidad. El ruido genera violencia porque es la respuesta del ser humano ante una agresión pero es ficticia, pues el ser humano va acumulando glucosa en el cuerpo porque es la única manera de escapar del temor a ese ruido. El impacto del ruido como aumento de violencia, es muy grave, incide en mortalidad respiratoria o trastornos mentales (hay un estudio que dice que hay tareas que no se pueden hacer con ruidos altos, 60 decibelios).

Para finalizar, se hace una pequeña alusión a la contaminación química recalcando que hay estudios de colegios rodeados por zonas verdes y colegios donde hay un ambiente más urbano. Como resultado, se obtuvo un alto grado de problemas de salud en los niños que acudían al colegio en la ciudad, además de enfermedades tan importantes como el autismo, por ejemplo. También se hace una última relación entre el aumento de las temperaturas y el aumento de actos violentos. Aumentan las violencias y los asesinatos, las llamadas al 016 y denuncias.

# Tools and Resources for Sexual Assault Survivors & Allies

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 15:00

**Dónde:** Cineteca Plató de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Sayfty](#)

## Relato

La **Dra. Shruti Kapoor** es la fundadora de **Sayfty**, una organización india que tiene como objetivo educar y empoderar a las niñas y a las mujeres frente a la violencia. Organizan regularmente los #SayftyChat, charlas relacionadas con la violencia de género. La Dra. Kapoor habla sobre recursos para los supervivientes de abuso sexual.

Comienza explicando que la violencia contra las mujeres es uno de los problemas más grandes en India: cada tres minutos se perpetúa un crimen contra una mujer, cada 15 minutos se da un caso de acoso y cada 53 minutos un caso de abuso sexual. Se estima que una de cada tres mujeres será abusada sexualmente.

Las supervivientes, no sólo deben hacer frente a su trauma sino que, muchas veces, se ven obligadas a esconder lo ocurrido para no ser estigmatizadas y rechazadas. ¿Qué herramientas y recursos están disponibles para las supervivientes de la violencia de género? Cuando pensamos en qué necesita una superviviente, pensamos inmediatamente en ayuda legal y terapéutica. Para averiguar nuestro grado de conocimiento acerca de estas herramientas y recursos, la Dra. propone un taller interactivo (interactive workshop). Coloca sobre varias sillas pequeñas pizarras con una pregunta escrita en cada una. Las preguntas son las siguientes:

- ¿Por qué crees que muchas personas no denuncian los abusos sexuales?
- ¿Alguna vez tú o alguien que conoces ha denunciado de abuso sexual? En caso de que la respuesta sea negativa - ¿por qué no?
- Enumera algunas de las campañas relacionadas con la violencia de género.
- Enumera los recursos más accesibles y los recursos menos accesibles para las víctimas de abuso sexual.

Los participantes del taller escriben su respuesta personal en cada una de las pizarras. Una vez finalizado, se ha iniciado un diálogo informal donde se ha reflexionado sobre las respuestas.

En torno a la primera pregunta, se expone que la mayoría de las personas no denuncian los abusos sexuales porque no confían en las autoridades; también por miedo y vergüenza de ser estigmatizadas. Es lo que la Dra. Kapoor define como Victim-blaming: se trata de culpar a la víctima, de hacerla sentir responsable por el abuso sufrido. Así, a las víctimas de abusos sexuales se les suele interpelar sobre cómo iban vestidas, si estaban en estado de embriaguez... Si la mayoría de víctimas no denuncian su abuso es porque al hacerlo, no se las cree. La verdad de su relato se pone siempre en duda.

---

En India, explica la Dra.Kapoor, se enseña a las mujeres a cuidar de sí mismas, en vez de educar a los hombres. Lo habitual es culpar a la víctima, acusarla. Si se viola a una niña, a una mujer, sea de la edad que sea, se la culpa a ella. Esta es la realidad de una sociedad patriarcal donde la mujer es, en el mejor de los casos, una ciudadana de segunda categoría.

En relación a la segunda pregunta, se comenta que una de las razones por las cuales muchas mujeres no denuncian abusos sexuales es porque el agresor mantiene con ella un vínculo emocional, ya sea familiar o conocido de mucho tiempo. En el 40% de los casos, explica la Dra.Kapoor, el agresor es alguien cercano o miembro de la familia. Así, se habla de casos en los que la mujer no había denunciado a su novio por ser, precisamente, su novio. Las violaciones y abusos sexuales en el seno del matrimonio son una práctica muy extendida en India, donde por ley no se considera violación si es el marido de la víctima quien la perpetua.

Acerca de las campañas relacionadas con la violencia de género se relacionan las más conocidas y populares en las redes sociales: #metoo, #HeForShe, #BalanceTonPorc (Francia, “Expón a tu cerdo”), #NiUnaMenos (Argentina), las Pussy Riot (Rusia), #Igual (España). Finalmente, se repasa la lista de los recursos más accesibles y los menos accesibles. A propósito de los más accesibles -por menos estigmatizantes- se indican el Women’s centre (Centro de la mujer), las ONG como MPDL, Cruz Roja, Fundación CEPAIM. Los menos accesibles, por más estigmatizantes y por el habitual victim-blaming son las autoridades, tanto policiales como judiciales. La Dra. comenta que en el caso de la India, es impensable para una niña o una joven hablar de los abusos sexuales sufridos a su familia, pues pone en riesgo el “honor” de la familia. Un asistente subraya la importancia de la formación de las personas del ámbito sanitario: los médicos de cabecera, cuando les llega un paciente, deben estar preparados para saber cómo actuar.

La Dra. pregunta al asistente, en tanto que hombre, cómo hace para hablar de este tema, sobre todo con otros hombres. El asistente, estudiante de integración social, relata su experiencia con el teatro fórum, una herramienta de intervención artística y social. El teatro fórum consiste en que a través de una obra de teatro, se consigue que el público se convierta en el verdadero protagonista. Éste se introduce físicamente en la obra y se ve obligado a ponerse en la piel de otro. El teatro foro es una fuente de sensibilización acerca de la violencia de género y muy efectiva entre los jóvenes del sector masculino.

El taller finaliza con un intercambio con la doctora, en el que los participantes españoles comentan la situación de la violencia de género en España, del caso de La Manada, y la ambivalencia entre “abuso sexual” y “violación”.

# Programa Cebras Educadores Urbanos: 17 años creando cultura de paz

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 15:00

**Dónde:** Nave Terneras de Matadero de Madrid

**Organiza:** Gobierno Autónomo Municipal de La Paz (GAMLP) - Secretaría Municipal de Educación y Cultura Ciudadana.

## Relato

Este proyecto se lleva a cabo en La Paz, capital de Bolivia. Es uno de sus proyectos más amados. La ciudadanía cruzaba por donde no se podía. No había sentimientos de pertenencia. Querían fomentar la idea de respeto por el espacio público y el ejercicio de derecho. Querían construir ciudadanía, hablar y crear cultura ciudadana y defender el derecho a la ciudad. Se creó una dirección de cultura ciudadana y varias estrategias.

Se decidió elaborar un personaje y se apostó por una cebra, que empezó a ser requerida para muchas cosas. Si había cosas importantes que educar iba la cebra. Se presenta a un educador urbano que se viste cebra. En apenas 15 años han pasado por el programa 3.000 jóvenes. Al principio su cometido era solo enseñar a la población a cruzar debidamente. En 2004 impartieron talleres corporales y de autoestima y así las cebras se convirtieron en educadores urbanos. También crearon el personaje burro, antagónico, para señalar malas prácticas. Las cebras enseñaban a los burros. En 2007 se creó la filosofía cebra, para conquistar a la gente en lugar de reñirle. El programa se ha extendido y se ha convertido en un patrimonio inmaterial de La Paz. Ganaron el premio a la innovación urbana. Afirman que los jóvenes educadores urbanos aprenden ciudadanía y que la juventud tiene mucho potencial.

Una cebra nos cuenta que los jóvenes son conscientes de la importancia de la ciudadanía. Relata que su trabajo con niños ha sido reconocido por UNICEF. Apelan a los sentimientos y emociones de las personas, manejan una cultura de paz sin confrontación. Apelan a la importancia de cuidar la ciudad, hacer cosas por la ciudad, tener buenos modales, enseñan educación vial a los niños y prestan asistencia a ferias de cultura ciudadana.

Tras esta exposición, se elige a voluntarios para realizar una dinámica de respirar, bailar, disfrazarse de cebra y realizar la promesa cebra de cuidado a la ciudad.

# La ciudad también es nuestra. Una experiencia de articulación entre academia, sociedad civil y cooperación internacional para la promoción de derechos de mujeres y jóvenes en ciudades de Colombia

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 16:00

**Dónde:** Cineteca Plató de Matadero Madrid

**Organizan:** Movimiento Por la Paz – [MPDL](#), [Corporación Humanas](#) y Asociación Manos Amigas – [AMA](#)

## Participantes:

- Beatriz Bolaños Hernández - Directora General de la Asociación Manos Amigas
- Jael Moya Ramírez - responsable de MPDL Colombia
- Leyre Otaegi - Coordinadora del Área de Investigación de la Corporación Humanas Colombia

**Modera:** Penélope Berlamas Orquín - MPDL

## Relato

Las ponentes vienen a presentar el proyecto *Ciudades de Paz: Iniciativas urbanas en Colombia para promocionar los derechos de mujeres y jóvenes*, financiado por el Ayuntamiento de Madrid y co-ejecutado por MPDL, Humanas y AMA en Colombia. Esta propuesta tiene como objetivo hacer de la ciudad un espacio seguro, un espacio humano y transitable, desde una perspectiva de género. Han trabajado con mujeres y niños en las ciudades de Bogotá y Cartagena, pues ¿qué mayor indicador de seguridad que el hecho de que mujeres y niños se sientan seguros?

**Beatriz Bolaños** explica que ella es originaria de Bogotá, capital de Colombia, un país que apenas sale de un conflicto que duró 60 años. El país está poblado por 10 millones de habitantes y hay muchos desplazados, venidos de Venezuela. La pobreza se concentra en el sector sur.

En Chapinero confluyen todas las problemáticas de Bogotá: encontramos barrios elegantes y barrios periféricos, el centro financiero de Bogotá, muchas escuelas... El sistema de transporte no responde a las necesidades de la ciudad. Por otro lado, las mujeres sufren todavía en el espacio público hostigamiento y acoso sexual callejero. Esta discriminación no se da únicamente en las calles y en el transporte público sino también en la guardería, en el colegio, etc. Desde 2008 se han registrado 710 feminicidios, a pesar de que existe una ley con más agravantes y pena si la asesinada es una mujer. Las mujeres viven con miedo, en una lucha permanente por el espacio, por un lugar y un respeto.

Toma la palabra **Jael Moya Ramírez**. Cartagena es otra ciudad donde desarrollan el proyecto *Ciudades de paz*. Está situada en el Caribe Colombiano; las mujeres representan el 48% de la población y de este porcentaje el 40% son afrodescendientes. Por otro lado, es una

---

ciudad con un claro atractivo histórico y cultural, por lo que es una de las más turísticas de Colombia. Sin embargo, Cartagena es mucho más que la imagen que exporta; la Cartagena “de verdad” es la que existe también en los barrios de la periferia, que además de ser vulnerables son receptores de población refugiada, lo que acentúa desigualdad y contrastes. Así, podemos pasar en cuestión de minutos de la majestuosidad de la ciudad amurallada a la extrema pobreza de la periferia. Es en esta periferia donde se ha puesto en marcha el proyecto con las mujeres y jóvenes que la habitan.

El día a día de la población en estas periferias está marcado por delincuencia juvenil, explotación sexual, aumento y presencia de riñas y extorsión por narcotráfico, corrupción. Las mujeres, en este entorno hostil, son constantemente cosificadas, como lo confirman los últimos datos que contabilizan 145 feminicidios en 2017. Los asesinatos fueron en su mayoría perpetrados por esposos o compañeros permanentes y, además, en algunos casos ni siquiera en el espacio privado (en el hogar) sino en el espacio público (calle, medios de transporte...). Las mujeres están constantemente expuestas a la violencia sexual (se cuentan más de 3.000 casos denunciados a los que se sumarían todos aquellos que no lo han sido) y a la violencia intrafamiliar (machista). Tampoco podemos dejar de lado las cifras de las mujeres víctimas en el marco del conflicto armado: de las 90.000 víctimas, el 51% son mujeres.

**Leyre Otaegi** cuenta que desde su área, se impulsan los proyectos que nacen en las propias ciudades (Bogotá y Cartagena). Han trabajado con escuelas y colectivos de mujeres jóvenes y artistas para lograr hacer de las ciudades lugares donde se sientan seguras. Actualmente hay cuatro escuelas políticas que han organizado con mujeres jóvenes de Bogotá.

A las conclusiones que han llegado es que la ciudad es intransitable para mujeres y niñas. Ciudad para ellas significa inseguridad. Se sienten más seguras en los centros cerrados como por ejemplo un centro comercial. Los centros abiertos les aparecen como altamente inseguros, y más aún si son oscuros (la luz escasea en Bogotá). Al riesgo de sufrir violencia por ser mujer se pueden añadir otros factores de riesgo, como clase social, color de la piel, orientación sexual. Respecto a esto, las entidades institucionales han creído que la solución es poner más luz. Sin embargo, a menudo esto recrea inseguridad pues las mujeres se sienten más expuestas a los agresores. Otra de las conclusiones a las que han llegado es algo que se repite sin cesar: la educación es la base.

Otaegi muestra una selección audiovisual que recoge los ejes del trabajo con este proyecto. En la selección audiovisual se presenta un vídeo titulado “[Miedo en las calles](#)”, donde a una mujer joven le sigue un hombre, la mujer tiene miedo hasta que logra refugiarse en una tienda. Lo importante es transformar el miedo en propuestas de cambio. Estos vídeos los han proyectado a jóvenes hasta los 16 años, como punto de partida de talleres sobre género y derechos de las mujeres. Los jóvenes han sido muy receptivos, pero también los profesores, que han tomado consciencia del machismo que hay y que a veces reproducen en las escuelas. De ahí, ochenta docentes se ofrecieron para una formación que consistía en dar herramientas pedagógicas. Han llevado a cabo otras actividades como concienciar a los hombres de estar pendientes de sus amigas.

A continuación, retoma la palabra Jael Moya y expone las líneas de intervención del proyecto. En el marco de esta experiencia consideran que la educación es clave, tanto formal como informal. Se trata pues de involucrar también la institucionalidad: participó la alcaldía menor, los colegios, la Universidad, los departamentos, las secretarías de educación. Trabajando la cultura de paz, pretenden crear ciudades de paz.

---

En Cartagena siguen dos líneas educativas:

- Educación en cultura de paz y prevención de violencia.
- Educación en cultura de paz y cuidado de las víctimas del conflicto armado.

Disponen de siete colegios oficiales donde buscan generar acciones de paz a través de la formación y proyección comunitaria. Llevan a cabo campañas para la prevención de violencia de género y juvenil y la prevención de la drogadicción.

En el marco del conflicto armado, identificamos a partir de evaluaciones que uno de los elementos con los que las mujeres manifestaban sentirse preparadas era recuperar el derecho de la educación, truncado por la violencia que sufrieron. Sus proyecciones profesionales se vieron aniquiladas. 80 de estas mujeres están terminando a día de hoy el bachillerato y otras están en el proceso universitario. El proyecto aporta la posibilidad a los hombres de canalizar su liderazgo y a las mujeres de reparación.

Finalmente, Leyre Otaegi hace referencia a la importancia del arte para la prevención de la violencia. Así, desde Cooperación Humana junto con la Red Político-Artística de Mujeres Jóvenes han promovido la incidencia política a través de manifestaciones artísticas urbanas. Nos muestra el ejemplo de la Rapera Yela Quim, que mediante el rap hace denuncia pública y exige derechos, como con su canción “[Despierta](#)” en la que hace un llamamiento a la acción de paz. Estas mujeres artistas construyen un nuevo imaginario; de ahí la fuerza del arte. Las expresiones artísticas son, en su sentido más político, fundamentales en la deconstrucción del imaginario colectivo machista. Con ellas han realizado talleres políticos; realizaron una toma cultural de las calles, recogido en un vídeo, en el que llenaron las paredes de grafitis con mensajes feministas y de paz. El lema era “Nuestro arte, nuestra ciudad”.

Penélope Berlamas finaliza la sesión recordando el nexo común de todas las iniciativas presentadas: hacer de las ciudades lugares seguros para las mujeres y para todos en general.

# Voluntarios por Madrid

**Cuándo:** Martes, 6 de noviembre de 2018, a las 16:00

**Dónde:** Auditorio Casa del Lector de Matadero de Madrid

**Organiza:** Departamento de Voluntariado del Ayuntamiento de Madrid

## Relato

Concepción Fernández, del Departamento de Voluntariado del Ayuntamiento de Madrid, presenta el programa de Voluntariado de la ciudad de Madrid, al que califica de modelo único en todo el Estado. El Ayuntamiento asegura la calidad del voluntariado como un servicio público más, señala.

Las cifras del voluntariado en Madrid son:

- Cuerpo de voluntarios, formado por más de 12.500 personas, a través del que se ofrece la posibilidad de participar cuando y como se quiera en aquello que más interese.
- Más de 400 proyectos permanentes y puntuales en todos los ámbitos de la vida de la ciudad (social, cultural, deportiva, medioambiental, salud, etc.).

Los ejes de acción del programa Voluntari@s por Madrid son:

- Proyectos en colaboración con entidades sociales y empresas solidarias.
- Convocatoria de subvención.
- Foro de la solidaridad.

El 65% del voluntariado lo ofrecen mujeres y la edad se sitúa entre los 25 y los 64 años.

Los proyectos de voluntariado son tanto permanentes como puntuales, por lo que se adaptan a la perfección a las necesidades y las condiciones de los potenciales voluntarios.

**La cadena solidaria** es una invitación que Voluntarios por Madrid lanza a la ciudadanía para que se realicen acciones altruistas y se pongan en una carta, que será entregada a otra persona para que vuelva a repetir el proceso y así sucesivamente para llegar al máximo número de personas posibles de la ciudad. Es importante contagiar a la gente de la importancia de este movimiento, señala.

# Impacto humanitario de la violencia en Centroamérica: desafíos y propuestas de acción

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Nave 16 de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Cruz Roja Española](#)

**Coordinadora de la delegación Cruz Roja en El Salvador**

## Relato

Visibilizar la situación de Centroamérica es su meta. Es un fenómeno difícil de comprender, porque no es una situación claramente visible y masiva; es más de cuentagotas en donde las personas se están desplazando para huir de la guerra. Centroamérica es una zona donde en los últimos años el desplazamiento está cada vez más vinculado con la violencia. Algunas de las cifras son: del 50% de la población migrante, el 45% ha sufrido una muerte violenta de seres cercanos o amenazas y esto es lo que les ha motivado a emigrar; hay 294.000 personas que están solicitando asilo, que supone un incremento del 60% de solicitudes de asilo respecto al año anterior. La situación de violencia va evolucionando y cambiando, pero hay una que va empeorando que es el feminicidio. También está el problema estructural del control del territorio por parte de las pandillas, territorios donde el Estado no puede acceder. Las mujeres sufren especialmente violencia porque así sus victimarios mandan mensajes a la sociedad.

En este contexto, hay que entender que las personas antes de tomar la decisión de huir, suelen confinarse para ver si la problemática pasa. En este tiempo, los niños y niñas no van a las escuelas, las mujeres no salen de su hogar. Luego se busca cobijo en las redes de apoyo familiar, pero las pandillas siguen dominando el territorio, conllevando a un desplazamiento de la familia en su totalidad.

De las personas que buscan asilo, muy pocas reciben noticias positivas porque muchos Estados no entienden la situación y han sucedido deportaciones masivas de salvadoreños. Hay daños de todo tipo que necesitan reparación y hay una situación en donde la justicia se basa en el castigo, pero olvida la dimensión de la reparación. Lo que hace Cruz Roja Española es atender a estas personas, darles albergues, una atención psicosocial, atención médica junto a Médicos del Mundo. Esta fortaleza de la cadena humanitaria es lo que está logrando que se dé una atención a las víctimas.

## Cruz Roja de El Salvador – Atención psicosocial

Siempre ha primado una visión más criminalística y no psicosocial de las víctimas. Cruz Roja se ha dedicado a atender esta segunda dimensión que es muy importante para la atención y reparación de las víctimas. Las acciones violentas rompen las redes sociales, causando

---

sensaciones de soledad y desamparo en las víctimas. En muchos casos, las redes de apoyo familiar son inexistentes o no puede actuar porque, si una familia acoge a un familiar, estos también se vuelven objetivo de los actores armados. El número de niños y niñas víctimas es muy alto. Ha habido casos en donde las personas no se reconocen como víctimas y esto hace que no se puedan activar los mecanismos de restitución de derechos, reparación y atención psicosocial. Existen graves problemas de salud porque hay somatizaciones del dolor.

Hay heridas psicosociales traumáticas en la sociedad salvadoreña, porque en las comunidades en donde las pandillas controlan los territorios, todos los lazos comunitarios se han roto y los destinos de los más pequeños es terminar colaborando con las pandillas.

### **Víctima de Honduras que está refugiado en España**

La realidad de su país, lamenta, es triste y violenta. Tomó la decisión de salir adelante, de educarse y salir del contexto. Logró un título universitario con mucho esfuerzo y dedicación. Pero pese a ello, se ve envuelto en un problema “peculiar”. Vivir con un temor es muy complicado.

Cuenta que fue amenazado. Quería entender por qué le querían hacer daño si solo trabajaba y quería ser ejemplo. Cuenta que su familia se siente orgullosa de él porque es el único que se ha graduado y que él quería cambiar su sociedad. Pero esos grupos le hacen sentir mal, le arrebatan tus sueños.

Cuenta que vino a España y sus sueños quedaron tirados. Esto está afectando a su familia, porque sus hijos quieren salir al parque. Esto pero él no puede, ha pasado casi dos meses sin poder salir de la casa. Afirma que eso es lo que más le duele.

Cuenta que su hermano era ex agente de la policía, y como él no quería trabajar con las pandillas, estos comenzaron a amenazarlo. Cuando se enteraron que tenía un hermano, comenzaron a hostigarlo a él. Confiesa que en Honduras le iba bien pero que dejó el país por sus hijos. Cuenta que le hace feliz saber que sus hijos están bien.

### **Save The Children**

Visitó la región centroamericana en el 2013, y se encontró con el trabajo que estaba haciendo desde el primer día Cruz Roja. Se estaba realizando un plan de atención de crisis humanitaria, que desde el estamento político no es reconocido como tal.

Los intereses políticos y económicos son lo que mantienen oculta la realidad de lo que está sucediendo. Critica la inacción política. La Unión Europea hasta ahora, de forma muy velada, está empezando a reconocerlo como una situación humanitaria. Hay señales de vida cuando uno ve que el Ayuntamiento de Madrid organiza este Foro. También hay buenas señales cuando uno ve que en la AECID se está comenzando a ver la situación. Pero todavía no hay un mandato como tal de reconocer la problemática y decidir atenderla.

### **Médicos del Mundo**

Es importante hablar del Derecho a la salud en una región donde los derechos son constantemente violados. Hay políticas exteriores que están afectando esta región, como la política internacional de Estados Unidos; tiene una dimensión global muy grande.

---

Trabajamos con las administraciones para que no se les olvide que el derecho a la salud es una obligación, que muchas veces por falta de recursos o voluntad no lo garantizan. Trabajamos con la sociedad civil para que conozcan sus derechos y puedan exigirlos. Por ello muchas veces los ponemos en un punto de mira de las pandillas que no es muy deseable. Hemos tenido también que trabajar en la acción y atender a las personas que no están pudiendo acceder al derecho de la salud, también trabajando en la dimensión psicosocial de las víctimas.

En los últimos años hemos visto cómo la violencia ya no está focalizada, sino que se está extendiendo por todo el territorio.

### **Comentarios del público**

En países como Guatemala la seguridad es muy escasa, porque si no se paga una seguridad privada no se puede transitar. Esto hace que los servicios de salud y educación no sean accesibles; porque muchas veces los propios médicos o maestros son amenazados. El desplazamiento es masivo, porque tienen que tomar la decisión de dejar todo lo que han construido o ser asesinados. Hay una desconfianza muy grande con las entidades del Estado, es ahí donde los servicios de la Cruz Roja, que genera más confianza, sirven para nosotros.

### **Cruz Roja Honduras**

El trabajo de Cruz Roja hondureña ha estado centrado a atención de víctimas de acciones violentas, pero también de catástrofes naturales. La violencia se presenta de muchas formas, pero las soluciones también se pueden dar así. El trabajo con los gobiernos, la sociedad civil y la comunidad internacional es muy importante. Buscando financiación hemos podido realizar acciones y programas de emprendimiento, de atención a violación de derechos y realizar protección a nuestros funcionarios que siempre están en constante riesgo. Hemos desarrollado programas con UNICEF para la atención de los niños y niñas que forman parte de las nuevas caravanas de migrantes; la situación está siendo muy difícil. Por eso debemos generar acciones en conjunto para así poder darle solución al problema.

### **Secretaría de Salud de Honduras del Centro de Salud de Tegucigalpa**

Su centro de salud se ubica en La Colonia San Francisco, que es una zona con muchas necesidades básicas insatisfechas. Surge una alianza entre la Secretaría de Salud y la Cruz Roja, para hacer un programa “Proyecto Ampliando Oportunidades – PAO” de prevención de embarazos tempranos, enfermedades de transmisión sexual y del suicidio y desarrollo de proyectos de vida, entre de otros. El trabajo lo están haciendo con los jóvenes y sus familias. El proyecto se está desarrollando en una alianza estratégica con universidades y otras instituciones para garantizar su sostenibilidad.

Los resultados han sido positivos porque el espacio se ha ganado. Los jóvenes ya se acercan a recibir atención, y no han sufrido vandalismo o amenazas a sus funcionarios. Andando juntos con Cruz Roja, que tiene más credibilidad que la Secretaría de Salud, han conseguido grandes logros que antes eran muy difíciles.

## **Secretaría Nacional del Consejo Trata de Personas de El Salvador:**

En El Salvador hay avances. Este año han disminuido un 15% los homicidios, y también las deportaciones han bajado un 7.2%. Cuenta que existe una política de Estado: El Salvador Seguro. Con esta política hemos podido avanzar en la disminución del hacinamiento carcelario y de los homicidios.

El Estado está pidiendo a Cruz Roja que acompañen, que asesoren, pero son conscientes de su responsabilidad. Las víctimas de El Salvador no son solo de desplazamiento forzado, sino también de violencia de género. Con ellas, el trabajo debe ser diferenciado.

En el año 2016 se creó un impuesto que busca financiar los programas de seguridad. Uno de ellos es de atención a las víctimas. Cuentan con cientos de puntos de atención de víctimas, con oficinas locales y espacios focalizados de acuerdo a las distintas víctimas (desplazamiento, violencia de género...).

Hay avances en los temas de Trata de Personas. En el año anterior, de acuerdo a datos oficiales, ha habido 45 víctimas; no es una cifra muy alta. Han desarrollado políticas, consejos de seguimiento y leyes para seguir avanzando en este tema.

Uno de los grandes retos es institucionalizar por ley todos estos programas que están teniendo resultados, y que ante un cambio de Gobierno podrían no continuar; muchos incluyen dentro de sus programas la seguridad ciudadana, pero no incluyen dentro de esta la dimensión de atención a las víctimas.

## **Comité Internacional de Cruz Roja**

Para el CICR la situación de violencia no se circunscribe solo a Centroamérica, sino a toda Latinoamérica. Están aumentado las cifras de homicidios; pero hay que darle sentido a las cifras para entender qué está sucediendo allí y qué está en la raíz de estos datos.

En la raíz de esto hay desaparecidos, desplazados, violencia sexual. Se desconocen con claridad los datos. Más allá de las cifras visibles, hay una diversidad de problemas que están en el fondo y que deben ser atendidas.

Hay leyes del silencio que hacen que sea muy difícil expresar y determinar cuántas víctimas hay. Esto exige que todas las organizaciones tengan que trabajar cercanamente con la sociedad civil. Ante estos hechos de violencia, se están uniendo todos los movimientos nacionales e internacionales de Cruz Roja, para dar una respuesta mucho más acertada y multidisciplinar.

CICR normalmente trabaja en mitigación, pero la gran duda es cómo lograr implementar programas y proyectos de prevención; que, a pesar de ser responsabilidad del Estado, como existen los ciclos de violencia, todos estos elementos se interconectan.

# Black is beautiful: diversidad y cultura visual

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Conciencia Afro](#)

## Relato

Afroconciencia nació en Matadero en el marco de un festival de afrodescendencia en 2016. Un éxito. Querían un espacio anual y proyectos enfocados a comunidad afrodescendientes: afrojuristas, afrofeminismo y educación.

Yeison G. López cuenta el marco internacional y nacional que regula la no discriminación de la afrodescendencia. 2011 fue nombrado año internacional de los afrodescendientes. Hay una proposición no de ley en 2018 en España para crear un instituto de la afrodescendencia y desarrollar un plan estatal de convivencia que pasa por el reconocimiento del papel de España en el esclavismo y la propuesta de que en los centros educativos se hable del papel de España en el esclavismo en África, América Latina y Asia y que se eliminen los símbolos esclavistas. En el [Plan de Acción del Decenio de la Afrodescendencia se habla de tres ejes: Reconocimiento](#), Justicia y Desarrollo. Yeison denuncia que el Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial de la ONU pide a España que publique datos sobre la realidad de otras etnias y denuncia racismo estructural.

Los expertos coinciden en afirmar que la comunidad afrodescendiente en España está invisibilizada, mientras las autoridades presumen de que la comunidad afro está integrada. Ana Cebrián dice que hay que visibilizar más y denuncia la violencia que se ejerce en el sistema educativo: *bullying* y conflictos en el aula.

Yeison y Ana forman parte del grupo de coaprendizaje A-Fronterizxs, formado además por Patricia Rocu, Sara Martín López, Josh Piña y Vicky Cupé. Querían generar una publicación sobre unidades didácticas en el instituto. Desarrollaron el proyecto en el IES Pradolongo en Usera. En la clase había muchas personas racializadas y buscaron referentes dentro de todas las comunidades. Otro eje es el afrodiccionario, con el que quieren cuestionar las connotaciones positivas a lo blanco y negativas a lo negro.

Yeison y Ana nos muestran las campañas de Benetton en las que, en contra de lo que nos puede parecer, hay racismo: hay una imagen en la que una mano negra y otra blanca están esposadas, parece claramente que el negro es el preso. Hay otra imagen en la que un caballo negro monta una yegua blanca. Yeison critica que al hombre negro se le bestializa. Buscando referentes en la historia, vemos que el inventor del radiador, Charles S. L. Baker es negro. Y esto no nos lo han enseñado en el colegio.

Por eso piden a los chavales que deconstruyan ese imaginario racista. Recurren a campañas de blancos salvadores de la ONG [Radi Aid](#). Enseñan a los chavales que en el Antiguo Egipto la población era negra y eso nunca se dice, en los libros se blanquea. Del mismo modo, en Colombia hubo un presidente negro en 1861 y eso se ha blanqueado.

---

Acercan a los/as jóvenes referentes actuales de la comunidad afro, como la diputada Rita Bosaho. Llevaron a alguno de ellos a clase. Algunos chicos/as no creían en sus posibilidades y el verse reflejados en referente les ayudaba.

También planteaban crear producciones españolas, para reivindicarse y crear como comunidad afroespañola. Por eso elaboraron un taller de contranarrativas a raíz de imágenes racistas en publicidad. Tienen que construir su propia imagen. Marcas como Conguitos, aparición de cuerpos de mujeres negras afirmando que son objeto de deseo o un anuncio de Pepsi en el que aparece un chico negro para anunciar una bebida de cola grande alimentan un imaginario racista que, afirman, hace daño a los pequeños.

Volviendo a la historia, recuerdan que Alejandro Dumas es negro y también ha sido blanqueado. Y siguen mostrando publicidad racista: un jabón de Dove que limpia tanto que blanquea la piel, una publicidad sobre planes de teléfono con contrato (en el que salen personas blancas) y prepago (en el que salen personas racializadas). Ana asegura que las empresas usan imágenes racistas porque saben que van a tener un impacto aunque se denuncien e incluso porque se denuncian. Otra imagen publicitaria nos muestra un niño negro con disfraz de Superman con careta blanca.

Nos muestran contranarrativas y alternativas, como artistas que usan imágenes suyas con analogía egipcia, performance con una jaula, las personas racializadas están presas como una parodia. Otro artista nigeriano se retrata como estudiante o rapero para desmontar prejuicios.

Cuentan que después del movimiento de los derechos civiles en Estados Unidos se metieron contenidos en un currículo. Condenan que ha habido investigaciones sobre el racismo que quitan importancia al tema porque las llevan blancos. Reivindican formaciones al profesorado para trabajar estos temas.

Cuestionan actitudes como tomar fotos a niños negros, la mirada colonial, incluso con el buenismo de las adopciones o la cooperación al desarrollo. Hay imágenes que tratan de romper estos tópicos, como fotos típicas de revista de mujeres negras que han adoptado a bebés blancos.

Yeison y Ana reclaman que haya más espacios sobre violencia racista y más visibilización de la comunidad afrodescendiente en España.

# El derecho a la alimentación: inapelable reto global y local

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Cineteca Plató de Matadero de Madrid

**Organiza:** A. G. Coordinación Territorial del Ayuntamiento de Madrid

## Participantes:

- Patricia Pascau - Objetivo Hambre Cero
- Lizbeth Eugenia Rosas Montero - Directora General de Igualdad y Diversidad Social del Gobierno de la Ciudad de México
- Daniel López Martínez - [Red Estatal de Ciudades por la Agroecología](#)

## Relato

El derecho a la alimentación se reconoce desde la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948, que proclamó que “toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación...”. En 1996, con ocasión del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales se elaboraron estos conceptos más profundamente y se subrayó la importancia de “el derecho fundamental de toda persona a estar protegida contra el hambre”. En este 70 aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos no podemos sino constatar que este derecho sigue siendo sistemáticamente vulnerado: en 2014 se estimaba que 795 millones de personas sufrían de desnutrición crónica. En África, una de cada cuatro personas pasa hambre.

Nuestra realidad más cercana no se aleja mucho de estos datos. Según el octavo Informe sobre el Estado de la Pobreza 2018 de España, elaborado por la Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión social, en 2017 el 20,6% de la población madrileña vivía en riesgo de pobreza y/o exclusión social. Eso significa que más de 1.300.000 personas de la Comunidad de Madrid (200.000 más que en 2008) no tienen acceso a una dieta saludable y nutritiva. Este dato contrasta con el hecho de que un tercio de los alimentos se desperdicia a lo largo de la cadena alimentaria: urge un cambio de sistema alimentario.

**Patricia Pascau, responsable de Comunicación y Relaciones Institucionales de la oficina de FAO** (Food and Agriculture Organization of the United Nations) en España, cuenta que con el apoyo de la FAO, en España se ha constituido este año la Alianza Parlamentaria a favor del Derecho a la Alimentación, con la que los legisladores españoles se comprometen a trabajar por la Agenda 2030 y el Hambre Cero en el mundo. Esta alianza es el resultado de un proceso de más de cinco años alentado por la experiencia del Frente Parlamentario contra el Hambre de América Latina y El Caribe, formada a su vez por alianzas nacionales de parlamentarios comprometidos con la lucha contra el hambre.

---

Desgraciadamente, las cifras de malnutrición llevan tres años en aumento. Además, la situación de la obesidad a nivel mundial es también alarmante, como lo demuestra el reciente informe sobre la seguridad alimentaria y la nutrición en el mundo 2017 de la FAO. Debemos abordar la cuestión nutricional de forma integral, incluyendo la problemática del sobrepeso y de la obesidad. Se proyecta un [vídeo](#) que se realizó con ocasión del Día Mundial de la Alimentación. Como se indica, la lucha contra el hambre y la malnutrición requiere una intervención global. Resalta el uso de la tecnología y las infraestructuras.

A continuación, presenta las ideas generales del programa Hambre Cero (Fome Zero) que el Gobierno de Brasil impulsó en el país en la década de los 2003 con el objetivo de erradicar el hambre y la extrema pobreza y que obtuvo resultados muy buenos. Debemos tener en cuenta el contexto del país: Brasil es un país inmenso, con una gran variedad interna de población y de naturaleza. Al mismo tiempo existen unas desigualdades radicales entre pobres y ricos. El programa empezó con la llegada de Lula Da Silva al Gobierno. En diez años se consiguió que 36 millones de personas salieran de la pobreza además de una reducción del 45% de la mortalidad infantil. Brasil ha dejado de estar hoy en el mapa del hambre de la FAO. ¿Cuáles son las claves de su éxito? Para Pascau, lo fundamental fue el enfoque integral de la política pública. Se promovieron treinta y un programas que se relacionaban y reforzaban mutuamente. Algunos de ellos fueron: inversión en infraestructuras (carreteras, electricidad, cisternas, agua potable); creación de una bolsa familia de transferencia directa de fondos a cambio de exigencias (niños en el colegio y seguimiento sanitario); un programa de comidas escolares (desayuno, comida y merienda gratis en escuelas públicas), etc.

La oficina regional de la FAO redactó un documento de trabajo en agosto de 2006 dónde se enumeraron las lecciones aprendidas:

- El crecimiento agrícola no reduce automáticamente del hambre, y puede exacerbarla.
- Se necesitan programas específicos que aborden directamente las causas subyacentes del hambre y la pobreza.
- Es fundamental un fuerte y sostenido compromiso político -idealmente multipartidista-.
- Es importante mantener un enfoque de doble vía (inmediatez y cambios estructurales).
- Es necesario un enfoque multisectorial que conduzca a un compromiso total y coordinado de todas las entidades cuyo mandato se relaciona con la producción, la calidad y el consumo de alimentos.
- Abrir espacios y estimularla involucración de la sociedad civil y el sector privado.
- Necesidad de programas específicos para mejorar la seguridad alimentaria en las áreas rurales, urbanas y metropolitanas.
- Los programas de seguridad alimentaria en gran escala están en constante construcción y necesitan ajustes en el curso de su ejecución. Es indispensable implementar, desde sus inicios, sistemas de monitoreo y de evaluación.

El documento de trabajo de este programa se usó posteriormente para implementarlo en otros países de América Latina. El programa Hambre Cero demostró ser fiscalmente sostenible y de bajo presupuesto en comparación con los beneficios que se obtenían.

---

**Lizbeth Eugenia Rosas Montero, Directora General de Igualdad y Diversidad Social del Gobierno de la Ciudad de México** resume el contexto de la ciudad de México, en la que se dan situaciones muy heterogéneas. Han logrado por fin que el derecho a la alimentación se presente como uno de los objetivos de las políticas públicas del Gobierno.

Enumera los ocho programas sociales que buscan garantizar el acceso a la seguridad alimentaria en la Ciudad de México y a los que está dedicado el 4,2% del presupuesto de la ciudad: desayunos escolares, comedores comunitarios, comedores públicos, comedores populares, pensión alimentaria para adultos mayores, programa “Aliméntate”, apoyo integral a madres solteras y entrega de despensas a población en situación de vulnerabilidad. A continuación, explica más detenidamente el Programa de Comedores Comunitarios, una red de 502 comedores en las 16 alcaldías, creados en el 2009 para promover una cultura de la alimentación adecuada y fomentar la participación ciudadana. Estos comedores ofrecen comidas completas y nutritivas por un precio simbólico y constituyen además una fuente de empleo tanto para quienes trabajan en los comedores como para los que proveen los alimentos. Destacan varios de estos comedores comunitarios que se adaptan a la situación de cada alcaldía: comedor autosostenible, comedor para personas migrantes, comedor universitario (para fomentar las comidas completas y no comida rápida que tiene un bajo aporte nutricional), comedor operado por personas transgénero (Condesa Iztapalapa), comedor operado por mujeres víctimas de violencia familiar, etc. Además, en 2016, el Gobierno de la Ciudad de México, en colaboración con la Universidad Autónoma Metropolitana, elaboró un “Recetario Saludable”, cuya función es orientar a la población sobre lo que es una alimentación correcta y las normas básicas de higiene en la preparación de alimentos. El objetivo es erradicar la obesidad, que en México ha ido en aumento.

Otro programa promovido es el “Programa Integral Espiga”: se trata de hacer de la Ciudad de México una ciudad sostenible a través de la implementación de huertos urbanos. Estos huertos sirven también como terapia ocupacional para mujeres que han sufrido violencia. Es un sistema integral de alimentación que no sólo permite una mejor alimentación sino que empodera e impulsa a participar a la comunidad de vecinos.

**Daniel López García, de la secretaría técnica de la Red Estatal de Ciudades por la Agroecología**, una red formada por personal técnico y responsables municipales, movimientos sociales y productores comprometidos con el derecho a la alimentación y la recuperación de un modelo agroalimentario productivo y sostenible en su entorno. Participan en la red 10 capitales autonómicas y 21 municipios, entre ellas Madrid, Barcelona, Zaragoza, Oviedo, Murcia, Valladolid, Pamplona, Palma de Mallorca, Fuenlabrada, Córdoba, etc. La Red busca operativizar la cooperación entre los gobiernos municipales y la sociedad civil para asegurar la estabilidad de las políticas agroalimentarias. Con este objetivo, hicieron un estudio para valorar qué políticas se están desarrollando en 11 ciudades. Lo que han observado en el análisis del modus operandi de las ciudades es que si bien todas enfocan su trabajo al derecho a la alimentación, las acciones son muy poco diversas y giran en torno a la compra pública.

Por otro lado se impulsan empresas de economía social y de inserción con recuperación de alimentos. Otro elemento serían los huertos sociales, elemento muy desarrollado en Cataluña.

---

López García lista los aprendizajes expresados por las ciudades:

- La administración debe mostrar un compromiso claro y estable con las políticas alimentarias sostenibles, así como con los procesos de buena gobernanza y co-producción de políticas públicas.
- La coordinación interna y entre administraciones es imprescindible para los saltos de escala (upscaling) y la replicación y extensión de experiencias piloto (outscaling).
- La administración local debe facilitar los procesos de gobernanza abajo-arriba, sin desatender la incidencia en ámbitos competenciales superiores y la producción normativa que facilite la transición.
- Las políticas alimentarias han de equilibrar la dimensión de proceso con la de resultados
- La estrategia de las ciudades debe partir de diagnósticos buenos y operativos para optimizar recursos e impactos
- Un tejido social autónomo y estructurado aporta fortaleza y dinamismo a los procesos agroecológicos y es su principal fuente de innovación.
- Algunas de las conclusiones a las que llegaron fueron que:
- Los bonos de compra en grandes superficies parecen alentar una cultura consumista.
- La estructura global de precios empuja a la población a comprar alimentos procesados, convencionales, y las cadenas de distribución globalizadas.
- No hay articulación entre las áreas de gobierno de servicios sociales y políticas alimentarias.
- Buena parte de los recursos en marcha reproducen modelos agroalimentario insostenibles social y ecológicamente.

## BLOQUE II

La moderadora introduce el segundo bloque, en el que se quiere dar a conocer las iniciativas ciudadanas en la ciudad de Madrid. Son cuatro las iniciativas que se han escogido para presentar en este *Side event*:

Carlos Pereda inicia el segundo bloque de la sesión. Presenta la [Carta contra el Hambre](#), un manifiesto elaborado por más de 30 colectivos de la Comunidad de Madrid y que plantea tres cosas: 1) que la insolvencia alimentaria afecta a un sector importante de la población, que ha aumentado en la última década a raíz de la crisis; 2) que el derecho a la alimentación reclama un mayor compromiso de coordinación y de financiación pública; 3) que debe ejercerse respetando la dignidad de las personas y facilitando su participación. Se posicionan claramente frente a un modelo asistencialista y estigmatizado que se reduciría al mero reparto de alimentos; se trata de garantizar una alimentación adecuada de las personas con insolvencia alimentaria como derecho básico.

La Carta inspiró posteriormente un proyecto piloto, que se llevó a cabo en el distrito de Tetuán. En el distrito hay 19 puntos de reparto de alimentos, todos privados, que atienden a 2500 hogares, lo que equivale al 4% de los hogares del distrito. Con la propuesta de trabajo en red buscaban asegurar una coordinación para salvaguardar el derecho a la alimentación

adecuada. Sin embargo, los alimentos que se distribuyen en estos puntos de distribución son *no perecederos*; ni carne, ni verdura, ni fruta. Por ello, comenta Pereda, persiguieron a la Administración para que garantizase con dinero público el complemento en alimentos frescos. La idea era crear una tarjeta de crédito, no estigmatizada, una tarjeta financiera normal que permitiese comprar alimentos frescos en las tiendas del propio distrito de Tetuán. Fueron dos años de burocracia, pero finalmente lo consiguieron: hace dos semanas fueron distribuidas las tarjetas y actualmente están en fase de prueba y funcionamiento. Por último, con el proyecto crearon un centro de cultura alimentaria en el distrito, donde puedan acudir los usuarios de la tarjeta tanto para aprender sobre una buena nutrición como para dejar de lado sus problemáticas respectivas. A día de hoy han realizado ya cuatro talleres, y tienen programados cuatro más.

**Ramón Palomino, del Área de Equidad y Derechos Sociales**, explica la trayectoria de la Carta hasta su concreción hace dos semanas. Todo empezó en mayo del 2015, cuando la mayoría de candidaturas al ayuntamiento de Madrid suscribieron el documento que impulsó la carta contra el hambre. El equipo de gobierno Ahora Madrid inicia el proyecto y comienza a trabajar sobre los compromisos de la carta. Las conferencias y encuentros culminan con la presentación de la legislativa municipal. El hecho de que fuera una iniciativa de la sociedad civil, explica Palomino, le dio un valor añadido. En 2017 se aprobó con los votos a favor de los socialistas y de Ahora Madrid. El resultado final de dos años y medio de trabajo no fue nada más que un pdf donde cinco alcaldes traen una propuesta en la que se habla de la garantía básica de la alimentación, en la que es potestad ahora de la Asamblea la discusión de los mecanismos para garantizar este derecho. Para terminar, Palomino destaca positivamente la capacidad de asumir una iniciativa de una plataforma por parte del Ayuntamiento, así como la coordinación con otros ayuntamientos: se trata de un primer paso, mejorable, pero muy importante.

A continuación interviene **Chelo Fernández, del área de Equidad, Derechos Sociales y Empleo del Ayuntamiento**, para hablar sobre el trabajo que realizan con las escuelas infantiles municipales. Han creado una nueva red municipal de escuelas infantiles que reúne 56 centros con niños de edades comprendidas entre cuatro meses y tres años, distribuidos en 21 distritos del municipio de Madrid. Para garantizar el acceso de los más pequeños a una alimentación saludable deben atender a contextos familiares y económicos muy diversos. Cuando el Ayuntamiento de Madrid se adhirió el pacto de Milán de políticas alimentarias, se comprometió a garantizar el acceso a la alimentación saludable, particularmente a los ciudadanos más pequeños y de entornos más desfavorecidos. De ahí la creación de esta red municipal que proporciona menús saludables, así como desayunos, comidas y meriendas compuestos por alimentos de origen ecológico. Trabajan en colaboración y con el apoyo de Eco-comedores, una plataforma público-privada.

El contexto de la escuela infantil es particularmente importante pues, primeramente, los niños están construyendo sus hábitos futuros con respecto al acto de comer; es en esta primera etapa de la vida que deben aprender a comer de forma sana y saludable. En segundo lugar, la escuela infantil es un espacio cercano, también para las familias. Al proporcionar un modelo sano y sostenible de alimentación, las familias pueden reproducirlo en casa. En tercer lugar, es el espacio donde compensar las desigualdades. Como lo demostró un estudio nutricional de la Universidad Autónoma de Madrid, en colaboración con el Ayuntamiento, existen cifras alarmantes con respecto a la malnutrición y la obesidad infantil.

Actualmente hay dos escuelas en gestión directa de la alimentación y cincuenta y cuatro escuelas de gestión indirecta desde 2017. Todos los centros tienen como obligación la

incorporación progresiva de alimentos ecológicos. De manera complementaria, se plantea una serie de líneas de actuación para la transición hacia unos menús más saludables: ofreciendo desde el Ayuntamiento un apoyo real, efectivo y particular a cada una de las escuelas infantiles. Plantean que se trate de procesos participativos para que toda la comunidad educativa sea protagonista y para que así la transformación sea efectiva. Para ello, se han configurado ‘grupos motores’ en cada escuela. El criterio que utilizan para dictaminar las escuelas que necesitan un apoyo mayor es el informe de la UAM sobre la malnutrición y la obesidad. Se lleva a cabo además un proceso de sensibilización de las familias sobre los beneficios de la alimentación saludable. Finalmente, consideran que el papel de las cocineras es fundamental y por ello se les proporciona formación específica y personalizada para que integren todos estos cambios. Todo este procedimiento ha quedado tipificado en las dos guías realizadas por el Ayuntamiento en colaboración con pediatras y nutricionistas, que sirven de marco referente para los centros educativos.

**Adrian Woods y Daniel Liébana, de la Plataforma Vecinal Quinta de Torre Arias**, narran, a continuación, la historia de esta plataforma ciudadana que, durante años, ha luchado para conservar esta finca histórica, por garantizar su uso público y por recuperar sus usos agropecuarios. Desde la Plataforma, quieren impulsar y apoyar el conocimiento, la defensa y conservación del Patrimonio histórico, artístico, cultural, social, medioambiental, recreativo y educativo de la Quinta de Torre Arias y su entorno, y puesta al servicio de la ciudadanía.

En 2008 nació la huerta solidaria y educativa, mantenida por los jardineros municipales. La producción es ecológica y los productos son donados a la Despensa Solidaria. A día de hoy han donado cuatro toneladas de hortalizas ecológicas a personas en paro, recogidas por ellos mismos de forma que establezcan un vínculo con la tierra. Organizan también visitas a las huertas de colegios, institutos y universidades. Su labor les ha llevado a colaborar con organizaciones del ámbito local, nacional y europeo y forman parte de la plataforma “Madrid agroecológico”. En conclusión, la apertura de la Quinta es un hito de la lucha vecinal y de la participación ciudadana; la posibilidad de ilusionar distintas generaciones entorno a un proyecto común.

**Inmaculada Martín, responsable del proyecto Huerto Hermana Tierra** explica que el proyecto surgió porque desde la Asociación Franciscana de Apoyo Social se dieron cuenta de que algunos de los jóvenes inmigrantes que atendían cuando eran menores, se veían al cumplir la mayoría de edad arrojados al mundo sin familia, papeles, trabajo, ni expectativas. Por ello, comenzaron a idear fórmulas para dar una posibilidad de futuro digno a estos jóvenes. Los Hermanos Capuchinos del Pardo y su ONG SERCADE buscaban una salida para acondicionar sus antiguas huertas del convento, y de ahí surgió el proyecto: unir el “cuidar las personas con el cuidar de la tierra”. Poco a poco lograron rehabilitar el huerto del Pardo. Este huerto representa además un lugar de formación y empleo

**Yussuf**, trabajador del Huerto Hermana Tierra, explica su experiencia personal y los beneficios del proyecto. Originario de Mali, inmigrante sin papeles, remarcó lo difícil que resulta conseguir un trabajo estable. Este proyecto le permite tener un contrato de formación y cierta estabilidad. Además, sigue formándose para desarrollar otras aptitudes.

# Unidad de Gestión de la Diversidad – Policía Municipal de Madrid

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** JMD Arganzuela de Matadero de Madrid

**Organiza:** Unidad de Gestión de la Diversidad Policía Municipal de Madrid

## Relato

La Unidad de Gestión de la Diversidad de la Policía Municipal de Madrid es una unidad de vanguardia, pionera a nivel de España y europeo. La introduce el subinspector David Martín, que explica la razón de crear esta unidad: el artículo 104 de la Constitución Española, “Las Fuerzas y Cuerpos de seguridad, bajo la dependencia del Gobierno, tendrán como misión proteger el libre ejercicio de los derechos y libertades y garantizar la seguridad ciudadana”. Esa es la misión de los Cuerpos de Seguridad del Estado y cada gestor policial tiene que garantizarlo.

La unidad de gestión de la diversidad nace del Plan de Derechos Humanos del Ayuntamiento de Madrid y del Plan Director de Policía Municipal de Madrid. Es una unidad de muy reciente creación, lleva solo un año y poco operativa pero ya da frutos. Está visibilizando realidades a las que ninguna policía había hecho caso hasta entonces.

Algunas de las funciones de esta Unidad son la lucha contra la discriminación o la intolerancia, invertir recursos de investigación máximos para prevenir estos ataques o facilitar ejercicio de derechos a personas en situaciones de exclusión. A continuación enumera diferentes funciones de la Unidad:

- Proteger a las personas diversas

Nuestra sociedad es diversa. Y para responder a esta diversidad, desde este plan de la Policía de Madrid se propone un cambio de paradigma. Pasar de la función o idea tradicional del policía que protege la propiedad privada o aborda robos a pensar más en los derechos y la dignidad de las personas. Buscan que el marco de actuación sean los Derechos Humanos, desde un enfoque interseccional y transversal.

Sí, nuestra sociedad es diversa, pero normalmente la legislación y las políticas públicas dan un servicio homogéneo, sin tener en cuenta todas esas variables.

- Diferenciar entre intolerancia, discriminación y delitos y discursos de odio

A la hora de trabajar estos temas, es muy importante tener claros los conceptos de intolerancia, discriminación, delitos de odio o discursos de odio, y qué los diferencian.

Podemos definir la intolerancia como “todo comportamiento o forma de expresión que niega la diversidad humana y viola la dignidad y derechos diferentes”. El ejemplo que se da es el reciente caso del señor negándose a viajar con una señora negra a su lado en un avión de Ryanair. A su vez, la discriminación consiste en un trato de inferioridad a una persona o colectivo que tienen derecho al mismo trato. En cuanto al delito de odio, nace como término periodístico en Estados Unidos ligado a las actividades que desarrollaba el Ku Kux Klan. Es de difícil definición jurídica. Se habla de delito o discurso de odio sin tener realmente claro bajo qué parámetros analizarlos.

---

Con el objetivo de homogeneizarlo de cara a esas estadísticas, la OSCE propone: Delito de Odio es donde el infractor elige a la víctima por su condición (género, enfermedad, pertenencia, etnia, religión, ideología, afiliación, orientación etc.) Si bien es cierto que no recoge entre las condiciones la clase social, dejando fuera la aporofobia. El discurso de odio tiene una definición más amplia. Constituirían discursos de odio formas de expresión que propaguen, inciten, promuevan o justifiquen el odio racial xenofobia, antisemitismo, por razón de género, identidad etc.

- Interlocución con las asociaciones

La interlocución es algo muy importante. Hay que hablar con las asociaciones para llegar a los colectivos afectados. Hay que tener en cuenta el tejido asociativo e incluirlo en estas dinámicas. Es importante tener contactos periódicos, hacer colaboraciones conjuntas en actividades, campañas de sensibilización, formación recíproca (ponen énfasis en la reciprocidad, todos aprenden de todos), realización de protocolos, mesas técnicas, grupos de trabajo etc.

Se trabaja llevando a cabo acciones preventivas y campañas de publicidad potentes sobre todo al principio, para llegar a más gente. Acciones informativas mediante dípticos, folletos etc. El objetivo era que el mensaje que llegue sea: “Cuando sea y donde sea, estamos contigo”. Que las personas que formen parte de un colectivo vulnerable sepan que tiene derechos, y en consecuencia, se empoderen.

Apuestan también por trabajar conjuntamente con el tejido asociativo de Madrid. Lo entienden como un trabajo de co-producción de la seguridad, ya que la policía necesita otras definiciones de seguridad que completen la suya.

- Inclusión

Los conflictos se dan la mayoría de las veces por un desconocimiento del otro. Y hay que trabajar para revertir esta realidad. Por ejemplo, se han organizado diversas actividades como el torneo por la diversidad o el día contra la LGTBfobia en el deporte, en colaboración con más de 17 asociaciones. Tienen convenios con ONCE, Plena Inclusión, Fundación Pluralismo y Convivencia, entre otras. Mediante esos convenios se produce un intercambio de información y experiencias, con el objetivo de favorecer la inclusión de sus integrantes. También se han adaptado textos y diligencias al braille o a la lectura fácil, para hacer estos recursos más accesibles a todos y todas. Cuentan con asistencia lingüística en LSE (Lengua de Signos Española). Colaboran con la Federación de sordos de la CAM para contar con asistencia de intérpretes si fuera necesario. Tienen también un servicio telefónico que asiste en “cualquier idioma” a la hora de recoger las denuncias.

Uno de los objetivos de esto es mostrar a personas de estos colectivos, pone como ejemplo la comunidad LGTBQI+, que “sabemos de qué hablan, qué son”. Que la policía está sensibilizada y capacitada. Destacan que “es importante que la policía sepa qué es una persona no binaria”. Desde esta Unidad, aseguran presencia policial, gracias a oficinas móviles, en zonas de riesgo como determinados eventos de Madrid, o fiestas de los barrios etc. Para que colectivos estigmatizados puedan estar tranquilos.

- Creación de estadísticas propias

Hay una gran ausencia de denuncias, se calcula que solo se denuncian entre el 10 y 15% de los ataques totales porque la mayoría lo han normalizado. También porque existe la creencia de que no sirve de nada, hay desconfianza (especialmente entre colectivos históricamente maltratados por la policía que no se fían de esta institución), vergüenza por el hecho sufrido y también por desconocimiento de la ley y sus derechos.

---

Hacen numerosos registros de hechos sirven de termómetro para medir cómo está la situación a través de recortes de prensa, recursos extraídos de redes sociales o víctimas que son asesoradas, aunque luego denuncien o no denuncien. Todos estos datos agregados dan una fotografía más completa que solo cifras de denuncias.

Con toda la información se realizan estadísticas, por ejemplo para saber por qué zonas se debe hacer más patrullaje preventivo de paisano, por ser zonas especialmente conflictivas. Ponen el ejemplo de las agresiones por orientación sexual en Chueca a chicos homosexuales por un determinado grupo de jóvenes. Estas estadísticas también son útiles en la lucha contra la aporofobia, obtenidas a partir de entablar conversación con afectadas y afectados en las calles, para saber en qué horas, en qué zonas, qué tipo de delitos y agresiones se dan etc. Una de las conclusiones es que en el Distrito Centro y alrededores es donde se concentran la mayor parte de los hechos.

- Seguimiento en redes sociales

Se hace una investigación del discurso del odio sobre todo en redes sociales. El seguimiento en redes sirve para observar cómo se producen los hechos, que motivación existe, quién está detrás o cómo hacer una contra-narrativa de esos hechos.

- Asesoramiento a víctimas

Es clave empoderar a las personas que vienen a denunciar. En sus dependencias se hace una recogida de denuncias de delitos de odio y discriminación. No solo denuncias, cuentan con un servicio de atención, protección y orientación a víctimas. Se informa a las víctimas de qué derechos tienen o cómo proceder penal y administrativamente. También ofrecen servicios de mediación. La unidad también colabora con servicios complementarios como servicios sociales o servicios de asistencia derivada.

Comentan que su sede central ni siquiera parece una dependencia policial, sino un lugar más acogedor y amable, para crear una atmósfera de seguridad y tranquilidad. En ella, hacen guiños a los colectivos con carteles de sus campañas o banderas de las luchas de los colectivos. Es una oficina independiente, donde no se ven patrullas, personas constantemente entrando o saliendo.

A los delitos denunciados se les suele añadir el agravante del 22.4 CP: lesiones, amenazas y coacciones o daños, trato degradante. Se aplica el agravante en este tipo de delitos cuando el autor realiza su hecho motivado por tema de racismo, sexismo, homofobia etc. Si hay delito de odio no tienen competencia para hacer más, pero lo hacen saber para que la fiscalía haga lo que tenga que hacer.

- Labor pedagógica y profesionales capacitados

Destacan las capacitaciones tanto internas, dentro del cuerpo de la policía, como externas, a nivel de sensibilización, que ha realizado en lo que va de puesta en marcha de la Unidad. Han llevado a cabo acciones preventivas de sensibilización como los talleres de Usera Anti-rumores, talleres sobre el delito de odio o convenios de colaboración. También dan charlas a colectivos y asesoramiento al resto de unidades en estos temas.

# El programa de intervención comunitaria intercultural

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 11:00

**Dónde:** Casa del Reloj de Matadero de Madrid

**Organiza:** Fundación Bancaria la Caixa

## Participantes:

- Francesc Ventura - Director del departamento de Interculturalidad y Cohesión Social de la Obra Social “la Caixa”
- Carlos Giménez - dirección científica del Programa ICI y Director de [DEMOSPAZ](#) - UAM
- Luis Nogués - Director de intervención comunitaria y emergencia social
- Virginia Jiménez - concejala delegada de Educación y Servicios Sociales de Leganés
- Javier Mateo - concejal delegado de Bienestar Social de Ayuntamiento de Toledo
- Marco Marcioni - experto en intervención comunitaria
- Bárbara Calderón - Directora técnica del ICI
- Concha Callejo - coordinadora de Asuntos Sociales de Getafe
- Luz Jaime - coordinadora de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Toledo
- Manuel Basagoiti - coordinador del Proyecto ICI en San Cristóbal de los Ángeles

## Relato

Intervención Comunitaria Intercultural (ICI) fomenta la interacción y la convivencia en zonas con una diversidad cultural significativa para crear una sociedad cohesionada. A través de equipos interdisciplinarios vinculados a entidades sociales, se desarrolla una intervención preventiva y promocional, con carácter integrador, con un ánimo real de cambio de las situaciones y, en definitiva, con una vocación transformadora, lo que nos lleva a impulsar procesos abiertos a la participación ciudadana e institucional.

ICI en cifras:

- 39 territorios
- 32 municipios
- 515.214 habitantes

---

Actualmente, dentro del municipio de Madrid los territorios para el desarrollo de este proyecto son:

- Barrios de la Concepción, Pueblo Nuevo y San Pascual, en el distrito de Ciudad Lineal.
- Barrio de San Cristóbal de los Ángeles, en distrito Villaverde.
- Cañada Real, en los distritos de Vicálvaro y Villa de Vallecas

## **Mesa política**

**Francesc Ventura, director del departamento de Interculturalidad y Cohesión Social de la Obra Social “la Caixa” y del Proyecto ICI** a nivel nacional, cuenta que el proyecto se implanta en territorio y que tiene su origen en la primera década del 2000. Se hace una lectura del programa, bajan los flujos migratorios y se empieza a trabajar la diversidad como recurso en sí mismo. El objetivo es poner el foco en una comunidad más que en personas concretas.

## **Carlos Giménez, dirección científica del Programa ICI y Director de Demospaz- UAM**

Señala las cifras del proyecto, con 60 personas a tiempo completo.

2 objetivos previos:

- Promover la convivencia a nivel local y legar algo al conjunto de la sociedad y Europa, un modelo
- La gestión de la diversidad es totalmente posible pero tiene que haber las bases que lo permitan.

El proyecto tiene una fundamentación científica, una gran exigencia conceptual. No nos basta con la coexistencia y la endogamia relacional, hace falta interacción positiva, y por lo tanto conflicto que se van resolviendo. Se trata de un proyecto de democracia participativa, ciudadano y es un proyecto marcadamente preventivo, aporta un sentido de barrio que no existía. Señala que “sin justicia social no habrá paz”, recordando las palabras de Amartya Sen sobre las “injusticias palmarias”. Remarca la necesidad de la visión institucional: Ayuntamiento, profesionales y ciudadanos pueden trabajar de la mano.

## **Luis Nogués, director de intervención comunitaria y emergencia social**

Trabajamos el derecho a la ciudad con la Universidad Autónoma sobre inmigración y refugio. Somos un observatorio privilegiado, permite ver cuestiones que si eran evidentes en la crisis ahora se oculta. El tema de la vivienda es ahora una cuestión estratégica. La mayor parte de los procesos de integración social se topan con el problema de la vivienda. Está en juego el modelo de política social.

Vivimos en una ciudad muy polarizada, la desigualdad social es tremenda por lo que es importante todo trabajo comunitario. Se generan mundos de supervivencia con sectores que son descartados socialmente. La sociedad parece que acepta esa polarización. La autonomía de las personas es una acción colectiva. El modelo de inclusión social es el siguiente trabajo para el Ayuntamiento de Madrid.

---

En estos momentos hay conflictos en el Gallinero, pero no hay violencia, hay micro conflictos que pueden ser una oportunidad. El problema es cuando el temor al conflicto es más fuerte que acabar con la violencia estructural. Para el que conflicto florezca tiene que haber trabajo comunitario. Hoy corremos un riesgo, momento complejo por la deslegitimación política que lleva al cortoplacismo incoherente. No hablamos de neutralidad política pero sí de rigor en el trabajo. Detrás de cualquier proyecto siempre hay una persona, que no se nos olvide a quienes gestionamos lo público, concluye.

**Virginia Jiménez, concejala delegada de Educación y Servicios Sociales de Leganés**, habla de tres barrios del centro, San Nicasio, Batallas y Centro. Asegura que no están preparados para recibir población inmigrante y población gitana en avalancha, por lo que se agradece la llegada de ICI. Los resultados en las encuestas de 2010, 2012 y 2017 son completamente diferentes. El tutelaje se está acabando. Han apostado por la estrategia anti rumores. El programa ha estado coordinado por técnicos de ICI, área de inmigración y área intercultural. Se llevaron a cabo 3 sesiones formativas a técnicos y entidades y ahora son 17 las entidades trabajando con el Ayuntamiento. Queremos que todos los barrios pueda detectar y reconducir cualquier rumor que exista, afirma.

**Javier Mateo**, concejal delegado de Bienestar Social de Ayuntamiento de Toledo. Este proyecto, afirma, es un refuerzo de la autoestima colectiva. Las asociaciones y colectivos vienen legitimándose con el trabajo técnico. Es fundamental, dar la vuelta a la tortilla y que sean los técnicos los que dicen qué tiene o no tiene que hacer un Ayuntamiento. En Toledo, la gran ventaja es que el barrio El Polígono es el que va al Ayuntamiento a reclamar lo que se está poniendo en la práctica.

**Marco Marcioni**, experto en intervención comunitaria, señala que el ICI plantea un cambio con la cultura dominante: el territorio municipal tiene que ser el receptáculo de la de la organización que lleva un proyecto, tiene que ser uno de los sujetos de la intervención junto con otros acompañantes. Construye, subraya, diagnóstico desde el territorio. Tiene que ser un proceso, no un proyecto, no puede ser finalista. Es un caso revolucionario. Los proyectos sirven pero dentro de una visión global comunitaria. De hecho, afirma que un proyecto sin diagnóstico fragmenta. El equipo que conduzca el proceso tiene que saber de metodología, es un enfoque alejado del animador de los viejos tiempos, tiene un método científico para ayudar la comunidad a participar. No es, subraya, un sistema asistencialista que da respuesta individual para atender a las consecuencias y no a las causas. Nuestra metodología es la mayéutica socrática, lo que nos enseña Platón, ayuda al territorio a encontrar la respuesta, finaliza.

## Mesa técnica

**Bárbara Calderón, directora técnica del ICI**, explica cómo la fragmentación en la intervención social y ausencia importante de proyectos comunes en el ámbito local, junto a la crisis económica y socio-política, generaron cambios estructurales y un aumento de demandas, crispación y conflictividad latente y explícita. Esto, unido a la baja participación de la ciudadanía y relaciones fragmentadas, era la realidad a la que se enfrentaba el proyecto en 2010.

---

**Concha Callejo, coordinadora de Asuntos Sociales de Getafe**, apunta los 2 procesos comunitarios de la ciudad: en Margaritas y Alhóndiga desde 2014, se plantearon qué mejor forma de construir paz que construyendo convivencia. El impulso de la nueva metodología construye espacios de relación que rompe barreras. Considera que la riqueza está en la dignidad de las personas, no en las prestaciones.

**Luz Jaime, coordinadora de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Toledo**, cuenta que ICI llega a Toledo en 2014. Entonces había coexistencia pero poca convivencia. El ICI empieza creando espacios de relación puerta por puerta, centro de salud, iglesia, entidades, etc... La gente se enriquece y todos encuentran su oportunidad dentro del proceso. Las personas se están permitiendo ser vulnerables en el proceso.

**Manuel Basagoiti, coordinador del Proyecto ICI en San Cristóbal de los Ángeles**, el espacio del ICI facilita y detecta las posibles mejoras y resolución de conflictos sin la intervención de nuestros técnicos. El trabajo colectivo y relacional previo es fundamental.

Para finalizar, tanto Fran Rivas, de [Accem](#) en la Cañada Real, responsable de servicio de participación y voluntariado de la CAM, y Agustín Rodríguez párroco de la Cañada Real y miembro del equipo mediador, resaltan la importancia del proceso, mucho más que los resultados y aseguran que el programa es replicable en cualquier parte del mundo.

El acto concluye con las palabras de felicitación de **Federico Mayor Zaragoza**, presidente de la [Fundación Cultura de Paz](#), quien considera el Proyecto ICI una fabulosa herramienta de cultura de paz. A su vez, Mayor Zaragoza vuelve a recalcar la necesidad de adoptar las instituciones supranacionales a la realidad actual.

# Políticas públicas para la convivencia y la construcción de paz en situaciones post conflicto bélico. El caso de Colombia

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 11:00

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona de Matadero de Madrid

**Organiza:** [INCIDEM](#)

Participantes:

- Carolina Jiménez, Universidad de Colombia
- Daniel García Peña (fue Alto Comisionado de Paz)
- Jorge Rojas, de [FLACSO](#)

## Relato

La moderadora analiza el contexto de la aplicación del acuerdo de paz en Colombia. Lamenta su baja implementación y denuncia que los territorios fueron tomados por parte de otros actores ilegales cuando se retiró la guerrilla. Presenta la mesa, que cuenta con Carolina Jiménez, Universidad de Colombia (asesoró sobre participación política en los acuerdos de paz), Daniel García Peña (fue Alto Comisionado de Paz), Jorge Rojas, de FLACSO, observador del seguimiento a la implementación de la paz y precandidato a la alcaldía de Bogotá.

El 24 de noviembre se cumplen dos años del acuerdo de terminación del conflicto. La moderadora pregunta en qué momento está la implementación del acuerdo.

**Carolina Jiménez** dice que el primer año tras la firma del acuerdo estuvo concentrado en desarrollo normativo. Hay desarrollos normativos importantes, dos o tres actos legislativos sobre verdad, reparación y jurisdicción especial de la paz. Pero ahora este desarrollo normativo está siendo víctima de recortes para entender la verdad de lo que ocurrió. Cree que en estos dos años las FARC han cumplido. Han dejado las armas, constituido un partido y se han retirado de los territorios. En cuanto a la reforma rural, lamenta que hubo incluso propuestas del Gob regresivas. En cuanto a reforma política y participación ciudadana, no se avanzó mucho. El Congreso no es muy reformable, apunta. Subraya que las garantías efectivas a la seguridad no se han cumplido: han aumentado los asesinatos a defensores y defensoras de derechos humanos. Ha habido retrocesos en estos dos años: no hay recursos para financiar el acuerdo. Se trata de una paz desfinanciada.

**Daniel García Peña** señala que los acuerdos de paz se basaron en perdón y olvido, pero hay que saber qué pasó. Lamenta que la gente no tiene muy claras las razones del conflicto, lo que impide que se supere. Incluso se dice desde fuera que la violencia es connatural a los colombianos. El conflicto nace antes de la formación de las FARC, obliga a ir a los años 40, cuando el movimiento gaitanista se acalló y reprimió. Uribe decía que no había conflicto sino terrorismo, pero es importante entender la responsabilidad del Estado. Cuenta que en

---

la primera vuelta de las elecciones de 2018 los partidarios de paz y progresistas tuvieron más de 51%. Luego Gustavo Petro sacó 8 millones de votos. Esta campaña electoral tuvo elementos inéditos para Colombia: recuperación del espacio público (que antes no se usaba por la violencia) y debate político que sacó otros temas (minería, educación, salud, modelo de desarrollo). Duque no quiere hablar de paz pero hay una agenda social que ha florecido ahora gracias a que no hay conflicto

**Jorge Rojas** dice que el acuerdo de terminación del conflicto no es en estricto sentido un acuerdo de paz. Hay un acuerdo que pone fin a un conflicto, que desarma una guerrilla. La primera parte se ha cumplido, si bien un 10% se mantiene en armas. La reciprocidad del Estado colombiano no se ve. La reforma rural integral actual aprobada es regresiva, legaliza los despojos. Solo se ha avanzado un 4% en la reforma rural. No hay presupuesto para un programa de desarrollo con enfoque territorial. Además, los alcaldes no incluyeron en sus planes de desarrollo algo relacionado con el acuerdo. Ahora se están debatiendo los planes de ordenamiento territorial y no se contempla el desarrollo del acuerdo. Considera que la participación ciudadana no avanza. Subraya que la paz barata se cumplió, se desarmó una guerrilla, pero denuncia que hay unas paramilitares (Águilas Negras) que no se sabe quien son. En cuanto al narcotráfico, un error del acuerdo es decir a la gente que pagarán para dejar de sembrar coca, pero los que se sumaron a la iniciativa de dejar de cultivar coca fueron asesinados o siguieron sembrando coca de manera más velada. En cuanto a las víctimas y su reparación, señala, el Gob no quiere jurisdicción de paz, no quieren dar a conocer la verdad y no hay dinero para buscar a desaparecidos. El nuevo Gobierno, que señala que no hay dinero para implementar el acuerdo, ha pedido recursos a la Unión Europea, pero no se sabe en qué se van a gastar. No se indagan responsabilidades políticas del Estado, lamenta.

La moderadora presenta otra cuestión. El 75% de la población vive en urbes. Pregunta por las correlaciones entre el conflicto armado y las urbes.

Daniel García Peña señala que el conflicto armado se vivió en la zonas rurales. Las ciudades fueron creadas como lugar de llegada de población desplazada por el conflicto. Se trata de ciudades con profunda segregación socio-espacial, profundas desigualdades, concentración del poder en los centros urbanos y cordones de pobreza, algunos de los cuales fueron abandonados por el Estado y tomados por pandillas, grupos ligados al narcotráfico u ocupación ilegal de la tierra. En el conflicto hubo milicias urbanas en esas áreas abandonadas. La ciudad no ha sido ajena a la parte funcional del conflicto.

Carolina Jiménez resalta que el conflicto ha permeado en todos los espacios, también en los urbanos. No hay fronteras rígidas en los territorios. Los desplazados fueron a ciudades que no estaban preparadas para asumir tanta llegada. Las injusticias sociales son las que explican el alcance del conflicto en la ciudad. Se han creado ciudades sitiadas, militarizadas, por una sociedad que se estructuró en medio de la guerra. El uso del espacio público ha estado muy restringido. Las movilizaciones son ampliamente reprimidas en los entornos urbanos. El tratamiento de la protesta ha sido militar, con un enfoque profundamente autoritario. El Estado colombiano es profundamente contrainsurgente, subraya. Por otro lado, subraya que la presencia de guerrillas cumple una función ambiental interesante: conservación del agua, de los espacios naturales frente a grandes proyectos de minería. Las empresas grandes no entraban porque estaban las FARC. El impacto ambiental fue altísimo en las zonas urbanas. Ahora la Amazonía es objeto de deforestación porque ya no están las FARC. Hay ciudades que están haciendo procesos de reconocimiento de víctimas. Los sectores urbanos en Colombia no entienden el potencial transformador de la paz, señala.

---

Jorge Rojas recuerda que el conflicto tuvo 7 millones de víctimas, el 10% se concentró en Bogotá. Los desplazados que llegaron a Bogotá fueron a zonas marginadas, de modo que el conflicto y el desplazamiento generaron segregación social. Cuenta que defendió un plan de alojamiento para desplazados en una zona central disputada por empresas que querían hacer un centro comercial. El acuerdo de paz, señala, debería garantizar la justicia y dignidad. Denuncia que los cárteles mexicanos están tomando el territorio colombiano y eso afectará a violencias urbanas.

En un tercer bloque, la moderadora pide a los ponentes que reflexionen sobre las posibles soluciones a los retos planteados.

Jorge Rojas señala que no se ha trabajado la inclusión social en las ciudades. Ahora empieza una campaña electoral que puede suponer una oportunidad de paz en las ciudades. Denuncia que los conservadores quieren urbanizar una reserva forestal en Bogotá. Defiende que las políticas públicas locales se pueden aplicar a Bogotá, pero se necesita un plan de desarrollo basado en ser humano y no en cemento. Colombia Humana, la coalición por la que él se presenta, ganó en 247 municipios en Colombia y en ciudades como Barranquilla, Cartagena y Bogotá. Señala que están acumulando una fuerza política democrática para avanzar hacia la paz.

Daniel García Peña apunta el problema de la falta de continuidad de políticas públicas en las ciudades, porque los centros urbanos pueden romper políticas que no ayudan a la paz, si estas iniciativas tienen continuidad. Actualmente, hay un aumento de la segregación y expansión con intereses económicos de grandes constructores. Analiza que el sector cafetero votó por Duque y la costa pacífica por Petro, pero hay lugares donde se sufrió mucho el conflicto y barrió Duque. La política colombiana está dominada por proyectos personales que muestran la fragilidad de un sistema de partidos. Con este personalismo, las políticas no pueden perdurar en el tiempo. Apunta los riesgos que supone ver a los venezolanos que llegan al país como una amenaza, lo que lleva al crecimiento de la xenofobia y el apoyo a la derecha por miedo.

Carolina Jiménez afirma que el desafío es crear nuevos modelos urbanos que generen justicia y paz. Apuesta por hacer pedagogía del conflicto.

La moderadora cierra el acto afirmando que en INCIDEM quieren crear una red de municipios españoles amigos de la paz en Colombia.

# Promote peaceful and inclusive societies for sustainable development through Social and Solidarity Economy

Cuándo: Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 11:00

Dónde: Cineteca Plató de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Global Social Economy Forum](#)

## Participantes:

- Sara Hoeflich - Comité UCLG
- Hernie Arévalo - Red Francesa de Gobiernos Locales para la Economía Social y Solidaria
- José Luis Sánchez - REAS (Red de Redes de Economía Alternativa y Solidaria)

## Relato

**Sara Hoeflich, Comité UCLG** cuenta, que en un principio, el desarrollo económico se consideraba algo que no era competencia de las administraciones locales. El desarrollo económico se entendía como algo competitivo, dejándose al margen los aspectos territoriales. El empleo es actualmente uno de los requisitos más importantes de la población. Constituye un reto y una dificultad para los alcaldes en la actualidad, ya que los ayuntamientos son grandes empleadores. Uno de los principales retos para los gobiernos locales en la actualidad es transformar la economía sumergida en economía formal, para garantizar de este modo los derechos de los trabajadores y los ingresos de los gobiernos. Introduce el concepto de economía circular: se relaciona normalmente con el sector privado, pero muchos aspectos de la Agenda 2030 se relacionan con la economía circular.

**Hernie Arévalo, Red Francesa de Gobiernos Locales para la Economía Social y Solidaria, la Red de Colectividades Territoriales por una Economía Solidaria** es una red de municipios franceses que actúan de manera conjunta y coordinada. La componen más de 100 colectividades. El objetivo de esta red es la promoción de la economía social y solidaria. Trata de contraponerse a los modelos de desarrollo actuales, basados en el individualismo y el liberalismo económico. Si partimos del entendimiento del pluralismo que existe en nuestras sociedades, entenderemos que este aporta riqueza, pero puede desembocar en conflictos culturales si no se gestiona de manera adecuada. Estos conflictos culturales son los que dificultan la acción de los gobiernos locales con respecto a la gestión de lo colectivo. Defiende que hay dos actores para luchar contra la desigualdad: las colectividades territoriales, y los actores colectivos de economía solidaria. La defensa del interés general debe ser compartida con los ciudadanos y sus iniciativas, y partiendo de esta base, se debe convertir la acción pública en una alianza de cooperación entre el ciudadano y las instituciones. Cuenta, como ejemplo, que hace 37 años se lanzó en un municipio un sistema de escuelas infantiles

---

ciudadanas ante la falta de provisión de las mismas por parte del ayuntamiento. Ante esta situación, varias familias crearon unas escuelas infantiles parentales para responsabilizarse del cuidado de los niños, un ejemplo de espacio educativo de ciudadanía. A día de hoy, los alcaldes y ya no son simplemente gestores de bienes comunes, son además animadores de la vida local y su desarrollo. Hay que educar a los jóvenes en la cooperación y la ciudadanía frente al individualismo. Es el gran reto del futuro.

**José Luis Sánchez, REAS**, dice que “el dinero no da la felicidad, pero calma los nervios”. Cuando la gente tiene cubierta sus necesidades primarias puede centrarse en aspectos relativos a la ciudadanía; en el momento que estas no están cubiertas aparece una competencia por las mismas que genera situaciones de violencia. La violencia nace de las sociedades no inclusivas y desiguales, lo que genera un marco social de violencia estructural. En este tipo de sociedades es muy difícil desarrollar alternativas y nuevos modelos de ciudadanía.. Ante este sistema surge la economía alternativa como un mecanismo de freno a estos marcos generadores de violencia estructural. La economía solidaria plantea un modelo de desarrollo social sostenible como mecanismo para resolver problemas sociales y ambientales, así como para ayudar a modificar las bases injustas de la economía actual.

La economía social y solidaria busca:

1. Recuperar la función esencial de la economía.
2. Incorporar valores de ciudadanía a los procesos económicos.

Los principios de este modelo económico son:

1. La equidad en el trabajo.
2. La sostenibilidad.
3. La cooperación con fines no lucrativos basada en un compromiso con el entorno.

Los objetivos de la economía social y solidaria son incorporar a la gestión económica los valores de equidad, justicia, fraternidad, solidaridad y de democracia directa. La economía social y solidaria busca ser una alternativa para la satisfacción de necesidades individuales y globales, aspirando a consolidarse como un instrumento de transformación social.

Como conclusión podemos establecer que se debe llegar a la incidencia política, para así dinamizar, respaldar, y legitimar alternativas e instrumentos comunes. Se deben impulsar discursos que vayan unidos a la práctica viable de la economía. Además, se deben fortalecer las redes territoriales y el intercambio de buenas prácticas, así como las alianzas con los movimientos sociales.

A continuación, se exponen varias experiencias:

### **Barcelona:**

El objetivo en Barcelona era crear una economía basada en las personas, el desarrollo y el cuidado del entorno. Se quiere fomentar la economía social y solidaria para reducir las desigualdades sociales existentes en la ciudad. Desde un primer momento, se buscaba desarrollar una política para el desarrollo local y fomentar un desarrollo económico que parta de las potencialidades que presenta el territorio.

---

Es importante trabajar con las pymes para facilitar el desarrollo de las empresas locales del entorno. La economía reproductiva busca potenciar un cambio de modelo potenciando los cuidados en la ciudad. Este modelo económico está actualmente invisibilizado, pero se está trabajando para que estas necesidades se aborden de una forma más colectiva, ya que los cuidados son un motor que genera mucha desigualdad en nuestra sociedad.

Partiendo de estas premisas se ha desarrollado un plan de impulso de la economía social y solidaria. Para implementar este plan, que busca también reforzar las iniciativas ya existentes, se está trabajando de forma conjunta con diversos organismos locales.

### **Madrid:**

El Ayuntamiento de Madrid ha decidido implementar nuevas líneas de trabajo en relación a la promoción de la economía social y solidaria. Estas son:

1. Generar un espacio de debate abierto.
2. Definir una estrategia de corto, medio, y largo plazo.
3. Conformar equipos capaces y suficientes.
4. Realizar un asesoramiento directo.
5. Trabajar mano a mano con el sector privado.
6. Generar apoyo económico y financiero
7. Gestión orientada a la contratación pública.
8. Acción decidida e innovadora.

El Ayuntamiento ha decidido apoyar a los emprendedores sociales, ya que considera que son “aquellos que lideran otro modelo de hacer empresa, de dinamizar el tejido productivo de los territorios, aquellos que impulsan proyectos que incorporar principios de ética y equidad organizativa, de transparencia, de compromiso social, ambiental, etc.

El Ayuntamiento entiende que estos emprendedores crean redes comunitarias en sus distintos barrios y comunidades. Estos emprendedores tienen una vinculación con los territorios donde se encuentran. El Ayuntamiento de Madrid reunió a todos los agentes que participan de estas políticas para crear un consejo consultivo con todo tipo de asociaciones. Actualmente existen varias iniciativas en relación a esta temática:

- Los foros abiertos (espacios de debate para toda la ciudadanía).
- Las oficinas de economía social y solidaria, creadas para ofrecer información y asesoramiento a la hora de crear redes con los vecinos y comunidades.
- El Ayuntamiento colabora con entidades que trabajan estos temas, como REAS, la [Unión de Cooperativas de Trabajo de Madrid](#), [Asociación Madrileña de Empresas de Inserción](#), etc. Además, apoya la economía social y solidaria mediante diversas subvenciones.

**MARES Madrid** es un proyecto innovador de empoderamiento y transformación urbana a través de la economía social y solidaria en colaboración con muchas organizaciones. Las siglas MARES corresponden a: M: movilidad, A: alimentación, R: reciclaje, E: energía, S: social (cuidados).

---

Este proyecto se ha implementado en cuatro distritos contando con financiación de la Unión Europea, que ofrece: recursos, formación, conexión con servicios municipales, trabajo, etc....

### **Liverpool:**

Liverpool tiene una población de 1,5 millones de personas. Es una ciudad que cuenta con zonas muy desfavorecidas con altos índices de pobreza y exclusión social, con un 28% de pobreza infantil. Las autoridades locales llevan años enfrentándose a recortes y a una clara falta de financiación. Desde 2017 se han implementado cinco acciones concretas para luchar contra esta situación:

1. El alcalde contrató asesores especialistas en vivienda y personas sin hogar.
2. El alcalde estableció un consejo asesor sobre la justicia social.
3. Se estableció un panel de economía social, adscrito a una nueva estrategia de inversión para generar crecimiento inclusivo.
4. Creación de un manifiesto para incluir un carta de creación de empleo, en este se establecía que todos los negocios que contribuyen a la economía social tenían que estar certificados, garantizando buenas condiciones laborales. Si un negocio cumplía los requisitos establecidos en este manifiesto, recibía un certificación del alcalde.

### **Bolivia:**

El país está viviendo una transformación profunda donde se está logrando la inclusión social después de 12 años gracias a la políticas públicas implementadas por el Gobierno de Evo Morales. Las políticas sociales y económicas han llevado a un cambio a nivel nacional. Bolivia ha planteado un modelo económico social, comunitario, y productivo que ha recuperado los sectores y recursos estratégicos del país mediante la nacionalización, destinando así los recursos del Estado al desarrollo de políticas sociales. Esta redistribución de los recursos ha reducido la desigualdad. Los municipios en Bolivia tienen nuevas y mejores infraestructuras dedicadas a satisfacer necesidades locales. Este modelo responde a un modelo de vida basado en la colectividad y no en el individuo. Para lograr estos cambios en favor del desarrollo social comunitario, se han llevado a cabo 3 medidas concretas:

- Lograr fortalecer las economías locales: cada región o municipio tiene una o varias potencialidades que deben ser fortalecidas.
- Generar alianzas con la sociedad y los ciudadanos.
- Tejer redes para fortalecer las relaciones económicas locales entre comunidades

# Urban innovative actions

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 11:00

**Dónde:** Nave 16 de Matadero de Madrid

**Organiza:** Comisión Europea

## Relato

**Urban Innovative Actions** (UIA) es una iniciativa de la Unión Europea que proporciona a las zonas urbanas de toda Europa recursos para probar soluciones nuevas y no probadas para abordar los desafíos urbanos. Sobre la base del artículo 8 del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), la Iniciativa cuenta con un presupuesto total de 372 millones de euros para el período 2014-2020. P

**Raffaele Barbato**, de UIA, pone en contexto este proyecto de la Unión Europea (UE). Explica que aproximadamente 359 millones de personas, el 72% de la población total de la UE, viven en ciudades, pueblos y suburbios. Las áreas urbanas enfrentan desafíos múltiples e interconectados relacionados con el empleo, la migración, la demografía, la contaminación del agua y el suelo, entre otros. Pero también son motores de nuevas ideas y soluciones, lugares dinámicos donde los cambios ocurren a gran escala y a un ritmo acelerado.

Para responder a los desafíos cada vez más complejos que enfrentan, las autoridades urbanas deben ir más allá e innovar. El problema llega cuando las soluciones potenciales no siempre se ponen en práctica porque las autoridades urbanas son reacias a usar su dinero para probar ideas nuevas, no probadas y, por lo tanto, arriesgadas. Por ello nace Urban Innovative Actions, para ofrecer la posibilidad de arriesgarse y experimentar las soluciones más innovadoras y creativas.

Para poder participar en los concursos de IUA, es imprescindible ser una autoridad urbana de más de 50.000 habitantes o una agrupación de autoridades urbanas con una población total de al menos 50.000 habitantes, ubicada en uno de los 28 Estados miembros de la UE. Además, debe tener una idea innovadora que nunca se haya implementado y que sirva para abordar un desafío. La UIA financia proyectos que sean innovadores, participativos, de buena calidad, medibles y transferibles. Por último, explica que la UIA puede proporcionar ayuda a dos niveles. En primer lugar, proporciona fondos para sus proyectos: UIA cofinancia el 80% de las actividades de su proyecto y, en total, hasta cinco millones de euros. Además, también comparte el conocimiento que generarán los proyectos para que otras comunidades puedan utilizarlo. La idea es aprovechar la inteligencia colectiva y la diversidad con los socios. Durante décadas las empresas han trabajado con socios tradicionales (cámara de comercio, universidades...), pero también hay que trabajar con ONG (Cruz Roja, WWF), con start ups y con la sociedad civil.

El moderador anuncia que actualmente está abierta la cuarta convocatoria para la aceptación de veinte proyectos nuevos. Y estos tiene que estar relacionados con las siguientes cuatro temáticas: uso sostenible de la tierra; transición digital; pobreza urbana y seguridad urbana. En este evento se van a presentar cuatro proyectos en el marco de la última temática: la seguridad urbana en las ciudades. Barbato aclara que cuando hablar de seguridad no se refieren al aspecto policial o punitivo, sino que se enfoca siempre en la prevención.

---

**Sofie Guillon Verne** muestra el proyecto “5 ponts” (5 puentes), que se está llevando a cabo en Nantes, Francia. Para conocer información detallada sobre este, se puede consultar el siguiente enlace: <https://www.uia-initiative.eu/en/uia-cities/nantes>. El tema del proyecto es la pobreza urbana y se trabaja con personas sin hogar. La ciudad de Nantes ha definido recientemente una estrategia específica para responder a las necesidades de los grupos más excluidos socialmente, así como un nuevo enfoque para conectarlos con el vecindario. El objetivo principal, por tanto, es crear puentes entre personas sin hogar y las comunidades locales. Los ejes fundamentales con los que se va a tratar son vivienda, salud y empleo. Sofie explica los desafíos a los que se enfrenta: dar cobijo a personas sin domicilio y dar seguridad a las personas que trabajan en este entorno; la integración de la iniciativa en la propia ciudad.

**Frank Schutte** muestra el proyecto “Bridge” (Puente), que se está llevando a cabo en Rotterdam, Holanda. Para conocer información detallada sobre este, se puede consultar el siguiente enlace: <https://www.uia-initiative.eu/en/uia-cities/rotterdam>. Esta iniciativa se centra en orientar profesionalmente a los y las estudiantes cuando van a entrar en la universidad para que encuentren un camino hacia un futuro seguro. Se lleva a cabo con alumnado mayor de nueve años, pero también se llevan a cabo actividades con los centros y con las madres y los padres. Frank pone en contexto el proyecto y es que en algunas zonas de Rotterdam hay problemas de integración, de desempleo, de delincuencia y de abandono escolar. Por ello, ponen en marcha este programa diseñado a partir de dos elementos: el sistema educativo y el empleo. “Queremos que el alumnado elija una carrera o unos estudios que sean útiles para encontrar un empleo”, afirma el ponente. Ejemplifica la problemática con el siguiente dato: “la tasa de paro en el sur de Rotterdam es del 21%, mientras que en el resto de Holanda es del 9%”. A través del programa se intenta que los y las jóvenes se reúnan con empleadores para que vean dónde van a tener más opciones.

**Juan Carlos Hernández** muestra el proyecto “MILMA”, que se está llevando a cabo en Fuenlabrada, España. Para conocer información detallada sobre este, se puede consultar el siguiente enlace: <https://www.uia-initiative.eu/en/uia-cities/fuenlabrada>. El principal objetivo del proyecto es que Fuenlabrada se convierta en una ciudad abierta e inclusiva gracias a sus políticas sociales. “MILMA es una gran oportunidad para lograr la integración entre la población migrante y local y la inclusión laboral de personas desempleadas, afirma Juan Carlos. Fuenlabrada es una ciudad multicultural, en la que vive 200.000 habitantes, entre los que hay migrantes nacionales, población autóctona, migrantes regionales y migrantes internacionales. En total, un 13% de las personas que viven en la ciudad son migrantes. Se lleva a cabo una mesa de la convivencia, un espacio de encuentro donde se reúnen más de 30 asociaciones de la ciudad y se hacen propuestas para prevenir las violencias y fomentar el respeto; se fomentan servicios de diversidad cultural como el Observatorio Municipal de Inmigración y Diversidad Cultural o acciones de participación y sensibilización; se ha creado una Red antirumores para contrarrestar estereotipos negativos, tópicos y los falsos mitos sobre temas relaciones con las migraciones, entre otros.

Por último, interviene David y muestra el proyecto “MARES”, que se está llevando a cabo en Madrid, España. Para conocer información detallada sobre este, se puede consultar el siguiente enlace: <https://www.uia-initiative.eu/en/uia-cities/madrid>. El ponente explica que el proyecto se enmarca en la estrategia de economía social y solidaria del Ayuntamiento de Madrid y que se lleva a cabo en los barrios más desfavorecidos de la ciudad: Embajadores, Vicalvaro, Vallecas y Villaverde. El objetivo principal es activar un tejido económico propio y colectivo, que responda a las necesidades de la población en los distritos del Sur. Los cuatro pilares en los que se basa son: la recuperación de espacios públicos en desuso; la creación

---

de un laboratorio de competencias, capaz de poner en valor estrategias de resiliencia económica de los colectivos ciudadanos; los procesos de innovación económica territorial, que generen nuevo tejido económico y que mejoren la competitividad y sostenibilidad de las tramas productivas ya existentes en la ciudad; el estímulo de dispositivos de sensibilización, dinamización económica territorial y cooperación entre agentes, con el fin de articular ecosistemas que permitan la diversificación productiva; y la ampliación de posibilidades colectivas en materia de empleo y empleabilidad. David explica que MARES son las iniciales de movilidad, alimentación, reciclaje, energía y social (cuidados), que son las cinco áreas en las que se trabaja. Los objetivos finales de la iniciativa son: dar a conocer la economía social y solidaria entre la población; promover acciones de agitación económica local que movilicen los recursos existentes y establezcan sinergias con otros; y fomentar la cooperación entre clúster sectoriales de empresas ligados al proyecto.

Como conclusión de la sesión se reafirma que es necesario que se siga trabajando en esta línea, proponiendo soluciones eficaces y solidarias que tengan como objetivos crear ciudades que acojan, que no discriminen y en las que la vida se posicione en el centro.

# La Agenda 2030 y la localización de los ODS: Una oportunidad para reducir las violencias urbanas y promover la educación para la paz. La experiencia en Madrid, Latinoamérica y África.

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 16:00

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona de Matadero de Madrid

**Organiza:** [PNUD](#)

## Relato

La sesión consiste en dos mesas de debate en la que los ponentes de cada una de ellas abordan la Agenda 2030 y la localización de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) como vías para la reducción de las violencias urbanas y la promoción de la educación para la paz.

### **MESA 1. Experiencias de construcción de paz urbana. Valoración de los avances y nuevas formas de acción**

#### **Participantes:**

- Antonio Sevilla - representante de Acción internacional y ciudadanía global de la ciudad de Madrid
- Iván Arcienega - Alcalde de Sucre, Bolivia y presidente de Flacma
- Rocío Molino - Consejera y concejal del Gobierno Autónomo de Cochabamba, Bolivia  
Nelson Fernández - intendencia de Montevideo

En la primera de las mesas, el objetivo es el intercambio de experiencias que se han llevado a cabo para avanzar en la construcción de ciudades de paz, tratando de sistematizar las buenas prácticas realizadas y en torno a las cuales ha existido una cooperación entre el PNUD, las agencias de Naciones Unidas, los Gobiernos y las instituciones de las ciudades.

**Antonio Sevilla** menciona el alcance de las iniciativas que se desarrollan para lograr la paz en las ciudades de todo el mundo. Son muchas las instituciones, personas, organizaciones que asumen los 17 objetivos de la Agenda 2030 como estandarte que defender. Es evidente la falta de énfasis que en la agenda internacional tiene el impacto de las violencias o la importancia de las ciudades orientadas hacia la convivencia y la paz. Las sesiones que conforman el encuentro de estos días ponen de manifiesto un claro compromiso respecto a las violencias, una cuestión ineludible y que sólo tiene sentido si se aborda dentro de las agendas globales. La Agenda 2030 cuenta con innegables amenazas (por ejemplo, la incoherencia de sus objetivos con otras políticas, como ocurre en materia migratoria, financiera y económica, armamentística). Para una ciudad como Madrid, plantear un foro de las violencias como es este, no es abordar sólo un objetivo (el objetivo número 16, o el número 11 que habla de las ciudades), sino que en todos ellos son cruciales y transversales la convivencia y la paz. En cuanto a la participación ciudadana, se menciona la importancia

---

de la lucha contra las violencias interpersonales, la implicación de las organizaciones, la mediación para defender la ciudad contra las guerras, combatir extremismos violentos (racismo, xenofobia e intolerancia), incorporar la cuestión migratoria en materia de violencia, luchar contra el crimen organizado, prevenir y combatir la corrupción, luchar contra la violencia hacia las mujeres y garantizar el derecho a la ciudad. Entre los mecanismos necesarios para conseguirlo están aquellos orientados hacia la defensa y no apropiación de la cultura, así como en el avance en materia de coestión.

En la misma línea, **Iván Arcienega** resalta la relevancia de las políticas públicas para la paz. Destaca la influencia de la posición geopolítica del poder a escala mundial que hoy revela las crecientes desigualdades que genera la actual dictadura económica que opera en el mundo entero. Es más, en la misma estructura humana se detectan elementos de ambición, codicia que, en conjunción con el poder, generan riqueza, acumulación, saqueo o desigualdades. Estos problemas visibles claramente en América Latina han de denunciarse al igual que la estructura multipolar del poder que los provoca. Sólo así será posible un manejo más humano de la realidad. Si asumimos la violencia como elemento del sistema, estructural, fruto del orden económico impuesto en el que la ambición lleva incluso a traficar con vidas humanas, a ganar dinero a través de la venta de armas, a provocar e incentivar las guerras, etc., se puede distinguir que existen alternativas, por ejemplo, aquellas que pasen por poner la vida en el centro.

América Latina es territorio de paz, pero se enfrenta también a violencias culturales que provocan otro tipo de violencias como, por ejemplo, la machista, el maltrato o el acoso, violencia hacia niños y mujeres, pero también de violencia estructural como es el no acceso a la vivienda. Ante estas violencias no se puede mirar hacia otro lado y hemos de responsabilizarnos y desarrollar acciones contra ellas, desarrollar medidas y programas sociales en esta dirección y otras (salud, seguridad, educación, etc.). Asimismo, los elementos y ayudas desde lo público son útiles y pueden prevenir y reducir las violencias (acceso a sanidad gratuito, acceso al empleo, etc.) a través de la redistribución en favor de la gente (nacionalizar las riquezas). En este sentido, se resalta que los logros de la ciudad de Sucre han sido muy relevantes y que se seguirán impulsando los ODS. Respecto a la mejora de la participación ciudadana, tanto en lo público como en lo privado, se recalca la necesidad de acciones concretas y la importancia de la inversión en la educación de las nuevas generaciones en la que el amor a la vida y el compromiso con ella articulen las medidas que se promuevan.

**Rocío Molino** recuerda que las formas de violencia no siempre son visibles y palpables, como ocurre si nos referimos a la violencia estructural y simbólica y las situaciones que reflejan (el no tener derecho a la inclusión social, a la participación, a la planificación de las estructuras urbanas, a determinar en qué tipo de ciudades queremos vivir, etc.). Para responder a ellas, se fomenta la elaboración de políticas de participación ciudadana, así como la aplicación de una mirada inclusiva y de género en su desarrollo; leyes que nos permitan abordar la violencia estructural en la línea en la que se trabaja en Cochabamba. Un ejemplo sobre esto, se encuentra en la Ley de Economía del Cuidado por la que el municipio plantea la necesidad de centros del cuidado para atender la carga asumida por las mujeres. Otro es el de la planificación de las ciudades desde la mirada de la infancia, la de los niños, para transformar el espacio urbano.

Para terminar la intervención se enfatiza en la relevancia que tienen las políticas públicas desde el punto de vista legislativo para mejorar la participación ciudadana en esta cuestión; políticas que definan los espacios de la sociedad civil donde se intercambien proyectos de

---

vida para la planificación de la ciudad (qué ciudad para los que viven allí) y que se acompañen de la aprobación vecinal de las medidas a desarrollar, de una educación adecuada y con enfoque de género, de diversidad, desde la infancia, etc.

En otros contextos latinoamericanos, como es el uruguayo, **Nelson Fernández** confirma la importancia de la Agenda y los ODS. El marco de aprobación de los ODS es la ONU, un órgano que se encuentra actualmente algo desvalorizado a pesar de que en sus inicios, supuso la respuesta a las grandes guerras mundiales que tuvieron lugar. La institución, como ocurre siempre, responde y depende de la lucha del más débil y el más fuerte por defender sus derechos e intereses. Muchas ciudades, y también Montevideo, conmemorarán los 70 años de Naciones Unidas Y lo harán con el convencimiento de que los objetivos de la Agenda son todo lo que conseguimos y una parte de lo que podríamos conseguir. No fue fácil conseguirlos, faltan algunos otros todavía (sobre cultura, por ejemplo), pero logramos que apareciera la cuestión de las ciudades y ha de evaluarse positivamente. Es una ruta a 15 años, hasta 2030, en la que habrán de realizarse reformas estructurales que permitan acercarnos y garantizar los derechos humanos básicos para todas y todos.

Los ODS muestran tener una clara orientación humana y disponen de la fuerza del consenso para que todos trabajemos en esa dirección. Sin embargo, faltan recursos y herramientas que faciliten su consecución (por ejemplo, los indicadores de los que disponemos para medir el alcance de los objetivos están hechos a nivel nacional, impidiendo la medición en el ámbito urbano; además, los recursos se concentran a nivel estatal, lo que limita mucho aquellos que reciben y pueden emplear las ciudades).

Por último, las formas para mejorar la participación ciudadana son muchas, pero todas pasan por mucha democracia, redistribución, transparencia y programas de convivencia para cualquier acción.

## **MESA 2. Contextos urbanos y presencia de la Agenda 2030 en la gestión de las ciudades**

### **Participantes:**

- Marcelo Arroyo - secretario municipal de Planificación para el Desarrollo de la ciudad de la Paz, Bolivia
- Nelson Fernández - intendencia de Montevideo
- Antonio López da Silva - concejal de la cultura del Ayuntamiento de Praia, Cabo Verde
- Pablo Martínez Osés - Director de la UCCI

El interés de esta segunda mesa de intervenciones consiste en aterrizar los objetivos de la Agenda 2030, especialmente el número 17, y los ODS en el contexto de cada ciudad, trasladando las experiencias de la presencia de la Agenda en los programas y medidas de gestión urbana.

La primera intervención la localizamos en la ciudad de la Paz, por parte de **Marcelo Arroyo**. En la ciudad, se ha desarrollado el Plan de la Paz 2040 con una mirada a largo plazo que pretende articular una estrategia de desarrollo vinculada a los ODS. Este plan se compone de 69 programas, de los que 4 enfatizan especialmente en estos ODS, en concreto en la

---

salud y bienestar, la educación, las ciudades y comunidades, y la paz y la seguridad. Son muchos los temas no resueltos que se detectan en estos ejes y, por ello, el interés se centra en una importante inversión social (en educación, salud, desarrollo social) para la que se dedican muchos esfuerzos y se abren vías que potencien la participación.

Además del desarrollo es imprescindible conocer las violencias y las múltiples formas en las que se expresan: las de tipo económico, entre otras, que describen la falta de oportunidades para acceder al empleo o a la vivienda, que se manifiestan a escala estatal y también local, y que tienen como resultado un aumento de la delincuencia. También violencia social, derivada del ejercicio del poder de algunos grupos sobre otros, que origina el surgimiento de pandillas y cuya solución pasa por políticas públicas para mejorar la educación y las oportunidades para estos jóvenes. En la Paz se intenta trasladar los objetivos de la Agenda 2030 a la agenda pública y política porque se es consciente de la necesidad de luchar contra la violencia desde y para las ciudades.

Como líneas de trabajo en las que seguirse mencionan las alianzas a nivel de Gobierno, pero con la implicación también de otros actores. Actualmente, la ciudad es miembro de varias redes, lleva a cabo programas de experiencias en colaboración con otros lugares, desarrolla la cumbre de ciudades en la que se abordan muchas temáticas relacionadas con los objetivos de Agenda 2030, etc.

Por su parte, **Nelson Fernández**, afirma que hay fenómenos nuevos en el contexto actual que no se observaban antes y que ahora requieren alternativas que les den respuesta. En el caso concreto de Montevideo, se cuenta con un amplio patrimonio de paz, espacios públicos de convivencia, de participación, etc. Pero en los últimos tiempos se han creado guetos de exclusión, en los cuales los conceptos básicos de ciudadanía se han perdido. Antes, la gente trabajaba en fábricas de la zona, la gente estudiaba con personas de distinta clase social, se interrelacionaban con grupos más heterogéneos, etc., pero se perdió mucho de eso por la prepotencia y las recetas de las políticas neoliberales. Se pasó de una pobreza que podríamos definir como digna a una pobreza indigna, vinculada a la marginalidad. En estos últimos 15 años de política progresista, han intentado ceder derechos a la ciudadanía, y también deberes. En Montevideo llevan 26 años con presupuestos participativos, mientras que otras intendencias no progresistas no lo hicieron porque estas cuestiones no han estado entre sus objetivos. Otras apuestas de Montevideo han sido: sistemas de salud para toda la población, reformas tributarias redistributivas, espacios de convivencia o planes sociales. Como propuestas para avanzar a futuro, se destacan las alianzas multinivel y multiactor. Las estrategias que se desarrollan en la ciudad se hacen a través de redes generalistas en las que los interlocutores son alcaldes; así es posible avanzar en temas concretos y donde las visiones políticas, las de las administraciones se pueden resolver a la vez que se incide en la gobernanza.

Lugar muy distinto es Praia (Cabo Verde), ciudad que **Antonio López da Silva** describe como pequeña por el número de habitantes que reside en ella. Esta es una excolonia portuguesa, ha estado en guerra durante mucho tiempo, ha pasado hambre, sequías, epidemias, violencia, etc., lo que ha llevado a que mucha población tuviera que emigrar. La ciudad pasó a ser gestionada por un Gobierno plural para evitar guerras. Esta administración ha invertido en educación para corregir la falta de alfabetización, también en salud, erradicación de la violencia de género y en otra serie de cuestiones estrechamente relacionadas con el desarrollo. La apuesta es seguir hacia adelante, pero, ¿qué hacer? La solución no es más policía y más armas, sino es un trabajo educativo, formativo, de inclusión. Al mismo tiempo, tratan de fomentar el convivir con la diferencia, lo que en términos de política implica

---

promover la inclusión a través de la recalificación urbana, dar más voz a cultura tradicional, a la música en los barrios periféricos, dotar de servicios culturales a esos barrios periféricos, etc. La intervención culmina señalando que la violencia es un problema más allá del área de Praia y anunciando algunas vías de acción futura, como son: los foros de violencia urbana que se han puesto en marcha para aprender colectivamente con otros a los que invitamos; una red que incluye a varios países de tres continentes para proyectos colectivos en base a la experiencia de otros, así como las iniciativas de trabajo en la comunidad con la intención de que las personas y los recursos se queden en la localidad.

El último ponente, **Pablo Martínez-Oses**, señala la reflexión iberoamericana que está teniendo lugar acerca de la necesidad de una agenda amplia como la del 2030. Destaca que el carácter de la Agenda es profundamente político y afirma que no será posible cumplir con ella si no conseguimos alterar las relaciones de poder que condicionan la situación en la actualidad. La región iberoamericana es un territorio particular, es la región que más aportaciones realizó en la construcción de esa Agenda 2030. Ejemplo de ello es la culminación del objetivo número 10 sobre la reducción de la desigualdad, en el cual ha tenido mucho que ver el triunfo latinoamericano a la hora de apostar por su introducción. Hay que subrayar que, aprobada la Agenda, el papel de las ciudades es central porque es en ellas donde se concentra buena parte de la población. A tal respecto, hay una nota de realismo que es importante destacar y es que, aunque la Unión de Ciudades y Capitales Iberoamericanas (UCCI) es un club de 29 ciudades para la paz, no es un grupo homogéneo, ni de tamaño ni tampoco de experiencias, normativas, etc. Esto quiere decir que, de cara a los procesos de localización, sabemos que no son extrapolables los ejemplos de buenas prácticas, sino que exigen todo un complejo análisis de la situación, del contexto político, etc. Por ello, la UCCI apuesta por establecer mecanismos de cooperación entre las ciudades para el intercambio de experiencias y conocimientos que permitan avanzar y también compartir las acciones concretas. La UCCI no cuenta con muchos fondos pero dispone de medios para realizar algunas acciones y estrategias para incorporar nuevas cuestiones en la Agenda.

# Lanzamiento de la segunda marcha mundial por la paz y la noviolencia 2019/2020

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 16:00

**Dónde:** Cineteca Sala Borau de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Mundo Sin Guerras y Sin Violencia](#)

## Relato

Durante este evento se lleva a cabo el lanzamiento de la 2ª Marcha Mundial por la Paz y la Noviolencia (2ªMM). **Rafael de la Rubia**, fundador de la Asociación Mundo sin Guerras y sin Violencia e impulsor de la 1ª Marcha Mundial por la Paz y la Noviolencia (1ªMM) presenta este espacio de debate.

La Marcha se desarrollará entre el 2 de octubre de 2019, Día Internacional de la Noviolencia, y el 8 de marzo de 2020 Día Internacional de la Mujer. Comenzará diez años después de la primera Marcha, que recorrió 97 países a lo largo de los cinco continentes. En esta nueva convocatoria comenzará y terminará en Madrid, circunvalando el planeta después de 159 días. Partirá hacia el sur de España, continuando por África, América, Oceanía, Asia y Europa, estimando pasar por más de 100 países. Los principales objetivos de la 1ªMM fueron la petición del fin a las guerras; el desmantelamiento de las armas nucleares y el cese de toda clase de violencias (cultural, física, económica, sexual, simbólica, psicológica, etcétera).

El acto comienza con el lanzamiento de la campaña de [ICAN](#) (International Campaign to Abolish Nuclear Weapons), un llamamiento global de parte de las ciudades y pueblos a apoyar el Tratado sobre la Prohibición de las Armas Nucleares (TPAN) por parte de **Beatrice Fihn**, directora ejecutiva de ICAN y Premio Nobel de la Paz 2017. Uno de los objetivos que va cobrando cada vez más fuerza en esta 2ªMM es conseguir que cuando finalice haya condiciones para que entre en vigor el TPAN, que se está impulsando por 122 países en Naciones Unidas. El objetivo principal de este tratado es que no haya ninguna ciudad que pueda sufrir todo el daño que sufrió la población de Hiroshima y Nagasaki y que podamos vivir en ciudades seguras.

Beatrice Fihn hace una llamada a la movilización social para erradicar las armas nucleares. Además, presenta la campaña “Yo puedo salvar mi ciudad” (I can save my city), a la que ya se han adherido ciudades como Los Ángeles, Sídney o Milán, que se comprometen a luchar para que dejen de existir las armas nucleares. Todas las personas del mundo pueden sufrir el daño de las armas nucleares y como ciudadanía tenemos el derecho a decir qué no queremos. Es el momento de crear un mundo en el que las personas estén a salvo, concluye Fihn.

Se incorpora al escenario **Josep Mayoral**, Alcalde de Granollers y Vicepresidente de la red Alcaldes por la Paz ([Mayors for Peace](#)), que surgió a raíz del bombardeo de Hiroshima y Nagasaki. Reivindica un mundo sin armas y explica que en Granollers forman parte de esta red desde principios de los años 2000 y desde 2008 es vicepresidente de la misma. Cuenta la

---

historia de su ciudad, que en 1938 sufrió un bombardeo durísimo de cinco aviones italianos que, en un minuto, mató a 224 personas. Por ello y sabiendo cómo se sufre empezaron a trabajar en las escuelas haciendo activismo y desde la Educación para la Paz. Durante su intervención se compromete en nombre de Granollers a sumarse a la campaña con ICAN y llevarla a la agenda del Gobierno.

A continuación, toma la palabra **Pedro Arrojo Agudo**, diputado nacional de Unidos Podemos, portavoz de la Comisión de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente y Vocal de la Comisión de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Hace una lectura del avance del manifiesto de la 2ªMM y expresa que, diez años después de la 1ªMM, las razones se han fortalecido. Destaca grandes problemáticas a las que a día de hoy nos enfrentamos: se ha degradado el papel de las Naciones Unidas en la resolución de conflictos; cada vez hay más xenofobia hacia migrantes, desplazados y refugiados ambientales; justificación de la violencia en nombre de la seguridad, entre otros.

Habla, también, sobre la situación parlamentaria. Se lanzaron adhesiones al ICAN desde el Congreso de los Diputados y desde el Senado. Cuenta que, en la actualidad, hay 92 apoyos de parlamentarios/as entre las dos cámaras. Expresa que quieren que se incorpore el grupo socialista, ya que con el apoyo de este partido serían mayoría parlamentaria. Por último, argumenta que hay que desideologizar este movimiento porque es humanista y cualquier persona de cualquier partido político debería apoyarlo.

La siguiente persona en participar de este acto es **Carmen Magallón**, la presidenta de [WILPF España](#), la Liga Internacional de Mujeres por la Paz y la Libertad. En primer lugar, deja claro que, para acabar con las armas nucleares, se necesita la conciencia crítica y la voluntad de la población, esos son los mejores instrumentos. Además, cuenta que en el último congreso de WILPF se presentó y apoyó la 2ªMM y expresa su voluntad y la de su organización de seguir trabajando, ya que llevan más de cien años luchando de manera pacífica por un desarme universal.

Sube al escenario **Julio Rodríguez**, ex Jefe del Estado Mayor de la Defensa, que reclama que es posible y es necesario hacer una política distinta. Las amenazas existen, pero también en ocasiones ignoramos riesgos importantes. Hay que dar soluciones diferentes porque muchas de las estrategias de seguridad son inservibles, argumenta. Explica que a las personas que hablan sobre construir paz se les acusa de *buenistas*, pero solamente defienden el multiculturalismo, reivindican los derechos sociales y les aterra la guerra. Hay que abrir el debate de la paz y la seguridad a la ciudadanía. La seguridad, como cualquier otro servicio público, debe ser debatida por la ciudadanía, así como se hace con la sanidad o la educación. El debate no se puede dejar en manos de expertos y expertas, puntualiza. Para ello, indica, hay que dar información contrastada y fidedigna a la ciudadanía para que pueda debatir y opinar. Y, por último, deja claro que es falso el discurso de que por lograr la seguridad a veces haya que dejar de un lado la libertad, ya que no puede haber seguridad ni desarrollo si no hay respeto a los Derechos Humanos.

La siguiente persona en participar en el acto es **Wilfredo Alfsen**, miembro de Mundo sin Guerras en Chile. Cuenta al público que en Chile se está trabajando por acabar con las armas nucleares desde distintos niveles: municipal, regional, parlamentario, etcétera. Anuncia que trae un primer grupo de firmas de treinta parlamentarios/as que se adhieren a la campaña de ICAN. También habla sobre la condición de las personas: “no somos violentas por naturaleza, sino solidarias y cooperativas”. Pone énfasis en que hay que sensibilizar y concienciar a la ciudadanía en que si no usamos la no violencia como metodología y resolución de conflictos no habrá futuro. Si no superamos la violencia no hay futuro para nadie, afirma.

---

**Jesús Arguedas** habla sobre la campaña “Símbolos Humanos por la paz y la Noviolencia”, una acción en la que se trata de realizar símbolos humanos como, por ejemplo, el símbolo de la paz, utilizando el cuerpo de muchas personas. Anuncia que más de 400 niños y niñas de colegios del barrio madrileño de Vallecas formarán el símbolo de la paz en la Plaza de Matadero en la última jornada del II Foro Mundial sobre Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz.

También toman la palabra **Sabina Colona-Preti** e **Isabel Bueno** para hablar sobre otros proyectos educativos que tienen como finalidad construir un mundo más pacífico. Hablan de la iniciativa del Colegio Público Núñez de Arenas llamada “Pequeñas Huellas”, en la que se trabaja con la música como lenguaje universal. Durante el acto anuncian que van a formar una nueva orquesta en Mulot (Kenia).

A continuación, sube al escenario **Alberto Ammann**, actor y uno de los representantes de la 1ªMM. Desde su posición pública y de gran alcance, explica que está teniendo conversaciones con artistas de distintas disciplinas y ya cuenta con una gran lista de adhesiones. Cuenta que hace falta un compromiso mayor en la población adulta, sin embargo, indica que en la juventud hay mucha implicación.

Toma la palabra **Montserrat Prieto**, de Mundo Sin Guerras y Sin Violencia, para hablar sobre el término *noviolencia*. Expresa el deseo de que se reconozca en castellano el término sin guión y sin separación, solo así tendrá todo su sentido. Desde el escenario, hace una llamada a la población española para que use el término y, de esta manera, la Real Academia Española la admita y la recoja.

A continuación, **Martine Sicard**, coordinadora internacional de Mundo Sin Guerras y Sin Violencia, cuenta cómo se va a organizar la 2ªMM. Explica que esta tiene como función poner el foco en todas las iniciativas de paz e inspirar a los que no se han puesto en marcha. Consiste en una ruta troncal que va por todos los continentes y, a su vez, existen diversas rutas convergentes. Se van armando equipos promotores que quieran contribuir y ser parte de la marcha. Estos equipos hacen propuestas y en base a eso se va articulando el recorrido.

**David Nassar**, procedente de Colombia y de los procesos de pacificación pide formalmente que Colombia sea un punto importante en el recorrido de la 2ªMM, y expresa que el país necesita apoyo.

También sube al escenario Isabelle **Alexandrine Bourgeois**, una de las participantes del equipo base de la 1ªMM, que hizo el recorrido entero por todo el planeta. Cuenta la historia de su padre, que fue secuestrado por el Movimiento 19 de abril de Colombia (M19). Él fue liberado, pero Isabelle quería reunirse con las personas que le habían secuestrado. Por tanto, para ella la 1ªMM no solo fue caminar por la paz, sino llevar el mensaje de la reconciliación. Quería ser coherente entre sus actos y sus palabras. Cuando supo que se podría encontrar con uno de los secuestradores de su padre tuvo miedo, miedo de decepcionarse a sí misma, de no estar a la altura, de dejarse llevar por la ira y la revancha. Cuando llegó el momento le preguntó qué se sentía al tener en frente a la hija de unos de sus secuestrados. Él le dijo que era la primera vez que se encontraba en frente de un familiar de uno de sus rehenes. Y le pidió perdón. Ambos lloraron, se abrazaron. Isabelle cuenta que con la energía del momento ya no había ni personas malas ni buenas. A partir de lo sucedido, muchas personas colombianas le dieron las gracias porque este encuentro suponía un ejemplo para la reconciliación entre guerrilleros y la población colombiana.

---

La última persona invitada para hablar durante el acto es **Tiziana Volta**, de la organización italiana Mondo Senza Guerre. Emocionada, informa sobre la conferencia “Mediterráneo, Paz y No Violencia”, que se realizó en Palermo los días 29 y 30 de septiembre de 2018 y anuncia que se está organizando para septiembre de 2019, la West Mediterranean Peace Travel, la primera marcha por mar en el Mediterráneo occidental. Esta partirá de Génova y pasará por Niza, Barcelona, Túnez, Palermo, Reggio Calabria y, para llegar a Génova de nuevo. “En momentos diferentes, en lugares diferentes, todos estamos unidos por el mismo espíritu y partiendo del nivel institucional más cercano a los ciudadanos, mostramos un sentimiento común”, concluye Tiziana. Para finalizar su intervención, muestra un vídeo en el que se pueden contemplar todas las marchas por la paz en diferentes ciudades italianas. Además, hace entrega de una carta del alcalde de Palermo para la alcaldesa del Ayuntamiento de Madrid, Manuela Carmena.

Vuelve a tomar la palabra Rafael de la Rubia, esta vez para concluir el acto aportando las novedades que se conocen sobre la 2ªMM. Va a pasar por el Ártico y por la Antártida, gracias a equipos de investigación. También pasará por la India, compartiendo camino con el movimiento de los sin tierra. La ruta de estas personas va desde Nueva Delhi hasta Ginebra y se ha llegado a un acuerdo para confluir en el camino.

# Acoso y violencia política a mujeres, una barrera para la consolidación de democracias sostenibles y pacíficas

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 16:00

**Dónde:** JMD Arganzuela Auditorio del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Alianza por la Solidaridad](#)

## Participantes:

- Elena Diego - miembro del PSOE y Alcaldesa de Villamayor de Armuña de 2003 a 2011
- Rita Maestre - concejala y portavoz del Ayuntamiento de Madrid
- Verónica Gálvez - regidora de la Municipalidad Provincial de Puno, Perú
- Irene Achollo - miembro de la Confederación Nacional de Mujeres Campesinas Indígenas Originarias de Bolivia 'Bartolina Sisa'y

**Modera:** Magalí Chávez - coordinadora de proyectos de Alianza por la Solidaridad.

## Relato

La sesión se encuadra dentro del ciclo “Mujeres y Poder: Jornadas de Liderazgo Político. Conectando luchas y territorios” que tienen lugar alrededor de seis provincias españolas analizando la violencia de género en política, reivindicando el espacio político para las mujeres y compartiendo estrategias entre distintas lideresas.

Las participantes empiezan presentando la situación de las mujeres en política en sus distintos contextos. Todas insisten en resaltar que la participación de mujeres en política se tiene que entender en un sentido amplio: desde mujeres que ejercen cargos políticos y miembros de partidos políticos, hasta lideresas comunitarias y defensoras de derechos humanos.

Todas coinciden en que las últimas décadas han significado la incorporación de la mujer en la esfera pública, el aumento de mujeres en la política y la introducción de mujeres en altos cargos. Sin embargo, no existe igualdad de género en los espacios políticos y las mujeres en política sufren discriminación y hasta acoso y violencia. Las cuatro ponentes también insisten en las diferencias que existen en cada contexto.

En España, el año 2007 se aprobó la Ley de Igualdad que establece cuotas de discriminación positiva para igualar la participación entre géneros en política. Sin embargo, los espacios públicos, medios de comunicación e instituciones públicas son espacios totalmente agresivos. Las mujeres políticas en España tienen que convivir con la misoginia arraigada a la esfera pública, en la cual los hombres, acostumbrados a sus privilegios y a sus roles

---

de poder, no están dispuestos a renunciar a ellos y repiten modelos de sexualización y cosificación de las mujeres políticas.

Esta realidad se repite en los países de Americana Latina pero la discriminación de género en política se agrava con casos de acoso y violencia. En Perú, ha sido muy recientemente cuando las mujeres han empezado a ocupar espacios de decisión. Además, estas mujeres sufren diversos tipos de violencia, desde boicot político (desacreditación de sus discursos e ideas políticas y bloqueo sistémico de sus proyectos de ordenanza) hasta acoso sexual. En 2016 se firmó el Pacto Ético Electoral para rechazar y erradicar cualquier tipo de discriminación hacia una persona o grupo de personas y en el Plan Nacional contra la Violencia de Género se reconoció el acoso político como forma de violencia que debe ser prevenida, sancionada y erradicada según el Proyecto de Ley N° 673. En Perú se ha decidido utilizar el término acoso político en vez de violencia política, ya que este concepto se utiliza para la violencia interna sufrida entre el 1980 y el año 2000.

La contextualización de la violencia política a las mujeres en Bolivia se inicia con el caso de Juana Quispe Apaza, concejala asesinada tras sufrir persecución política y constantes agresiones verbales y físicas después de asumir el cargo de concejala del Municipio de Acoraimes, Provincia Omasuyos del Departamento de La Paz. La realidad en Bolivia es que hay muchos casos de feminicidio registrados que no están investigados y siguen impunes aunque desde 2013 existe la Ley 348 para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia. Además, a nivel latinoamericano desde 2017 existe la Ley Modelo Interamericana sobre Violencia Política contra las Mujeres que sirve para conceptualizar a nivel regional de qué se habla cuando se habla de acoso a las mujeres en política.

Aunque las realidades político-sociales son muy distintas en cada zona geográfica o país, los retos para disminuir el acoso y la violencia a las mujeres en política pueden ser compartidos. A nivel interno es imprescindible que los partidos políticos se revisen y establezcan protocolos de actuación para erradicar los casos de discriminación y violencia política. A nivel externo es imprescindible que los casos se visibilicen. A continuación se debe acabar con la impunidad judicial. Para ello es muy importante desarrollar marcos legales coherentes y extensos que garanticen una aplicación efectiva de las sanciones. Para conseguirlo, es muy interesante la idea de conectar distintos territorios con la misma lucha. Se insiste también en la necesidad de conocer muy bien el marco normativo existente para poder aprovecharlo y la importancia de trabajar en red con asociaciones de la sociedad civil.

# Pacto-Finanzas por el Clima

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 18:00

**Dónde:** Nave 16 de Matadero de Madrid

**Organiza:** [Red Española para el Desarrollo Sostenible](#) – Miguel Ángel Moratinos

## Participantes:

- Teresa Ribera - Ministra para la Transición Ecológica
- Manuela Carmena - Alcaldesa de Madrid
- Mauricio Rodas - Alcalde de Quito
- Pierre Larrouturou - Ingeniero Agrónomo y economista
- Jorge García Castaño - concejal de Economía y Hacienda del Ayuntamiento de Madrid

**Modera:** Miguel Ángel Moratinos

## Relato

**Teresa Ribera** comienza afirmando que su activismo se inició hace más de 30 años, cuando se decía que la paz es algo más que la ausencia de guerra o conflicto. Las condiciones ambientales deben ser entendidas como generadoras de violencia, ya que afectan a las infraestructuras y a las personas que habitan el mundo a día de hoy. El ámbito ambiental tiene una dimensión de seguridad que no puede olvidarse.

Defiende que es necesario un pacto de finanzas por el clima. Estos recursos deben invertirse para construir este cambio ambiental y social. El error no está en la falta de recursos, sino en la distribución de los mismos. Es imprescindible tener en cuenta la dimensión local de esta cuestión. Está resurgiendo la importancia de los líderes locales, ya que el bienestar de la ciudadanía se refleja en los mismos.

Nadie está exento de esta responsabilidad de cuidar el medio ambiente, así como nadie es el culpable, por lo que todos tenemos la responsabilidad en distintos niveles en la construcción, consolidación de estas políticas de sostenibilidad y clima. Estas deben permear todos los ámbitos de la sociedad. La acción concertada entre los distintos niveles de gobierno marca la directriz a seguir en este ámbito.

**Miguel Ángel Moratinos** subraya que hay que limitar el aumento de la temperatura a 1,5°C con respecto a etapas preindustriales, y considera que los 2°C de aumento de temperatura en Madrid no es una realidad permisible en la actualidad.

**Pierre Larrouturou** se congratula del hecho de que en este encuentro se haya conseguido juntar a toda la clase política en torno a la cuestión climática, de vital importancia. Pero aún queda trabajo por hacer para concienciar sobre los efectos del cambio climático. En Europa el impacto del cambio climático no es tan grande en comparación con otros países del Sur; un ejemplo es la zona del Sahel que está sufriendo las consecuencias más graves del este

fenómeno. Los problemas actuales que enfrenta la Tierra son pequeños en comparación a los problemas que enfrentará dentro de 30 años si no cambiamos el modelo de vida. Pese a haber sido los menores emisores de CO2 los países del Sur sufren las consecuencias más graves del cambio climático. No podemos confiar en los cambios tecnológicos, ya que estos no avanzan de una forma tan rápida y eficiente con respecto al aumento de las temperaturas a nivel global, que han hecho que los desastres naturales se hayan visto triplicadas en los últimos 20 años. Los gastos económicos, sociales, humanos, y climáticos son cada vez mayores, la naturaleza nos envía señales, y estas no pueden seguir ignorándose.

Es paradójico que viviendo en la “época de Internet” donde todo parece llegar de forma mágica, olvidemos que los problemas derivados del calentamiento global causarán miles de muertes en Europa como resultado de las olas de calor. En las previsiones futuras los refugiados climáticos provocarán olas migratorias masivas, incontenibles en los países del Norte. Esto tendrá lugar gracias a la multiplicación de la población mundial ligada a su vez al descenso de la producción alimenticia.

Los seres humanos somos responsables de esta situación y, como tal, tenemos la capacidad de actuar. “Nosotros seremos el meteorito que destruirá nuestra especie si no actuamos”. La ONU establece que los compromisos actuales de los Estados no solucionarían ningún problema, entonces, ¿cómo llegamos a una solución?. Esto es imposible con el nivel de vida actual, hay demasiados coches, demasiados contaminantes, etc. Las soluciones se conocen: el objetivo de Europa es 0 emisiones con vista a 30 años; el consumo energético debe reducirse a la mitad; hay cambiar de estilo de vida, de modelo energético, etc. Las soluciones existen, pero debe existir voluntad política para llevarlas a cabo. Para financiar esta transición climática y económica haría falta un billón de dólares anual. Puede parecer caro, pero no lo es, es simplemente necesario. Si se destinó un billón de euros anual para salvar la crisis financiera, puede y debe destinarse esta cifra para salvar la crisis climática.

El Banco Central Europeo genera un billón anual para rescatar a la banca, del cual solo el 11% va a parar a la economía real, el resto se destina a la especulación. El FMI anuncia que vamos camino de una crisis financiera 10 veces más grave que la crisis del 2007, y todos “nos quedamos callados como un conejo delante de un camión”. Para poder destinar dinero a esta transición climática, debe desinflarse la especulación, para así invertir este dinero en un futuro sostenible. Europa debe renacer como un proyecto climático, ya que a día de hoy carece de una visión clara a futuros como proyecto político. Para lograr esto debe crearse un banco del clima que destine el dinero necesario a esta transición climática. Pero, ¿de dónde puede salir el dinero sin necesidad de subir los impuestos? Un mecanismo clave es luchar contra la competencia fiscal intra-europea; el impuesto sobre los beneficios en Estados Unidos es del 38%, mientras que en la UE es menos de la mitad. El FMI define esta situación como un problema macroeconómico. Es importante entender que no existe una única solución, y que por este motivo se debe actuar en varios frentes. En los próximos meses deben tomarse decisiones fuertes y cruciales para solventar esta problemática.

**Jorge García Castaño** cuenta que junto al plan de gasto social, el plan de gasto ambiental del Ayuntamiento de Madrid ha sido uno de los mayores cambios implementados por este Gobierno. Uno de los problemas clave de la política en España es el incumplimiento de los pactos, que a la hora de ejecutarse, no llegan a cumplirse debido a la falta de herramientas de implementación. Madrid sufre un constante ataque institucional por tratar de cumplir con los compromisos de gasto. Se han destinado 250 millones de euros anuales para una partida de gasto ambiental, habiéndose instalado placas solares y habiendo sustituido las calderas de gasóleo por fuentes alternativas. Además, el Ayuntamiento de Madrid ha introducido

---

arbolado y medidas para peatonalizar vías públicas. Otras medidas implementadas han sido: el cambio de flota del transporte público; las ayudas al cambio de la flota de taxis (para tener vehículos menos contaminantes); y las subvenciones a las familias para la introducción de mejoras de eficiencia energética. En los próximos meses va a salir una línea de crédito para obras de rehabilitación energética en vivienda y empresas de la ciudad.

**Mauricio Rodas** sostiene que hay una vinculación directa entre los efectos del cambio climático y la violencia. Si no cambiamos el ritmo de vida actual, muchos Estados y ciudades van a desaparecer debido al aumento de las temperaturas. En la actualidad la mayoría de la población mundial vive en ciudades. Mas del 70% de las emisiones se generan en las ciudades, por ello es que en las ciudades debe librarse la batalla contra el cambio climático. Para las naciones es imposible cumplir el Acuerdo de París sin que las ciudades lleven a cabo un rol de carácter activo. Las medidas que deben implementarse son las siguientes:

- Crear una agenda multinivel para combatir el cambio climático.
- Crear de una Nueva Agenda Urbana basada en el Acuerdo de París que atribuya a las ciudades mayor responsabilidad con respecto a esta problemática: las ciudades deben aumentar el número de competencias ambientales para así poder tomar partido en esta situación.

El problema más grave al que se enfrentan las ciudades es el acceso a los recursos, ya que muchos Gobiernos locales a nivel mundial necesitan una garantía soberana del Estado central para poder acceder a fondos de desarrollo multilateral. Debido a esta mala relación política la cuestión climática queda apartada de la agenda y los recursos no llegan. Además, a este problema se suman las dificultades que presentan las ciudades para acceder a recursos del sector privado, ya que muchos países tienen marcos regulatorios deficientes para generar alianzas público–privadas, por lo esto los recursos no llegan tampoco en este sentido. Por todos estos motivos deben mejorarse las relaciones entre actores, buscando una cooperación multinivel.

Mauricio plantea una mirada optimista ya que pese a que sigan existiendo muchos retos ha habido grandes avances. Muchos bancos están definiendo líneas de financiación a ciudades de forma directa, pero las ciudades necesitan proyectos sólidos para poder emplear estos recursos.

**Manuela Carmena** afirma que la clave para la solución de esta crisis está en la voluntad política, en actuar sabiendo que el cambio es posible, ya que existen los recursos y el marco regulatorio. La cuestión climática no puede utilizarse con fines meramente partidistas, no es objeto de partido, sino una cuestión de vida o muerte, de supervivencia de nuestra especie. Las críticas al Ayuntamiento son infundadas, ya que el mismo está obligado por cuestiones de salud a cumplir con la normativa ambiental a nivel europeo. Hay que hacer esta reflexión, ¿por qué el teatro en que se ha convertido la política no atiende a los datos y los problemas reales como es el cambio climático?.

La Alcaldesa se plantea, además, otra pregunta: ¿Es posible un cambio en materia climática en el marco de una economía liberal? Hay que replantear la economía. Los problemas derivados del cambio climático no son nuevos, se conocen desde hace años, pero por intereses económicos no se ha actuado al respecto. Por ello, deben existir economistas con otros modelos y perspectivas que planteen alternativas a los modelos actuales.

---

Hay que plantear una nueva mirada, que entienda que la esencia de la ciudad está la cooperación. Una ciudad debe estar basada en la solidaridad como principio básico e imprescindible. Para conseguir estos objetivos hay que ser creativos. Hay que diseñar una alternativa económica y social basada en la sostenibilidad.

# Ciudades Aliadas en el Orgullo LGTBI. Crímenes de odio en Iberoamérica

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 18:00

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona de Matadero de Madrid

**Organiza:** [UCCI](#)

Finalmente, el evento se llama: **“Crímenes de odio en Iberoamérica por orientación sexual y/o identidad de género”**

## Participantes:

- Rita Maestre - concejala del Ayuntamiento de Madrid y Secretaria General de UCCI
- Gustavo Pecoraro - Asesor en el área de DDHH y LGTBI de la Ciudad de Buenos Aires
- Arelí Victoria Gómez Cruz - activista hondureña, trans y refugiada en España
- Rubén López - Vocal de delitos de odio de Arcópoli (<http://arcopoli.org/>) y director del Observatorio contra crímenes de odio de Madrid
- Sandy Ruiz Diaz Medina - Municipalidad de Asunción
- Juan Carlos Prieto García - Director de diversidad sexual de la Alcaldía de Bogotá
- Daniela Ginés Dávila - Dirección de Atención Social de La Paz
- Adriana Aguilera Marquina - Responsable de Asuntos Internacionales de la Ciudad de México
- Arantxa Miranda - Policía Municipal de Madrid
- Fabiana Goyeneche - Intendencia de Montevideo
- Manuel Vázquez Seigido - Centro Nacional de Educación Sexual en Cuba
- Gislen Mata Vega - Municipalidad de San José de Costa Rica

## Relato

Se muestra el trabajo de las ciudades UCCI en políticas públicas dirigidas a la población LGTBIQA+ y a la lucha contra los crímenes de odio.

**Rita Maestre, concejala del Ayuntamiento de Madrid y Secretaria General de UCCI**, dice que hay que hacer mucho más que acuerdos y conferencias. Hay que comprometerse con las políticas públicas. En Madrid hay una Unidad de Gestión de la Diversidad. Hay que trabaja con colectivos y asociaciones que antes que las autoridades locales empezaron a trabajar contra la discriminación. Se espera que la UCCI se amplíe con nuevas ciudades.

---

**Gustavo Pecoraro, Asesor en el área de DDHH y LGTBI de la Ciudad de Buenos Aires** señala que hay un contexto regional en crímenes de odio. El crimen de odio es una agresión a una identidad. Trabajar en contra de estos crímenes es trabajar a favor también de la memoria. Sus vidas son las nuestras. Debe haber aliadas heterosexuales, pero la mejor voz de la denuncia es la propia de la comunidad LGTBI. Cada ciudad que mejore y acreciente estas medidas para luchar contra los crímenes de odio hace mejor a la sociedad en su conjunto. Es importante la participación del colectivo en todas las áreas de la ciudad. Es destacable la criminalización en muchos países. Una persona es agredida o asesinada cada 24 horas en Latinoamérica, especialmente entre las personas trans. Se notan los cambios políticos como incitadores del odio, como pasa en la América de Trump. En los últimos años pese a la protección jurídica internacional, hay un incremento de los asesinatos y agresiones. Más de la mitad de las agresiones en Argentina son hacia personas trans, seguidas de varones gays y lesbianas. Especialmente en Buenos Aires, por la fuerte migración hacia la ciudad. Según Lohana Berkins había que hablar no sólo de transfobia sino de travesticidios, con las connotaciones identitarias que tiene. Diana Sacayán, otra mujer trans activista, fue brutalmente asesinada en 2015 en Buenos Aires. En 2018 el imputado, Gabriel David Marino, fue condenado a prisión perpetua por ser coautor del delito, incluyéndose por primera vez la figura de travesticidio. Hay que retomar la mística del SUMMIT Madrid 2017 en Madrid para buscar soluciones a este repunte de las violencias.

**Arely Victoria Gómez Cruz, activista hondureña, trans y refugiada en España** lleva tres años en España. La esperanza de vida de una mujer trans en Latinoamérica es de 35 años. Se pide asilo a Europa porque hay mayor apertura y menor discriminación. Hay unos fuertes límites al acceso al empleo. En Latinoamérica hay avances pero aún no hay plenas garantías jurídicas, ni políticas públicas suficientes. La visibilidad como defensora de derechos humanos es un agravante de discriminación y vulnerabilidad. Tuvo que salir de Honduras, por su visibilidad y ser candidata política por un partido en su país. En América Latina ha habido muchos mártires cuyos asesinatos quedan impunes por la falta de protección, una lacra extensible a otros sectores vulnerables: niñez, mujeres, tercera edad, etc. Pertener a un partido de izquierda supone una doble discriminación, por género y por ideología. También hay una doble moral, por ejemplo, como la que sufren las trabajadoras sexuales, que son rechazadas públicamente. Salió de su país ilusionada, gracias a fondos europeos, pero al llegar aquí la discriminación sigue: por ser migrante, mujer, trans y de otra etnia. Hay que informar y educar a la sociedad, especialmente a los jóvenes. Ha sufrido una agresión física, por un guardia de seguridad de una discoteca que no dejó que entrara ya que consideraba que el espacio de estas personas es Chueca. Y Chueca no es un lugar incluyente. Aún sigue en búsqueda de reconocimiento, está en un piso de acogida y sin trabajo. No nacemos en cuerpos equivocados, sino en leyes y ciudades equivocadas, concluye.

**Rubén López, Vocal de delitos de odio de [Arcópoli](#)** y director del Observatorio contra crímenes de odio de Madrid. En España siguen ocurriendo los crímenes de odio. Madrid es muy inclusiva, pero no pasa en todas las ciudades. En Fuenlabrada se celebraba un juicio por un crimen de odio y el agresor les volvió a amenazar y agredir. Aún queda mucho por hacer, ya que sólo llevamos 30 años de lucha. El Observatorio surge para acompañar. Hay un hecho: han incrementado las agresiones y frente esto se necesita acompañamiento y asesoramiento. Dan a conocer los recursos disponibles de la ciudad y los jurídicos. Hay que denunciar. El Observatorio, mediante un grupo de voluntariado, vigila las redes, para ofrecer

---

ayuda cuando se detecta una agresión. La víctima debe saber que no tiene la culpa de lo que le ha pasado. Es necesario dar formación a todo el funcionariado. Dan atención con una trabajadora social, un abogado y una psicóloga. Es importante la denuncia. También hacen un informe anual.

**Sandy Ruiz Diaz Medina, Municipalidad de Asunción.** En Paraguay las personas LGTBI están totalmente desprotegidas. No hay una ley antidiscriminatoria general. Cuando se planteó su elaboración, la sociedad se dividió. Hay crímenes de odio, el último, la quema de una mujer trans. Perviven muchos de los valores de la última dictadura paraguaya en muchos aspectos, como este u otros, ya que no se puede hablar de educación sexual en las escuelas. Las organizaciones antidiscriminación están solas. Se necesita articulación y trabajo en red con países vecinos.

**Maximiliano Carlos Francisco Ferraro, Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.** Es una ciudad de vanguardia y abierta a la convivencia. Pero sus características innovadoras no la eximen de tener violencias contra el colectivo LGTBI. Ha habido avances normativos: reforma de la Constitución en 1994 que incorpora los Tratados Internacionales; en 1996 la Constitución de la Ciudad de Buenos Aires incluye un artículo antidiscriminatorio; Ley de Identidad de Género; Ley Antidiscriminatoria; Defensoría del Pueblo; etc. Hay una fuerte participación de la sociedad civil y mayor escucha social por parte de las autoridades.

**Juan Carlos Prieto García, Director de diversidad sexual de la Alcaldía de Bogotá.** Colombia es un país atravesado por el conflicto interno con fuerte migración interna. Bogotá lleva 10 años con políticas públicas LGTBI. No obstante, es el cuarto país de la región con mayor violencia hacia estos colectivos. UCCI y su mesa de trabajo LGBTI es un buen espacio desde el que trabajar estos temas. En Colombia hubo una andanada de manifestaciones evangélicas en contra de las sanciones presidenciales contra las personas LGTBI. Esto no debería suceder. El reto es escuchar las voces de las asociaciones, con alianzas estratégicas de entes públicos, y con la academia. Debemos salir con acciones puntuales.

**Daniela Ginés Dávila, Dirección de Atención Social de La Paz.** Desde la municipalidad trabajan con personas vulnerables. Trabajan con consejo ciudadano. Trabajan desde la consulta ciudadana. Se decidió informar y sensibilizar. Hay una ley municipal de respeto a los derechos LGTBI. La gente ha creado dos bandos, uno de ellos en contra. La ley trabaja en los ámbitos mencionados de inclusión y sensibilización, con un programa de radio. Van a promover otras redes municipales.

**Adriana Aguilera Marquina, Responsable de Asuntos Internacionales de la Ciudad de México.** En la Constitución de la Ciudad se consagra la no discriminación, con un catálogo de derechos específicos, incluyendo los LGTBI. Se aprobó una Ley para prevenir y eliminar la discriminación. Y hay otras como el Código Civil que incorpora medidas de igualdad. Hay una red Interinstitucional de Atención a la Diversidad Sexual que se encarga de estos temas en Ciudad de México. Hay que seguir visibilizando, como las asexuales, queer, etc. las identidades no binarias que se deben incluir en la normativa y las instituciones existentes.

---

**Arantxa Miranda, Policía Municipal de Madrid,** venimos de cárcel y discriminación, con unas leyes muy represivas en España. El enemigo del colectivo era la propia policía. Hasta 1981 no hay amnistía a los presos LGTBI. Ahora tenemos un Plan de Derechos Humanos en Madrid y la Unidad de Gestión de la Diversidad. Se enfrentan a una infradenuncia muy grande por la naturalización de las agresiones. Solo un 10% denuncia. Colaboran con organismos sociales que les han formado, han creado protocolos y difunden publicidad.

**Fabiana Goyeneche, Intendencia de Montevideo.** Toda la legislación es nacional. Montevideo es una ciudad inclusiva que organiza una marcha de la diversidad. Hay tipificación de los delitos de odio. Hay carencia de los operadores jurídicos, se necesita formación y cambiar los marcos de pensamiento. Hay varios homicidios impunes. También hay un activismo potente. Hay que considerar también la interseccionalidad.

**Manuel Vázquez Seigido, Centro Nacional de Educación Sexual en Cuba,** se generan conocimientos para favorecer la toma de decisiones políticas, durante los últimos 46 años. Celebran un congreso anual contra la homofobia. El Plan de Desarrollo hasta 2030 incluye el tema como pilar de la nación. Y el proceso de reforma Constitucional también incluirá la no discriminación. Es necesario un programa de actualización de la legislación cubana.

**Gislen Mata Vega, Municipalidad de San José de Costa Rica.** Hay dos decretos ejecutivos pero no hay legislación en la materia. El Día del Orgullo se celebra el 17 de mayo y hay acciones afirmativas: una política para la igualdad y equidad de género, legislación en salud, que incluye a parejas diversas y a personas trans en reasignaciones de sexo. También capacitación a la policía para tratar a estas personas. Se hicieron resoluciones al Código Penal para eliminar la criminalización. Hay muchas resistencias en el país, pero los pensamientos religiosos no deben estar por encima de los derechos civiles.

# Claves para abordar la cultura de paz en las ciudades

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 19:00h

**Dónde:** Auditorio de la Casa del Lector de Matadero de Madrid

**Organizan:** Mayors for Peace, Asociación española de Investigación para la Paz (AIPAZ) y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP)

## Participantes:

- Tica Font - investigadora del [Centre Delàs de Estudis per la Pau](#), miembro de [AIPAZ](#)
- Carmen Magallón - Presidenta de [WILPF](#) España y directora de la [Fundación Seminario de Investigación para la Paz](#), miembro de AIPAZ.
- Maribel Vaquero - Directora general de Convivencia y Derechos Humanos de la Diputación Foral de Gipuzkoa.
- Carlos Martínez - Alcalde de Soria y Vicepresidente del Europeo de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU).
- Mónica Fein - Intendente de Rosario (Argentina).
- Josep Mayoral - Alcalde de Granollers y Vicepresidente de [Alcaldes por la Paz](#).

**Modera:** Rosa María Artal, periodista y escritora

## Relato

La moderadora da la bienvenida a la sesión y recuerda el compromiso del I Foro de trabajar desde lo local.

- AIPAZ, la Asociación Española de Investigación para la Paz, se constituyó en 1997 en Granada y reúne ONG y entidades relacionadas con este tema. Lleva más de 30 años trabajando en la investigación para la Paz.
- Mayors for Peace, una organización internacional de alcaldes por la paz, cuya creación se debe a las experiencias dolorosas de Hiroshima y Nagasaki de 1945, así que, en 1982, gracias al alcalde de Hiroshima Takeshi Araki, se creó una red de alcaldes para trabajar conjuntamente para la abolición de las armas nucleares y la paz a nivel mundial. La sección española se creó en 2014 y tiene 380 municipios integrados.
- La Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) tiene más de 8.000 miembros entre pueblos, ciudades, provincias y consejos insulares. <http://www.femp.es>

Toma la palabra **Carmen Magallón, Presidenta de WILPF España y Directora del Seminario de Investigación para la Paz**, entidades miembros de AIPAZ. Manifiesta que ésta es una oportunidad inigualable para reflexionar sobre cómo construir la paz junto con alcaldes y

---

alcaldesas, que pueden llevar al cabo lo que tantas veces desde el movimiento por la paz se ha planteado.

La paz no es una meta, es una cultura, entonces hay que cultivarla cada día. ¿Dónde? En las ciudades, que tienen en sus manos esta capacidad de hacer políticas. Hay que partir de una concepción antropológica de que “los seres humanos somos capaces de hacer las paces”. Los seres humanos no somos violentos por naturaleza. Somos agresivos por naturaleza, pero no somos violentos. Hay que aclarar la diferencia entre violencia y conflicto: el conflicto es algo cotidiano. Esta distinción es básica: los conflictos están ahí, la clave es cómo gestionar estos conflictos. Los conflictos se gestionan, las violencias se erradican.

Hablando de violencias, hay que reconocer que existen varios tipos de violencias: violencias directas, violencias culturales y violencias estructurales. Todos los seres humanos somos vulnerables y necesitamos ser cuidados, critica que se hable de grupos especialmente vulnerables, puesto que estos en realidad sufren una vulnerabilidad construida por la discriminación. Cuenta la historia de WILPF, la Liga Internacional de Mujeres por la Paz, que nació porque mujeres de todo el mundo se plantaron contra las violencias en plena Primera Guerra Mundial. Por eso subraya que no solo hay que proteger a las mujeres, también hay que escuchar lo que tienen que decir. Apunta la importancia de la reivindicación de ciudades libres de armas nucleares y recuerda que en Zaragoza hubo una gran movilización social para desnuclearizar la ciudad.

**Tica Font, investigadora del Centre Delàs** miembro de AIPAZ anuncia que se ha estado elaborando una agenda sobre cómo abordar la paz en las ciudades “[Compromiso para una Agenda de Ciudades de Convivencia y Paz](#)”.

Expone que en todos los talleres en los que ha participado sale una pregunta planteada por la misma persona: ¿qué idea tiene usted de la seguridad? esta agenda no tiene una visión securitaria. Y ahondando en la cuestión se pregunta: ¿la seguridad de quién? Quien formula esta pregunta siempre es alguien que se mueve en el ámbito del Estado. De hecho, las ciudades no tienen competencia sobre seguridad. La segunda pregunta sería ¿la seguridad frente a qué? Se puede hablar de seguridad económica, acceso a la salud, alimentación, a la vivienda, a ser tratado con dignidad, a participar en la toma de decisiones del municipio... Éstas son las seguridades que quieren las personas en los municipios y están alineadas con la Agenda 2030.

Las violencias tienen causalidades económicas (por ejemplo, el crimen organizado, o expulsar a personas de un bloque de pisos por especulación), la violencia interpersonal, las violencias en los deportes, hacia la gente mayor, los niños, etc. ¿Qué se propone? Abordarlas todas, actuando sobre las causas y sobre los valores (es decir, sobre nuestras mentalidades que legitiman y normalizan violencia). Por eso señala que si no cambiamos nuestro esquema de valores seguiremos reproduciendo violencia. Frente a los muchos tipos de violencia que hay (menciona también la gentrificación, cuando una zona de la ciudad se convierte en negocio y sobran las personas que habita esa zona) los municipios tienen muchos instrumentos para la prevención y atención a las víctimas, tienen equipos de mediación, experiencia en formas de gobernanza participada. La ciudad la construyen todos. Es mucho más fácil cuando los municipios trabajan en red. Los ciudadanos mismos tenemos que tener interés en el trabajo en red de las ciudades porque nos beneficia a todos.

---

**Rosa María Artal** pasa a introducir la siguiente sesión del side event enfocada en las experiencias transformadoras para la paz concretas de algunas ciudades.

Presenta a **Carlos Martínez Mínguez, Alcalde de Soria y vicepresidente del Europeo de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU)**, quien hablará de la “Localización del ODS 16”.

Expone que Soria es una ciudad muy pequeña. Sufre, a diferencia de ciudades más grandes, otro tipo de violencia, relacionada con la falta de oportunidades. Ha perdido el 40% de la población en los últimos años, y ha sufrido el efecto de emigraciones. La Agenda 2030 se resume en esta frase “No dejar nadie atrás” y sabemos que nunca va a ser fácil, pero el compromiso incluso en pequeños municipios es fundamental.

En Soria prácticamente no hay índice de criminalidad: no hay robos, no hay asesinatos, hay apenas violencia tal como se entiende comúnmente (violencia directa). Cuenta que Josep Mayoral, el alcalde de Granollers, le educó poco a poco en que el concepto de paz no es solo la ausencia de violencia o conflicto bélico. Soria está en la Red de Ciudades por la Paz, Alcaldes y Alcaldesas por la Paz. Quiere desarrollar un plan de cultura de paz para pasar de ciudades donde el protagonismo lo tenga la violencia y la competitividad económica, a ciudades con justicia social y paz. ¿Cómo? Con la Educación. Es en las ciudades, es en el entorno urbano donde sucede todo. Hoy hablamos del Objetivo 16: Paz, Justicia e Instituciones sólidas. La corrupción es una de las mayores violencias que está atacando nuestro Estado de derecho. Necesitamos generar confianza en las instituciones, dice mencionando amenazas como Bolsonaro en Brasil o Vox en España, y plantear la transparencia en la toma de decisiones. Se necesitan políticas de gobierno abierto.

**Maribel Vaquero, Directora General de Convivencia y Derechos Humanos de la Diputación Foral de Gipuzkoa**, que expone el “[Programa Bizikidetza Lantzen](#)” (Trabajando la Convivencia). Comenta que la provincia tiene 700.000 habitantes y que trabajan en estrecha colaboración con los municipios. En Gipuzkoa después del cese definitivo de la violencia de ETA, empezaron a trabajar por la convivencia. El principio rector del programa es la dignidad humana. El programa se basa en cinco compromisos: derechos humanos, víctimas, memoria, normalización y reinserción. Se han creado espacios de diálogo: partidos políticos y foros ciudadanos hablan de lo que había pasado.

Lo vivido muchas veces no ha sido una violencia directa, pero sí ha generado una no convivencia en el mismo municipio. Considera importante el fomento de cultura de derechos humanos, haciendo especial hincapié en hablar de víctimas y memoria. Resalta que cada uno tiene un relato diferente sobre lo que ha pasado. Tras dos años de poner en marcha el programa, se dieron cuenta de que tenían que invertir en cultura política democrática. Se pregunta si en los municipios se sabe debatir con respeto y con libertad. Cuenta que han trabajado en 24 municipios de Gipuzkoa. Además, reconoce que advirtieron que la provincia tenía otros retos y necesita un plan de convivencia con acciones contra la discriminación. Subraya que han llegado a la conclusión de que es necesario hacer una gestión democrática de la diversidad.

**Mónica Fein, Intendente de Rosario, Argentina**, presenta el programa “[Ciudades educadoras](#)”. Rosario tiene un millón de habitantes. Indica que todo lo que hacemos educa para la convivencia o para lo contrario, no hay nada que sea inocuo en las ciudades. Rosario tiene cotidianamente muchos conflictos (creemos que son buenos estos conflictos) pero también

---

es una ciudad con mucha desigualdad: nuestras ciudades tienen un 30% de personas pobres. Construir un espacio público de calidad sin importar la condición económica es fundamental, es un concepto educador, dice, haciendo especial referencia a la infancia. Existen consejos barriales, donde los vecinos y vecinas dialogan sobre sus conflictos, por ejemplo, la violencia de género. Frente a una visión securitaria comenta que en Rosario se han impulsado unas actividades como los “pic-nics nocturnos” sin la presencia de fuerzas de seguridad, son acciones muy simbólicas.

Frente a otros tipos de violencia, para entender las causas, se promovieron procesos participativos, consejos participativos. También involucraron en la toma de decisiones a los jóvenes: ¿qué quieren hacer ellos en su territorio?

Las ciudades educadoras piensan que todas las instituciones tienen que ser parte del proceso educador, que las políticas públicas son educadoras. La ciudad de Rosario pertenece a la red de ciudades educadoras. Las ciudades tenemos la gran oportunidad, como decía el Alcalde de Soria con los ODS: construir juntos con la sociedad nuevas formas de resolver los conflictos y valorar la vida como un valor fundamental que cuidar y sostener durante todo el tiempo. “Ciudades educadoras” es un proceso que tiene como objetivo construir la paz.

Josep Mayoral, Alcalde de Granollers y vicepresidente de Mayors for Peace, presenta las “Redes de ciudades por la paz”. Mayoral presenta un vídeo de la Red de Alcaldes y Alcaldesas por la Paz [“Construyamos la paz de las ciudades al mundo”](#).

A continuación, reconoce el impresionante trabajo de varias mujeres en el desarrollo de la agenda urbana de paz que se ha presentado aquí. Anuncia que se va a proponer esta agenda a los municipios de España. Reconoce a Tica, Ana, Juana, Carmen, Elena, todas las mujeres que han hecho un trabajo impresionante en la elaboración de la agenda y agradece a Carlos (Alcalde de Soria) y David (Alcalde de Móstoles), que abrió las puertas de la FEMP para hacerlo posible.

Espera que dentro de 20 años sea habitual que cuando se plantee un proyecto urbano se haga un impacto de convivencia y paz, que sea obligatorio. Los ejes fundamentales del trabajo de Granollers en esta historia incluyen:

1. Memoria: Granollers vivió una guerra civil y muchos años de paz. Cualquier proyecto de construcción de paz en el municipio requiere esfuerzo para construir la memoria historia del municipio. En 1938, 5 aviones italianos destruyeron la ciudad a las 9 de la mañana: hubo 224 muertos, la mayoría mujeres, ancianos, ancianas, niños y niñas. Es necesario recordar para construir futuro, para decir nunca más. La paz no es solo la ausencia de la guerra. Recuerda un poeta y cantautor catalán que decía “a veces la paz solamente es miedo”, en referencia a la paz durante la dictadura de Franco.
2. Educación: Granollers, como Rosario, forma parte de la red de “Ciudades Educadoras”. Educación es lo que hacemos en cada rincón de la ciudad, dice citando a Pasqual Maragall. Empezamos a trabajarlo hace 30 años, se quiso romper el silencio del franquismo plantando árboles en el 50 aniversario del bombardeo. Es necesario que la gente que sufrió esta historia la comparta con sus nietos. En 2008 en el ‘70 aniversario, se generaron muchos intercambios abuelos-nietos.
3. Participación: una ciudad comprometida con la paz es un proyecto de gobernanza compartida. Hoy las decisiones ya no se toman solo en el despacho, y si es así son decisiones con poco recorrido. Apuesta por el método del diálogo y de la

---

palabra. Subraya la importancia de la mediación y de construir ciudades que generen conciencia. Habla de ciudades que cuiden, que sean entornos potentes con relaciones fraternales para que uno se sienta bien viviendo en su ciudad.

4. Pasar de la visión local a la visión universal. Local-Global. Tenemos la obligación de fortalecer nuestras estrategias como ciudades y de trabajar en redes de ciudades para pedir respeto. Somos una red. Trabajamos entre todos para conseguir transformar la sociedad.
5. Finalmente habla de la red ICAN, que ganó el Premio Nobel de la Paz en 2017. ICAN llevó a Naciones Unidas una moción para que las armas nucleares sean consideradas ilegales. Granollers se ha comprometido a adherirse a esta petición, que es un reto universal. Josep Mayoral se compromete a pedir la adhesión al Gobierno de España.

La moderadora comparte una reflexión con el público: la importancia del compartir experiencias entre alcaldes y debatir. Además resalta la idea que la memoria sea fundamental para construir el futuro.

Se abre un turno de **intervenciones del público** sobre los siguientes temas:

- Iniciativa valiente de la Diputación Foral de Gipuzkoa
- Niños y niñas que sean sujetos de su propio desarrollo- desarrollo personal.
- Municipios tiene que ser agentes políticos tanto como los Estados: hay que ser alternativos a las políticas de los estados.
- Contra el riesgo de pensar que las ciudades son un entorno violento, tenemos que visibilizar las experiencias pacíficas que se están desarrollando en las ciudades.
- Importancia de la comunicación de la convivencia y no solo de la violencia.



# Urban violence SDG16&11 and the UN Agenda for Sustaining Peace

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre de 2018, a las 10:00

**Dónde:** Nave Terneras

**Organiza:** [PNUD](#)

## Participantes:

- Patrick Keuleers - Director de Gobernanza y Mantenimiento de la Paz del PNUD
- Juma Assiago - coordinador del Programa de Ciudades Seguras de ONU-Hábitat
- Representante de UNICEF
- Emilia Saiz - Secretaria General de la CGLU
- Manuela Carmena - Alcaldesa de Madrid

## Relato

En 2016 el Consejo General de las Naciones Unidas pedía acción colectiva para el sostenimiento de la paz, una alineación de los instrumentos y recursos para las sociedades que emergen de un conflicto o que lo están atravesando. Los conflictos cruzan las fronteras y, por ello, son difíciles de resolver. En la actualidad los conflictos vienen de zonas urbanas, por ejemplo Alepo. Además de estos conflictos de alta intensidad hay conflictos más difusos y difíciles de predecir en las zonas urbanas. Para el sostenimiento de la paz es necesario realizar un enfoque local y preventivo a nivel estatal y urbano. La mejor solución es gestionarlo y realizar las inversiones pertinentes destinadas a la construcción de paz.

El **director de Gobernanza y Mantenimiento de la Paz del PNUD, Patrick Keuleers** señala que la Agenda 2030 y el sostenimiento de la paz se refuerzan. Los dos conceptos se vinculan y deberían ser transversales. En este contexto pregunta: ¿cuáles son los elementos principales que fomentan la paz en las zonas urbanas y qué debe hacer el PNUD para que los retos se conviertan en resultados dando una ciudad inclusiva y con paz?. La globalización es un reto y hay tendencias populistas y nacionalismos. Es importante entender que estos cambios en el mundo están relacionados con la creciente violencia. Vemos una globalización que provoca desigualdades y corrupciones graves que tienen impacto en los derechos humanos. Denuncia que se necesitan entre 5 y 7 billones para poder desarrollar la Agenda 2030 y no se recibe ni una tercera parte. Hay un mundo con riqueza y con muchos recursos, pero sigue habiendo segmentos de la población que se quedan atrás. Lo más interesante de todo esto es que hay personas que se quedan atrás en las zonas urbanas ante lo que las Naciones Unidas intenta buscar soluciones.

La población más excluida, en la mayoría de los casos, vive en zonas remotas que no son desarrolladas, el estatus socioeconómico bajo, más vulnerables a desastres naturales causados por el hombre y con sistemas de gobierno que violan los derechos humanos. Cuando todo esto se produce empezamos a ver los vectores que llevan a reacciones violentas,

---

y esos vectores son: acceso limitado o poco control sobre todo tipo de servicios básicos; falta de acceso a la participación política; el empleo y las oportunidades económicas; y el acceso a la no seguridad. Cuando esto se analiza se ve que hay palancas que promueven a la violencia. La solución para poder mitigar estas situaciones es hacer hincapié en las personas que no cuentan con recursos y se están quedando atrás, deben contar con una serie de servicios públicos y privados disponibles para todo el mundo, con seguridad local y una participación ciudadana activa.

Somos sociedades cada vez más heterogéneas y el PNUD quiere prevenir el conflicto a través de una sociedad diversa y sostenible.

El **representante de UNICEF** se centra en el alto grado de vulnerabilidad de los niños en situaciones de conflicto. Asegura que las ciudades pueden ser un escenario importante para llevar a cabo un proceso de prevención de la violencia. Se deben minimizar los riesgos y las vulnerabilidades y la exclusión.

En 2016 se llevó a cabo una estrategia urbana rural con cinco zonas prioritarias donde se redujeron las desigualdades anteriormente mencionadas. En todo ello los gobiernos locales hacen un trabajo fundamental a nivel de barrio: dan datos locales esenciales; datos; planificación de los presupuestos locales inclusivos. Subraya que las ciudades se enfrentan a desafíos por el cambio climático (contexto de reducción del impacto de los desastres, con comunidades más resistentes a estos desastres). El rol de los gobiernos locales para asumir y enfocar los retos es muy importante.

El **coordinador del Programa de Ciudades Seguras de ONU-Hábitat, Juma Assiago** comenta que quiere que la urbanización sea fuente de desarrollo. Hay que adoptar una perspectiva distinta en cuanto a las ciudades apostando por la integración social. En cuanto a la Nueva Agenda Urbana se ve que hay palancas importantes para el cambio. Advierte que cuando hablamos de violencia urbana no se tienen en cuenta las teorías de urbanización. Defiende que son las ciudades las que se deben adoptar a las personas y no las personas a la ciudad. Hay que aprovechar el capital social para poder llevar a cabo estas ciudades inclusivas centrándonos en el vínculo del objetivo 11 y el 16 de la Agenda 2030 para poder articular estas dos dimensiones.

**Emilia Saiz, secretaria general de la CGLU**, afirma que la Agenda 2030 no son solamente los 17 objetivos, sino que ha dejado de ser una cosa universal y que deben aterrizar en lo local para poder desarrollar la vida con tranquilidad y diversidad a nivel mundial. Las ciudades son la base del fundamento de la paz. Nos falta entender que la gobernanza es muy importante para la paz. El Sistema de las Naciones Unidas no se da cuenta de que el tema de gobernanza local debe ser una parte mucho más fuerte en la agenda de desarrollo. Lo que se pretende es trabajar en las violencias interpersonales, en el sistema de gobernanza y la participación ciudadana, también asegurar un ambiente social que evite ir al conflicto con violencia y que los Estados defiendan los intereses de los ciudadanos con una perspectiva menos de seguridad, la igualdad es imprescindible.

La **Alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena**, afirma que hay situaciones de injusticia y desigualdad que generan caldos de cultivo donde la violencia se desarrolla. Afirma que

las agencias internacionales solo acuden a los Estados a la hora de elaborar las agendas globales. Pide que se favorezca la “conexión constante” entre los Gobiernos locales y las agencias internacionales para que el trabajo de ambos se realice de forma coordinada y redunde en un beneficio efectivo para la ciudadanía.

La Alcaldesa de Madrid reclama un procedimiento especial del cumplimiento del Objetivo 16 y el resto y un protocolo para evitar que los conflictos deriven en violencia. Invita a que las diferentes Agencias de las Naciones Unidas impulsen programas “antiviencias urbanas” y estudios sobre qué causas justifican que los conflictos se resuelvan con violencia.





# **XI FORO IBEROAMERICANO DE GOBIERNOS LOCALES**

# XI Foro Iberoamericano de Gobiernos Locales

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 10:00

**Dónde:** Casa del Lector Auditorio

**Organiza:** [UCCI](#), [FEMP](#) y [SEGIB](#)

## Participantes:

- Mauricio Rodas - Alcalde de Quito y Vicepresidente de Territorio y Economía Sostenible de la UCCI
- Conxita Marsol Riart - de Andorra la Vella
- Iván Arciénega - Alcalde de Sucre y presidente de FLACMA
- Ramón Mestre - Intendente de Córdoba y Presidente de Mercociudades
- Carlos Martínez Mínguez - Alcalde de Soria y Presidente de CGLU-Europa
- Edwin Escobar - Alcalde de Villa Nueva y presidente de la Asociación Nacional de Municipalidades de Guatemala (ANAM)
- Rebeca Grynspan - Secretaría General de SEGIB
- Johnny Araya - Alcalde de San José y copresidente de la UCCI
- Manuela Carmena - Alcaldesa de Madrid y copresidenta de la UCCI

## Relato

Este Encuentro ha contado con la participación de 22 alcaldes y cerca de 50 representantes de ciudades, gobiernos locales y asociaciones de municipios de Iberoamérica. El Encuentro parte de una premisa: “Los Gobiernos locales y las ciudades que forman parte de la región iberoamericana se enfrentan a desafíos comunes que, afectando directamente a sus ciudadanías, a menudo trascienden sus fronteras territoriales, sus competencias administrativas y sus capacidades económicas”. Los gobiernos locales iberoamericanos comentan en este Foro dos apuestas fundamentales: una mayor descentralización política que les permita responder a las demandas de la población con un marco jurídico y financiero adecuado y, por otro lado, los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los Acuerdos del Clima de París.

**Mauricio Rodas, alcalde de Quito y vicepresidente de Territorio y Economía Sostenible de la UCCI**, reclama “recursos y competencias legales claras para las ciudades para que, a su vez, los países puedan cumplir los acuerdos internacionales” (en referencia, por ejemplo, a la Agenda 2030 y al Acuerdo del Clima). Rodas apostó también por la coordinación entre Gobiernos locales y nacionales y también con el sector privado, las agencias de cooperación internacional, etc.

---

**Conxita Marsol Riart, de Andorra la Vella**, solicita el apoyo a la candidatura de Andorra La Vella para acoger la 26 Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno en 2020 y reiteró el compromiso de Andorra con los principios y los desafíos de la comunidad iberoamericana.

**Iván Arciénega, Alcalde de Sucre y Presidente de FLACMA** recuerda que “el 80% de la población de América Latina vive en ciudades”, lo que a su juicio implica que “la diplomacia de los Estados no basta”. Considera que las ciudades deben presentar un Gobierno con “rostro humano y no burocrático”. Critica “las privatizaciones mercantilistas”, el hecho de que “el interés de lucro esté por encima de los derechos humanos”.

**Ramón Mestre, Intendente de Córdoba y Presidente de Mercociudades**, ha destacado en su intervención la necesidad de una mayor transparencia y de luchar contra la corrupción.

**Carlos Martínez Mínguez, Alcalde de Soria y Presidente de CGLU-Europa**, defiende que las ciudades somos una “palanca de cambio para la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible” y ha hecho un llamamiento para “ejercer un liderazgo regional en Iberoamérica”.

**Edwin Escobar, Alcalde de Villa Nueva y Presidente de la Asociación Nacional de Municipalidades de Guatemala (ANAM)** señala que hay que hacer frente a “la polarización de la desigualdad”. A su modo de ver, “los países están confrontados en esta polarización de ideas, religiones, etc.” y, frente a esto, “la mayor esperanza es la proximidad” que ofrecen los Gobiernos locales.

**Rebeca Grynspan, de la Secretaría General de SEGIB**, considera que, ante el contexto de incertidumbre, “es fundamental que compartamos una hoja de ruta como son los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), que, junto con el Acuerdo del Clima de París, son probablemente el mayor triunfo del multilateralismo”.

Grynspan ha apostado por fortalecer los gobiernos locales y por “una gobernanza multinivel y multiactor”. A su juicio, “en América Latina se necesita una mayor y mejor financiación y legislación municipal”. Asimismo, ha denunciado que solo el 14% de las alcaldías están ocupadas por mujeres y que la población indígena también está subrepresentada.

**Johnny Araya, Alcalde de San José y copresidente de la UCCI**, defiende, también, que “los ODS y la Agenda 2030 deben ser la base fundamental en la planificación de nuestras ciudades”. Para Araya, “la Agenda 2030 ofrece una visión transformadora hacia la sostenibilidad social, económica y ambiental y representa una oportunidad histórica para reducir la desigualdad”. Criticó asimismo que no se está haciendo lo suficiente para lograr los objetivos, “ya sea por falta de recursos y de competencias pero también de falta de compromiso”.

**Manuela Carmena, Alcaldesa de Madrid y copresidenta de la UCCI**, manifiesta la necesidad de “fortalecer y profundizar la democracia”, realiza un brindis simbólico “con una copa de optimismo” y se muestra convencida “de que lo que queremos hacer, lo podemos hacer”. Carmena llama a que las ciudades recuperen la memoria, tal como está haciendo el Ayuntamiento de Madrid, que por medio de estatuas, placas, jardines, etc. ayuda a recordar “todo lo que se debe recordar”.

En este Encuentro se ha sellado el Compromiso de Madrid. Los representantes locales reunidos han manifestado la voluntad de incorporar a sus ciudades los principios y metas de los 17 ODS; crear mecanismos de manera participativa y dialogada para el seguimiento de esas metas; a no “dejar a nadie atrás” promoviendo acciones específicas contra la discriminación, la pobreza y la exclusión, desde la perspectiva de la indivisibilidad de los derechos humanos

–derecho a la vivienda asociación, derecho a migrar...– y a promover ciudades justas, pacíficas. Además, se mostraron comprometidos con avanzar en modelos de gobernanza abierta y colaborativa que pongan la transparencia, el acceso a la información, la rendición de cuentas, la participación ciudadana y la prevención y la lucha contra la corrupción en el centro de sus agendas locales.





# **POLICY COUNCILS**

# Consejo político de CGLU: Los gobiernos locales, líderes en transición ecológica

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 9:00

**Dónde:** Nave Ternereras de Matadero de Madrid

**Organiza:** [CGLU](#)

## Participantes:

- Roland Ries - Alcalde de Estrasburgo
- Fatimetou Mint Abdel Malick – Presidenta del consejo regional de Nouakchott
- Bev Esslinger – concejala de Edmonton
- Inés Sabanés – Delegada del Área de Gobierno de Medioambiente y Movilidad en la ciudad de Madrid
- Corinne Lepage – ex Ministra francesa de medio ambiente

Este Consejo Político es copresidido por Roland Ries y Fatimetou Abdel Malick.

## Relato

**Roland Ries** comienza su intervención destacando el papel fundamental de los gobiernos locales para conseguir que los ciudadanos tomen conciencia de la gravedad del problema del cambio climático. Además, añade que hay que progresar en todos los elementos científicos y técnicos que permitirán modificar la situación.

Añade que se deben evitar los desplazamientos inútiles, ya que gracias a la tecnología y eventos como al que están asistiendo, tenemos la oportunidad de hablar entre nosotros, algo que para él es fundamental.

Comenta que se han llevado a cabo unas cuantas experiencias sobre este tema. La CGLU tiene un papel fundamental y especialmente necesario hoy en día para que estas se conozcan. Dichas experiencias deben ser compartidas, difundidas.

**Fatimetou Mint Abdel Malick** asegura que el papel de los gobiernos locales es reseñable teniendo en cuenta la relación de proximidad e intimidad que tienen con los ciudadanos. Los gobiernos locales deben ser capaces de poder mantener una cohesión social y económica y, como tales, deben reflexionar sobre cualquier mejora que se quiera realizar. Existen, de hecho, enfoques muy innovadores para solucionar los problemas ambientales, de modo que se debe apoyar a los gobiernos internacionales y locales para que puedan crear unos planes de urgencia para hacer frente a las distintas catástrofes que puedan surgir.

Algunos de los municipios que conforman la CGLU conocen bien la campaña para la prevención de las catástrofes, algo que permite a las ciudades adaptarse a cualquier catástrofe estableciendo planes que puedan reducir al máximo las consecuencias de estas.

---

**Bev Esslinger** asegura que el cambio social es el desafío de nuestra época y el desarrollo económico local es crucial para ayudar a fomentar este cambio. Hay una relación positiva que nos permite resaltar la importancia de tener unos gobiernos locales fuertes.

Las mujeres y los niños suelen ser los más afectados por cambio climático porque la mitad de las personas que viven en el umbral de la pobreza son mujeres. Teniendo en cuenta estas cuestiones de género, las iniciativas de economía verde deben ofrecer oportunidades especialmente a mujeres y jóvenes.

Los gobiernos locales de Canadá llevan tiempo liderando prácticas ambientales como la mejora de la eficiencia energética, el reciclaje de desperdicios, el tratamiento de aguas residuales, etc. Un ejemplo de esto se da en Vancouver, que se ha convertido en una ciudad más sana y más verde mediante financiación global, con una dotación del Gobierno canadiense. Estas iniciativas generan ventajas económicas y crean importantes conocimientos y buenas prácticas. El claro ejemplo se encuentra en la creación de estaciones de biocombustible, las cuales han sido financiadas por un fondo y apoyadas para poder apoyar la gestión de residuos urbanos con el fin de aumentar el reciclaje, dado que los residuos sólidos no compostables se pueden enviar a una de estas estaciones y reducir la cantidad que se manda a los vertederos.

**Inés Sabanés** comienza diciendo que, como es sabido, Madrid tiene que llevar a cabo en determinadas ocasiones protocolos de intervención para no sobrepasar el límite de contaminación establecido, ya que se tiene la firme convicción de que es un elemento primordial para mantener la ciudad sana. También tienen la creencia de que en la transición ecológica las ciudades tienen un papel fundamental y asegura que, o se avanza desde los gobiernos locales o va a ser muy difícil que se lleguen a los niveles de lucha contra la contaminación deseados.

Agrega que se deben tener en cuenta tres elementos básicos para que las ciudades tengan un papel nuclear: financiación, regulación y formación.

Hay una gran necesidad de introducir un cambio en el modelo urbano, limitando nuestro modo de vida, que es pernicioso para la naturaleza, para poder crear este cambio mediante una estrategia.

Dada la fragilidad y la poca concienciación en la ciudad de Madrid se creó el Plan A de calidad del aire y cambio climático, llamado así porque afecta al aire y porque no hay un Plan B, ya que son las medidas necesarias para conseguir una ciudad sostenible que garantice la salud de los madrileños. A través de las 30 medidas que propone, se pretende centrar la política de cambio hacia la transición ecológica. Contiene una estrategia de reducción de residuos, aumento de espacios verdes, creación de zonas de bajas emisiones, etc. Pero no solo la tecnología puede impulsar esta transición y, aunque se han renovado flotas de autobuses o puesto en marcha los “Zity”, solo con esto no se garantiza toda la transición ecológica. Si no hay una apuesta de medios alternativos no se conseguirán los efectos deseados.

Además del Plan A, Inés Sabanés resalta la existencia de otros programas enfocados a la creación de una ciudad sostenible como el Plan MAD-RE, en el que se pretende realizar una reconversión energética del parque de edificios; otro de estos programas es la renaturalización del río Manzanares, así como el intento de conectar diferentes corredores ecológicos de la ciudad y la región.

---

Concluye reflexionando sobre el largo camino que aún queda por recorrer.

**Corinne Lepage**, no podemos contestar al avance del cambio climático si no trabajamos todos juntos. Habla de la existencia de una declaración para cumplir este objetivo y añade que sin un apoyo masivo a esta declaración no se logrará frenar el avance de la contaminación. Este reto incluye la existencia de 6 derechos y 6 deberes relacionados con el medio ambiente adoptados por 20 ciudades.

Añade que a nivel internacional es muy difícil progresar, y que se debe ir a un nivel inferior, es decir, el de las ciudades, que es un nivel esencial.

Vemos cómo se degrada todo velozmente a nivel ambiental y político necesitamos textos. Textos sencillos, con cosas evidentes que compartamos todos.

Finaliza resaltando el papel fundamental de los políticos quienes tienen las vidas de millones de personas en las manos.

**Roland Ries** destaca la importancia de no ver solo la inmediatez, sino de pensar en el futuro, en nuestros hijos y nietos y el mundo que vamos a dejarles.

**Fatimetou Abdel Malick**, la incontrolada construcción urbana aumenta los riesgos, para construir una resiliencia en las ciudades tenemos que pensar en desarrollo sostenible, idear un plan que se pueda utilizar en un marco económico apropiado.

**Roland Ries** recalca la importancia de la adhesión y participación ciudadana en lo que hacen los gobiernos. Aquellos que piensan que se puede imponer algo desde arriba están equivocados, no va a funcionar así, el despotismo ilustrado es algo obsoleto. Los ciudadanos necesitan poder entender lo que está pasando y poder aportar sus propias ideas. No es fácil conseguirlo, pero es absolutamente necesario. Es imprescindible crear este clima de debate donde se encuentren todas las opiniones diferentes e intentar entender lo que el otro dice, de ahí la importancia de la educación.

Por otra parte, hay que tratar de tener políticas sostenibles y duraderas en los proyectos y que estos sean innovadores. Es cómodo tomar el camino ya conocido, pero así se van a cometer los mismos errores.

Es urgente reaccionar, no se puede esperar más. Se tiene la obligación de seguir trabajando a nivel científico y técnico, así como en la mentalidad de las personas.

**Inés Sabanés** hace referencia al concepto de inteligencia colectiva. Hay un desequilibrio que a veces existe a raíz de la capacidad de la gobernanza de traducir esta participación frente a la capacidad de los grandes lobbies organizados.

Añade que no habrá justicia sin justicia ambiental, que comprende todos los límites del planeta. No es una cuestión de voluntad, es una cuestión de que nos jugamos la vida o la muerte en otros lugares del mundo. Las ciudades deben exigir justicia ambiental en todas las partes del mundo.

---

**Roland Ries**, ante la globalización, todo el mundo tiene la tentación de replegarse en sí mismo y desentenderse del resto del mundo, pero esto es un error que puede ser muy peligroso. Tenemos que razonar globalmente y actuar a nivel local pero siempre en un contexto internacional.

¿Hasta qué punto seguir con el sistema capitalista es positivo para el medio ambiente?, pregunta una mujer del público

**Roland Ries** está totalmente de acuerdo con lo sugerido por la mujer. Deja a los miembros del panel contestar a esto.

**Corinne Lepage** comenta que todos tendremos que esforzarnos mucho, sobre todo los que han tenido la oportunidad de vivir en entornos mejores. No se puede pedir a los países con menos recursos que realicen un esfuerzo que los países del Norte no hacen. Esto se llama ejemplaridad. Resalta también el papel de las colectividades. Para conseguir una justicia climática las ciudades empiezan a jugar un papel muy importante.

**Bev Esslinger** concluye que todo lo hablado demuestra que hay muchas ideas que hay que compartir entre nosotros. Y añade que tenemos que seguir mejorando, no podemos tener miedo de los riesgos, es un desafío constante.

**Fatimetou Abdel Malick** declara que insistir en no implicar a los gobiernos locales en la elaboración de planes de intervención fragiliza la gobernanza y los territorios.

**Roland Ries** agradece a sus compañeros las contribuciones. Añade que ante un problema tan amplio habrá que sintetizar todas las ideas y no dudar en experimentar. Ahora es el último momento para poder corregir la trayectoria.

# Consejo político de CGLU: Diplomacia en las ciudades, clave para la paz. Hacia un manifiesto para el fomento de la paz a nivel local

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 11: 45

**Dónde:** Nave Ternereras de Matadero de Madrid

**Organiza:** [CGLU](#)

## Participantes:

- Jan Van Zanen - Alcalde de Utrech, presidente de la Asociación de las Municipalidades de los Países Bajos
- Juan Mari Aburto - Alcalde de Bilbao
- Mahmut Sami Sahin - Teniente de Alcalde de Konya
- Carlos Martínez Mínguez - Alcalde de Soria, vicepresidente de la CGLU para Europa
- Vicente Lopantzi - Asesor Legal, Ciudad de México
- Daria Cibrano - Departamento de Gobierno Local y Regional, Servicios Públicos Internacionales
- Alison Evison - Presidenta de la Asociación Escocesa COSLA

## Relato

El debate político sobre Diplomacia de las Ciudades y paz ha sido organizado por el Consejo Político de Oportunidades para Todos. Los debates se centran en la promoción de la paz a nivel local. Así describe el Foro la Asociación de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos.

**Alison Evison, Presidenta de la Asociación Escocesa COSLA**, abre la mesa redonda con un tema candente y cada vez con mayor protagonismo en el plano de la diplomacia internacional: “el tema del género y la igualdad también se tiene que aplicar a la política, acabo de hablar con otras alcaldesas. El viernes pasado fui a una conferencia de género como compromiso de costos en mi ciudad para mejorar la seguridad. Hablamos de cómo eliminar las barreras para participar en las políticas. La paz en respeto significa estar próximas a otras personas en nuestra comunidad. Para llevar a cabo la justicia social y desarrollar la democracia social”.

El **Teniente de Alcalde de Konya, Mahmut Sami Sahin**, que ha venido en representación del Alcalde de su ciudad, habla de la paz desde el punto de vista local: “En Konya velamos por tener un mundo pacífico y sostenible. Una unidad muy próxima a la población es el Ayuntamiento. Buscamos dar prosperidad y paz social a los ciudadanos... Más seguridad. Cuando las personas viven pacíficamente se pueden desarrollar mejor”. Habla de la globalización como algo muy presente en el día a día. Algo que puede ser beneficioso pero

---

contra lo que hay que aprender a luchar también. Indica la necesidad de mejora en las relaciones entre los ciudadanos y las administraciones locales: las ciudades tienen que tener actores más dinámicos que busquen soluciones y participación para la paz social.

Habla de Turquía como un terreno de más de 9 mil años de Historia, de la gran cantidad de culturas que han pasado por ella: Turquía ha abierto sus brazos a todas las civilizaciones. Konya tiene una parte importante en esta ayuda humanitaria que se da desde el país, no solo a los refugiados que se acercan a la frontera. Todos nosotros como administraciones hemos reunido cerca de 30 mil millones de dólares para cubrir y dar cobijo a los refugiados. Continúa hablando del compromiso humanitario de Konya con las personas refugiadas: muchas organizaciones no cumplen sus promesas con estas personas, pero nosotros hemos dado vida y continuidad a toda la gente que no tiene donde vivir. Dentro de la ciudad hay un montículo donde hay un asentamiento desde hace muchos años. Es también una de las paradas más importantes de la Ruta de la Seda. Konya ha sido capital del Impero Otomano, una de las ciudades más importantes de la época.

Comenta que la tradición y la Historia han dejado una herencia que ahora les hace importantes y les da una forma nueva: “somos miembros de más de 20 organizaciones internacionales. A través de la red amplia hemos visto buenos ejemplos y hemos tenido como guía de desarrollo sostenible a CGLU. Las ciudades tienen que ser lugares más cómodos donde vivir. Estamos aprovechando las nuevas tecnologías para participar con transparencia. Estamos entrando al nivel de las ciudades inteligentes, como enfoque está el humano pero entre las soluciones para dar cabida al control de movilidad, aparcamientos inteligentes,... hemos creado más de 60 apps”. Según el Teniente de Alcalde, estas novedades se están abriendo para la ciudadanía: “Estamos enfocando al servicio del usuario para elevar su calidad de vida y buscar mayor cohesión social”.

Sahin continúa hablando sobre la Historia y los conflictos que ha vivido la ciudad de Konya y, dice, a través de ellos se han unido arte y prosperidad formando un “núcleo pacífico”. Entre tintes poéticos dice: “hay que ser Sol, pero hay que ser noche para tapar errores y también hay que ser tierra para dar prosperidad”. El Ayuntamiento de Konya ha traducido a 50 idiomas un libro de poesía con el fin de que el 80% de la población tenga ese libro y lo lea. El profeta que lo escribe habla del amor a través de la poesía. Define a su pueblo como un grupo que siempre se solidariza “con las personas más vulnerables”. Dice, además, que Konya ha abierto sus brazos a muchos países sin distinción y habla del futuro de esta solidaridad: “Seguimos desarrollando planes para que se pueda acceder libremente a estos servicios. El 10% de nuestra población era gente refugiada y por eso nos solidarizamos, les buscamos trabajo para que tengan su tranquilidad. Esto crea un entorno de continuidad. Hemos creado una tarjeta social que sirve como tarjeta de crédito y a través de ella pueden acceder a supermercados y cubrir sus necesidades básicas y mínimas para subsistir. Hemos abierto cursos ocupacionales para la formación y más de 500 mil personas han adquirido sus títulos para incorporarse al mundo laboral”.

En Turquía se está trabajando con la unión de Ayuntamientos desarrollando unos grupos de trabajo donde se ha creado un departamento de Relaciones Internacionales de Turquía, a partir de ahí se celebra un seminario que cumple su segundo año. Dice que Konya colabora con más de 60 países a través de sus ONG y que realizan actividades como: “abastecimiento de agua y apertura de pozos, maquinaria para la agricultura, cursos y formaciones, viajes... Una de las necesidades más básicas de las ciudades que más crecen es el abastecimiento de agua y comida”.

Siguiendo la filosofía de amor de la que hablaba en un inicio el Teniente de Alcalde, concluye su ponencia hablando de las necesidades de las ciudades y las limitaciones de estas. Es por esto que insta a la unión y al intercambio de problemas. Y por eso CGLU, dice Sahin, es un organismo de techo que sirve como guía para la sensibilización de las ciudades. Finaliza leyendo el deseo que dejó colgado en el árbol de los deseos el día anterior: “quiero que la misericordia y la ayuda de Dios den paz a las ciudades”.

Alison Evison interviene brevemente para leer también su deseo: “la paz en nuestras comunidades implica respeto hacia todas las personas sin excepción”.

El **Asesor Legal de la Ciudad De México, Vicente Lopantzi**, comienza abordando dos preguntas en torno a las que gira la participación de los gobiernos: ¿Cuál es el rol de los gobiernos locales en la construcción de la paz? Y, ¿qué políticas puede desarrollar un gobierno para lograr la paz? Son necesarias, dice, distinguir varias escalas: “local, nacional e internacional. El contexto es que no existe paz en las comunidades. Somos conscientes de que la finalidad es cambiar el paradigma de la seguridad. Desde México fortalecemos la paz a través de gobiernos locales que propician mecanismos de justicia. El acceso universal a la justicia debe ser un derecho garantizado. La violencia más dañina es la impunidad y la injusticia. Se debe acabar con esta violencia. Hay que apoyar a las mujeres, jóvenes y menores. El resto de la violencia intrafamiliar es del gobierno y de las familias. Si en la familia hay violencia, en la sociedad la habrá. Para obtener resultados hay que diagnosticar a través de la perspectiva penal y evitar la criminalización abusiva”.

Desde México consideran la necesidad de buscar medidas de justicia alternativa frente a la situación de encarcelamiento masivo. También apuestan por estrategias de dignificación de estas personas. “La estrategia para las ciudades de la paz tiene que romper con la reacción represiva del Estado, debe acompañarse de una estrategia transversal evaluada en materia de prevención social en la materia. En lugar de castigar el delito, hay que atenderlo antes de que este se origine. El problema es que no se interviene en el origen y se deja crecer. Para ello se debe incrementar la figura de intermediarios pacíficos, ciudadanos atendiendo a ciudadanos. De esta manera se pueden comprender mejor los problemas que existen, convencidos de que cuando se llega a un cargo somos servidores de nuestros semejantes. No nos servimos de ello sino servimos a ello. El fin es proponer estrategias de paz eficaces y adaptadas. Las ciudades deben fomentar la participación, proponer estrategias coordinadas que tengan como resultado la paz social”.

Habla de una “acupuntura urbana” que trata de atender el punto exacto problemático. En México existen dos instrumentos muy recientes:

- Declaración de ciudad global: reconoce la vocación pacifista y promueve la inserción en el sistema global estableciendo acuerdos de cooperación internacional que obliga a asumir la responsabilidad de tomar parte y lograr soluciones activas
- Declaración como ciudad santuario: pacificación de la ciudad e interculturalidad a través de una visión de inclusión social.

Saludamos la iniciativa de Madrid en cuanto al fortalecimiento de la red de ciudades de paz. Nos sumamos a ello y proponemos un banco interactivo para el intercambio. Seguimos el manifiesto y repensaremos y reflexionaremos para lograr lugares pacíficos a corto, mediano y largo plazo. La paz es hoy, no después.

---

Finaliza su turno con una conclusión clara, la paz se puede conseguir pero para ello es muy necesario un trabajo desde la problemática: “una manera de violentar es cometer corrupción, en ese momento se desvían fondos públicos que pertenecen a los ciudadanos. Nosotros estamos para servir, no para servirnos. El cargo de funcionarios durara poco, pero ciudadanos lo seremos siempre. Si asumimos que queremos o debemos comportarnos como quisiéramos que se comportase el gobierno con nosotros, cambiamos el chip. La violencia de la corrupción es más grave que la violencia física. Si aplicamos lo que queremos para nosotros entonces trataremos así a nuestros vecinos. La paz empieza abajo, no a nivel internacional. Empecemos con nuestra familia, vecinos,... de manera que algún día conseguiremos la paz, soñemos la paz”.

Le sigue Sahin: “Yo también quiero acabar mi discurso diciendo que nosotros dirigimos desde abajo. Damos peso e importancia a servir a nuestros ciudadanos de acuerdo con sus necesidades. Una localidad es una unidad básica para la democracia y la paz social. Tiene que ser participativa, cercana, tenemos que estar muy cerca de ese núcleo para servir a esa paz. Somos los responsables para construir una sociedad equitativa y equilibrada. Se necesita que compartamos. Los dirigentes tienen que estar al servicio y ser representantes, una imagen fiel de la sociedad. Hasta los barrios pequeños con paz tienen un efecto de bola que se transmite al resto de la ciudad”.

El **Alcalde de Bilbao, Juan Mari Aburto**, habla del trabajo para lograr la igualdad: “La falta de esperanza es el motivo más importante para la generación de violencia”.

Las ideas principales de la línea de trabajo son las siguientes:

- Es importante tener un mensaje común compartido por todas las ciudades.
- El manifiesto debe darnos algunas claves de qué políticas desarrollar para contribuir a la paz.
- Ver cómo somos capaces de llevar esas medidas a nuestra vida diaria y a nuestras ciudades y municipios.
- La corrupción es generadora de violencia, comenta, y da las claves para lograr espacios urbanos más pacíficos:
- Es muy importante recuperar la confianza en la vida pública, en todas las ciudades está desacreditada. En España se han dado grandes casos de corrupción que han generado un gran desapego de la sociedad hacia la política. Desempeñar un cargo público solo es vocacional si queremos mejorar la vida de los convecinos
- Transparencia. Es importante que la gente vea cómo vivo y que soy coherente con lo que intento transmitir. Somos el Ayuntamiento más transparente del Estado y tenemos firmado un código ético. Cada concejal tiene un compromiso con la ciudadanía y es un instrumento que se usa para que la corrupción no entre por las puertas del Ayuntamiento de Bilbao.
- Diferencia entre caridad y solidaridad, verticalidad y horizontalidad.

Finaliza con la siguiente reflexión: “la fraternidad es la mejor forma de revolución”.

# Consejo Político de CGLU: Derecho a la ciudad para todos. Afrontar el reto y las oportunidades de la migración

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 16:00

**Dónde:** Nave Ternereras de Matadero de Madrid

**Organiza:** [CGLU](#)

## Participantes:

- Carola Gunnarson - Alcaldesa de Sala (Suecia)
- Mohamed Saadie - Presidente de la Municipalidad de Dannieh (Líbano) y copresidente de la GCLU para Oriente Medio y Sudeste Asiático
- Jill Helke - ONU Migración
- Marta Higuera - Primera Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Madrid,
- Omar Hejira - Alcalde de Oujda (Marruecos)
- Nkosenhle Madlada - concejal de la municipalidad de eThewini (Sudáfrica)

## Relato

Este debate se centra en los retos y oportunidades de la migración para los gobiernos locales y regionales.

**Carola Gunnarson, Alcaldesa de Sala (Suecia)**, subraya que “millones de personas abandonan sus hogares todos los días” y recordó los motivos: desastres naturales, opresión, guerras o persecución política. Llama a verlo no solo como un desafío, sino también como una oportunidad.

**Mohamed Saadie, Presidente de la municipalidad de Dannieh (Líbano)** y copresidente de la GCLU para Oriente Medio y Sudeste Asiático, reconoce que ningún país puede gestionar este tema por sí solo. “Tenemos que encontrar una solución común y elaborar una estrategia común a largo plazo para los refugiados”.

**Jill Helke, de ONU Migración**, comenta que la migración es un tema que se aborda en el ámbito local de manera cotidiana y las autoridades locales son las que ven las necesidades reales de las personas. “El papel de la CGLU es clave para hacer que la gente sea escuchada”.

**Marta Higuera, Primera Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Madrid**, considera necesario concretar el derecho a la ciudad para todas y todos mediante el diálogo con todos los niveles de Gobierno.

**Omar Hejira, Alcalde de Oujda (Marruecos)**, reconoce que la migración está en el centro de las preocupaciones de las autoridades locales. “La coordinación institucional y la comunicación son claves para cumplir nuestra labor en la gestión de la migración”.

---

**Nkosenhle Madlada, concejal de la municipalidad de eThewini (Sudáfrica)**, se muestra partidario de “acoger y aceptar la informalidad, para que al menos las personas que viven en la economía informal disfrute de los recursos y servicios necesarios para tener una vida digna”.

En la ronda de intervenciones, **Josep Mayoral, Alcalde de Granollers**, resalta que las autoridades locales son conscientes de que el futuro y presente de las ciudades depende de la construcción de ciudadanía, “de generar almas compartidas”.

**Mohamed Sefiani, alcalde de Chefchaouen**, en Marruecos, quiere poner el acento en que los migrantes son actores clave del desarrollo de los lugares en los que habitan. “Debemos cambiar la percepción negativa sobre la migración. Las ciudades son clave en esto y la CGLU está muy comprometida en este debate”. Por eso, insiste en que “la migración es una fuente de oportunidades en materia de riquezas y diversidad, pero las ciudades necesitan apoyo, los gobiernos nacionales y la comunidad internacional deberían proveer de apoyo e inversiones”.

**Carola Gunarsson, alcaldesa de Sala**, cierra el debate subrayando que la migración es un tema de liderazgo político. “Tenemos que promover la idea de que la migración es una buena oportunidad para nuestro desarrollo”.

# Consejo político de CGLU: La dimensión territorial de la localización de los ODS

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre de 2018, a las 16:00

**Dónde:** Nave Ternerías de Matadero de Madrid

**Organiza:** [CGLU](#)

## Participantes:

- Mónica Fein - intendenta de Rosario y vicepresidenta de CGLU para América Latina
- Gustavo Baroja - Presidente de la Asociación de Gobiernos Provinciales Autónomos del Ecuador (CONGOPE)
- Hassan Fateh - Gobernador, Director de Patrimonio y Dirección General de Gobiernos Locales de Marruecos
- Hassan Hmani - Teniente Alcalde de Nanterre, Presidente del Foro de Ciudades Periféricas de CGLU
- Ahmad Kamareddine - Alcalde de Trípoli, Presidente de la Región Urbana de Fayhaa y miembro del Comité de Alcaldes del Líbano
- Patrick Keuleers - Director de Gobernanza y Paz del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo
- Mohamed Sefiani - Alcalde de Chefchaouen y Presidente del Foro de Ciudades Intermedias de CGLU.

## Relato

La primera pregunta gira en torno a la diseminación o apropiación que existe a la hora de aplicar los ODS por parte de los distintos entes públicos y la movilización de los diferentes actores en este sentido. Las intervenciones de los ponentes disciernen en algunos aspectos, pero todas comparten la misma base: si no se parte de un modelo de gestión nacional descentralizado, claro y transparente es muy difícil para los gobiernos locales recoger el testigo de aplicar estos Objetivos de Desarrollo Sostenible. La planificación tiene que ser integral, no enfocada exclusivamente a las urbes, sino incluyendo en esta también el mundo rural. Del mismo modo, las situaciones de conflicto que hoy en día afectan a una parte importante de la población han creado nuevos actores, personas migradas, a las que debe darse cabida y hacerlas partícipes de aplicar estos ODS, ya que aportan tanto al desarrollo económico como social y cultural.

La segunda pregunta incide en la relación existente entre gobiernos locales y nacionales y la moderadora, Mónica Fein, invita a los ponentes a destacar experiencias positivas o negativas de estas relaciones multinivel, pues, como apuntaba, estas cuestiones forman parte de un debate social muy latente hoy en día en Latinoamérica. La conclusión a la que llegan es que existe, precisamente, una dificultad en las relaciones de gobernanza multinivel, que a su vez

---

dificulta implementar la Agenda 2030. Gobiernos nacionales, regionales y locales muchas veces no reman en el mismo sentido –incluso lo hacen en sentido contrario muchas veces– hecho que dificulta la aplicación de cualquier tipo de política. Pero también han remarcado que la ambición que se persigue con estos ODS deben involucrar no sólo al estamento político, también al tejido empresarial, al mundo académico y siempre con la ayuda de los medios de comunicación públicos, transmitiendo con objetividad los avances o retrocesos en las propuestas territoriales.





# TALLERES

# Taller de intercambio sobre el documento “Ciudades de Convivencia y Paz en la Agenda 2030”

**Cuándo:** Lunes, 5 de noviembre de 2018, a las 18:30

**Dónde:** Cineteca Sala Azcona de Matadero de Madrid

**Organiza:** Comité organizador II Foro Mundial

## Relato

Durante el taller, se presentan dos documentos:

### 1. Compromiso para una Agenda de Ciudades de Convivencia y Paz

Se trata de un documento de trabajo para incidir en política global y local, que establece tres tipos de violencia que se ponen de manifiesto en la ciudad: violencia directa, estructural y cultural.

El documento expone una serie de propuestas para una Agenda de Ciudades de Paz, a las que acompaña medidas de trabajo concretas para llevar a cabo en las ciudades.

1. Luchar contra las violencias interpersonales
2. Defender la ciudad frente a la guerra
3. Prevenir y combatir los extremismos violentos
4. Combatir el racismo, la xenofobia y otras formas de intolerancia
5. Incorporar el hecho migratorio.
6. Luchar contra el crimen organizado
7. Prevenir y combatir la corrupción
8. Luchar contra la violencia hacia las mujeres
9. Garantizar el derecho a la ciudad

Las acciones concretas que se proponen en el documento son, entre otras:

- Implementar políticas de cuidados frente a políticas securitarias.
- Articular con los gobiernos estatales la elaboración, implementación y supervisión de planes de acción para la prevención de las violencias.
- Desarrollar planes de acción local para abordar las violencias y los conflictos en las ciudades.
- Articular agendas con las agendas internacionales de construcción de convivencia y paz.

---

## 2. Declaración para una Agenda de Ciudades de Convivencia y Paz

La declaración subraya que la construcción de paz conlleva la erradicación de todas las formas de violencia, la promoción de la justicia social, el respeto de los derechos humanos, el desarrollo de la democracia y la resolución pacífica de los conflictos y expresa la profunda preocupación por la persistencia y proliferación de la violencia y los conflictos en las ciudades.

La declaración reconoce en el cuidado de la vida y la preservación del entorno natural como los mayores valores de la convivencia. La declaración señala la necesidad de coordinación y requiere elementos educativos y con la ayuda de los medios de comunicación.

Para ello insta a gobiernos y sociedad civil a trabajar conjuntamente para dotarse de instrumentos y crear espacios de diálogo para la implementación de las políticas establecidas en la agenda para la paz y pide el compromiso de fortalecer el Foro Mundial de Agendas de Ciudades de Convivencia y Paz como parte del compromiso político.

NOTA DE LA RELATORÍA: El documento definitivo [“Compromiso para una Agenda de Ciudades de Convivencia y Paz”](#) fue repartido en la Mesa de Mujeres que clausuró el Foro.

# Taller Agenda 2030: Educación y Cultura una alianza imprescindible

**Cuándo:** Lunes 5 de noviembre a las 18:30 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** Dirección General de Culturales, Departamento de Cooperación y Promoción Cultural y Gabinete Técnico - Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo ([AECID](#))

## Participan:

- [Fundación Voces](#)
- [NOVACT](#) (Instituto Internacional para la Acción Noviolenta)
- [Entreculturas](#)
- [Fundación de Ayuda contra la Drogadicción](#)

## Relato

Las personas que imparten el taller deciden realizar una conversación informal para poder establecer un diálogo directo con los y las espectadoras. Para ello, la moderadora lanza una pregunta: “¿A qué nos referimos cuando hablamos de cultura?”

Clara Maeztu Gomar, Técnica de Educación no Formal en la Fundación Entreculturas explica que, en su opinión, la cultura es un conjunto de cosmovisiones, el marco en el que aprendemos a ser, y la educación es el agente socializador que nos transmite esa cultura. Además, pone en valor la perspectiva crítica y las revisiones que hay que hacer sobre la cultura, ya que si no se llevan a cabo se perpetuarían violencias y desigualdades. Uno de los principales objetivos de la fundación en la que trabaja es empoderar a las personas para que sean críticas y puedan convertirse en agentes de cambio.

Ana Isabel González, Directora de Programas y Vicepresidenta de la Fundación Voces,, define la cultura como un conjunto de creencias, valores o modos de vida que inciden en la persona, en la sociedad y en la economía. Opina que, si no se reconocen identidades culturales y libertades culturales a todas las personas, no es posible que haya desarrollo. El objetivo de la Fundación Voces es fomentar la cultura para el cambio social. Finaliza su intervención afirmando que “la cultura es un lugar de encuentro, es una forma de crear comunidad”.

Luca Gervasoni, fundador y codirector de NOVACT, explica que la asociación quieren generar un contra-discurso en temas de cultura. Entienden esta como la mejor herramienta para transformar el mundo, ofrecer bases sólidas y abrir puertas a otras realidades. Solo a través de la cultura se podrá alcanzar una sociedad libre de conflictos armados y de violencia en todas sus dimensiones, señala.

Gerardo Lerma, subdirector para la cooperación al desarrollo de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD) opina que la cultura es una forma de pensar tanto individual

---

como colectiva, pero siempre en un lugar y en un tiempo concreto, con unos valores que lo sustentan. Desde su punto de vista, la educación sirve para construir o deconstruir realidades y tanto esta como la cultura tienen que basarse en procesos participativos donde todas las personas tengan derechos y responsabilidades.

Araceli Sánchez Garrido, Jefa Adjunta del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de AECID, argumenta que la cultura es el conjunto de formas de pensar y de ser en un momento concreto. Además, pone énfasis en que es imprescindible su capacidad de cambio, su dinamismo. “La cultura es lo que conforma nuestra sociedad, la base de la cohesión social. Por tanto, es un elemento transversal a todo”, indica. Cree que la cultura nunca puede entorpecer los Derechos Humanos y esto impacta en la cooperación.

A continuación, la moderadora plantea otra pregunta: “¿Cómo se trabajan la cultura y la educación en los hábitos informales?”.

Clara Maeztu explica que esta permite otros formatos y se pueden trabajar habilidades sociales y de participación que en la educación formal actualmente no tienen cabida. Su objetivo es provocar encuentros con personas diversas sobre temas como género, medioambiente o migraciones. Además, afirma que para trabajar sobre estos temas las metodologías artísticas como el teatro social, la pintura o el baile tienen mucho que decir. Concluye diciendo que hay que apostar por una educación integral.

Gerardo Lerma expresa que “la educación lo es todo” y lamenta que se hayan separado educación formal e informal, ya que no se puede entender una sin la otra. Da relevancia a la animación sociocultural, la resolución de conflictos y las prácticas restaurativas en contextos no formales. Recuerda que para hacer cambios importantes en la vida de la gente hay que cambiar el contexto y la sociedad en la que estas personas viven.

Luca Gervasoni considera que la cultura y la educación no formal son dos herramientas útiles para llegar más allá, y también pone en valor el poder de las acciones directas para transformar el mundo. Además, habla sobre la hegemonía cultural que se puede apreciar en la televisión o en los diarios, potentes agentes de socialización de las masas. En cuanto a la cooperación al desarrollo, considera que hay que hablar más sobre la importancia de adaptarse a los contextos específicos en los que se va a trabajar. Solo así la cooperación será efectiva y transformadora socialmente. También utiliza su intervención para denunciar que los Estados, en general, invierten muchos menos recursos en prevención que en seguridad.

Araceli Sánchez opina que, a veces, las intervenciones no formales y colectivas son espacios que posibilitan que algunas personas acudan a la educación formal. “Lo formal necesita de lo informal para que se formalice”, afirma. Además, enfatiza en lo importante que son las artes y la cultura para poner en marcha los procesos de educación informal. Habla durante su intervención de diferentes iniciativas culturales relacionadas con el circo o la pintura en distintos países como Colombia y España.

Ana González, desde su experiencia en diferentes proyectos en La Cañada, piensa que la educación no es suficiente. Cuenta que los niños y niñas que allí viven parten con muchas desventajas frente al resto. “Se tienen que enfrentar al estigma de vivir allí y que sus padres y madres no les puedan ayudar porque no tienen conocimientos básicos. El fracaso escolar es brutal”, afirma Ana González. No hay igualdad de oportunidades porque, aunque vayan a la escuela, no consiguen llegar a los objetivos mínimos del centro. Por ello, habla de lo importante que es la prevención y concluyen diciendo: “la informalidad debería estar dentro de la formalidad”.

# Consecuencias de las violaciones de derechos humanos en la salud mental: del trauma psicosocial a la experiencia interna

**Cuándo:** Lunes 5 de noviembre a las 18:30 horas

**Dónde:** Casa del Lector, Aula 10, del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Sociedad Internacional de Salud y Derechos Humanos](#)

## Relato

Javier García Pedraz es miembro del Consejo de International Society for Health and Human Rights, institución que, a través de conferencias que organizan por todo el mundo, pretenden poner en común conocimientos y experiencias de violaciones de derechos humanos en lugares de postconflicto. La próxima se celebrará (en principio, porque el proceso de paz de momento es fallido) en Medellín el año 2020. Con este taller Javier pretende poner en común su experiencia como psicólogo en casos de trauma postconflicto y brindarnos reflexiones que ha podido recoger a lo largo de los años.

En primer lugar, Javier remarca la necesidad de descubrir cómo es la violencia que afecta a las víctimas de un conflicto. Debe entenderse bien la dimensión social de la violencia recibida: su contexto, quién la ha empleado, contra qué población, etc. Es además importante dimensionar de manera completa la situación de la víctima y evitar categorizaciones como la de migrante económico frente a refugiado, ya que en muchos casos las migraciones se producen por ambos motivos. La violencia es multifactorial, pero además debe entenderse también como un instrumento que puede tener un impacto psicosocial. Estos dos conceptos deben ser considerados en su plenitud antes de tratar cualquier caso derivado de un conflicto bélico.

El trauma psicosocial tiene mucho que ver con el desarraigo con respecto a una comunidad. Implica la existencia de muchas barreras en lo que a seguridad se refiere. Es por eso que la persona traumatizada tiende a catalogar a las personas de su alrededor, con el objetivo de ubicarse y entender si se trata de un perseguidor, otra víctima o un salvador. La víctima tiende también a bloquearse como acto reflejo del propio cuerpo ante situaciones de este tipo. La pérdida por completo de familia, amigos y el hecho de encontrarse totalmente desprotegido en muchos casos impide procesar los sentimientos.

Es precisamente este bloqueo el que provoca que muchas de las víctimas tengan una “indefensión aprendida”: no se oponen a lo que sufren y lo asumen como algo natural. Javier nos cuenta que, si tenemos la voluntad de ayudar a personas con traumas psicosociales, debemos construir con ellas nuevas relaciones de confianza y para ello es necesario evitar situaciones de re-victimización, como ocurre a menudo en centros de acogida. Establecer límites en el horario, por ejemplo (como tener que estar otra vez en el centro a las 23h de la noche), es establecer marcos restrictivos que no facilitan el desbloqueo mental y emocional de las víctimas. Por el contrario, actividades como el teatro social o un documental, apostando por el empoderamiento de las víctimas, los refuerza mucho más y facilita que salgan del escudo que la violencia les ha impuesto.

Debemos reconstruir identidades. Tal como Javier citó: “*La violencia sin elaboración emocional ni significación socio-histórica genera procesos de deshumanización*” - Ignacio Martín-Baró.

# Violencia en la convivencia de los barrios

**Cuándo:** Lunes 5 de noviembre a las 18:30 horas

**Dónde:** Casa del Lector, Aula 12, del Matadero de Madrid

**Organiza:** [La Rueda Teatro Social](#)

## Relato

Laura Presa y Fernando Gallego, artistas de la compañía, conducen el taller. La Rueda Teatro Social es un colectivo de teatro social que combina diversas disciplinas con la finalidad de crear espacios de diálogo para construir comunidad, conseguir acercar posiciones en conflicto y cuestionar las estructuras que condicionan e influyen a la convivencia en comunidad. Han trabajado en cárceles, institutos, grupos no mixtos de mujeres y vecinas de los mismos barrios.

Al dirigirse a distintos colectivos, Rueda Teatro Social combina diversas metodologías. Para conseguir tratar la violencia en la convivencia de los barrios, el colectivo impulsó cinco grupos de teatro comunitario.

Actualmente promueve cinco grupos de teatro comunitario en cinco distintos barrios de Madrid: Lavapiés ([Teatro Comunitario - Proyecto Mosaicos Lavapiés](#)), San Pascual, Carabanchel, Chamberí ([Teatro Comunitario - Proyecto Mosaicos Chamberi](#)) y la Ventilla.

El proyecto surgió como una posible respuesta para abordar de manera lúdica las diversas problemáticas que existen en cada contexto específico a través de la creación de un espacio de confort donde las personas vecinas de la comunidad conviven y comparten un proyecto en común que construye su sentimiento de pertenencia a la comunidad.

El proyecto de teatro comunitario de Rueda Teatro Social consta de diferentes fases durante seis meses. En primer lugar, los miembros del colectivo realizan una diagnosis del barrio para conocer a las personas, entidades y colectivos que le dan vida. A continuación, el colectivo Rueda abre la convocatoria de grupo de teatro comunitario y se convierten en facilitadores y acompañantes de la comunidad. Rueda propone varias dinámicas de teatro social para trabajar situaciones y problemáticas cotidianas. A partir de este momento el grupo de vecinas decide qué problemáticas quiere trabajar en profundidad. El proyecto sigue con el diseño de una “performance” y los ensayos de la misma. El proyecto de Rueda termina cuando las vecinas presentan la “performance” en algún espacio público del barrio.

El éxito del proyecto es la continuidad del grupo de vecinas una vez las facilitadoras se retiran. La Rueda Teatro Social aborda la violencia en la convivencia de los barrios desde una metodología de procesos. No se prioriza el resultado final de la “performance” sino el proceso de autoconocimiento de las problemáticas vecinales, la creación colectiva de contenido teatral y la construcción y refuerzo de lazos entre las vecinas. Si bien las problemáticas trabajadas dependen del contexto concreto de cada barrio, cuentan que a nivel transversal se han tratado la gentrificación y problemáticas de convivencia intergeneracional y de convivencia intercultural.

# Presentación de Philippe Moal - Salir de la violencia personal y social

**Cuándo:** Lunes 5 de noviembre a las 18:30 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito-La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Observatorio de No Violencia](#)

## Relato

Philippe Moal explica en qué consiste el taller de cambio de personal y social a través del Laboratorio de la No-Violencia creado en el Observatorio de la No Violencia. El taller tiene como finalidad la práctica de la no-violencia tanto en cada persona como en la sociedad. Expone algunos ejercicios a modo de ejemplos. Otro punto importante de la práctica que menciona es el poder compartir la experiencia que vive cada persona al realizarla.

Menciona que se ha creado el Observatorio de la No-Violencia porque se habla mucho de la violencia (incluso en el espacio del II Foro Mundial sobre las Violencias Urbanas y la Educación para la Convivencia y la Paz) pero no se habla de la no-violencia, toda vez que el concepto en sí es complicado. Sin embargo, cuando hay violencia hay sistemáticamente posibilidad de No-Violencia, y esa idea no está integrada de manera cotidiana en la sociedad.

Se puede observar cómo hay muchos observatorios para la violencia, pues es un problema generalizado. Estos talleres analizan la violencia económica, racial, religiosa, sexual, institucional, etc. Pero les pareció muy necesario mostrar que en el mundo hay muchas iniciativas a la no-violencia, a veces estas iniciativas son demasiado pequeñas pero muy potentes.

Ricardo Lucero apunta que hace 15 años comenzaron a trabajar de forma voluntaria en escuelas desfavorecidas de la provincia de Buenos Aires con temas de No Violencia para poder trabajarla en la base social.

Explica el esquema integrador del método triple de cambio, que se puede encontrar en [www.consejosnoviolencia.org](http://www.consejosnoviolencia.org), y se estructura así:

- Se empieza con la situación de un individuo en incoherencia en su vida personal
- Vemos que las instituciones son autoritarias en general y;
- El sistema social es un encuadre de democracia más formal que real

La idea es poder llegar a :

- Un individuo coherente
- Participación en las decisiones y;
- Dentro de una democracia real

Esto dará un proyecto de vida que el individuo puede elegir sin que haya intermediación, lo que es fundamental.

---

Philippe Moal continúa dando una introducción del taller de trabajo personal y social que para ellos es secundario, porque lo más interesante es la dirección mental de la No Violencia, desarrollar un estilo de vida no violento. Resaltó uno de los talleres, Violentos Anónimos, donde cada uno puede contar sus dificultades cuando los consume la ira.

Posteriormente, Ricardo Lucero procede a realizar un par de ejercicios mentales y de sensaciones que tienen como resultado medir las diferentes respuestas personales de cada voluntario. Continuó explicando que las personas más violentas son aquellas que están alejadas a través de ideologías y procedimientos externos sin sentir su propio estado psicofísico y estos simples ejercicios pueden ayudar a la gente a relajarse y darse cuenta de su estado cuando se ponen violentas.

El otro tema importante es entender las raíces de la violencia social para erradicarla, detectando y desarticulando las diferentes formas de expresión de la violencia física. Se trata de salir del circuito cerrado en el que se responde a la violencia por la violencia: pasar de la espiral de la violencia a la espiral de la No Violencia.

Apuestan por actuar con coherencia, acompañando simultáneamente la acción de transformación social con el desarrollo personal. Es necesario adoptar la No Violencia como método de transformación social.

# El periodismo como sujeto activo en la construcción de una cultura de paz y no violencia

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Pressenza](#)

## Relato

Pressenza es una agencia de prensa humanista. Hace 10 años se crea con la [Marcha Mundial por la Paz y la Noviolencia](#) del Movimiento Humanista. En el periodismo falta un enfoque de paz y no violencia, señalan.

El conductor del taller pregunta cuál debe ser el rol del periodista y del periodismo. Y en el periodismo qué es la violencia. El público debate: violencia es tergiversar, fomentar el odio, difundir bulos y olvidar qué es el periodismo y quién tiene el derecho a la información.

Esta Agencia de noticias es independiente, se financian con colectas para mantener el servidor.

Se guían por los siguientes principios:

- La información es un bien social
- La violencia es inaceptable en todas sus formas. La desigualdad es una forma de violencia. Es importante denunciarla.
- La diversidad es una riqueza.
- El punto de vista desde el cual se informa siempre está presente. No se puede negar que tenemos subjetividad.
- La intencionalidad humana está detrás de cada acción.
- Una nueva sensibilidad se abre paso.
- El conocimiento está en desarrollo permanente, no hay verdades absolutas.
- No son meros informadores, también hay representantes de la sociedad civil. [Mundo Sin Guerras](#) es socio de ICAN, la Coalición Internacional contra las Armas Nucleares. Nuestro rol como periodistas es estar codo con codo con la gente, con los movimientos sociales.
- La resolución no violenta de conflictos es una prioridad: alentar el diálogo y la reconciliación
- Responsable no es lo mismo que culpable. Es importante identificar a los responsables.

- 
- Existe una estructura sistémica de opresión y hay que explicarlo.
  - En la base social está la mejor información posible, hay que habilitar espacios para que se expresen. Publican comunicados, van a sus actividades de las ONG.

Seis herramientas para la comunicación no violenta:

- Selección de temas: lo que contamos en los medios es como una ventana que solo deja ver una parte de la realidad. La propaganda está en lo que se publica y en lo que no se publica.
- Construcción de la información. Es importante contextualizar la noticia, explicitar la mirada del comunicador.
- Lenguajes y significaciones: Apuestan por no degradar, usar palabras positivas, discutir frases aceptadas.
- Tono comunicacional: creatividad, alegría, humor e ironía para desenmascarar la violencia y superarla
- Análisis discursivo: explicitar la responsabilidad de cada uno, contextualizar
- Elaboración de conclusiones: Tener modelos positivos, desnaturalizar creencias negativas, el futuro no es igual a pasado.

# Creciendo en entornos libres de violencia: metodología World Cafe

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** Ayuntamiento de Madrid, Área de Gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo – Dirección General de Familia e Infancia

## Relato

Se analizan las violencias a los niños/as y adolescentes. El marco desde el cual se analiza es la [Convención de los Derechos del Niño](#). Abundan las noticias sobre violencia física, psíquica y sexual contra las/os menores. Esta violencia procede de su entorno más cercano. La [Fundación ANAR](#) (Ayuda a los Niños y Adolescentes en Riesgo) se dedica a la defensa de los derechos de niñas/os. Recibe en torno a 1.000 llamadas diarias de denuncias de violencia. En un 66% de los casos esta violencia procede del ámbito familiar. Un 7% son casos de abusos sexuales.

300 millones de niños de 1-4 años, el 64% son víctimas de una disciplina violenta (datos de UNICEF).

En el Registro Unificado de Sospecha de Maltrato Infantil figuran 14.500 casos al año. Además, en el 43,9% de los casos de de violencia contra las mujeres esta se produjo en presencia de los menores, según la encuesta sobre la violencia de la mujer de 2017. Esto crea unas secuelas.

Se analiza el acoso escolar como otra cara de las violencias. El sesgo de género está ahí, al igual que ocurre con los abusos sexuales, un 70% de acosos escolar es a niñas y el 75% de abusos sexuales lo sufren las niñas. Esto crea que suban los intentos de suicidio y autolesiones, con trastornos depresivos y problemas de rendimiento escolar.

Son agresiones en el ámbito de las relaciones personales. Pero hay otros maltratos, como la pobreza infantil, que crea desnutrición, por ejemplo. En Madrid el 33% de menores de 16 años están en riesgo de pobreza severa. La prevención y creación de entorno libres de violencia es lo fundamental.

Maribel Yllescas, trabajadora social del Ayuntamiento de Madrid, comenta que las violencias que sufren los niños y niñas son sumatorias y acumuladoras. Atendieron 6.500 casos en 2017. Antes de su nacimiento ya hay factores de desprotección, principalmente en su familia, por falta de asistencia parental debido a consumo de tóxicos, salud mental, castigo físico, falta de criterios y desconocimiento de las necesidades de los menores. Las familias son cada vez más heterogéneas y se internacionalizan conflictos familiares por migraciones. Denuncia que en los divorcios a veces se instrumentaliza al menor.

Respecto al barrio, hay fronteras invisibles, el código postal es un factor discriminador. El colegio tampoco “aprueba” a estos niños, se convierte en un entorno distante y hostil. Los niños llegan a ser tan discriminados que no reciben los itinerarios educativos que precisan. Afirma que hay una reactivación de violencia de género y lamenta el impacto negativo de nuevas tecnologías, porque las redes sociales despersonalizan a los menores. El crecimiento

---

económico no se ha traducido en la mejora de los servicios a los menores, que es un tipo de violencia institucional.

Mario, psicólogo del programa de exclusión social de adolescentes del Ayuntamiento, trabaja con adolescentes en el programa ASPA, de 18 a 21 años en situación de calle. Estos chicos y chicas vienen de vivir varias violencias en la familia, en la escuela, en su entorno, en las instituciones públicas. Necesitan apoyo y acompañamiento en un momento de construcción identitaria de paso a la adultez. Otro perfil que se encuentra el programa es un colectivo LGTBI, personas rechazadas en sus hogares por su identidad. También menciona a los migrantes que vienen a España con 15 o 16 años por una reagrupación familiar, tras años de no convivencia con la madre (generalmente), que tiene una vida aparte. Hay choques culturales, por ejemplo, con familias marroquíes, con chicas que se sienten entre dos mundos. Reafirma que son todas violencias sumativas.

Maribel, trabajadora social del Departamento de Familia del Ayuntamiento de Madrid, habla de violencias en el ámbito familiar, y subraya modalidades como el abuso o negligencia de típico físico, moral, psicológico, etc. Puede ser descendente (ejercida de padres contra hijos) o ascendente (ejercida por los hijos hacia los padres) o entre hermanos. Los centros de menores son preventivos y de atención cuando hay violencia. Son siete centros por el municipio, con servicios orientados a la prevención: información, asesoramiento jurídico, atención psicológica, etc. Es importante el Área de Mediación Familiar, en el que tratan diversidad de temas, incluyendo herencias. Reciben casos de juzgados, para mediar. Fomentan los bancos del tiempo a nivel vecinal.

Se menciona el proyecto [Casa Grande](#), cuatro casas que son recursos preventivos con familias que tengan niños/as de hasta cuatro años. Mediante el juego se fomenta un vínculo seguro y se dan herramientas para solventar conflictos no resueltos. Es un proyecto capitaneado por psicólogos y educadores sociales. Va dirigido a familias residentes en Madrid, con un aforo de hasta 60 personas por casa, de acceso libre, sin necesidad de inscribirse.

Luz Domínguez, de Aldeas Infantiles Paraguay, habla de integrar el enfoque de derechos de la niñez en la legislación paraguaya. En 2012 se promulgó una ley de prevención del acoso escolar. Además, se ha aprobado la Ley del Buen Trato, que rompe con pautas de educación violenta. Se hizo con participación infantil. Hay una Red de Niñez y Adolescencia a nivel nacional.

En España aún hay pendiente mucha legislación al respecto. Hay varias propuestas legales que se discutirán, como la del Buen Trato, se recuerda en el taller.

Pedro Uruñuela, profesor de secundaria jubilado y presidente de [Convives](#), ha trabajado en el sur de la Comunidad de Madrid. Para muchos niños y niñas el centro era un lugar seguro. Es posible que se esté abordando más las consecuencias que las causas de la violencia, dando un tratamiento superficial e individual. No se trabaja la convivencia en positivo, sólo se tratan los casos violentos, lamenta.

# Resolución de conflictos civiles en ciudades asediadas: el caso de Sudán del Sur

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Aula 8 de Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Fundación Sur](#)

## Relato

Abre la sesión el Doctor Bartolomé Burgos Martínez, sacerdote miembro de la Sociedad de Misiones de África y doctor en Filosofía por la Universidad Gregoriana de Roma. Habla de Juba, en Sudán del Sur. Esta ciudad fue el escenario de un conflicto que giraba en torno a la ocupación de los militares. Juba estaba sitiada.

Sudán del Sur se convierte en un protectorado anglo-egipcio a partir de 1889. En 1953, Inglaterra y Egipto deciden darle la independencia, pero como parte de un país, Sudán, como unión del norte y el sur. Egipto, particularmente, tenía intereses en la independencia unificada del país, pues quería formar una federación que le permitiese ejercer el control sobre las aguas del río Nilo. Como en otros casos, Occidente intervino y jugó a poner fronteras sin tener en cuenta a la población local. Los norteños definen Sudán como un país árabe y musulmán; esta definición genera inmediatamente conflicto con los sureños, que ni hablan árabe ni son musulmanes. Estas tensiones saldrán a la superficie tan sólo un año después de la independencia: la guerra civil dará comienzo. En el año 1970, se llegará a una suerte de paz entre Norte y Sur, en el momento en que el Sur adquiere una fuerte autonomía. La paz dura 10 años.

Burgos llega al país un año antes de la ruptura de paz. Yaafar al-Numeiry declara entonces el Estado Islámico rompiendo la paz y aplicando la sharia en todo el país. Esto da comienzo a la segunda guerra civil sudanesa, que se prolonga hasta el 2005. En enero de 2005 se firma un acuerdo de paz entre el gobierno de Sudán y el Ejército de Liberación del Pueblo de Sudán (ELPS), restableciendo el gobierno autónomo sursudanés. En 2011 se realiza un referéndum sobre la posibilidad de una secesión, que otorga un porcentaje altísimo a la opción independentista.

El período durante el cual Juba está sitiada es desde 1982 hasta 2005. El gobierno nacional controla la ciudad, pero es el ELPS el que rodea la ciudad. Los ciudadanos simpatizan con los sitiadores, y están en contra del gobierno que controla la ciudad. Son sus *amigos* los que les bombardean. Durante ese período, los movimientos civiles no están permitidos; cualquier tipo de organización debe mantenerse en la clandestinidad. No se puede pues hablar de movimientos de protesta en aquella época; los actos de resistencia se limitan a la colección y exportación clandestina de información sobre lo que ocurre en el país. Se organizan movimientos para escapar de la ciudad, pagando un guía. Los jóvenes consiguen salir en contadas ocasiones; la mayoría de veces los guías les traicionan y les llevan a un campo militar, donde serán detenidos e interrogados.

---

La ciudad de Juba, para entonces, estaba completamente rodeada de minas anti-personas. La única forma de hacer llegar alimentos era por avión, y pocos podían permitirse su coste. La mayoría de la población sobrevive con los alimentos donados por la UE y los diferentes movimientos religiosos. La realidad de Juba es que no configura un escenario de conflictos sociales, sino un conflicto entre la sociedad con la milicia, de un lado, con el ejército, de otro.

Cuando, finalmente, se independiza Sudán del Sur, los conflictos estallan entre los diferentes grupos tribales, pues cada uno busca conseguir la mayor parcela de poder político posible que le dará acceso a los recursos del país. Estos conflictos se agudizan con las diferencias gestadas durante la guerra de independencia. En aquellos tiempos, hubo movimientos dirigidos por la etnia mayoritaria de Sudán del Sur, los dinka, en menor medida los nuer, y así sucesivamente los shilluk, los bari...

Durante los diez años de paz entre las dos guerras civiles, muchos dinka se establecieron en Juba como funcionarios del Gobierno, lo que causó tensiones con los bari, que son la población 'originaria' de aquel territorio. Los bari, durante la segunda parte del conflicto, se mantuvieron pasivos, mientras que el ejército de liberación era dinka. Por otro lado estaban las diferentes guerrillas nuer, shilluk, que luchaban entre ellas.

En 2011, tras la independencia, votada de forma unánime, los norteños declaran la Provincia de la Unidad. Sudán del Sur tiene grandes reservas de petróleo, de ahí que al norte le interesase mantenerse unido al sur de alguna forma, para tener acceso a las riquezas. En la resolución de conflictos civiles debemos preguntarnos: ¿Qué ocurre con los recursos minerales? Los sursudaneses tenían acceso a un lago inmenso donde se podía conseguir agua fácilmente y este era otro de los focos del conflicto. El Nilo blanco hace una gran curva en el sur, lo que provoca que mucha agua se pierda en los riachuelos no llegue al norte. El gobierno del norte quería hacer un canal para evitar que el agua se perdiera en camino al norte. Pero los sureños no querían pues entonces no tenían irrigación para los campos de cultivo del Sur. Durante la guerra, los sureños destruyeron el canal.

La independencia fue un momento de gran esperanza. Internacionalmente las instituciones aprobaron el referéndum, se creyó que Sudán del Sur arrancaría económicamente. Pero, en el año 2012, tras un año de independencia, empiezan las dificultades. El Gobierno está formado por un presidente dinka, Salva Kiir, y un vicepresidente nuer, Riek Machar. Ambos dan rienda suelta a la corrupción; las reservas petrolíferas no llegan al pueblo, los militares se enriquecen. Uno de los dos elimina al otro. Los soldados dinka empiezan a matar a los nuer, e inversamente. Se establece pues de nuevo el conflicto tras la independencia, un conflicto que produce consecuencias terribles. Los grupos étnicos se han convertido en opositores políticos. Se observa un aumento desmedido del lenguaje de odio en las redes sociales, donde se exagera también los discursos de odio entre Sudán del sur y del norte. La mayoría de estos discursos, además, se escriben en la diáspora.

Bartolomé Burgos expresa su tristeza ante la situación. Él vivió en Juba durante los años de paz; en esos tiempos las tribus colaboraban, incluso se inventó una lengua que pudiesen utilizar todos: el árabe del mercado o de Juba, que mantenía la raíz árabe pero recogiendo la estructura del inglés. No había ningún problema en la ciudad. Pero cuando surge un conflicto, las identidades se definen, inmediatamente: todos toman el bando de los 'suyos'. Dinkas por un lado, Nuer por otro. Este conflicto ha causado más de 60 mil muertos a causas de las armas y 150 mil muertos de hambruna y enfermedad. Además crea un ambiente desestabilizador: a día de hoy hay un millón y medio de desplazados o viviendo en campamentos de la ONU. 4 millones de personas sufren hambruna. Los grupos se enemistan, se radicalizan y hay tensiones terribles.

---

¿Qué se está haciendo para solucionar estas formas de odio racial y tensión étnica? Como ha dicho anteriormente, el discurso de odio se genera mayoritariamente en la diáspora, fuera del país. Es curioso que sean las redes sociales las responsables de que perdure un conflicto en un país sin electricidad, señala. Lo que se está intentando hacer es ocupar estas redes sociales con influencias positivas. Es precisamente a lo que se dedica la ONG [“PeaceTechLabAfrica”](#), que intenta controlar las redes con un lenguaje que favorezca las relaciones amistosas, positivas.

Por otro lado existe un movimiento social llamado #AnaTaban (‘estoy harto’), promovido por la juventud de Sudán del Sur. Esta movilización se emparenta con otras similares en otros países como por ejemplo en Senegal con el “Y’ena marre”, en Burkina Faso con “Le balai citoyen” y en el Congo con “La lucha”. Estos movimientos quieren resolver los conflictos sociales que han dado lugar a la confrontación bélica. Anataban intenta promover la paz a través del arte, de todo tipo de creación artística. Se han llevado a cabo actividades muy diversas: el hip-hop, el teatro participativo, el grafiti, etc. Organizan manifestaciones artísticas: van con un camión, se ponen en una plaza, llaman a la gente y hacen un discurso de paz, de entendimiento, de diálogo como sustituto de la violencia.

En su manifiesto, los miembros de Anataban declaran: *Estamos hartos de la guerra y de todo el sufrimiento que conlleva; estamos hartos de ver pasivamente como nuestro país se autodestruye; estamos hartos de tener una nación con vastos recursos naturales y sin embargo con una economía en ruinas; estamos hartos de que nuestra hermosa diversidad cultural esté siendo destruida por la animosidad tribal...* Están pidiendo alto al fuego permanente, frenar la violencia étnica, atajar la inseguridad de las carreteras y poblados, en sensación de constante asedio. Deben ser los sudaneses mismos quienes resuelvan sus problemas, pues nadie lo hará por ellos. Lanzan un mensaje diáfano: hay que aprender a pedir perdón y a otorgarlo, hay que solucionar los desacuerdos de forma pacífica. Cada sursudanés tiene su papel para jugar en la paz. Todo eso forma parte de la cultura de paz que este movimiento intenta implementar. Y esto, precisamente, es lo que debemos llamar resolución de conflicto.

Por su lado, gobiernos y entidades internacionales han firmado un tratado de paz. Este tratado no resulta muy esperanzador para Bartolomé Burgos, aunque le gustaría ser optimista. Basta con echar un vistazo hacia atrás: también en 2015 el presidente dinka y el vicepresidente nuer firmaron un tratado de paz, y en 2017 un cese de hostilidades. Ni el primero ni el segundo han logrado apaciguar las hostilidades.

Para concluir, podríamos decir lo siguiente: el conflicto social solo se resuelve socialmente, desde la cultura, desde el pueblo mismo. Él confía en los movimientos sociales.

# Proyecto de educación Living Peace International

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Aula 10 de Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Living Peace International](#)

## Relato

Nos recibe un aula muy colorida, decorada con mandalas (que, explican, envían a niños en orfanatos, hospitales etc.) y dibujos por las paredes (los llaman “dibujos de paz”, hechos por niños de todo el mundo, que envían después a Naciones Unidas). También hay “elefantes por la paz” en algunos de los dibujos, por ser un animal tranquilo y pacífico.

Como integrantes de la “delegación” de Living Peace International están presentes varias personas. Hay además tres alumnas del colegio San Ramón y San Antonio de Madrid en la sesión. Son “embajadoras de paz”. También están presentes profesoras.

Hacen una breve introducción al proyecto: Nace el 2012 en El Cairo, en un contexto de revueltas y la Primavera Árabe. Como educadores, se hacían una pregunta trascendental: ¿Qué podemos hacer por la paz?

En ese contexto, se llega a un cuestionamiento profundo de todo. Comenta el dinamizador que hay generaciones enteras que no han conocido la paz, que viven sumidas en una cultura de guerra. El proyecto se inicia en una clase de inglés de niños de 10 años. El educador trae consigo “el dado de la paz”. El dado tiene en cada lado afirmaciones de buenas prácticas que favorecen un ambiente pacífico en clase. Cada mañana comienzan a lanzarlo y la afirmación que caiga en el lado superior será la que “reine” y armonice la jornada escolar. Esta dinámica fue muy exitosa y hoy en día hay “daditos” más pequeños, en numerosos idiomas (catalán, euskera, inglés, árabe, francés, castellano etc.). La premisa es que pequeñas cosas crean un ambiente de paz. Mencionan también las “Palomitas de origami” con mensajes en su interior que hacen como manualidad en algunos colegios y luego se los intercambian con alumnos de otros centros. El objetivo final es crear un clima de paz en clase que nazca de uno mismo y se extienda a sus compañeros.

Esta metodología ha dado sus resultados y favorece nuevas actitudes de los niños, los profesores han podido comprobarlo con acciones como la de renunciar a su recreo para ayudar a compañeros con las matemáticas, por ejemplo. Muchos colegios en España la trabajan y a nivel mundial este método llega a 650.000 niños en todo el mundo. La metodología ha sido y es aplicada en la educación primaria, media, superior, en universidades e incluso más allá de ámbitos educativos formales en cárceles, parroquias y 67 organizaciones internacionales.

Es el momento de empezar con los talleres que tienen previstos. Se hacen dos grupos de personas. Un taller será de acción, pintando mandalas para los niños enfermos de un hospital, y otro de reflexión con la dinámica del árbol de la paz.

El dinamizador concluye hablando de abrir caminos nuevos para construir la paz. “Al menos podemos decir que esta mañana no hablamos solo de los problemas, buscamos soluciones”, se respiraba al finalizar el taller un ambiente relajado.

# Proyecto de integración del colectivo gitano La Escuelita

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Aula 12 de Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** Ayuntamiento de Rota

## Relato

El proyecto de la Escuelita, organizado y ejecutado por el Ayuntamiento de Rota, surgió en el año 1993 como una de las maneras para solucionar la discriminación y segregación racial de los alumnos gitanos en las escuelas y la educación en España y responder mejor a sus necesidades.

Los objetivos principales de este proyecto son: prevenir en la localidad de Rota los riesgos de exclusión social de las familias más vulnerables, haciendo hincapié en el área educativa y tratando de eliminar toda forma de discriminación de la población gitana; mejorar la inclusión en las aulas del alumnado gitano, crear un aula de refuerzo escolar y educación del tiempo libre y luchar contra el racismo dando a conocer los valores positivos de la cultura gitana.

El trabajo que se lleva a cabo con la población infantil y juvenil consiste, por un lado, en desarrollar y afianzar un proceso de motivación y apoyo educativo con menores que necesitan mejorar sus procesos de aprendizaje; y por el otro, contribuir a mejorar su rendimiento escolar y a prevenir situaciones de desmotivación, absentismo y acoso escolar. Por ello, se realiza talleres de ocio y tiempo libre basados en manualidades, trabajo en equipo y juego. Además, se organiza un taller especial llamado “Conociendo el pueblo gitano” donde se da a conocer los orígenes de la cultura gitana, con el objetivo de comprenderla y respetarla para poder fomentar la tolerancia y el respeto a la diversidad cultural. Llevan a cabo incluso actividades de teatro y baile para desarrollar la expresión oral, corporal y gestual, conseguir una correcta pronunciación y enriquecer el vocabulario.

Por otro lado, se realiza un taller para las familias conocido como “La Escuelita de Madres”. Se trata de un lugar de encuentro y participación para las familias gitanas además de un espacio abierto de charla y convivencia. Además, se celebran actividades de carácter semanal o quincenal (talleres de manualidades, de nutrición y salud, de teatro, resolución de conflictos, informática, carnaval o herramientas de búsqueda de empleo).

En último lugar, se lleva a cabo una colaboración con otros programas de la zona, como el Programa Municipal de Absentismo Escolar, a través del cual se interviene con las familias gitanas a petición de los Centros Educativos. También se participa en la organización de actividades en colaboración con el Plan “Ciudades contra la Droga” donde se previene el consumo de drogas entre los jóvenes y se realizan diferentes talleres de entrenamiento emocional, de juego y expresión de emociones a través del arte.

Los resultados de estos proyectos son favorables, pues el absentismo escolar en primaria ha disminuido a pesar de que en secundaria el resultado sea menos satisfactorio. Se realizan

---

con los alumnos diferentes actividades didácticas, como realizar vídeos que reproducen la historia del pueblo gitano o en los que cuentan qué profesiones quieren ejercer.

Para finalizar, se desarrolla un juego parecido al parchís.

Explican el contexto de esta iniciativa: en Rota hay unas 900 familias. Los alumnos gitanos están distribuidos en varios colegios, antes había un cole gueto donde estaban todos juntos. En Rota hay 5 colegios y en dos de ellos hay un 50 por ciento de niños gitanos.

La idea surge con el fin de controlar el absentismo escolar y el proyecto está financiado por el Ayuntamiento de Rota, el Ministerio de Igualdad y la Junta de Andalucía. Con los recortes todo ha ido peor, denuncian.

# Co-producción de seguridad y control social informal

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito – La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** Universidad de Barcelona

## Relato

En este taller, conducido por Blas Ortuño y Marta López, Policía Local de Badalona, se explica el método seguido para fortalecer la convivencia en Sant Roc, uno de los cinco barrios (34 en total) con más riesgos de exclusión social de Badalona. En Sant Roc representa vive 6,2% de la población de Badalona. Un 25% de la población es de etnia gitana romaní y un 32,4% es población inmigrante, dentro de la cual destaca la población paquistaní. La convivencia, afirman, se hace más complicada.

Los representantes de la Policía Local explican el proceso de acompañamiento que se lleva a cabo junto a los líderes de ambas comunidades para asegurar el control y la seguridad en la localidad en un momento en que según Blas Ortuño “ya no existe el control vecinal en la mayoría de los barrios como ocurría en el pasado”. A pesar de ello sostiene que “la desorganización social no implica el caos”.

Sant Roc se ajusta a lo que Clifford R. Shaw y Henry D. McKay describen como áreas desorganizadas en la Teoría de la escuela de Chicago, elaborada en 1942. Son áreas de la ciudad de lo que llaman “zonas de transición” con gran heterogeneidad de la población. Sant Roc presenta graves problemas en el ámbito educativo, con un alto porcentaje de fracaso y una gran segregación escolar.

A través de audios de entrevistas individuales que se realizaron hace 5 años con los líderes de ambas comunidades, los representantes de la Policía Local de Badalona muestran el origen, el proceso y los resultados obtenidos con el control social informal. Aquí se resumen las declaraciones:

### Responsable policía de la zona:

“Se quejan de las mismas conductas que ellos habían mantenido a su llegada al barrio (...) falta de higiene, uso del espacio vecinal de forma inadecuada, son receptores de ayudas públicas que hasta ese momento habían sido para ellos, falta de normas de convivencia, etc.”

La intervención policial en Sant Roc bajo unas directrices políticas determinadas se traduce en cierta presión policial para corregir determinadas conductas de incivismo que deriva en una especie de tolerancia cero. La mayoría de romaníes acaban desplazándose hacia otros barrios”.

---

## **Representante de la comunidad pakistani**

Se siente identificado con la comunidad gitana autóctona, con la forma de vida en el barrio donde se hace vida en la calle y con el sistema de control social informal acordado con el patriarca gitano. En cuanto a los romanís, “no tienen representante, no respetaban a uno y otro, ni dentro de casa. Con ellos el diálogo no existía”.

## **Patriarca gitano**

“A raíz del surgimiento de determinados conflictos consideramos que debía surgir esta entidad, ya que a través del diálogo se solucionan los problemas y se evita la violencia. Porque si había denuncia podía haber represalias, lo mejor era solucionarlo entre nosotros”

Entre los rumanos no hay respeto, no hay líder, y los paquistaníes tienen casi nuestras mismas costumbres, nos respetamos los unos a los otros, son gente más disciplinada. A los rumanos les estamos enseñando. Están respondiendo, ahora hay tres personas que con los que estamos resolviendo muchos problemas”.

“Necesitamos una policía más de barrio y no patrullas que desconocen la vida en Sant Roc.

Blas Ortuño y Marta López denuncian que la administración pública no implementa estructuras y sistemas colaborativos: no existe un lugar para gestionar los problemas del barrio y se sigue apostando por un papel paternalista y/o coercitivo.

La escasa inversión en mediación intercultural facilita que las comunidades que integran el barrio analicen los problemas y fomentan relaciones bilaterales para resolverlos. Estas estructuras deberían ser supervisadas por expertos en cada campo que se quiera tratar para actuar en base a conocimientos y no a creencias, que es lo que piden las comunidades del barrio: una policía de proximidad. Y sobre todo se necesita más inversión, que en la actualidad es inexistente, en educación y cultura para evitar repetir patrones una y otra vez.

# Exposición del Método Empático de Mediación y Resolución de Conflictos

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Mundo Sin Guerras y Sin Violencia](#) de Canarias – Grupo Ágora

## Relato

Luis Bodoque, mediador y miembro de la ONG Mundo Sin Guerras y Sin Violencia (MSG), de la sede del grupo Ágora en Canarias, habla del método empático de mediación. Cuenta que MSG, que surge en 1994 y está activa en 40 países, es un organismo que forma parte del Movimiento Humanista, que se basa en la corriente de pensamiento conocida como el nuevo humanismo o humanismo universalista.

Generalmente la conciencia funciona analíticamente, recibimos estímulos y abstraemos esquemas que, en realidad, no se adecuan del todo a la realidad (por ejemplo, el esquema de pera y las peras reales no se parecen demasiado). Esta línea de investigación no nos permite conocer a las peras, del mismo modo que si abstraemos un conflicto de su entorno no lo estaremos conociendo. El método empático cambia la óptica. Hay que proceder de otra forma, sin abstraer el entorno del conflicto, véase de las interacciones humanas.

El campo del conflicto son las interacciones humanas, y dentro de éstas tenemos las interacciones humanas conflictivas que se distinguen por tres síntomas:

1. La tensión mutua y desborde emocional
2. Las perspectivas divergentes contradictorias
3. La elaboración recíproca de estereotipos (esto último se manifiesta en todos los grupos: los niños forman estereotipos enseguida. En el caso de conflictos culturales es vital tener esto en cuenta - pero en conflictos interpersonales también).

Rasquemos para ver qué se encuentra tras estos síntomas:

1. La tensión mutua y desborde emocional. Se organiza un juego. Si el dorso de la mano toca la mesa, cada uno recibe un caramelo. Detrás de la tensión, lo que hay en realidad es competitividad, actitud de competencia. Tenemos tendencia a competir en lugar de cooperar. Vivimos en un sistema político social armado de esta manera: el objetivo es vencer al otro, humillar al otro. Esto es una virtud apreciada. Pero esta virtud no es *esencial al ser humano*. Es un mito la afirmación de que la competitividad económica es el motor del progreso económico.
2. Perspectivas divergentes. El hecho de que existan diferentes opiniones no tiene por qué desembocar en conflictos violentos. Que haya posiciones diferentes no implica que haya un conflicto. Para probar esto, Luis Bodoque nos pone una imagen, donde a primera vista vemos una persona acostada boca arriba en la cama. Parece ser un anciano. Él afirma ver una mujer de perfil; y al colorear una parte de la imagen, así

---

es. De golpe, nuestra percepción es radicalmente distinta. Lo que hay detrás de las perspectivas divergentes es el espejismo de la objetividad. Vamos caminando pensando que lo que vemos es la realidad, que nuestra perspectiva es la realidad. Confundimos nuestra opinión con la realidad: de ahí que queramos imponer nuestra visión al otro. El método de la discusión no es más que un cúmulo de monólogos.

3. Elaboración de estereotipos. Es un proceso de deshumanización del otro: me quedan sólo cáscaras de ser humano. En los conflictos bélicos hay que cosificar al otro para poder matarlo. De la misma forma en los conflictos, hay que cosificar, deshumanizar al otro. ¿Cómo podemos resolver el problema de estereotipar al otro? Con empatía. Pero ¿cómo hacemos eso?

Estereotipamos la humanidad entera. Lo primero que tenemos que tener en cuenta es que vivimos al borde mismo del conflicto en nuestro día a día. Hablamos de la violencia en tercera persona pero lo permea todo, debemos hacernos cargo de la parte que nos toca.

Cuando hablamos de empatía nos referimos a la simpatía emocional o simpatía cognitiva.

Para paliar el espejismo o ilusión de objetividad, proponen el uso del lenguaje subjetivo que consiste en utilizar los “yo creo”, “yo opino”, etc. Se trata de enunciar desde el ‘yo’, sin objetividades. El lenguaje interviene directamente en la forma de pensar. Pero hay una aproximación más interesante, a partir de la elaboración de estereotipos: se trata de restablecer el canal empático. Al restablecer empatía ya veo el punto de vista del otro y estoy prevenido contra la ilusión de objetividad; y así dejo de verlo como un enemigo/contrincante.

Laura Rays, una psicóloga, definió la empatía cognitiva. No tenemos acceso a la interioridad del otro, pero podemos recrearnos a nosotros mismos en el otro. Sólo así la persona que nos irrita por algún motivo, al recrearnos en él, se transforma en ser humano.

Volviendo al método; éste está muy estructurado y pautado. Empieza con cuestionarios individuales, de carácter exploratorio. Con estas preguntas se pretende separar el conflicto de los problemas afectivos etc. La segunda etapa es ya netamente transformadora y se realiza mediante preguntas circulares en las que se intenta que los mediados asimilen la posición de la otra parte. Luego se puede preguntar a las partes acerca de qué es lo que ha ocurrido. Se produce así lo que nombramos una historia intersubjetiva, se logra que se crea una narración conjunta. Finalmente se da paso a una lluvia de ideas para perfilar a grandes rasgos lo que constituirá el acuerdo final.

# Taller sobre Refugiados y Refugiadas de Palestina: 70 años bajo la condición de refugiados

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** [UNRWA](#)

## Relato

Raquel Martí, Directora ejecutiva de UNRWA España, conduce el taller. Plantea dos preguntas: si UNRWA debería desaparecer y si la Comunidad Internacional está preparada para dar una respuesta efectiva.

UNRWA se crea en 1949, tras la guerra israelí de 1948 que provoca un gran desplazamiento de población palestina. Esta se asienta en campamentos de refugiados, que se convirtieron en asentamientos y auténticas ciudades rodeadas por el crecimiento de las metrópolis. Se trata de terrenos donde las familias viven hacinadas, porque no se han ampliado. Sin infraestructuras decentes. Se construye sobre las casas originales de la década de los 50, alcanzándose 8 alturas con riesgos de derrumbe. Viven en Gaza, Cisjordania, Siria, Jordania y Líbano.

La Agencia se crea con la finalidad de dar asistencia a esta población, como educación con 700 escuelas y 33.000 empleados, todos propios refugiados que se han educado en las escuelas. La educación es lo principal y es el más importante logro, pues en ellas hay uno de los mejores índices educativos del país, quizá por su dificultoso pasado. El 76,5% de los alumnos vive en zonas de conflicto. Las escuelas son zonas de guerra. De hecho, se han dejado hasta el 705 inoperativas en Siria. Ante esto se han creado pasillos humanitarios e incluso un canal en Youtube para que los niños puedan continuar con el aprendizaje. En cuanto a la atención sanitaria, hay 143 clínicas con 9 millones de visitas al año. Y los servicios sociales atienden a mujeres, personas con necesidades especiales y adultos mayores.

Denuncia que actualmente hay una crisis de desprotección y crisis humanitaria. Palestina está formado por Cisjordania y Gaza, separado, lo que dificulta un futuro Estado. Ambas están ocupadas por Israel, por ejército israelí. En 2018, van 250 muertos.

Los militares israelíes llevan a cabo operaciones de búsqueda y captura en las franjas y los campamentos de refugiados. De hecho, han realizado 206 de estas operaciones en las últimas semanas. El Ejército irrumpe en las casas, por la noche, y detienen a la población masculina (incluyendo niños), llevándolos a prisión bajo una detención administrativa, sin informar de los motivos de su encarcelamiento. Están en prisiones militares y sólo se le otorga un abogado el día del juicio y se les informa de las causas. En el caso de los niños, estos motivos son participar en manifestaciones y arrojar piedras.

Habla de otro tipo de violencia: las demoliciones. Israel deniega más del 95% de los permisos de construcción. Cuando se saltan este permiso, se manda una orden de demolición. Las

---

escuelas están amenazadas por los bombardeos, por gases, lo que afecta a la salud de los niños/as. Hay niños que son arrestados en las escuelas. Israel compartimenta el territorio, para controlar a la población y el comercio, en forma de barreras, *check points*, carreteras cortadas, etc.

El 40% de Cisjordania está ocupada por infraestructuras israelíes y colonos israelíes. Para construir esas colonias e infraestructuras para los israelíes se opta por demoler infraestructuras palestinas. Habla del muro construido en territorio palestino, con unos 700 km de longitud. Cuando se finalice, estará en zigzag y rodeará los asentamientos de los colonos, con lo que separará a las poblaciones palestinas.

En Gaza la situación es peor. Hay mayor control y bloqueo comercial y ofensivas militares. En 2014 fue la última ofensiva, con un desplazamiento masivo. Esto daña la capacidad de resiliencia de la población y se sufren cuadros de estrés postraumático. Denuncia que hay más de 300.000 niños/as severamente traumatizados tras 2014 y actualmente siguen con esta terapia en los colegios de Gaza. En Gaza, los bloqueos han creado una economía colapsada. No funciona la depuración, con unas 6 millas náuticas contaminadas: hay 90.000 m<sup>3</sup> de aguas residuales sin tratar. El 95% de los acuíferos están contaminados. El 40% de los medicamentos esenciales fuera de stock. Lo normal en Gaza es disponer de electricidad solo 4 horas al día. 3 hospitales y 16 centros de salud cerraron recientemente por falta de energía eléctrica.

En Siria hay medio millón de refugiados palestinos, que se enfrentan además a la guerra del país. Ciudades como Yarmouk han pasado por todo tipo de asedios.

UNRWA se creó con un mandato de 3 años en 1949 y aún sigue siendo fundamental. Se crea sin financiación, a expensas de contribuciones voluntarias de la comunidad internacional. Se ha convertido en una agencia deficitaria: en 2018 solo disponía 200 millones de dólares. Trump reconoce a Jerusalén Este como capital de Israel y anuncia que dejará de financiar a los palestinos, y por lo tanto a la agencia: Estados Unidos era hasta ahora el mayor donante, por lo que se creará un déficit de 500 millones de dólares.

Las consecuencias de esta disminución de fondos han sido recortar programas, despedir a trabajadores/as palestinos y dificultar el abrir las escuelas. Trump quiere tramitar una ley para reconocer como refugiados de Palestina en Estados Unidos a los que sufrieron el desplazamiento en el 1948, no a sus descendientes. Con lo cual, en breve no habrá refugiados palestinos en Estados Unidos por cuestiones de edad.

Concluye afirmando que UNRWA ha sido y es una agencia sostenida en el tiempo por la incapacidad para solucionar la situación palestina por la Comunidad Internacional. Es necesaria una respuesta política, ya que no se puede sostener esta asistencia humanitaria más en el tiempo.

# Taller: Auto conocerse para crecer como sociedad intercultural: deconstruyendo nuestras violencias internas

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Cruz Roja Juventud](#)

## Relato

Durante el taller se analizan algunos conceptos:

La asimilación cultural (proceso de integración de un grupo etno-cultural en una comunidad mayor o dominante) ha sido utilizada como herramienta de opresión y racismo en numerosas ocasiones. Se ha manifestado en forma de violencia directa (visible), violencia cultural (invisible), y violencia estructural (invisible). Esto se ha plasmado en leyes racistas y en un patente racismo estructural.

Tema clave en el debate político y social actual, la apropiación cultural aparece cuando una cultura mayoritaria (blanca etnocentrista) adopta prácticas de una cultura minoritaria por las cuales la misma ha sido reprimida y perseguida. La apropiación cultural se manifiesta en distintos ámbitos de la sociedad; un ejemplo claro es la moda, donde determinados diseñadores utilizan diseños propios de los pueblos indígenas para monetizarlos y obtener grandes beneficios con los mismos. Para entender la apropiación cultural, hay que entender la misma como un proceso unidireccional, ya que una cultura minoritaria nunca podrá efectuarla. Por último es importante mencionar que la apropiación cultural es un concepto con cierta subjetividad, ya que no todo miembro de un colectivo puede sentirse ofendido por la misma cuestión.

La cuestión entonces es: ¿Cómo puede evitarse la apropiación cultural?. Para lograr evitar la apropiación cultural es necesario llevar a cabo un proceso de información e investigación sobre si aquellas acciones que tomas ofenden a un colectivo determinado. Si decides adoptar elementos de una cultura, debes informarte sobre su origen, historia, significado, etc. Como conclusión, es importante aprender a discernir, ya que aprender de una cultura e impregnarse de la misma no significa hacerla propia.

Epigenética es el estudio de los cambios hereditarios en la función genética que se producen sin un cambio determinado en la secuencia del ADN, y que por lo tanto no pueden ser explicados por la genética. Es decir, la epigenética se refiere a los fenómenos que no afectan a la secuencia de ADN. Las personas racializadas siempre sufren racismo, esto genera estrés, ansiedad, problemas de salud, etc. Y esto tiene consecuencias en la epigenética, ya que estas cuestiones se heredan en la descendencia.

# Don't Bank on the Bomb

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [ICAN](#) - PAX

## Relato

Las ponentes del taller, organizado por ICAN y PAX, son Maaïke Beenes y Audrey Esnault, quienes presentan la sesión, bajo el título “Divestment for cities” (desinversión para ciudades). El taller se desarrolla en inglés y en español.

Maaïke Beenes presenta brevemente [ICAN](#) (International Campaign to Abolish Nuclear Weapons) (español: <http://es.icanw.org>). La Campaña Internacional para Abolir las Armas Nucleares es “una coalición global que trabaja para movilizar a las personas de todos los países para inspirar, persuadir y presionar a sus Gobiernos y que estos inicien y apoyen las negociaciones y así conseguir la firma de un tratado que prohíba las armas nucleares”.

Audrey Esnault trabaja en Barcelona en el [Centre Delàs d'Estudis per la Pau](#). En el centro se estudian los efectos negativos del militarismo y una de sus líneas de trabajo es la financiación de la industria militar. En el taller está hoy en representación tanto del Centre Delas como de la “[Campaña Banca Armada](#)”. El concepto “Banca Armada” se refiere a las entidades financieras que participan en el negocio armamentístico mediante alguno de los tipos de financiación del sector.

Maaïke Beenes resalta el rol de las ciudades y de sus alcaldes en la protección de sus ciudades. El ODS 11 de la Agenda 2030 se refiere a la seguridad y sostenibilidad de las ciudades. Presenta su trabajo en [PAX](#), evidenciando que una de sus áreas de trabajo es el desarme humanitario, con especial foco en las armas nucleares, (mientras ICAN se centra en el desarme también de otros tipos de armas). Presenta el último informe “[Don't bank on the bomb](#)”, del cual es co-autora.

Los efectos de las armas nucleares son tan masivos, que estos tipos de armas son inaceptables. El desarme puede ser realmente efectivo.

Audrey Esnault: Banca Armada destaca vínculos para desligar sector financiero y armas. Denuncia que disponen de datos entre 2011 y 2017 de entidades financieras que han financiado por un valor superior a más de 500 millones de euros (créditos, bonos pagares, acciones, etc...) la industria armamentística. Y en España hay inversiones superiores a 8 mil millones de euros. Es imprescindible abrir un debate público sobre los impactos que tienen las armas y las políticas y además investigar e denunciar los actores privados o públicos que se benefician de la guerra. Es allí donde entra la Banca Armada. Se trata de denunciar la vulneración de derechos humanos. También llevan a cabo una línea nueva de trabajo sobre coherencias de políticas que se aplica a todos los ámbitos. Buscan que los conceptos de paz se apliquen también en la contratación de servicios financieros. Han publicado ahora un estudio sobre el Ayuntamiento de Barcelona, y están trabajando en uno sobre la ciudad de Valencia. Hay una línea de acción directa de incidencia.

---

Maaiké Beenes trae el ejemplo positivo de la ciudad de Sidney, donde el foco del Gobierno es la seguridad de las personas y de las ciudades. También hay ejemplos positivos en California, Japón, Italia. Especialmente donde los países son más conservadores, el rol de las ciudades es importante. Junto con los socios de Estados Unidos han hecho una guía de qué pueden hacer las ciudades y como pueden compartir experiencias para que otras ciudades tomen un enfoque similar. En el informe “Don’t bank on the bomb” se enseña cómo instituciones específicas han decidido de no invertir en armas.

Audrey Esnault cuenta que el Centre Delàs está trabajando con los municipios, que son los actores más cercanos a la ciudadanía, para la paz y la convivencia, para que sean municipios libres de industria militar. La campaña “Armas Bajo Control”, está trabajando una moción para que insten al gobierno central de no exportar armas a Arabia Saudita. Desde 2014 ha habido un cambio en la legislación europea, desde entonces hay más espacio para introducir criterios sociales, ambientales y de derechos humanos. A nivel español la legislación europea se ha plasmado en una ley en 2017, que ha entrado en vigor en marzo 2018. Hace referencia al artículo 18 para promover los Derechos Humanos. Madrid, Barcelona, Valencia y muchos otros municipios están integrando criterios. Hay un criterio de “armas controvertidas” (por ejemplo: nucleares, químicas) pero quieren incidir más, porque todas las armas son dañinas. Hay una red de “municipios comprometidos con las finanzas éticas”. Muchos municipios están abriendo cuentas con la banca ética y adoptando planes de impulso de finanzas éticas. Un ejemplo concreto es Manresa: hace un año aprobaron en el pleno municipal convertirse en un “municipio comprometido con las finanzas éticas”.

Durante la sesión se mencionaron varios informes. Las personas que desean profundizar el tema, pueden descargarlos en los siguientes enlaces:

- <https://www.dontbankonthebomb.com>
- <http://www.centredelas.org/es/publicaciones/informes/2731-informe-28-los-bancos-que-invierten-en-armas> (en catalán, castellano e Inglés)
- <http://www.bancaarmada.org/es/publicaciones/informes-es/711-nuevo-informe-de-la-banca-armada-a-la-banca-etica-el-caso-del-ayuntamiento-de-barcelona>

---

# Proyección del documental *26 de abril Play it Again*

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Sala Borau de la Cineteca del Matadero de Madrid

**Organizan:** Raúl Sánchez y Guillermo Cruz, productores del documental [26 de Abril: Play Again](#)

## Relato

El documental cuenta la historia de Raúl Sánchez, jugador de fútbol aficionado que, en un partido de veteranos, quedó tetrapléjico durante un partido tras la agresión de un compañero. El objetivo es concienciar sobre las buenas prácticas en el deporte, tanto dentro como fuera del terreno de juego.

Este proyecto se gestó desde el mismo momento en que Raúl sufrió la lesión, y muestra el antes y después de Raúl que, actualmente, se dedica a dar charlas de concienciación a grupos de jóvenes deportistas y sus progenitores.

Raúl nunca se preguntó el porqué le pasó eso, para no entrar en un bucle. Destaca el valor de la empatía. Su objetivo es transmitir los valores del deporte, las consecuencias de la violencia y la capacidad humana de la resiliencia.

# Crea salud

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Aula 10 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Farmamundi](#)

## Relato

Farmamundi envía medicamentos a emergencias y catástrofes a nivel global y además gestiona diversos proyectos de cooperación al desarrollo. Esta organización trabaja en torno al derecho a la salud y la promoción y defensa del mismo. Entre sus proyectos, este taller gira en torno a su estudio sobre la desigualdad en derecho a la salud en Latinoamérica.

[Creasalud](#) es un proyecto de diálogo con una perspectiva Sur-Norte que busca visibilizar la problemática del acceso a la salud en Latinoamérica. Éste se ha desarrollado desde la mirada de varias mujeres, pertenecientes a distintas comunidades de la región. Estas mujeres exponen el funcionamiento del sistema de salud en sus comunidades y la defensa de este derecho en las mismas. Como parte de este proyecto, se ha producido un documental que gira en torno a estas visiones y experiencias:

Visualización documental: La Salud en mi Comunidad. El tráiler de este documental está disponible aquí <https://www.youtube.com/watch?v=PhPB9cgv2N0>.

Como resumen, el documental muestra los distintos medios y modos de gestión del acceso a la salud en varias comunidades de Nicaragua mediante entrevistas a varias mujeres utilizando teléfonos móviles. Se muestra la simbiosis existente en estas comunidades entre la medicina occidental y la medicina tradicional. En concreto, ofrece una visión sobre la salud materna y el parto, reflejando la función social que cumplen las parteras y su papel como agentes que garantizan el acceso a la salud.

# Drogas, la violencia latente

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Aula 12 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Valencia Sin Drogas](#)

## Relato

Felisa Ortiz cuenta que Valencia Sin Drogas es parte de la [Fundación Un Mundo libre Sin Drogas](#), que es una organización internacional. Cuenta que estuvo 17 años consumiendo drogas.

Explica que las drogas son un tóxico que altera la mente y producen alucinaciones. ¿Por qué está relacionado con la violencia?, nos podríamos preguntar. Porque producen alucinaciones.

Hablan de las emociones: alegría, interés, aburrimiento, hostilidad encubierta, miedo, tristeza, apatía. Todos pasamos por este abanico de emociones, pero las drogas crean una falsa sensación de alegría. Siempre hay que tomar más cantidad, es una alegría ficticia. La gente que consume drogas vive con miedo permanente. Una persona con miedo reacciona mal. Si una persona está fijada en una emoción de enojo, va a ser violenta siempre.

Habla de la adicción residual. No toda la droga se elimina, hay residuos se quedan en el tejido graso. En situaciones específicas, la droga regresa a la sangre y se puede volver a sentir otra vez cambios emocionales, mareos e incluso recaídas. La persona vuelve a tener ganas de consumir. Cuando esto ocurre, la persona vive cambios de humor, vuelve a reconectar con sensaciones y vivencias pasadas. Las drogas crean estupidez, confusión y depresión. Insiste: las drogas bajan el coeficiente intelectual hasta llegar a convertirte en estúpido. Con la mente distorsionada y el coeficiente intelectual bajo la persona actúa de forma irracional y esto incluye violencia.

Detalla que la marihuana, la droga más utilizada, es fatal. 180 millones de personas la consumen. Su principio activo es THC. En los años 70 la marihuana tenía una concentración de un 1% de THC, luego subió, está a un 20 %, la están alterando genéticamente para que enganche más. En el hachís el porcentaje de THC llega hasta un 70 %. La droga se pega al tejido graso. Produce cambios de personalidad, desinterés y paranoia, pánico, ansiedad y trastorno mental, apatía, falta de concentración y memoria. Empuja de manera fácil a consumir otras cosas. Cuenta que este fue su caso, llega un momento en el que la persona se habitúa y busca algo más fuerte. Su vida se convierte en la droga. Se provoca atrofia cerebral y el deterioro intelectual es irreversible, porque la droga se adhiere al cerebro. La marihuana produce un beneficio de 140 mil millones al año. Habla de su uso medicinal en casos de paliativos, pero critica que no es medicinal, quita el dolor, pero no cura nada.

Las drogas sintéticas, por su parte, producen una agresividad de la cual no se tienen demasiados datos. Afirma que ha habido casos incluso de canibalismo (por ejemplo, Spice o K2, que se pueden comprar por 5 euros el subidón).

La droga legal es el alcohol. Hay mucha publicidad con el tema del alcohol. Los jóvenes no saben dónde está la medida, pero lo asocian a sus ídolos. Es la segunda causa de muerte prevenible. Provoca accidentes laborales y de tráfico. Esta sustancia está asociada

---

a violencias y violaciones. Produce estupidez y depresión. Genera problemas de relaciones, apatía.

Los psicofármacos, por su parte, han aumentado su facturación por 100 en los últimos 25 años. Son legales pero terriblemente adictivas. Los propios prospectos de estos psicofármacos advierten que pueden producir violencias o suicidios. Provocan despersonalización. Cuenta, por ejemplo, que el piloto que estrelló el vuelo de German Wings estaba hasta arriba de psicofármacos.

¿Por qué se comienza? Es una forma fácil de ser feliz, una forma cobarde de abordar los problemas, señala.

# Programa ciudades TEI

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito - La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** Programa TEI en colaboración con Ayuntamiento de Ibi

## Relato

El taller lo conducen Verónica Prieto, pedagoga, coordinadora y formadora de Programa TEI (tutoría entre iguales) y Nati Francés, Teniente de Alcalde de Cohesión Social e Igualdad del Ayuntamiento de Calviá.

El programa TEI , estrategia educativa de convivencia y prevención de acoso, que implica a toda la comunidad educativa, para trabajar por una escuela inclusiva y no violenta.

### Programa TEI en cifras:

- 620 centros de Primaria, Secundaria y Educación Especial lo desarrollan.
- 100% de los centros que lo ha implantado sigue desarrollándolo.
- 100% de alumnado de Secundaria y de los dos últimos ciclos de primaria participan en el programa a partir del segundo año de implementación
- 14.000 profesores/as formados presencialmente por el Programa TEI.
- 24.000 profesores/as participan en el programa.
- 120.000 alumnos/as TEI (tutores/tutorizados) participan este curso.
- 99% del alumnado de Primaria solicita ser tutor/a de forma voluntaria.
- 96% del alumnado de Secundaria solicita ser tutor.
- 62.000 alumnos/as se han formado con la metodología TEI desde su inicio.
- 3 grupos de trabajo, investigación, evaluación y desarrollo, en las Universidades de Barcelona, Santiago de Compostela y Alicante.
- Se ha formado el profesorado y lo desarrollan los Centros Españoles en el Extranjero en Paris. En el presente curso está prevista la puesta en marcha en Londres, Berlín y los centros educativos españoles en Marruecos.
- En Sudamérica se hará la formación e implementación el presente curso en centros educativos Chile, Colombia, Ecuador, México.
- El TEI es el programa de convivencia para la prevención de la violencia y el acoso escolar con mayor implementación en centros educativos españoles y uno de los primero a nivel mundial

Se trata de la tutorización emocional entre iguales. El coordinador TEI crea un vínculo emocional entre todos los alumnos, no hay nadie que se pueda quedar fuera. Son de quinto los tutores emocionales de los de 3º; los de 3º, de los de 1º. Se trata de recrear la figura de un hermano mayor en el propio centro. A los tutores se los obsequia con chapas,

---

identificaciones, etc. con una carta de compromiso de estar con un niño más pequeño en un acto institucional. Nadie se queda fuera del programa, el resto son colaboradores. Se vinculan necesidades altas con las competencias altas de los alumnos.

Los tutores tienen la figura referencia del coordinador TEI, que ofrece nuevas estrategias para la resolución de conflictos. Actúa unas 6 o 7 veces a lo largo del curso. “Cuando el programa TEI llega a un centro llega para quedarse. Queremos quitar el prestigio que tiene el acosador para otorgárselo al tutor.”, señala la coordinadora del programa.

### **La experiencia de Calviá**

- El programa TEI incluye a 5.000 alumnos del municipio.
- 10 escuelas de Educación Infantil.
- 11 centros de Educación Infantil y Primaria.
- 3 institutos de Educación Secundaria.

Se impulsa la intervención comunitaria en la prevención de conflictos implicando a toda la comunidad educativa. El 80% del profesorado acude a la presentación del programa en el curso 2016/17.

Cuentan que ha tenido buena acogida por parte de los docentes. Ya son 11 centros que actúan y proceden de la misma manera dentro del municipio. Las familias están encantadas con el programa. “No hemos conseguido acabar con violencia, racismo, etc, pero tenemos la obligación de ofrecer las herramientas para que otras generaciones puedan acabar con estos problemas”, señala Nati Francés, que también apunta que el programa forma parte del plan de convivencia de la localidad mallorquina.

En continuo crecimiento, el programa, con costes mínimos, es fácilmente extrapolable a casi todos los contextos educativos.

# Entrega del Premio Novela Gráfica de UCCI 2018

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas ([UCCI](#))

## Relato

La sesión es la entrega de premios “Narrar la ciudad” de Novela Gráfica 2018 por parte de UCCI. Se trata de un premio nuevo de novela gráfica para creadores iberoamericanos, una forma de que las obras salgan a la luz y encuentren un cauce.

Participan por parte de autoridades o representación del jurado: Rita Maestre y Manuela Carmena, desde el Ayuntamiento de Madrid; Araya Monge, Alcalde de San José; y Santiago Tobón, parte del jurado.

El Alcalde de San José muestra su alegría por formar parte de este acto. Considera interesante este concurso creado por la UCCI sobre novela gráfica narrada en la ciudad. La cultura es parte fundamental de la convivencia y la vida de las ciudades. Una ciudad sin cultura ni arte es una ciudad sin alma. La cultura es un componente transversal de lo que implica la gestión de los ayuntamientos. Cita a José Figueres Ferrer, quien fuera presidente de Costa Rica, que aseguró amplias inversiones en cultura (de ahí que la sinfónica de Costa Rica sea una de las mejores de Latinoamérica): “para qué tractores sin violines”. Esta frase expresa el valor que para su Gobierno tienen el arte y la cultura. Todas las ciudades del mundo deben tener su propio relato de ciudad. Las personas que participaron en este concurso de la UCCI colaboran en este hecho. Su aporte contribuye a alimentar el alma de las ciudades.

Respecto al Jurado del premio, está formado por cinco profesionales del mundo de la novela gráfica, de las diferentes subregiones iberio-americanas: Marcela Trujillo (Chile), André Letria (Portugal), María Luque (Argentina), Bep (México) y Santiago Tobón (Editorial Sexto Piso, México).

Los premios son dos accésit y un primer premio. El primer Accésit es para Miguel Ángel Callejo, de Cundinamarca (Colombia) por su obra *Basura*. El jurado valora la gran técnica y expresividad de la obra, su capacidad de expandir emociones y sensibilidades. La definen como con una gráfica distópica, punk, que engancha, narra una conspiración corporativa, llena de violencia y bien resuelta. El galardonado agradece el reconocimiento. Defiende el dibujo como una forma de reivindicación. Es un cuestionamiento constante sobre cómo vemos la ciudad y cómo la vivimos.

El segundo Accésit es para Rodrigo Terranova (Argentina) por *El reino de este mundo*. El jurado valora su coherencia narrativa, la calidad de los gráficos y la buena presentación del dibujo. Se trata de una obra compleja en su concepción y guión. Destacan el manejo del tiempo que hace el autor en la obra, con saltos en el tiempo, para presentarnos la historia del protagonista Diego Balsa y su relación con un poeta. La obra educa, sentimentalmente, literariamente y musicalmente. La historia se desarrolla en un contexto de transformación de una ciudad de provincia, con procesos de gentrificación, cambios constantes y el recuerdo

---

de las casas de la infancia. Es muy testimonial. Recoge el premio Rodrigo. Destaca que es importante hablar de temas que nos tocan a todos en tanto todos habitamos ciudades.

El primer premio implica una pequeña remuneración y la publicación de la novela. Recae en un colectivo artístico feminista Chicks on comics (<http://chicksoncomics.tumblr.com/>). Es un colectivo formado por artistas de diferentes países: Letonia, Singapur, Ecuador, Argentina. Ellas son Weng Pixin, Powerpaola, Clara Lagos, Delius, Zane Zlemesa y Caro Chinaski. El jurado destaca la ironía constante de la obra sobre la cuestión de género y las reflexiones que se sustraen de la misma. Recoge el premio una de las integrantes del colectivo, Delius. Explica que representa a “Chicks on Comics”, un colectivo feminista que nació hace diez años para visibilizar el trabajo de la mujer historietista, porque este trabajo estaba oculto. El colectivo se comunica por E-mail y mediante plataformas digitales. Delius reflexiona que agruparse es positivo pues “el intercambio nos hace mejorar como personas y artistas”. El libro habla de las diferentes maneras en las que vemos el mundo y experimentamos la vida en las ciudades. Las ciudades no son solo arquitectura, son las personas y las relaciones que uno pueda establecer lo que hacen las ciudades.

En último lugar, interviene Manuela Carmena dando su enhorabuena a los premiados. UCCI ha optado por premiar el dibujo internacional. Dice Carmena que no hay límites en el dibujo. El color, la línea... todo tiene un mensaje, es la esencia de la expresión. Vivimos en una sociedad donde llegado un determinado momento, se deja de dibujar. Los niños dibujan y preguntan. Los adultos dejamos de dibujar y de preguntar. Invita a que hagamos todo lo que esté en nuestra mano para rastrear todos los tipos de expresión que hay, y negarnos a que el dibujo no tenga una posición remarcable en la cultura. “Vivimos en un mundo de las pantallas, y aun así, expresamos todo con emoticonos (o “bolas amarillas” como ella las llama), la cosa más insípida que ella ha visto en su vida, afirma.

Termina diciendo que UCCI es innovación y compromiso. Da las gracias a los premiados, al jurado y a las personas del mundo del dibujo y arte por hacer pedagogía del arte, por apostar por esa expresión que no está lo suficientemente reconocida y por reivindicar su importancia.

# Proyecto de educación para el Buen Vivir: Neiva Comunidad de Aprendizaje

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Fundación Amets](#)

## Relato

Juan Pérez representa a la Fundación Amets, “Construyendo Sueños para el Buen Vivir”, una Fundación con fines de impacto social que asiste, acompaña, orienta, asesora y genera proyectos encaminados al Bien Común. La Fundación surge en el País Vasco, desde donde los diferentes miembros comenzaron a analizar los conflictos en los países de los que eran originarios en Latinoamérica. Bilbao fue la ciudad que les acogió, y de ahí el homenaje a la lengua vasca: *Amet* significa ‘sueño’ en euskera. El objetivo de los miembros de la Fundación, muchos originarios de Neiva (Colombia), era el de pensar alternativas al desarrollo y la construcción de paz positiva desde la educación.

Pérez comienza el taller interpelando a los asistentes: “¿Qué creéis que significa el ‘buen vivir’?”. Surgen varias respuestas. Felicidad, tiempo, educación y oportunidades son las ideas principales a las que hacen referencia. Pérez cita entonces a Fernando Huanacuni, investigador boliviano del ‘buen vivir’. Según él, el ser humano debe pararse a reflexionar sobre su condición en el mundo. Cuando lo haga, seguramente sentirá soledad. Existe una disfunción colectiva que ha anulado la sensibilidad y el respeto por lo que nos rodea.

Esta es la realidad de la crisis humanitaria que hoy en día estamos viviendo. Pérez nos muestra entonces una fotografía de una *neiva*, una planta que crece sólo de forma natural. Esta planta es utilizada como indicador para conocer la salud de un ecosistema, o dicho de otra forma, su “buen vivir”.

Desde el contexto de crisis planteado por Huanacuni surgen entonces varias cuestiones:

- Debemos revisar la semántica, la construcción social de los significados, compartir los saberes de los pueblos del Sur que también albergan mucha sabiduría.
- El pensador portugués Boaventura de Sousa Santos, sociólogo de formación, es el que habla de la importancia de poder volver a los sustantivos. Que todas las palabras que generan significados plurales cobren sentido en las comunidades. La sociedad en los pueblos latinoamericanos no es un agregado sino que trasciende a los individuos que al conforman. Resalta por otro lado la importancia de la ‘autodeterminación’ y de la ‘libertad’: contestación de las visiones de la ciencia hegemónica que nos ha hecho situarnos en un pensamiento dicotómico de izquierda/derecha que simplifica los problemas. Nuevo lenguaje, nuevos significados ayudan a descolonizar el saber y a integrar el conocimiento de forma compartida.
- Necesitamos un cambio de paradigma. Gramsci decía: nos estamos concentrado en combatir algo material pero el poder está en el discurso. Basta con mirar el discurso propagandístico de la aporofobia. Se basa en una idea del ‘desarrollo’ que es profundamente materialista. Debemos ver alternativas al desarrollo hegemónico.

---

Desde la posición ecologista, se trata dar el paso fuera del antropocentrismo al biocentrismo. Para hacerlo debemos tomar ideas del indigenismo: estar en el mundo desde prácticas más igualitarias de protección y defensa y amorosidad. Que el ser humano se incluya en la naturaleza. Sólo así una ética del cuidado se transforma en una expresión revolucionaria: *cuidar, atender estar pendiente del otro, construir relaciones, dentro de la ecología y del buen vivir.*

¿Existen alternativas? *Sumak Kawsay* (en quechua, la segunda lengua más hablada de Latinoamérica) significa buen vivir. Las comunidades indígenas andinas tienen una cosmovisión del mejoramiento social. Este concepto implica una construcción permanente, que no depende solo de lo material sino de las relaciones en la comunidad, la sabiduría, el sentir trascendental, el cuidado de la naturaleza, la visión trascendente de nuestro lugar en el mundo. Se contraponen a la visión de crecimiento económico, perverso y virtual que no nos dice nada acerca de la realidad.

Hablan de una reconstrucción democrática, desde la descolonización de los saberes: Democracia cultural, social, participativa, abierta y plural. Se trata de hacer una paz positiva: transformar el conflicto de forma creativa, creando un pensamiento común y generando un mejoramiento social. La propuesta de la Fundación se articula en tres premisas:

1. La primera es que deben generar experiencias que fomenten la construcción del nosotros.
2. La segunda es que las opiniones y decisiones del yo pasan a ser consensuadas y reflexionadas desde lo plural.
3. Finalmente la tercera señala que el buen vivir apunta a una ética de lo suficiente para toda la comunidad y no solamente para el individuo (Alberto Acosta).

El Buen Vivir no equivale a ‘vivir mejor’ que implicaría capitalismo, neoliberalismo, en donde unos viven mejor y otros no, lo que actualmente pasa en todo el mundo. La diferencia es justamente la comunidad, el que si tu éstas bien, tu vecino está bien.

Por otro lado, se habla de reconstruir el concepto de naturaleza, dotándole de derechos.

El ‘ser humano’ está construido como concepto opuesto a la naturaleza. Sin embargo, somos parte de ella. No vamos a modificar nuestra acción hasta que no veamos que somos parte interna de la naturaleza, no externa. Hay que, como Sociedad, establecer una presión política para que esa naturaleza que somos todos y todas tenga derechos. Por ejemplo, Ecuador reconoce plenamente a la naturaleza como titular de derecho en su actual Constitución (Artículo 71).

Apuesta por derribar muros y construir encuentros. Estamos en un contexto de desplazamientos internos y externos, de flujos migratorios. Debemos pues proyectar un marco de ciudadanía universal como explica Gloria Pérez. Se trata de no instrumentalizar los derechos - les damos derechos a quienes nos conviene y se los quitamos a quienes no- sino de identidad y coherencia. Los seres humanos deben ser vistos como promesas, no como amenazas. Como dice Alberto Acosta: “En el Buen vivir no se trata de tolerar la diversidad, sino en todo caso de celebrarla”.

Neiva es una ciudad del Sur de Colombia. Han elegido esta ciudad pues en ella se expresan los conflictos comunitarios del país entero. Neiva es además receptora de desplazamientos humanos. Se han formado 103 asentamientos irregulares donde convive un gran número de desplazados. Por otro lado, es una ciudad con índices de desigualdad muy elevados, además

---

de mucha corrupción política, violencia machista (sobre todo entre adolescentes) y una fuerte identidad cultural.

Para poder financiar su iniciativa, la Fundación Amets realizó un *crowdfunding*. El proyecto pretende realizar una Educación integral, mediante diez actividades conexas.

Son tres los ejes de intervención en Neiva: La escuela, la familia y el barrio.

Con el ‘Proyecto de Saberes’ han practicado una co-educación contra la violencia machista, mediante la proyección de cortos. El proyecto está dirigido tanto a los más pequeños como a los más mayores, y se da mucha importancia a la formación de los padres. Con tan Otros proyectos se enmarcan en el contexto del barrio. Se quiere educar desde el barrio mediante la práctica del Teatro del Oprimido, una forma de hacer teatro político y social que permite construir identidades e impulsa a reflexionar. El Teatro del Oprimido, según Paulo Freire, está concebido para que la persona oprimida sea protagonista de su proceso de cambio, para convertirlo en un agente de cambio.

También han trabajado un conjunto de talleres sobre participación comunitaria y buen vivir con un barrio rural, situado a cuatro horas del centro de la ciudad y carente de presencia estatal y policial. Otro taller interesante lo realizaron en Fortalecillas, un barrio también rural, y consistía en crear un tendedero de los deseos. Esto consiguió un desarrollo comunitario brutal.

Aprovecha entonces Pérez que en Chapinería cuando se votó el referéndum por la paz entre el Estado y las FARC, la mayoría de los miembros votaron en contra. El Estado nunca les ha dado la paz; de ahí que le tuvieran miedo. Esta violencia estructural del propio Estado está muy presente en los espíritus de los habitantes.

La Fundación Amets tiene por lema esta frase de Paulo Freire: “La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo.” Esta frase se podía leer sobre el mural de una escuela de la Comuna 6, el barrio más marcado por la violencia. Esta escuela era respetada por las pandillas y por los adolescentes, que mantenían sus riñas alejadas de ella. Respetaban el ese espacio en medio del conflicto. Según la teoría de la reproducción, la educación es la fuente de opresión por parte de las instituciones que busca hacer a los alumnos obedientes. Pero Paulo Freire dijo que pueden ser resistentes, generando procesos de relación, de afectos y de cambio. En el colegio se construyen sueños; sueños para el buen vivir.

# Desmontando tópicos racistas – Usera Antirrumores

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [La Rueca Asociación](#)

## Relato

La estructura del taller es vivencial, para que todo el mundo pueda hablar. Parten de la idea de que los prejuicios tienen un componente emocional. Es muy importante conocer cómo funciona el cuerpo y las emociones para desmontar los prejuicios. Gustavo trabaja en Carabanchel y Jesús en Villaverde. Se trata de una estrategia antirrumores. La web del proyecto es <http://www.desmontandotopicos.wordpress.com>

Esta estrategia surge en Barcelona en 2010, después de un diagnóstico para conocer qué elementos o factores originan el racismo. Se consulta a más de tres mil personas y la conclusión es que la mayoría de los factores son subjetivos. En el año 2013 se va extendiendo y por otras ciudades de Europa y del resto del mundo. La estrategia llega a Madrid después de años trabajando en procesos participativos y anti racistas. Se venía observando cómo los efectos económicos por la crisis y la competitividad por recursos alimentaba la proliferación de prejuicios y comportamientos racistas. Después se conoció la estrategia antirrumores y se valora como una buena estrategia para promover la convivencia intercultural con la idea de generar una red en diferentes lugares de Madrid, destinada a desmontar tópicos.

Se realiza una dinámica que consiste en moverse por el espacio sin chocar unas personas con otras. Se trata de practicar la discriminación. Se pide a los participantes que discriminen a personas con gafas. Gustavo indica que se comporten contra ellos de manera agresiva sin sangre. Luego se excluye a todas aquellas personas que llevan zapatillas de deporte. Los susurros tímidos y las risitas con las que había comenzado el taller se convierten en un barullo. Algunas personas comienzan a agarrar a las que son excluidas para sacarlas del círculo. En una tercera etapa, Gustavo y Jesús comienzan a poner etiquetas en la frente de la gente. Nadie puede ver la suya pero sí la de los demás. Partiendo del discurso dominante la gente comienza a comportarse cómo cree que lo haría este discurso dominante hacia las etiquetas del resto. En un cuarto momento la gente que ya tiene etiqueta comienza a conversar entre ellas. No pueden desvelar a la persona que tienen en frente la etiqueta que esta tiene. Cada vez se va discriminando más, se aumenta el discurso dominante poco a poco. Hasta ahora el comportamiento supremacista ha sido suave. Gustavo invita a los y las participantes a ser más agresivos. Entre las etiquetas se lee “MUJER”, “GITANO”, “MUSULMÁN”, “IMINGRANTE”,... Dentro de la dinámica, cada vez más supremacista y agresiva, se escuchan frases como “vete a tu país”. El barullo es cada vez más intenso. Gustavo para la dinámica.

Reflexiona que han experimentado un proceso de etiquetado muy rápido y con ellas miradas, palabras. ¿Cómo se puede sentir una persona que sufre de manera cotidiana esta discriminación? Ahora pensemos en el yo como discurso dominante ¿Qué he hecho yo para dejar claro que no son iguales que nosotros y nosotras?

---

Partiendo de esas preguntas, y de una premisa básica (“todas y todos tenemos prejuicios”) continúa la dinámica. Jesús habla de la identificación de esos comentarios y vivencias. Invita a volver a la tranquilidad mientras reparte a cada persona 12 gomets de tres colores distintos, 4 de cada color. Verde, amarillo y rojo:

- Con el color verde deben indicar las palabras discriminatorias que alguna vez hayan dicho.
- Con el color amarillo, los que han escuchado, y aunque no les ha parecido bien no han hecho nada.
- En rojo los que han afectado a los y las participantes y que les han hecho sentir discriminados.

Tras la dinámica comienza el debate.

Entre las conclusiones de participantes están las siguientes:

- “Igual que el racismo se cura viajando”, dice una mujer, “también se desmienten los tópicos con vivencias en esos círculos discriminados”.
- A la hora de pensar y de hablar es fácil, pero cuando hay que decir y verbalizar los prejuicios es más complicado.
- El rechazo hacia determinadas personas y la hostilidad no tiene por qué ser siempre verbal, simplemente a veces se traduce físicamente con poner distancia, mirar hacia otro lado, cambiarse de vagón,...
- El problema es que cuando se categoriza a veces se distorsiona la realidad, se generaliza y se generan actitudes discriminatorias.
- Cuando se junta un grupo discriminatorio se siente más poderoso y la verbalización de los tópicos y la presión de grupo fomenta estos comportamientos en base al discurso dominante.
- Los prejuicios no afectan por igual a todo el mundo.

Como conclusión final del debate, los participantes se muestran convencidos de que los prejuicios se pueden desmontar, los tópicos se pueden romper y la mente es reeducable.

# Una realidad incontestable: la islamofobia en los medios

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Observatorio de la Islamofobia en los Medios](#)

## Relato

Conduce principalmente el taller Pedro Rojo, codirector del Observatorio de la Islamofobia en los Medios. Este Observatorio nace en 2017 para buscar informaciones sobre islamofobia en los medios. Está respaldados por varias entidades que financian el observatorio: [Fundación Tres Culturas del Mediterráneo](#), [Casa Árabe](#), y la [Fundación Euroárabe](#), a la que se suma el campus Excelencia Mare Nostrum (Universidad de Murcia)

Se afirma que la islamofobia es una realidad incontestable tal como muestra su búsqueda de una serie de indicadores en varios medios de comunicación. El grado de islamofobia se representa en un semáforo: el rojo es flagrante y el naranja es fuerte. Pasa a contar que *eldiario.es* es el medio menos islamófobo. *La Vanguardia*, *20 minutos* y *El Mundo* están en la media. Casi 7 de cada 10 noticias que salen en la prensa son islamófobas. Hay 6 periódicos en los que el 90 % de las noticias son noticias negativas. *El País* es el periódico que más noticias islamófobas tiene. *La Razón* bajó del 84% de noticias islamófobas al 54% después de hablar con el director del periódico. Sus periodistas daban por supuesto que tenían que escribir de forma agresiva sobre el Islam, cuentan. No obstante, el 72% de los artículos de opinión de todos los periódicos son islamófobos, eso es lo más complicado a largo plazo. Hay 2 tipos de periodistas islamófobos, dicen: 1) los conscientes; 2) los no conscientes.

Han llevado a cabo campañas de sensibilización a la opinión pública para que sepan que hay noticias que son inaceptables.

Preguntan en el taller cuáles son las razones de la islamofobia en los medios. A veces se utilizan términos que son muy dispares y se usan como sinónimos, a veces los que escriben no lo saben, necesitan más formación sobre el Islam, sobre el mundo árabe, sobre la comunidad islámica, etc... Lamentan que en España hemos conocido a los musulmanes durante 8 siglos, sin embargo no conocemos su realidad. Sin duda siempre que ponemos la televisión o un periódico hay temas, noticias etc. Que tiene que ver con el mundo islámico. Lamentan la falta de contextualización que deja a la gente con prejuicios e ideas. También otro elemento del periodismo es que la rapidez atropella la verdad periodística, la noticia en sí. Otro fenómeno que encontramos es la islamofobia manifiesta, que busca que el lector tenga una opinión determinada. Mencionan la existencia de una industria de la islamofobia para envenenar la información y favorecer la extrema derecha.

Criticán también el buenismo, cierto paternalismo que las personas ejercen sin darse cuenta. Los periodistas cometen el error de favorecer una visión que no incluye la voz de los musulmanes. Siempre que hay una aproximación al tema del islam se hace desde temas problemáticos, conflictivos. No se suele informar de que se inauguran museos, avances etc... sino sólo asesinatos, atentados. Se alimenta la impresión de que el islam es un mundo bárbaro.

---

Casi el 50% de los musulmanes en España son españoles. Los árabes son minoritarios en el número de los musulmanes totales del mundo (18%). Lamentan que en las tertulias que tratan el tema nunca se invita a la gente de la zona, ni a los expertos que han estado estudiando el fenómeno. Los musulmanes en las tertulias no tienen voz. El año pasado algunas televisiones por fin invitaron a persona representativas de la comunidad musulmana, pero consideran que la entrevista pasa a ser interrogatorio. Cuenta una experiencia nefasta en Tele 5, una tertulia a la que le llamaron y que estuvo repleta de faltas de respeto. Sin embargo también hay ejemplos muy positivos. Los medios de comunicación deben formar a la gente. Una de esos buenos ejemplos es el programa “[Eso no se pregunta](#)”, de Telemadrid, en el que gente normal plantea preguntas y se desmontan prejuicios.

En el taller se muestra el libro de dibujos *Queremos la paz*, de la [Asociación de Jóvenes Musulmanes](#) contra el terrorismo.

Cuentan que las personas que participan en sus talleres suelen contar que, debido a la islamofobia en los medios, se sienten vigilados, puestos bajo sospecha. Las mujeres siempre van a ser cuestionadas por el uso del pañuelo. Y los hombres, por actos terroristas.

# La influencia de la violencia racial y de género en las consecuencias humanitarias catastróficas de las armas nucleares

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** La Lonja del Matadero de Madrid

**Organizan:** [ICAN](#), [Soka Gakkai Internacional](#), [Asociación Internacional de Médicos para la Prevención de la Guerra Nuclear](#)

## Relato

Aurora Bilbao, presidenta la Asociación Internacional para la prevención de la guerra nuclear. (IPPNW), presenta la Asociación y explica las graves consecuencias del armamento nuclear. “Abolición, nuclear se puede y se debe”, comienza Aurora Hoy son 15.000 las armas nucleares que atentan contra la humanidad. Las potencias nucleares son Rusia, EEUU y países con inestabilidad tremenda como India, Pakistán, Israel o Corea del Norte. Representa la mayor amenaza inmediata respecto a la salud del ser humano

Líneas de trabajo de la Asociación: documentación, difusión e incidencia para lograr cambios políticos.

Efectos de una detonación:

- La onda expansiva, onda térmica, lluvia radioactiva y la onda electromagnética que aparece con independencia de la potencia.
- Efectos a medio largo plazo: aparición de incendios, contaminación, disminución de la capa de ozono, aparición del invierno nuclear y la destrucción social
- 2.000 millones de personas de hambruna nuclear
- Una bomba como la de 15t sobre Madrid dejaría 321.470 muertos.
- La lluvia radioactiva mata al 50% de las personas en 30 días.
- Los tumores aparecen al cabo de un tiempo, de 10 a 40 años, salvo la leucemia.

La presidenta de IPPNW recuerda la importancia de dos mujeres: Alice Stewart y Rosalie Bertell, cuyos estudios sobre los efectos de la radiología sobre la salud llevaron a la prohibición de realizar pruebas radiológicas durante el embarazo.

## Tratado de prohibición de armas nucleares

Tiene que ser una realidad. Las armas nucleares roban recursos que pueden ser destinados a educación, cultura, verdaderas necesidades humanas.” El tratado es posible con presión popular y liderazgo político”, señala Aurora.

ICAN nace en 2007 a iniciativa de la IPPNW y en 2017 recibe el Premio Nobel de la Paz. El 7 de julio de 2017 se aprueba el Tratado de Prohibición de las Armas Nucleares en la ONU sin

---

la ratificación de los principales países poseedores de armamento nuclear. La novedad de este tratado reside en la apuesta por asistir a las víctimas y atender daños ambientales.

### **Influencia racial y perspectiva de género en la catástrofe nuclear**

El armamento nuclear es por definición xenófobo y racista. Esta perspectiva racial de las armas nucleares es un aporte de Hayley Ramsay-Jones, directora de Soka Gakkai International, una ONG internacional que trabaja en áreas de paz, desarme, desarrollo sostenible, derecho humano a la educación e igualdad de género.

El mal uso del poder y las estructuras que lo general provoca que muchas voces sean silenciadas. Los países que se auto atribuyen una “responsabilidad” para justificar su posesión de armamento nuclear muestran una superioridad moral sobre el resto de países. De ahí que se le puede calificar de xenófobo al armamento nuclear.

Los efectos que las prácticas que realizan estos países en regiones como las Islas Marshall tienen sobre la población están sobradamente documentados. Los estudios muestran diferentes consecuencias negativas en los cuerpos de las mujeres y sus tejidos reproductivos, lo que en muchas zonas del planeta supone que esas mujeres sufran la marginación y el desahucio de la vida en sociedad.

En definitiva, el armamento nuclear puede ser analizado desde una perspectiva racial, al separar unos estados poderosos con arma nuclear, y otros débiles, sin armamento nuclear; y una perspectiva de género, ya que al discurso militar está sobrecargado de estereotipos tradicionalmente vinculados a lo masculino como la fuerza, agresividad, etc. Además, las consecuencias físicas de las pruebas nucleares sobre la población afectan de distinta forma a hombres y mujeres.

# La relación de los menores y los perros de terapia, contribución a la formación de la ciudadana por la paz. Metodología de resolución de conflictos.

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organizan:** Facultad de Ciencias de la Salud. Oficina de Cooperación y Voluntariado. Universidad de A Coruña

## Relato

Adriana Ávila Álvarez conduce el taller. La web del proyecto es <http://elmejoramigodelhombre08.blogspot.com/>. Trabaja en A Coruña con centros de menores y en Bogotá con desplazados. Ella es adoptada. Muchos de los niños en Bogotá y en A Coruña están en proceso de adopción. Y con los perros hacen resolución de conflictos y apuestan por crear un buen vínculo.

Los menores han sido arrancados en Colombia de su contexto y han sido tomados por la guerrilla. Trabajan con escolares en educación no formal. Los conflictos son el día a día.

Trabajó con niños de la calle, gamines, en Bogotá en 1989. La mayoría de ellos tienen perros. Las personas sin techo suelen tener perro como apoyo afectivo. Sacaron a niños de la calle, muchas veces con la excusa de cuidar a su perro, que estaría mejor fuera de la calle.

En la casa de menores de A Coruña ven que la única relación adecuada de los niños era con perros. También han presentado proyectos para apoyo a ancianos, pacientes con cáncer y personas con Alzheimer. Presionaron para que el maltrato animal en España fuera reconocido como delito.

Pone en marcha una dinámica: por parejas o grupos de tres, con unas páginas de periódico, deben crear un gorro, sin hablar y usando la mano no dominante (la izquierda si son diestros, la derecha si son zurdos). Disponen de un minuto y medio. Cuenta que con niños la prueba es parecida, pero el gorro es para el perro. A los niños les resulta muy difícil resistirse a verbalizar. Cuenta que muchos de los niños y adolescentes con los que trabajan se relacionan con golpes.

Hay una segunda dinámica: por grupos, sin hablar, deben ser el equipo que tenga más globos. Los participantes deciden unir todos los grupos y formar uno en el que entren todas las personas y todos los globos. Cuenta que, dadas las situaciones que han vivido, muchos de los menores, para mostrar afectividad, necesitan al perro.

Un grupo de trabajo hace ortesis para amputados por las minas en Colombia. Y este proyecto también se relaciona con los animales, porque hay muchos animales amputados y se crean ortesis para ellos. Ha visto que muchas personas se involucran más para cuidar a sus perros y así se crea más comunidad.

Han visto que muchos de estos niños sufren enfermedades o problemas causados por maltrato, físico, verbal y violencia de género. Tienen varios proyectos vigentes, con la Fundación Mapfre y Fundación María José Jové.

# Proyección del documental “Mudar la Piel”. Experiencia de mediación para superar el terrorismo.

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organizan:** Juan Gutiérrez – [Hebras de Paz](#)

## Relato

El documental (cuyo tráiler se puede ver aquí: <https://www.youtube.com/watch?v=f3kBIIsJZXA>) habla de la relación entre un mediador del conflicto con ETA, Juan Gutiérrez, y un infiltrado de los servicios secretos, “Roberto”, en medio del conflicto vasco y de una presunta amistad. La figura escurridiza de “Roberto” decide no participar en el documental ni reencontrarse con Juan después de los años, teniendo que reconstruir esta figura mediante un actor que recrea las escenas rodadas y no autorizadas por “Roberto”.

En la película no se plantea el conflicto vasco en toda su dimensión, sino en la relación personal de los protagonistas. Juan, durante los 10 años que estuvo en este rol de mediador, habló con diversas fuerzas políticas. Cada una de ellas hablaba con convicción de sus ideas ante su base social. Cuando dialogaban con el otro, veían lo que rechazaban del otro, no lo que tenía de “verdad” el otro. Ahí está la labor de la mediación, ver las “verdades” del otro.

Juan reconoce que terminó convencido con todos, que fue un “veleta”. Pero tras esto entiende mejor el conflicto y gracias a este conocimiento ha desarrollado una empatía que busca verdades comunes y empatías, sabiendo que hay que renunciar a parte de su posición propia.

Se realiza un ejercicio sobre la verdad, la mentira, las relaciones familiares. Es imposible reflejar la “verdad”. Ahora en los procesos de reconstrucción de memoria, ¿desde dónde?, ¿desde quién?

En conclusión, en el taller se subraya la importancia del trabajo de mediación en conflictos, como el vasco, y se apuesta por un trabajo continuado de construcción de paz para superar de verdad el conflicto.

# Juventud en tránsito

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito – La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Asociación Garaje](#)

## Relato

Juventud en Tránsito es un programa socioeducativo de Asociación Garaje que emplea diferentes expresiones artísticas (música, fotografía, literatura, creación audiovisual), para formar, sensibilizar y dar voz a jóvenes inmersos e inmersas en experiencias migratorias diversas.

El programa Juventud en Tránsito, que se compone de diversos proyectos interconectados, establece conversaciones con jóvenes de diferentes orígenes culturales y residentes en diversas partes del planeta utilizando el lenguaje común del arte y aprovechando las oportunidades de comunicación que ofrece la tecnología actual.

Usan el rap como herramienta de intervención educativa. A través de la técnica de *oneshot* (tres hablándole a la cámara) se muestra la realidad de muchos jóvenes MENAS (menores no acompañados) abandonados por las instituciones.

David Costra Pradillo, Presidente de la Sección Juvenil de Asociación Garaje y uno de los jóvenes que realizaron el viaje, presenta el documental [“Juventud en Tránsito”](#), que recoge el viaje realizado por la Sección Juvenil de Asociación Garaje a Belgrado (Serbia), Thesalonikka (Grecia) y Tánger (Marruecos), para entrevistar a jóvenes de su misma edad que se encontraban en esos territorios como refugiados, a consecuencia de las guerras y conflictos en sus países de origen.

Los jóvenes participantes en el proyecto conocieron de primera mano la situación de otros jóvenes solicitantes de asilo (residentes en centros de acogida, campos de refugiados o alojados en asentamientos improvisados).

# Taller para la prevención de la Trata con fines de Violencia Sexual

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector, Aula 10, del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Enfermeras para el Mundo](#)

## Relato

La ONG Enfermeras Para El Mundo (EPM) fue creada por el Consejo General de Enfermería de España. La misión es poner en marcha acciones y proyectos vinculados a la cooperación al desarrollo para combatir la exclusión.

El Gobierno Autónomo Municipal de La Paz es el encargado de gestionar el municipio. En el 2017 se aprobó la primera ley municipal autonómica de prevención de la trata y el tráfico de personas y delitos. Es la primera legislación en Bolivia sobre este tema. La trata y tráfico de personas es un fenómeno multicausal que se inicia en países en vías de desarrollo como Bolivia, donde las mujeres son captadas y llevadas a los países del Norte para ser objeto de consumo. Las víctimas siempre están en situaciones vulnerables y no tienen una red de apoyo.

La estrategia de lucha contra la trata de Enfermeras Para el Mundo se articula en cooperación con la Alcaldía de La Paz. El proyecto está financiado por el Ayuntamiento de Madrid.

En la dinámica del taller, se reparte a las personas en grupos pequeños en los que tienen que analizar si son verdaderos o falsos diversos enunciados sobre la trata de personas. Se trata de desmontar tópicos, de desaprender prejuicios y rumores, ‘cosas que se dicen por ahí’. Una de las afirmaciones que hubieron de debatir los participantes en el taller son: “Las víctimas de trata se quedan por su voluntad con sus explotadores”. La ponente subraya que siempre son tratadas contra su voluntad. De hecho, resalta, el primer requisito de los proxenetas es acabar con la voluntad de las tratadas.

Cuentan que para explicar la trata de personas, hay que leer el [Protocolo de Palermo](#), creado en 2000, que define la trata como la captación, transporte, traslado, acogida o la recepción de personas recurriendo a la amenaza o al uso de la fuerza y otras formas de coacción, al rapto, al fraude, al engaño, al abuso de poder de una situación de vulnerabilidad o a la concesión o recepción de pagos o beneficios para obtener el consentimiento de una persona que tenga autoridad sobre otra, con fines de explotación.

Los momentos en la Trata de Personas:

- Reclutamiento: forzoso o con engaños. El reclutador puede ser un desconocido o también alguien conocido, amistades, vecinos...
- Traslado: nacional o internacional. El transportista trata de separar a la víctima de su red de apoyo. En muchos casos se cuenta con funcionarios corruptos y negocios con explotación encubierta que pasan los controles haciendo la ‘vista gorda’. El traslado se puede dar de manera interna, es decir, dentro del país, o externa, fuera del país y cruzando fronteras.

- 
- Explotación: el proxeneta o tratante es quien compra a la persona y decide qué hacer con ella. Siempre se tiene a las tratadas alejadas de lo conocido. No deben tener una red de apoyo, la única persona de confianza será el proxeneta.

¿Cómo se capta a las víctimas de trata?

- Falsas ofertas de empleo.
- Falsas agencias de casting.
- Enamoramiento/seducción.
- Uso de la fuerza: rapto.
- Aprovechamiento de una relación de poder.
- Situación de vulnerabilidad.

# The collection of weapons from cite of Sirte

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** Municipal Council of Sirte - Libya and University of Sirte

## Relato

Sirte, en Libia, es una ciudad costera. Antes del 2011 y el estallido de la Primavera Árabe, Sirte tenía grandes resorts y un buen nivel de vida gracias al turismo. El desarrollo de la ciudad se dio antes de que empezase la guerra. Después de 1988, la mayoría de departamentos del Gobierno y el Parlamento libio fueron trasladados de Trípoli a Sirte a pesar de conservar Trípoli como la capital del país.

El gran proyecto de crecimiento de Sirte fue frenado en 2011 por la guerra. Sirte hoy es un cúmulo de edificios derruidos, llenos de impactos de balas y hechos escombros. Resorts, lugares públicos y calles están vacíos y destrozados. En 2016 fueron asesinadas en Sirte ocho mil personas, la mayoría civiles. 1.544 de ellas eran menores. La ciudad fue ocupada por el ISIS de mayo del 2015 a diciembre del 2016. Solo un 54% de la población han vuelto a la ciudad a reparar sus casas y vagar por residencias temporales. Cerca de un tercio de la población de Sirte vive a más de 6 km de distancia de los servicios públicos.

La responsabilidad de la comunidad internacional con Sirte es muy importante, las fotos son desoladoras. Calles con misiles incrustados en las aceras, aulas con pupitres destrozados. Casas marcadas a fuego con la metralla. Desiertos en plena ciudad, arena, polvo, restos de plomo. “La realidad es desoladora. Se ha convertido en algo normal para los estudiantes llevar armas”, dice Hamed, “así que cuando tienen discusiones entre ellos, a veces unos disparan a otros”. Los niños dibujan cómo viven. Sus dibujos están llenos de aviones y misiles, de guerra. La radio, en Sirte, ahora se usa para sanar el trauma de la guerra.

Según Hamed, “la muerte de Gadafi impactó negativamente a la seguridad de Libia. Este espacio de inseguridad fue cada vez más intenso con el tráfico ilegal de armas”. Las redes sociales, en su opinión, han sido el caldo de cultivo para el desarrollo bélico clandestino y la compraventa de armas. Pero el verdadero nicho para las armas ilegales se da a partir del abandono de armas del ejército libio, que se aprovecha para la lucha armada. Las armas también se venden en la calle, en el mercado,...

La venta ilegal de armas beneficia a las organizaciones terroristas, las cuales deterioran aún más la seguridad del país. El rol del ISIS y Ansar Al-Sharia se incrementa poco a poco.

---

Sirte ha sido testigo de una guerra violenta en los últimos siete meses entre las fuerzas aliadas del Gobierno apoyado por la ONU y los afiliados al Estado Islámico. Se ha convertido en algo normal ver en las redes sociales fotografías ofreciendo armas en Sirte.

En septiembre de este año, Estados Unidos y Reino Unido firmaron un acuerdo con DCA **Mine Action** a través del cual se llevará a cabo un proyecto de eliminación de minas en Sirte. Los Estados deben tomar parte en el asunto, controlar el tráfico de armas y devolver a Sirte su calidad de vida. La responsabilidad internacional, dice Hamed, es algo de cumplimiento indispensable.

# Cortos contra el odio

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Associació per a la Promoció del Cinema Documental La Bretxa](#)

## Relato

La Asociación para la promoción del Cine Documental “La Bretxa” no es una productora audiovisual, son un colectivo que tiene como objetivo la formación y difusión de proyectos audiovisuales sociales, objetivos que van más allá del lucro personal.

“Cortos contra el odio” es uno de ellos y, como nos cuentan, intenta ser un proyecto de identidades. Bajo la premisa de que aquello que genera un discurso de odio está desinformado, o lo está parcialmente, la propuesta de “La Bretxa” es llegar a comunidades y proponer una película, con el objetivo de sacar a la luz las historias ocultas que hay detrás de víctimas – mayormente jóvenes – de la exclusión social, fruto de una migración forzada o un abandono. La particularidad es que la película la idearán, planificarán y ejecutarán plenamente los propios protagonistas. Para ello cada proyecto se divide en tres bloques. En el primer bloque se reconstruye el universo de donde vienen, experiencias y recuerdos y serviría de hilo conductor. En un segundo bloque se crea una narrativa visual mediante fotografías y documentación de su infancia, de sus familiares y amigos. Finalmente, en el último bloque, La Bretxa dota a los jóvenes de herramientas cinematográficas para que posteriormente ellos mismos rueden los planos, editen o jueguen con el audio. La voluntad del proyecto es no influir en el proceso creativo de los jóvenes, dándoles autonomía y facilitándoles herramientas para ello.

Como resultado, ven que los protagonistas se empoderan de su propia narrativa - algo que al principio parece difícil de conseguir. Y esto es tremendamente enriquecedor para el colectivo, pero sobre todo para los propios protagonistas.

# Moravia: Educación para la paz a través del arte y el diseño

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Aula 8 de la Casa del Lector del Matadero Madrid

**Organiza:** [AESCO](#)

## Relato

AESCO es una entidad de ámbito internacional, sin ánimo de lucro, creada en 1991 en un proceso de migración. Colombia es el único país con un conflicto armado entre grupos irregulares en Occidente, situación que se ve agravada por el hecho de que hay influencia del narcotráfico. Estos temas no han sido solucionados, lo que produce que mucha gente siga viéndose obligada a desplazarse. AESCO denuncia también la violencia por parte de las entidades políticas.

A raíz de esto, la intención de AESCO es ayudar a la población migrante fomentando la solidaridad e integración, con proyectos de cooperación al desarrollo y al codesarrollo y promoviendo servicios de acción social dirigidos a todo tipo de colectivos y nacionalidades.

La experiencia que vienen a presentar tiene lugar en Moravia, uno de los barrios de Medellín. Moravia empezó a construirse en un vaciadero de basura, con lo que las familias más pobres de Medellín y quienes venían sin nada de otras ciudades construían allí sus casas, suponiendo esto un peligro para la salud. Esta comuna ha sido caldo de cultivo para numerosos conflictos, desde ser el bastión para la campaña de disidencia del movimiento guerrillero M-19, hasta ser utilizado por Pablo Escobar como cantera de sicariato y para afianzar su actividad de narcotráfico, todo acompañado siempre de la violencia policial. En los 80, se consigue que el vaciadero se mueva a otro lugar y en el inicio del año 2000 Medellín comienza a cambiar con iniciativas positivas como la realización de proyectos ambientales en la zona de Moravia. Además de esto, por medio de movimientos artísticos como el grafiti y el teatro los habitantes de Moravia han cambiado la imagen de este barrio convirtiéndolo en un lugar habitable, pacífico, un espacio para la reflexión y el crecimiento, transformando el pasado violento en una cantera de jóvenes talentos, hasta el punto de que ahora Moravia es un lugar de interés turístico en Medellín.

Para ayudar a comprender esta experiencia se proyectan cuatro videos sobre Moravia, su origen y evolución.

Vídeo 1. [Moravia: un escenario de resistencia y memoria](#). En el vídeo se muestra la lucha y persistencia de esta comunidad para conseguir unas condiciones de vida mínimas.

Vídeo 2. [Moravia florece](#). Muestra la transformación de Moravia mediante varios proyectos impulsados por el Gobierno y también por los habitantes de este barrio. Estos proyectos van desde actuaciones medioambientales enfocadas en la mejora del Cerro del Morro hasta enfocados a la creación de arte. Estos proyectos han proporcionado trabajo a varios habitantes del barrio.

---

Vídeo 3. Moravia Tours. Un joven nacido en Moravia muestra la oportunidad laboral que las anteriores reformas le han proporcionado y cómo esto ha influido en su vida y en la del resto de habitantes.

Vídeo 4. [Red cultural de Moravia](#). Se muestra la creación de espacios culturales en Moravia como la Casa de la Cultura.

La idea principal del taller es que se puede salir de un ámbito de violencia creando otras salidas, oportunidades y maneras de expresión, como en este caso ha sido el arte, y proporcionándoselas a los ciudadanos.

# Aprendiendo convivencia con la mediación educativa

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Aula 10 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [IMEDIA-UCM](#)

## Relato

El Instituto Complutense de Mediación y Gestión de Conflictos (IMEDIA – UCM) es un instituto universitario de investigación propio de la Universidad Complutense de Madrid, dedicado al estudio integral de la transformación y gestión cooperativa de conflictos. La persona encargada de facilitar el taller es Mari Luz Sánchez García-Arista, Doctora en Psicología, pedagoga y mediadora.

Mari Luz Sánchez comienza explicando al público qué es la convivencia. “La convivencia es la suma de interacciones en un contexto cultural y social concreto, donde hay códigos que dan pie a un tipo determinado tipo de interacciones. Estas generan un clima específico que, a su vez, condiciona las interacciones que se van a producir”. Hace hincapié en que es en las interacciones con los otros y las otras cuando surgen los conflictos y esto es natural porque cada persona tiene una mochila educativa diferente (todos los conocimientos, valores culturales y sociales, pensamientos y formas de hacer que tiene cada persona). Esta mochila viene determinada por la cultura familiar, la cultura escolar y la cultura social propia y única de cada ser humano.

En nuestra sociedad se estigmatiza el conflicto y es común escuchar frases como “es una persona conflictiva”, con una clara connotación negativa. Mari Luz Sánchez afirma que los conflictos son una oportunidad para conocernos y para mejorar respuestas y relaciones.

La concepción negativa de los conflictos se debe a que siempre se ha asociado el conflicto al estallido de una crisis. Es decir, se ha asociado el conflicto con la parte visible del conflicto, aquella relacionada con la acción, que solo representa el 10% del conflicto. Por tanto, la parte invisible del conflicto, aquella relacionada con los sentimientos, pensamientos, valores, intereses, etcétera, y que representa el 90% del conflicto, no se tiene en cuenta.

En este punto del taller, la facilitadora pone varios ejemplos sobre conflictos cotidianos que todo el mundo puede experimentar en el día a día. Y enfatiza en que tenemos que aprender a gestionar estos conflictos de manera pacífica. Para ello, ve imprescindible abordar los conflictos de manera directa, es decir, darles una respuesta siempre que sea de manera respetuosa, empática y pacífica. Si no tomamos medidas ante un conflicto, este tenderá a perpetuarse.

Se realiza en el taller una breve actividad titulada “El cristal con que se mira”, en la que se muestra un cuadro de Dalí y cada asistente tiene que explicar cuál es la primera imagen que ha visto. El objetivo es demostrar que una buena parte de la realidad la construimos con la forma en la que miramos.

---

Para dar respuesta a los conflictos hay muchas herramientas posibles. Mari Luz Sánchez va a hablar sobre la mediación. En primer lugar, explica que es un modelo positivo de convivencia. Y acto seguido, define y explica qué es necesario para que se lleve a cabo este modelo. En la mediación hay una tercera parte percibida como neutral, cuyo objetivo es que las dos partes en conflicto puedan lograr comunicarse inteligentemente para poder llegar a un acuerdo. Es importante destacar que las partes deben acudir voluntariamente a la mediación. En contextos educativos, esta herramienta se llama mediación educativa.

A continuación, se pasa a hablar sobre las consecuencias positivas de la mediación como modelo de convivencia. En primer lugar, se favorece un aprendizaje vivencial positivo, también se mejoran las relaciones personales y, por último, se mejora el clima de convivencia. Mari Luz Sánchez enfatiza en que hay que contextualizar este modelo educativo concreto con otros programas para trabajar desde la Cultura de Paz. Para ello, se ponen en práctica otros programas como la educación en gestión de conflictos, la educación emocional y la educación en habilidades sociales y comunicación eficaz. Estos programas habría que fomentarlos dentro de las aulas a través de formación del profesorado, de la creación de un equipo de coordinación, del diseño de un proyecto, etc.

Por último, se concluye que, para educar en la filosofía de la mediación, se necesita de algunos elementos imprescindibles como son el diálogo, la empatía, la asertividad y la comunicación eficaz.

# Escuela Infantil Inter-cultural Can Ta Chimutrí

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Aula 12 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Asociación Nacional Presencia Gitana](#)

## Relato

Intervienen: Manuel Martín Ramírez, presidente de la Asociación; Fabián Sánchez, miembro de la Asociación y Lorena Zafra y Carlos Sijón, educadores de la escuela

La [Escuela Infantil Intercultural Can Ta Chimutrí](#) es un proyecto educativo que lleva 33 años enseñando a convivir desde una perspectiva intercultural y de cultura de paz en el barrio de Valdezarza, Madrid.

En los años 80 la Asociación Nacional Presencia Gitana detecta la necesidad de impulsar la creación de escuelas infantiles interculturales para combatir el estigma de la comunidad gitana y otras comunidades promoviendo la convivencia de distintas culturas desde la cuna. Gracias a los esfuerzos personales de diversas personas de la Asociación y del soporte económico que consiguen de la institución pública, la escuela consigue abrir su edificio en 1985.

Desde entonces, la Escuela trabaja la interculturalidad e intergeneracionalidad con dos franjas de edad: de los 0 a los 3 años y de los 3 a los 6 aplicando el método Montessori de aprendizaje que se centra en acompañar al infante a desarrollar su autonomía, autorregulación y autodisciplina. Además, la Escuela trabaja día a día por y para la paz, de manera troncal y transversal. El método incluye la gestión de conflictos promoviendo la convivencia, el respeto y la consciencia de comunidad. Las personas educadoras de la escuela intervienen en los conflictos desde la convicción que la respuesta violenta de los infantes viene condicionada por la falta de recursos para gestionar la frustración.

Actualmente la Escuela se encuentra saturada de plazas y la Asociación Nacional Presencia Gitana está en búsqueda de reconocimiento y apoyo institucional para poder extender el proyecto.

La Escuela Infantil Inter-cultural Can Ta Chimutrí, más allá de ser un proyecto educativo es un proyecto comunitario. La escuela funciona con un modelo de acción integral con las familias implicándolas al proceso educativo a través de diversas actividades. Por eso, el proyecto se considera pionero en promotora de convivencia intercultural y cohesión comunitaria ya que fomenta que las familias recién llegadas desarrollen su sentimiento de pertenencia a la comunidad y que las familias locales vivan la interculturalidad. Actualmente infantes y familias de 36 orígenes nacionales distintos comparten proyecto educativo en la Escuela Can Ta Chimutrí. La Asociación Nacional Presencia Gitana y el equipo educativo de la escuela están convencidos de que educar en interculturalidad y gestión de conflictos desde la cuna es imprescindible para construir una sociedad menos violenta.

# Las ciudades, ¿espacios de defensa de los Derechos Humanos?

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal de Arganzuela – La Lonja del Matadero Madrid

**Organiza:** Tercera Tenencia de Alcaldía

## Relato

Conduce el taller Rafael Escudero en representación del Ayuntamiento de Madrid.

Danelli es defensora de los derechos humanos en la comunidad de Buenaventura (Colombia). Cuenta que existen varios factores estructurales que amenazan los proyectos de vida colectiva en la comunidad negra, de donde Danelli es procedente y donde ejerce como activista. Estos factores son: la expansión portuaria, la explotación del oro, la explotación del carbón mineral y la sal, los monocultivos de coca, palma, etc....

Colombia ha otorgado títulos de propiedad territorial a multinacionales mineras en territorios que están habitados por comunidades étnicas. Además existen 17 tratados de libre comercio que han autorizado la construcción de nuevos puertos, comprometiendo la vida de las comunidades que habitan estos territorios. Los líderes sociales de estas comunidades, que defienden los derechos de las mismas frente a la acción del Gobierno, se enfrentan a numerosos problemas: estigmatización, desplazamientos, asesinatos, judicialización, persecución, desapariciones, silenciamientos, masacres, etc....

Se han presentado medidas de protección para los defensores de Derechos Humanos, basadas en preceptos jurídicos y políticos (no materiales) frente a las guerrillas y las corporaciones mineras apoyadas por el Gobierno.

Noemí, por su parte, es defensora de los Derechos Humanos en Honduras y hermana de un defensor de los Derechos Humanos desaparecido. Noemí narra la historia de cómo los defensores de Derechos Humanos que luchan contra las violaciones de Derechos Humanos perpetradas el Estado son estigmatizados y perseguidos por enfrentarse al Gobierno. El Gobierno hondureño permitió la instalación de una base militar estadounidense, despojando a campesinos de sus tierras, lo que provocó una respuesta de los activistas de Derechos Humanos que fue duramente reprimida. Hay 184 familiares desaparecidos en Honduras. Noemí es beneficiaria de medidas cautelares. Honduras tiene un gran número de migrantes que huyen de la situación del país, dice, haciendo referencia a la Caravaa Migrante. Trump ha amenazado con retirar las ayudas a Honduras, a lo que la población ha respondido que esas ayudas no llegan al pueblo, sino que se mantienen como un privilegio para el Gobierno. Berta Cáceres fue asesinada aún con medidas cautelares. Esta organización pide verdad y justicia para los desaparecidos.

Mercedes es activista de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca y defensora de los Derechos Humanos en España. Para Mercedes la indignación surge de tener que dedicar una vida a la lucha por un derecho fundamental y humano que debería estar defendido por el Estado. En cambio, el Estado actualmente deja desamparadas a las familias sin ofrecerles una alternativa habitacional. El derecho a la vivienda es defendido en España mayoritariamente

---

por mujeres, que asumen los cuidados, y la defensa de estos derechos fundamentales como parte de los mismos. España sumó más de 70.000 desahucios en 2017, y este año las cifras oscilan en mayores números, los desahucios son mayoritariamente causados por el impago de los alquileres. Si no queda derecho ni siquiera al alquiler, ¿qué le queda a la ciudadanía?, se pregunta. Los desahucios tienen un coste para la salud de miles de personas, incluyendo niños, ya que esta inestabilidad en la vivienda genera estrés, ansiedad, etc.

Danelli cree que el reto actual es cuestionarse el estilo de vida de los países desarrollados. Se está atacando la vida animal, vegetal, etc. Es un modelo no sostenible a nivel mundial. Si se sigue interviniendo e imponiendo el modelo occidental de desarrollo en las comunidades de otros Estados, expoliando sus recursos naturales y degradando la vida ambiental etc. El planeta no podrá aguantar el ritmo actual.

Noemí afirma que existen presos políticos, gente criminalizada, etc. El Gobierno no da explicaciones sobre las muertes, los desaparecidos, etc.. Los países europeos y Estados Unidos apoyan al Gobierno hondureño, y su apoyo económico se plasma en violencia contra el pueblo del país. La juventud es reprimida y asesinada, los recursos naturales son expoliados. La mirada internacional se mantiene impasible ante la violencia del aparato del Estado. El problema principal para los defensores de Derechos Humanos es la impunidad de los crímenes del Estado.

Mercedes afirma que se necesita una garantía del derecho a la vivienda en España. Se pide un pacto de Estado entre el Gobierno español, las comunidades autónomas y los ayuntamientos para garantizar este derecho. Los fondos buitres deben ser declarados “non gratos” por estos últimos. Hay que acabar con la descoordinación en los protocolos de actuación con respecto a esta problemática. La PAH no tiene acceso a los informes que requiere la ONU para paralizar los desahucios, informes de los trabajadores sociales que el Ayuntamiento de Madrid prohíbe difundir. El año pasado las comunidades autónomas solo dieron el 34% de las ayudas al alquiler. En el Ayuntamiento tampoco se ofrecen las ayudas necesarias. El Estado español no ofrece datos veraces sobre vivienda, existe una opacidad con respecto a esta temática. Se penaliza a aquellas familias que ocupan vivienda para que no tengan acceso a la vivienda pública. Hay que visibilizar a los activistas que luchan por los derechos humanos.

Por su parte, el Ayuntamiento de Madrid lamenta que no hay derecho real a la vivienda, es un problema estructural ya que una vivienda no puede reclamarse ante un juez, esto implica que cualquier política hace únicamente de parche con respecto a esta carencia.

# La otra clase

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 16:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Tr3s Social](#)

## Relato

Imparten el taller Emma Luque y cinco adolescentes, cuatro chicas y un chico. Se habla el genérico en femenino. Comienzan diciendo como se sienten. Nadie puede decir bien, mal ni normal. La inteligencia emocional da el chupinazo a esta 'Otra Clase'. Confrontar la vida es de lo que aprenden. Comparten tiempo y sentimientos.

Están aquí gracias a un equipo humano que cree en esto. Han venido para expresarse y sentirse más libres, contar experiencias, contar como ha sido su paso por el instituto, para contar, expresar el día a día,... contar, contar y CONTAR.

Empiezan a representar pequeñas escenas: Karim comienza a fumar y les pasa el porro a sus compañeras. Una dice que no fuma.

Comienza a representarse la presión de grupo. Se suceden varias escenas en las que se representa la vida en el instituto de estas personas. La última escena es una imagen de Karim empapelado con partes del instituto y cada vez que se pone uno se dice un tópico. Estos papeles representan las etiquetas. Karim se pone frente al público que representa la sociedad. Se pregunta en esta dinámica cómo se siente Karim. Frustrado, enfadado, rabioso, impotente. Las personas que han dicho eso se levantan y se colocan detrás de Karim mientras hacen de vocecillas y conciencia, hacen de emociones por gestionar, que a la vez le hablan a Karim. Karim dice que se siente agobiado y le sale meter hostias, porque desahoga. La sociedad le da la espalda.

Ahora es una chica la que se sitúa delante del público, tiene una mochila. ¿Qué llevamos en la mochila? Toda la vida. Las etiquetas, la incomprensión, las adicciones, los mandatos, la falta de afecto, saber que estás mal y nadie te ayuda, la falta de confianza en ellos, los miedos, no confiar en la gente, que por culpa de otra gente no puedes tener tus sueños...

Y una de las protagonistas habla en nombre de todas: "les diría a los profes que no sean tan duros, que comprendan más, que nosotros tenemos problemas igual que ellos los tienen. Que no nos juzguen. Que, a mí que tengo 13 años, ya me han dicho que no voy a llegar a nada. Que les quiero dar en la boca, porque todas valemos".

Las personas que han dejado de ser público hace mucho para ser parte se emocionan.

Aplausos.

# Ubuntu, todos somos uno

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 16:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Orquesta Carlos III](#)

## Relato

Una orquesta debe tener pilares como la educación y la conciencia social. De este principio nace el proyecto UBUNTU (*O lo hacemos todos, o no lo hacemos*). Se trata de un programa social impulsado por la Orquesta Carlos III, dirigida por Juan Manuel Alonso, músico y profesor de conservatorio, que pretende utilizar la música como herramienta transformadora.

El proyecto UBUNTU va destinado a alumnos de quinto de Primaria de las escuelas de Madrid -ciudad multicultural como pocas- y se les propone a los mismos dar un concierto. Como si de profesionales se tratara, se les ofrece cantar en un teatro de la ciudad con un aforo mucho mayor al que puede tener un gimnasio escolar y se les otorga la responsabilidad de cantar una pieza a cuatro voces, difícil incluso para alumnos de conservatorio. El objetivo es conseguir algo entre todos y que además sea impactante. Con este proyecto quiere romper con la tendencia que a menudo se tiene de no confiar en los más pequeños.

Este año han participado más de 600 niños y niñas de la ciudad y se espera que este próximo curso sean más de 2.000. Las experiencias de las dos ediciones anteriores han reflejado cómo el empoderamiento por parte de los jóvenes crea sinergias entre ellos sin precedentes. Una orquesta no tiene ninguna función si no busca la excelencia, pero contrariamente a lo que creemos la excelencia está en el proceso, no en el resultado.

# Servicio de acompañamiento, prevención, intervención, y mediación en el desarrollo y mejora de la convivencia comunitaria en promociones de la EMVS

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 16:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo de Madrid](#) (EMVS)

## Relato

La Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo (EMVS) es una sociedad anónima con capital 100% municipal cuyo objetivo principal consiste en facilitar a la ciudadanía el acceso a una vivienda digna, apostando por la intervención sobre situaciones de mayor vulnerabilidad y adaptando la vivienda a las nuevas demandas ciudadanas.

EMVS presenta en el taller la puesta en marcha del “Servicio de Acompañamiento, Prevención, Intervención y Mediación en el desarrollo de la convivencia comunitaria” junto a la [Asociación Provivienda](#).

El servicio se presta desarrollándolo sobre cuatro ejes:

- Servicio de acogida: su finalidad es facilitar la llegada a los nuevos vecinos que llegan a las promociones de vivienda de EMVS.
- Servicio de Intervención: Detectar situaciones de vulnerabilidad sobrevenida y gestionar quejas o demandas de vecinos sobre la comunidad.
- Servicio de convivencia comunitaria: Participación en espacios y grupos de trabajo, participar en las dinámicas comunitarias para que se pueda promover la participación en actividades vecinales o de barrio en las personas adjudicatarias de EMVS.
- Servicio de prevención y mediación: promover un ejercicio responsable de los compromisos adquiridos por parte de las personas adjudicatarias de EMVS para llegar a una gestión pacífica y dialogada de los conflictos.

De este último punto se ha creado un modelo de trabajo basado en el conocimiento y reconocimiento del vecino mediante cuatro actividades concretas de las que se habla a continuación.

La primera práctica de la que se habla es la creación de un espacio de encuentro vecinal. En este lugar se quieren realizar reuniones o plantear ciertas cuestiones, así como utilizarlo como un punto donde dar información a los vecinos o donde los vecinos se informen entre ellos. El fin es ayudar a crear un sentimiento de grupo, fomentar que los vecinos se conozcan.

La segunda práctica se hizo en un lugar donde los vecinos procedían de diferentes lugares. Se planteó ver esta característica como una oportunidad de conocer cosas totalmente distintas a las que son comunes para cada uno de ellos. Por eso se organizó una reunión entre los vecinos que giraba en torno a la comida, música, bailes, juegos tradicionales, etc.

---

La tercera práctica era una campaña anti-ruídos. Al darse cuenta de que la mayoría de las quejas realizadas por parte de los vecinos vienen a causa del ruido, se decide hacer una campaña para concienciar del ruido que nosotros mismos generamos.

La cuarta práctica fue llamada “Ola de agradecimientos”. La finalidad era prevenir y transformar los conflictos y reducir las violencias en el ámbito vecinal. Se decidió enfocarla en los vecinos que sí cumplían las normas dando las gracias por su conducta, premiándola.

Es de gran importancia fomentar la comunicación vecinal para favorecer la resolución de conflictos mediante una gestión pacífica y dialogada.

# Programa de prevención y control del absentismo escolar: integración de la comunidad de etnia gitana en la comunidad educativa

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 16:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** Dirección General de Educación y Juventud Ayuntamiento de Madrid

## Relato

El absentismo escolar es la falta de asistencia del alumno o alumna al centro educativo, sin causa justificada y durante la escolarización obligatoria. El objetivo principal de este programa es que se reduzca el número de expedientes de absentismo escolar. Para ello, se llevan a cabo numerosas acciones como, por ejemplo, informar al alumnado y a las familias sobre la obligatoriedad del cumplimiento del derecho a la educación; organizar programas de acogida al inicio y durante el curso; fomentar la participación del alumnado y de las familias en el centro o facilitar el desarrollo de metodologías participativas dentro del centro. Este programa comenzó en el año 2003. En el análisis previo se observó que entre las personas de etnia gitana había un gran número de niños y niñas absentistas. Por tanto, se decidió trabajar con esta población.

Comienza a hablar, en primer lugar, Fernando, uno de los dos mediadores interculturales que trabajan en el proyecto. Cuenta cuál ha sido el recorrido del programa desde los inicios y las problemáticas que han ido resolviendo con los años. El Centro de Estudios Castilla cuenta con entre un 60% y un 70% de alumnado de etnia gitana. Debido a que había problemas graves de absentismo escolar en este colectivo, se contrató a un mediador en el colegio. Este realizaba y coordinaba actividades extraescolares de ocio y tiempo libre y ofrecía apoyo escolar. Sin embargo, al cabo de un tiempo se observó que no se obtenían resultados. Incluso, a veces, se provocaba un mayor nivel de absentismo. Después de trece años trabajando sin encontrar la clave, se llega a la conclusión de que el colegio era un elemento externo a la comunidad gitana, no era un elemento de cercanía. Por tanto, se toma la decisión de empoderar e implicar a los padres y madres del alumnado para transformar la relación entre este y el centro. Comienzan a realizarse actividades dentro y fuera del colegio con la comunidad de etnia gitana y toda la comunidad educativa. Se escogen dos colegios para trabajar en este sentido y desarrollar este programa: el Centro de Estudios Castilla y Nuestra Señora de la Paloma.

Después de explicar los rasgos característicos del proyecto, Fernando analiza los principales resultados hasta ahora obtenidos. Se ha reducido la apertura de expedientes de absentismo. Uno de los mayores logros es que las familias del alumnado ya no ven al colegio como un elemento externo a su vida, los padres y madres se sienten parte del colectivo y no tienen miedo. Además, se ha conseguido formar un grupo motor de padres y madres que promueven la participación y proponen actividades que compartan los objetivos del programa. A continuación, Cristina, técnica de absentismo y educadora, explica el alcance del proyecto. Los dos centros son de educación Primaria y el proyecto va destinado a toda

---

la comunidad educativa, también al personal del comedor, al profesorado, a la conserjería, a los y las animadoras culturales, etcétera.

Para hablar sobre la realidad gitana dentro de los contextos educativos, está en el taller Carla Santiago, educadora y mediadora de la [Asociación El Fanal](#) y presidenta de la [Federación Red Artemisa](#). Ésta arroja datos preocupantes, como que la población gitana es la que alcanza un menor nivel formativo o educativo dentro de la Unión Europea. “Casi el 64% de la población gitana no llegar a terminar la ESO”, afirma Carla Santiago. A lo que añade que “se necesitan políticas públicas que contemplen la diversidad”. Las personas de etnia gitana empiezan a ir a apoyo compensatorio en tercero o cuarto de Primaria, se les saca del aula “normal” muy temprano. Los niños y niñas de etnia gitana no llegan nunca al nivel curricular de los demás de la clase porque, como no existe la educación obligatoria hasta los tres años, la población gitana entra más tarde a la escuela, y esto hace que les cueste más adaptarse. Carla Santiago realiza una pausa para reivindicar el feminismo romaní. “Gracias al trabajo de las mujeres gitanas las niñas gitanas están empezando a ir al colegio”, afirma orgullosa.

La mediación debe ser un proceso intersectorial y multidisciplinar: no solo con la familia o con el niño/a, también con los servicios sociales, educadores/as sociales, agentes de igualdad, agentes de salud, dinamizadores/as vecinales. Por tanto, son imprescindibles los talleres formativos para el profesorado, y también actividades que fomenten la participación y la diversidad como dinámicas dentro de las aulas, excursiones extraescolares, fiestas solidarias o talleres. También explica la relevancia de que en las fiestas escolares aparezcan referentes gitanos, tan invisibilizados en la cultura española.

En la última parte del taller toman la palabra Gema y Encarna, profesoras del Colegio Nuestra Señora de la Paloma y del Centro Estudios Castilla, respectivamente. Ambas cuentan cómo el programa ha transformado el centro y a las personas que lo habitan. Encarna Hernando es la directora del Centro Estudios Castilla. Cuenta que hay alumnado de 27 nacionalidades y que es un centro laico. La población mayoritaria es musulmana, debido a que hay muchos niños y niñas procedentes de Bangladesh. Además, también hay un grupo grande de personas de Senegal y de etnia gitana. Por tanto, se puede afirmar que hay una gran diversidad. En el centro se dieron cuenta de que los niños y las niñas se llevaban bien, independientemente de su lugar de procedencia o de su cultura, pero sus madres, sin embargo, no se relacionaban. En la salida del centro, se agrupaban separadas las madres según su origen o comunidad. Por lo tanto, se trabaja con intensidad con las madres y padres del alumnado. Encarna resalta que la interculturalidad debe ser siempre un elemento enriquecedor y positivo en la comunidad educativa.

Gema es secretaria en el Colegio Nuestra Señora de la Paloma. Aclara que es muy importante conocer el día a día de las familias y del barrio para entender la realidad de los niños y niñas. Gema también explica que una gran parte del alumnado va a compensatoria debido a la escolarización tardía. Cuenta emocionada todas las iniciativas que están saliendo adelante. Se ha comenzado a trabajar intensamente con las familias en los diferentes talleres. Además, se ha comenzado a celebrar en el centro el día de la bandera gitana. También se está consiguiendo que se escolaricen en infantil niños y niñas de etnia gitana. Las familias empiezan a pedir citas y acudir a reuniones con tutores y tutoras. Otro dato que Gema ha querido destacar es que muchas madres de etnia gitana han aprendido a usar la agenda escolar, lo que suponía todo un reto porque la gran mayoría son analfabetas. Una de las actividades que se ha puesto en marcha es el “Jueguiviernes”, un taller musical que se realiza en el patio del recreo los jueves al mediodía. Muchas niñas y niños deciden apuntarse porque así podrán actuar en la fiesta solidaria y en la graduación de sexto, actos a los que asisten las familias. Así, se fomenta la participación del alumnado en actividades grupales y cooperativas.

# Cibercorresponsales, Red de Jóvenes Periodistas

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 16:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Plataforma de la Infancia y COGAM](#)

## Relato

**Cibercorresponsales** es una iniciativa promovida por la Red de Jóvenes Periodistas. Se trata de una red social dirigida a jóvenes menores entre 12 y 17 años. Es un espacio seguro donde los jóvenes publican contenido (todo el contenido publicado es de acceso público) protegiendo su identidad ya que publican de forma anónima (los datos personales son totalmente privados).

Para garantizar esta seguridad, la red está administrada por un equipo de personas adultas. Las personas jóvenes que quieren participar en de la red deben presentarse en grupo y deben presentarse acompañadas por una persona adulta de su círculo. Por ejemplo, grupos de jóvenes que participan en centros juveniles pueden participar en la red acompañadas de su monitora o dinamizadora juvenil; grupos de jóvenes de cursos de Secundaria y Bachillerato pueden participar de la red acompañadas de su tutora. Bajo este funcionamiento, las administradoras de la red se aseguran que los grupos de jóvenes participen acompañados por una persona adulta y mantienen contacto fluido y periódico con estas. Además, las administradoras de la red disponen de un protocolo de filtro que pueden aplicar tanto a los comentarios públicos y accesibles como al propio contenido publicado por las jóvenes usuarias.

La finalidad del proyecto es proveer un espacio seguro en el mar de inseguridad y desprotección que son las redes sociales para los menores y dar voz a las jóvenes abandonando el adultismo. Además, la iniciativa consigue promover el uso de Internet y las redes sociales de manera útil.

Cibercorresponsales se ha convertido en una comunidad en red de jóvenes que intercambian ideas y debaten sobre los temas que les preocupan. Además, la red va más allá del ámbito cibernético y traslada esta comunidad a la vida real, ya que se organizan encuentros anuales y diversos eventos en los cuáles las jóvenes tienen la oportunidad de conocerse entre ellas y poner cara y piel a las usuarias anónimas de la ciber-red, creando así lazos de confianza, alianzas y red de convivencia.

Las jóvenes encuentran en la red una oportunidad de compartir inquietudes y problemáticas comunes. Cuando las administradoras identifican un tema recurrente, organizan eventos y comparten recursos para trabajar estos temas. Por ejemplo, durante el último año se identificó como prioritario trabajar en profundidad el ámbito LGTBIQ+. Es por eso que, actualmente, Cibercorresponsales trabaja conjuntamente con COGAM ofreciendo material digital de formación en diversidad sexual y de identificación de género, así como recursos de defensa de derechos del colectivo LGTBIQ+.

---

Ciberresponsables es una iniciativa digital que consigue hacer red entre jóvenes de alrededor del territorio español (actualmente están intentando expandir su zona de alcance). Aunque se trata de una red social digital, Ciberresponsables consigue trasladar esta red digital a una comunidad juvenil a través de la cual las jóvenes pueden reafirmar su posición social como agentes sociales de cambio y sujetos de derechos. La red también pretende fomentar el refuerzo de alianzas juveniles para identificar y debatir las principales problemáticas y violencias que sufren las personas jóvenes y así crear redes de resistencia, alianza y confrontación a estas.

# Presentación del Pacto de Convivencia

**Cuándo:** Martes 6 de noviembre a las 19:00 horas

**Dónde:** Cineteca Plató del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Pacto de Convivencia](#)

## Relato

Ana Ruiz Sánchez, coordinadora de este proyecto, comienza el acto explicando qué significa para ella esta iniciativa. El objetivo es fortalecer la sociedad civil en términos de convivencia y cohesión social, ser conscientes de que una sociedad plural, incluyente y comprometida con los Derechos Humanos es el mejor antídoto contra el terrorismo, la radicalización violenta y toda forma de exclusión.

Después de los atentados del 11 de marzo de 2004 en los trenes de Cercanías de Madrid, donde fallecieron 193 personas, se llevaron a cabo muchas movilizaciones ciudadanas para mostrar el apoyo a las familias de las víctimas y para reivindicar un mundo sin violencias. Ana Ruiz muestra el vídeo [“Madrid in Memoriam: una iniciativa para el recuerdo”](#). Esta iniciativa tuvo como objetivo recopilar imágenes procedentes de donaciones para la memoria de los atentados del 11M.

A continuación, traslada al público preguntas que las personas integrantes del pacto llevaban haciéndose muchos años: “¿Cuál es el papel de la ciudadanía? ¿Cómo honrar y apoyar a las víctimas? ¿Cómo fortalecernos en términos de resiliencia? ¿Cómo prevenir la radicalización?” Además, Ana Ruiz resalta la opinión de muchas personas expertas en terrorismo: “la intención terrorista no es solo que haya víctimas, si no también quebrar la sociedad y los valores en los que esta se sustenta”. Por ello, desde el pacto llegan a la conclusión de que hay que hacer un trabajo de prevención de las violencias para evitar que sucedan estos sucesos.

Días antes del primer aniversario de los atentados de Madrid, se llevó a cabo la iniciativa denominada Reloj del Pensamiento, puesta en marcha por un grupo de profesores/as de la Universidad Autónoma de Madrid. A modo de homenaje a las víctimas, se querían llevar a cabo “actos de reflexión colectiva”, que sumarían 192 horas, una por cada persona fallecida, y 1.800 más en recuerdo de las personas heridas. Estos “actos de reflexión colectiva” se traducirían en mesas redondas, tertulias, foros de cine, exposiciones, conciertos, etc. Para sorpresa de las personas que organizaron la iniciativa, finalmente se contabilizaron más de 6.000 horas. Esto les hizo pensar que era necesario un encuentro pacífico y, entonces, surgió la idea de realizar un pacto común ciudadano, un compromiso en honor de las víctimas.

Entonces, un conjunto de personas, agrupaciones y organizaciones comenzaron a preguntarse por qué no hablar con la sociedad civil sobre este posible pacto de convivencia. Finalmente doce organizaciones formaron el pacto y son las siguientes: el Arzobispado de Madrid, el Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, la Comisión Islámica de España, la Coordinadora de Organizaciones de Cooperación para el Desarrollo, el Consejo de Víctimas de Delitos de Odio y Discriminación, el Consejo de Rectores de las Universidades de España, la Diaconía España, la Federación de Comunidades Judías de España, la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, el Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, el Movimiento contra

---

la Intolerancia y la Plataforma del Tercer Sector. Este pacto nació con un solo propósito, fortalecer la convivencia en nuestra sociedad, y por ello es un espacio inédito, porque reúne a organizaciones que nunca habían sido interpeladas en esta materia. Desde marzo de 2016 la Mesa Pacto de Convivencia se reúne de forma regular con el objetivo fundamental de constituir una red estable que implemente estrategias conjuntas de prevención de la violencia y de fomento de la tolerancia, la convivencia, la paz y la reconciliación.

A continuación, toma la palabra Manuel Alcántara, profesor de la Universidad Autónoma de Madrid e integrante del pacto. Habla sobre la responsabilidad de las universidades públicas en la difusión y en el análisis riguroso de los discursos. Desde los ámbitos educativos hay mucho trabajo por hacer y muchas posibilidades de crear una sociedad más empática y solidaria. También destaca el gran problema que tiene la academia y es que se analizan los fenómenos sociales desde fuera, sin ser parte de ellos.

Interviene Mohamed Ajana Elouafi, secretario de la Comisión islámica de España. Enfatiza en que hay que aportar rigurosidad académica y del diagnóstico a los análisis que se hacen muchas veces, sobre todo en los medios de comunicación, ya que suelen ser superficiales. Y denuncia que así se crean perfiles de radicalización. Hay que realizar un gran trabajo de prevención para construir la paz y evitar que sucedan estas tragedias, y no solo trabajar en el momento del atentado.

Miriam González Blasco, es miembro del Colegio Oficial De Psicólogos De Madrid. Cuenta que ella estuvo trabajando durante el atentado del 11M, ayudando a víctimas y a familiares y reivindica que este tipo de ayuda ha de ser profesional para que pueda llegar de una manera eficaz y eficiente. Opina que en este aspecto el 11M fue un caos porque acudieron muchas personas y personalidades famosas intentando ofrecer una ayuda que no llegaba. Además, la mayoría de medios que acudieron a cubrir el atentado caían en el error de realizar una doble victimización de la gente que se encontraba herida o de las familias. Miriam González aprovecha su turno de palabra para reivindicar la parte espiritual de las víctimas, a la que normalmente no se le da importancia. Como psicóloga, denuncia que esta parte espiritual y religiosa es imprescindible para entender los procesos emocionales que sufren las víctimas, por ejemplo, en el duelo. Acaba diciendo que el Pacto de Convivencia aporta tolerancia a la sociedad, conocimiento sobre otras realidades y culturas y pone fin a diferentes estereotipos.

Jorge Fernández, portavoz de prensa de la FERPE (Federación De Entidades Religiosas Evangélicas De España), explica que su organización se adhirió al pacto desde el principio, ya que lo ven obligatorio porque está dentro de sus fines estatutarios contribuir a la defensa de los derechos humanos y a la cultura de paz. También admite estar aprendiendo mucho en el camino de otras organizaciones de la plataforma y destaca la importancia de la labor pedagógica hacia dentro y hacia fuera.

Por último, y para finalizar el taller, se abre un espacio de diálogo con el público asistente. Se aclara que la mesa del pacto es una mesa no partidaria, pero sí política. Por tanto, no hay representación de partidos políticos, solo de organizaciones de la sociedad. También se deja constancia de que es una mesa de encuentro, no de negociación. Además, cuentan que están tratando de lanzar una escuela de activismo dentro de las universidades para poder implicar a la comunidad educativa en esta iniciativa. Una persona del público pregunta por qué no hay representación de las víctimas en el pacto, a lo que Ana Ruiz responde que no están preparados/as todavía para trabajar con las víctimas, porque eso requiere de más tiempo, una formación y un nivel de exigencia muy alto.

# Empoderamiento de las mujeres y lucha contra las violencias de género en el marco de la Agenda 2030

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Agencia Catalana Cooperación al Desarrollo](#) - Generalitat de Catalunya

## Relato

Carme Gual, directora de la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo, nos viene a relatar la experiencia que han vivido desde la Agencia a la hora de aplicar la Agenda 2030 y la relación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) con el empoderamiento de las mujeres.

Cómo explica Carme, la Generalitat de Catalunya adoptó el enfoque de género y basado en los derechos humanos hace cuatro años, y ha supuesto todo un cambio de paradigma en su metodología de trabajo. Ahora, con la Agenda 2030 y los 17 ODS, el marco es incluso más atractivo y está funcionando como canal para llegar a la gente. No son solo los Estados los que tienen que cumplir con los objetivos, también los ciudadanos tienen esta responsabilidad. Este cambio de perspectiva supone más facilidad, en el caso de la Agencia, de llegar a colectivos más cerrados, enfatizando las causas de sus desigualdades, mediante la gestión compartida de retos y empoderando a los colectivos protagonistas. Se trabajan temáticas muy concretas con potencial transformador y el modo de hacerlo siempre es mediante la articulación de respuestas integrales y compartidas, a través de alianzas, tratando de juntar a muchos actores y creando sinergias entre ellos (gobiernos, mujeres, jóvenes, ONGs). El reto es llegar a la gente que no está convencida de las muchas problemáticas de género que hay hoy en día. La ACCD ejerce en la mayoría de los proyectos como coordinador, pero tiene un papel importante también como facilitador de financiación.

Precisamente la financiación es uno de los puntos más importantes en los proyectos que la Agencia mantiene en países como Senegal, Mozambique, Marruecos, Colombia y República Democrática del Congo. El otro, que conforma uno de los ejes más importantes de trabajo, es el apoyo a mecanismos institucionales para la generación de campañas de prevención, atención de violencias y de sensibilización. Carme muestra como ejemplo el trabajo realizado en Mozambique, país en el que la Agencia ha ayudado a establecer alianzas estratégicas duraderas con países socios. En la misma mesa se consiguieron juntar donantes internacionales y representantes de distintos gobiernos junto con representantes de distintos colectivos del país, a fin de compartir experiencias y facilitar la conexión institución-ciudadanía.

Pero los retos de la Agenda 2030 son globales, no solo para los países más pobres. El protocolo de trabajo por proyectos y la comunicación entre todos los actores sirve como metodología para todo el que la quiera aplicar y los resultados, de momento, son gratificantes. Como concluye Carme Gual: “el cambio de paradigma es el modo de actuar, más que los objetivos en sí”.

# Laboratorio de creación comunitaria

## Palabra Libre

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** [IntermediAcción](#), Asociación para la Mediación Social y Cultural (Toledo)

### Relato

Imparten el taller Zvezdelina Stoyanova (Zveda), David Parajes y Víctor Pérez.

Comienza hablando Zvezda, explicando un poco de historia: “La asociación cumple 12 años este año. Desde que se formó la asociación se ha cambiado el enfoque y los proyectos a partir de las experiencias para mejorar los objetivos y la misión”. Lo que pretende la asociación es conseguir la transformación de la realidad a través de la participación y organización comunitaria. Se usan las artes como herramienta para lograr la cohesión.

El proyecto ‘Palabra Libre’ tiene ya 6 años y comenzó llamándose ‘Palabra Libre Libro’. ‘Palabra Libre’ contaba en sus inicios con financiación del Ayuntamiento de Toledo pero a día de hoy se basa en la autogestión. Para romper la dinámica de Servicios Sociales que derivan a personas a distintos proyectos a los que se le obliga a asistir para acceder becas, ‘Palabra Libre’ ve el grupo como recurso, busca que el conjunto sea quien sale adelante porque quiere, con una filosofía comunitaria.

La experiencia concreta de la que trata el taller se remonta a hace 3 años. ‘AsociAcción’ trabajó con un grupo de personas que crearon un cuento que se llamaba ‘Viaje por el Mapa de los Sueños’. En un principio se centraban en la literatura, después se introdujo la ilustración, la fotografía y el cine. Se trata de emplear el arte como herramienta para la mejora personal. “Siempre se considera que el arte es algo elitista”, dice David y añade: “el proyecto rompe esta visión”.

En este grupo concreto, la situación era diversa. Había gente de 7 países distintos y una de esas personas era refugiada siria. Debido a la presencia del tema en las noticias, se utilizó como punto de partida para comenzar la historia que se iba a relatar. Se trata de un cuento infantil en el que se relatan historias reales de cómo varias personas se ven obligadas a abandonar su país de origen.

Antes de poner un vídeo, Zvezda deja claro que para la Asociación “lo importante es el proceso, lo importante son las personas que participan en estos cambios y son las protagonistas”.

El vídeo (disponible aquí: <https://www.youtube.com/watch?v=XTWP6xFpq38>) comienza con música y una muñeca que representa a una niña hablando. Hannan es una niña que viene de Siria y explica cómo es su país y que ahora vive en España. Ella y su familia tuvieron que abandonar Siria por la guerra y entre los pocos juguetes que pudo traer hay un puzle de un mapamundi. Este puzle es el hilo conductor de la historia que cuenta el vídeo. Al mapa le faltan algunas piezas pero Hannan las va encontrando a través de los sueños. Cierra los ojos y se transporta hasta Perú, está el Machu Picchu, es un lugar lleno de energía. En el siguiente sueño aparece en Marrakech donde, dice, “es imposible aburrirse”, el mercado está lleno de

---

colores y casi se pueden oler las especias a través de la pantalla. Al oscurecer sueña que está en una playa enorme, donde el agua es clara y en la orilla crecen palmeras con cocos, está en la Playa de Bocachica, en República Dominicana. Hannan viaja de nuevo y se encuentra en medio de una fiesta, con gente bailando y música alegre, está en Río de Janeiro, Brasil. El siguiente sueño tiene mucha agua, una cascada enorme, la más alta del mundo y se llama ‘El Salto del Ángel’, ¡está en Venezuela! El último viaje huele a rosas, de hecho, se llama ‘El Valle de las Rosas’, está en Bulgaria. Cuando ve el mapa completo recuerda los lugares que ha conocido durante sus sueños viajeros, entonces se da cuenta de que a ella tampoco le falta ninguna pieza. Han pasado los años, ahora la muñeca Hannan es profesora y cuenta a los niños la importancia de la paz y que se puede superar el miedo, mientras les relata las historias que vivió cuando ella era pequeña.

A partir de este proyecto audiovisual se sacó adelante un libro, y se participó en La Feria del Libro. Según Zvezda: “se trata de un grupo muy unido que se ha apoyado mucho”. David habla de otros grupos: “Hay un grupo de conversación en español de mujeres magrebíes que utilizan la conversación para poder relacionarse con vecinas y vecinos y poder adaptarse”. Zvezda resalta cómo surgió este grupo del que habla David: “El año pasado tuvimos la suerte de poder tener una evaluación que coincidía con los 5 años del proyecto y reunimos a todos los participantes que habían formado parte. Pudimos contar con los profesionales y parte de la administración que había participado y financiado, lo importante fue sacar conclusiones de lo que se necesita en este momento por parte de participantes, administración y técnicos. Pasamos a trabajar en conjunto con las trabajadoras sociales y tomamos la determinación de poner en marcha el proyecto de conversación ya que había personas que llevaban 15 años y aún no conocían el idioma bien.

Es un proyecto que nunca está cerrado porque depende de las personas que participan. David dice que todo se hace y se decide de manera asamblearia.

# Servicio de apoyo a las comunidades de vecinos y vecinas de Barcelona

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** Servicio de Apoyo a las Comunidades de Vecinos y Vecinas de Barcelona (SSCVB)

## Relato

Los conflictos que se pueden llegar a producir en una comunidad de vecinos en ciudades como Barcelona son muy amplios y no siempre resultan fáciles de resolver, lo que evidencia la necesidad de los servicios de intervención y apoyo a estas comunidades que se presentan en la sesión.

El Servicio de Apoyo a las Comunidades de Vecinos y Vecinas de Barcelona (SSCVB) busca avanzar en materia de seguridad y prevención de la violencia. Su labor se articula en torno a tres ejes básicos:

- Reconocimiento de pertenecer a una comunidad
- Corresponsabilidad de la ciudadanía
- Autonomía (comunidades consolidadas)

Estos ejes se retroalimentan para alcanzar una ciudadanía empoderada que pueda ejercer una democracia real en las ciudades. Con ese objetivo, se elaboraron unas líneas de trabajo prioritarias, que son: a) la promoción de la mejora en la organización interna y gestión de las comunidades de vecinos en todas sus áreas; b) promoción de la mejora en la convivencia vecinal; c) prevención y gestión del conflicto, fomentar hábitos cívicos y ciudadanos; d) fomentar la relación entre comunidades de vecinos y el espacio público; e) vinculación de la ciudadanía a los circuitos y recursos municipales; y f) prospección y detección de las comunidades de vecinos susceptibles de intervención.

Se desarrolla una metodología a tres niveles que se adecúa a las necesidades de cada comunidad de vecinos en materia de seguridad. Estos tres niveles son:

1. *Intervención en comunidades de vecinos.* El servicio trabaja en esta fase con miras a corregir el problema sin que se requiera en el futuro de una nueva intervención, lo cual implica ir a la raíz de los problemas y al fondo de los mismos (ejemplos de conflictos vecinales son cuestiones de convivencia, recursos, limpieza, uso de espacios, relaciones vecinales, etc.). La intervención suele desarrollarse en un horizonte temporal de dos años, aunque en algunos casos ha sido necesario ampliarlo hasta cuatro. La metodología aplicada en esta fase se basa en IAP (investigación-acción-participación) y se estructura en varias fases: i) demanda de intervención, ii) diagnóstico inicial, diseño de la intervención, iii) informes bimensuales e iv) informes de cierre. Durante todo este proceso nos encontramos con situaciones de muy distinta gravedad donde el grado de vulnerabilidad de

---

las personas de la comunidad es muy dispar (casos de violencia de género, de enfermedades mentales, conflictos con menores, etc.). Por ello, es necesario contar con la colaboración, participación y aprobación del plan por parte de la comunidad antes de comenzar con cualquier tipo de intervención. Sin embargo, aunque los servicios que se ofrecen son muy amplios, existen situaciones en las que no pueden intervenir y se ven en la necesidad de informar y recurrir a los servicios correspondientes (policía, servicios sociales, etc.). Este es el caso de los hechos delictivos que pueden poner en riesgo a los miembros de la comunidad, así como al personal del servicio.

2. *Prospección.* Esta fase se realiza a partir de tres acciones concretas: a) la delimitación de la zona a prospectar; b) la implementación de la prospección, para lo que contamos con el apoyo del presidente o persona de referencia en la comunidad; y c) la elaboración del informe final, donde se recogen las comunidades susceptibles de intervención a partir de los elementos de la ficha de evaluación que elaboramos. En la ficha de evaluación, cabe mencionar que se reflejan cuestiones como el estado de las instalaciones, la luminosidad, contadores pinchados, movimiento excesivo de personas que entran y salen de la comunidad, suciedad, pisos de entidades bancarias o buitres que no gestionan estas viviendas, problemas relacionados con determinados tipos de ocupación, etc.
3. *Prevención.* Esta vía implica varias alternativas para poder prevenir los conflictos y la inseguridad en las comunidades de vecinos. Algunas de ellas son:
  - Presentación del SSCVB en el territorio
  - Campañas de sensibilización
  - Intercambio de experiencias
  - Encuentros con órganos de gobierno
  - Formación adaptada
  - Cápsulas formativas

Una de las principales vías para reducir las violencias en las ciudades es la prevención y la intervención orientada a aquellos espacios de convivencia donde se desarrollan conflictos recurrentes. Entre ellos, las comunidades de vecinos son de especial relevancia por lo que representan para nuestra cotidianidad y por los estrechos lazos que se establecen con las personas que convivimos a diario. Por ello, en Barcelona se ofrece este servicio orientado a la resolución integral de los conflictos en las comunidades de vecinos. Los resultados de los que se dispone hasta el momento verifican que las líneas de actuación que se han desarrollado han cumplido con los objetivos planteados y con las necesidades observadas. Esto confirma la adecuación de estos servicios a los objetivos de seguridad y reducción de las violencias que actualmente demandan las ciudades. Al mismo tiempo se confirma el espacio vecinal como un foco de tensiones y conflictos al que debemos prestar atención y en torno al cual desarrollar medidas que mejoren la convivencia.

# Las heridas abiertas de El Salvador. Verdad, Justicia y Reparación 27 años después de los Acuerdos de Paz

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Huacal ONG de solidaridad con El Salvador](#)

## Relato

Intervienen en el taller:

- Francisco Mena Sandoval, capitán general de El Salvador hasta 1980 y comandante Manolo del Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN), firmante de los Acuerdos de Paz de Chapultepec en 1992.
- José Ramón Juániz, Tribunal Internacional para la aplicación de la justicia restaurativa en El Salvador

José Ramón Juániz analiza la situación actual de El Salvador con multitud de heridas abiertas tras el conflicto: “Tras 27 años de los acuerdos de paz los crímenes de las Fuerzas Armadas, antes y después del conflicto siguen sin ser juzgados”. “Vivo en un país sin guerra pero sin paz, uno de los más violentos del mundo”. La percepción de violencia preocupa más que la desigualdad social y la exclusión social en el país con mayor índice de presos del mundo.

Datos sobre violencia de interés:

- 79% violencia sexual en menores
- 25% embarazos en menores

El magistrado se pregunta: “¿Alguien puede pensar que los salvadoreños son más violentos que otras personas por naturaleza? La historia no puede prescindir de la verdad. No se puede hacer sin memoria ni justicia si se pretende la paz y la reconciliación. Hay que dar la palabra a las víctimas, la voz del dolor, en lo que califica: “Terapia curativa de la palabra”. Destaca unas palabras de Monseñor Romero Escobar Salas: “A la gente le falta conocer la verdad de los crímenes del pasado y presente para poder hacer pedagogía de la vida”, “Una víctima sin nombre es una víctima olvidada”.

El Tribunal Internacional para la aplicación de la justicia restaurativa ha conseguido demostrar algo que se sabía pero nadie había documentado y demostrado y que difiere bastante de las cifras que ofrecen los organismos oficiales. Han demostrado que los daños producidos sobre la población civil, especialmente en mujeres y niños, dejan de ser colaterales cuando se convierten en objetivo del exterminio y el genocidio.

La mujer no participó apenas en el conflicto armado (solo suponía el 5% en la guerrilla) y fue exterminada igual que el hombre, eran “fuente de producción de futuro y era eso lo que había que erradicar”.

---

José Ramón Juániz presenta a Francisco Mena Sandoval, capitán general de El Salvador hasta 1980 y comandante Manolo del Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN), firmante de los Acuerdos de Paz de Chapultepec en 1992, y quien desertó del Ejército salvadoreño tras haberse negado a cumplir una orden de exterminio sobre 5.000 personas. Tras 19 años en las Fuerzas Armadas y 12 en la guerrilla, Francisco Mena señala que “es el momento de reflexionar sobre los hechos, porque ahora estamos volviendo al pasado, estamos ante una involución”. “Mi dignidad me hizo rechazar una orden brutal y sanguinaria”, confiesa el ex militar, y relata la orden que recibió el 7 de octubre de 1980, en un operativo denominado “Yunque y martillo”. Se trataba de rodear una zona y atacar otra a la que iban llegando los que escapaban. Era un exterminio. Esto hubiera supuesto la muerte de más de 5.000 personas. Desobedeciendo, pudo frustrar el exterminio.

“Comprendí que la guerrilla tenía razón”, luego, el ex militar ganó el juicio por incumplir la orden ya que no se podía denunciar que había incumplido una orden como la de exterminar a la población al ser una orden no escrita”.

Para poder pasar página tras un conflicto como una guerra como la de El Salvador es necesario escuchar las voces de las víctimas. Sin justicia no puede haber paz, no es cuestión de reabrir heridas, sino de cerrar las que permanecen abiertas. Para que no se repitan males del pasado es necesario trabajar la cultura de paz, aspecto que no es trabajado en el país centroamericano, donde “se vive en el miedo”.

# Programa sanando heridas: Atención integral al trauma de víctimas de la violencia

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Glasswing International](#) (Fundación Crisálida)

## Relato

Glasswing International (Fundación Crisálida) es una organización internacional sin ánimo de lucro fundada por Celina de Sola, Diego de Sola y Ken Baker en el año 2007. Aborda las causas de la pobreza y la violencia en las comunidades a través de programas educativos y de salud.

Las personas encargadas de facilitar el taller son Joana Manzano y Diana Mújica. Ellas trabajan en el proyecto Sanando Heridas que Glasswing International está implementando en El Salvador. En respuesta a los alarmantes niveles de violencia que se producen en la región, este programa busca abordar la violencia desde una perspectiva de salud pública. Se trata de atender con apoyo psicosocial a personas heridas por un acto violento. Este programa no solo trabaja directamente con los pacientes, sino que, además, capacita al personal del hospital y a miembros de la comunidad con respecto al trauma y cómo crear un sistema de cuidados adecuado.

El programa se desarrolla en dos hospitales: Hospital Nacional General “Enfermera Angélica Vidal de Najarro”, San Bartolo y Hospital Nacional General “Doctor Juan José Fernández”, Zacamil. El programa tiene como objetivo contribuir a romper el ciclo de la violencia a través de la atención integral de personas que han sufrido eventos traumáticos, así como crear un sistema de apoyo a víctimas de trauma interpersonal.

El proceso de intervención tiene tres fases. En primer lugar, contribuyen a la recuperación integral de víctimas de violencia interpersonal. En segundo lugar, tiene lugar la capacitación, en la que brindan información técnica sobre las consecuencias físicas y de comportamiento ocasionadas por lesiones violentas, así como las formas alternativas de tratamiento. Y, por último, se lleva a cabo el enlace, en el que se crea un vínculo entre víctimas de violencia interpersonal y organizaciones que son parte de la red de referencia.

A continuación, se muestra un vídeo al público en el que se puede ver el funcionamiento del programa en un caso concreto. Un chico al que le dieron una paliza entre siete personas cuenta su experiencia en Sanando Heridas. En él se enfatiza la importancia de dar atención emocional a las víctimas de un trauma porque llegan en estado de shock al hospital y necesitan sentirse seguras. Joana explica que lo más común es que el sistema público de El Salvador se enfoque en la atención física y pase por alto la atención emocional. Sin embargo, las secuelas emocionales pueden llegar a generar estrés postraumático, mucho más grave que las heridas físicas. Por ello, es importante fomentar la escucha activa y la escucha compasiva con los y las pacientes.

---

Además, de la atención a personas que han sufrido traumas, el programa también se encarga de formar al personal de los hospitales, sobre todo personal de enfermería, pero también médico, para que se apliquen los conocimientos en el día a día de su trabajo y pueda ser sostenible el proyecto.

Hasta ahora han tenido grandes resultados y esperan que esto crezca. Quieren llegar a las escuelas y a las comunidades para, además de realizar formación, poder enfocarse en la prevención. De esta manera, habrá menos heridas que sanar.

A continuación, se lleva a cabo una pequeña actividad en el aula. Diana se lleva fuera de la habitación a una persona voluntaria, luego Joana escoge a otra persona del público. Se le venda los ojos a una de ellas y la otra le va guiando para hacer un recorrido por el espacio. Al acabar, el hombre de los ojos tapados cuenta su experiencia, cómo se ha sentido al no ver nada y confiar su bienestar a una persona totalmente desconocida. El objetivo de la actividad era reflexionar sobre los sentimientos y las vivencias de las personas que han sufrido un trauma y son cuidadas y guiadas por personal sanitario.

Al acabar el taller Diana y Joana regalan a las personas del público un cuadernillo titulado “Arte para sanar heridas”, que incluye dibujos y mandalas para colorear, crucigramas, sopas de letras y otros pasatiempos. Explican que estos cuadernillos se los entregan a las personas víctimas de traumas para que puedan experimentar y procesar sus emociones a través del arte.

# Incidencia del mejoramiento barrial en el combate de la violencia

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 9:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito – La Lonja del Matadero Madrid

**Organiza:** [Instituto de Cooperación en Habitabilidad Básica](#) – (ICHaB) – Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.

## Relato

El 29 % de las ciudades del mundo en desarrollo presentan áreas urbanas consideradas como inaccesibles o peligrosas para los servicios policiales. En Latinoamérica y el Caribe el valor asciende al 49%. Existen diferentes estudios contrastados a nivel mundial que muestran que el 60% de las personas que viven en países en vías de desarrollo han sido víctimas de la delincuencia por lo menos una vez en los últimos cinco años, el 70% en América Latina. Los costes derivados de la inseguridad urbana son muy elevados: según el cálculo realizado por el Banco Mundial en Centroamérica casi el 8% de su PIB. El coste en vidas humanas queda reflejado en las estadísticas. Se organiza de una dinámica de grupo con los asistentes haciendo que cada uno de ellos reformulara e hiciera una definición del concepto tugurio y su vinculación con violencia.

Se considera que hay cinco condiciones fundamentales según ONU-HABITAT para disponer de un barrio digno:

El acceso al agua potable. Un hogar tiene acceso a suministro de agua potable si dispone al menos de 20 litros de agua por persona y día, a un precio inferior del 10% del total de los ingresos del hogar, sin que los miembros del hogar deban someterse a un esfuerzo extremo, especialmente las mujeres y los niños;

1. El acceso al saneamiento básico: Sus miembros disponen de un sistema de eliminación de los excrementos, ya sea en forma de letrina privada o pública compartida por un número razonable de personas;
2. Tenencia segura de la vivienda. Se considera que todos los individuos y grupos tienen derecho a contar con la protección eficaz del Estado contra los desalojos injustos forzados;
3. La durabilidad de la vivienda: una vivienda se considera duradera si está construida en un emplazamiento no peligroso y tiene una estructura permanente y adecuada para proteger a sus habitantes de las inclemencias del tiempo tales como la lluvia, el calor, el frío y la humedad;
4. Un área suficiente: Se considera que se cumple este requisito si hay menos de tres personas por habitación, con un mínimo de 4 metros cuadrados por habitación.

Por otro lado, por habitabilidad básica se entiende aquella que colma las necesidades esenciales de cobijo que tenemos todas las personas. Su satisfacción requiere pues que se cubran las urgencias residenciales del vivir: no solo las que conciernen al mero cobijo

---

individual, sino también a los espacios públicos, infraestructuras y servicios elementales que constituyen, en conjunto, un asentamiento propio para la reproducción vital.

El mejoramiento barrial es intervenir en los tugurios y barrios marginales para poder reducir la violencia. Este mejoramiento es imprescindible para hacer frente a la inseguridad ciudadana, a la vulnerabilidad, a la enfermedad, para revitalizar la economía, crear trabajo y favorecer el desarrollo.

Para concluir, hay que destacar que la población urbana en tugurios ha ido disminuyendo. El problema es que la población crece y esto a penas se puede abordar. De ahí la importancia del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 11 de la Agenda 2030 donde se pretende conseguir ciudades y asentamientos humanos inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

# La violencia en el ámbito laboral, una realidad a veces invisible

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [UGT Madrid](#)

## Relato

Ana, Marta y Mamen, representantes de UGT Madrid, hablan de la violencia en el ámbito laboral, una realidad que muchas veces pasa inadvertida en nuestro día a día, pero con unas consecuencias mayúsculas para las mujeres. Vienen a aportar datos y arrojar un poco de luz a la falsa creencia de que la violencia de género se reduce a la violencia física. Es mucho más que eso, la violencia de género es estructural y en el ámbito laboral se aprecia con claridad.

El hecho de relegar a la mujer a un papel simplemente reproductivo es el inicio de toda la violencia de género en el trabajo. Hoy en día la situación ha mejorado respecto a los índices de ocupación por género de mediados del siglo XX, pero la violencia persiste de muchos modos. Por un lado existe el ya conocido “techo de cristal”, la barrera invisible que representa las limitaciones que se encuentran las mujeres para ascender en su carrera profesional. Pero se empieza a hablar también del “suelo pegajoso” (entendido como las responsabilidades familiares que impiden que mujeres despeguen) y del “techo de cemento” (como el sacrificio que hacen muchas mujeres al promocionar laboralmente a costa del cuidado familiar). Estas nuevas concepciones se reafirman en los datos: el 95% de las excedencias que se piden en el Estado español para el cuidado de un familiar las solicitan mujeres frente al 5% de excedencias de los hombres (de este 5% la mayoría no duran más de un mes). Las excedencias no son solo para el cuidado de niños, también el de padres e incluso suegros. Como nos cuentan, es cierto que se ha mejorado en los permisos de conciliación y en las excedencias, pero siguen siendo las mujeres las que los siguen usando y se pone en evidencia que el objetivo de responsabilidad compartida no se ha materializado. Hay que hacer una reflexión al respecto, ya que el discurso está perfectamente integrado en nuestra sociedad y cuando nos referimos a precariedad laboral, según encuestas, las mujeres aluden a factores internos, mientras los hombres se quejan de factores externos.

Es por esto que la brecha salarial es - dependiendo del indicador que se tome - entre un 22% y un 25%, es decir, una brecha enorme. No es solo es que se pague menos por ejercer cargos iguales, es que se trabaja menos por responsabilizarse de niños, ancianos, etc. A todo esto se le suman los pluses salariales a los que las mujeres no tienen acceso. Por ejemplo, el plus de peligrosidad por trabajar con productos químicos no se aplica a los materiales de limpieza o el plus por desgaste físico no se aplica a las cuidadoras de gente mayor, sobrecargándose estas diariamente su columna al realizar movimientos con ellos.

Todas estas violencias afectan a la salud, salud laboral en este caso. Las mujeres consumen muchos más ansiolíticos y antidepresivos que los hombres, la mayoría de las veces por factores psicosociales: ocupar un cargo menor al prometido en la entrevista de trabajo, tener un rol poco importante en la organización, la sobrecarga de trabajo... Todo esto sin hablar del acoso sexual, que, como nos dejan claro las representantes de UGT Madrid, no es necesariamente físico, es cualquier comportamiento verbal y físico de naturaleza sexual que tiene el objetivo de intimidar a otra persona.

# Madrid Smart Society

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Social Dinapp](#)

## Relato

En las grandes urbes, hay una situación de conflictividad, desigualdad y fragilidad. Los síntomas de esta situación son:

1. **Violencia:** Hay muchos lugares que podrían tener epidemias de violencia según la OMS. Un ejemplo es el Caribe, donde se producen 400 homicidios al día. El desglose de las cifras da como resultado 92 homicidios por cada 10 mil habitantes, por esto se habla de epidemia de conflictividad y violencia. Esto provoca problemas en el desarrollo social sostenible.
2. **La exclusión social.** Hay muchos grupos ciudadanos que están al margen de un desarrollo social sano. El factor clave que permite esto son los sistemas de educación no inclusivos, tienen menor posibilidad de completar su formación.
3. **El estrés es otro de los síntomas.** El conocido como “el cáncer silencioso” es uno de los problemas actuales debido a la fragilidad de nuestra sociedad, la problemática cotidiana,... La población humana está más estresada, preocupada, triste y dolorida que nunca.

Estamos en el momento de hacernos responsables, de hacer uso de la tecnología como un arma de combate contra el estrés. José Manuel habla de la inteligencia artificial y la realidad virtual.

La cronografía por la que ha pasado la sociedad hasta llegar a la “Smart Society” es la siguiente:

Sociedad 1.0 – Caza y pesca.

Sociedad 2.0 – Basada en la agricultura.

Sociedad 3.0 – Revolución Industrial.

Sociedad 4.0 – Sociedad de la Información.

Sociedad 5.0 – Nueva sociedad, la actual.

Apuestan por utilizar esta potencia de conexión para enfocarla a las necesidades del ser humano y de cada individuo.

‘Smart Society’ o Sociedad Inteligente intenta lograr una cooperación entre lo digital y lo analógico, lo virtual y lo físico, lo online y lo offline.

Social Dinapp se gesta en 1997. José Luis trataba de evitar que hubiese medidas de protección y retirada de tutela en las familias en riesgo con las que trabajaba él. Era un trabajo de educador familiar. Durante los 7 años de trabajo hizo una adaptación de una herramienta tecnológica para su trabajo con las familias. A pesar de los patrones de comportamiento establecidos, cada familia era un mundo. El simulador social le permitía crear la actividad de

---

ese comportamiento y predecir las consecuencias. También podía, a través del laboratorio virtual, investigar lo que sucedía y elegir las pautas de cambio más favorables. Cuando comenzaron a llegar las apps, J. Luis comenzó a darse cuenta de que podían servir de ayuda a las familias y ciudadanía con sus situaciones sociales cotidianas para ofrecer las pautas de cambio más favorables. A partir de esto la ciudadanía se ve empoderada para llevar a cabo cambios. La red social 5.0 permite a las familias o comunidades consultar cómo pueden evolucionar sus relaciones sociales.

Se está investigando a partir de la realidad virtual la reducción del estrés. Con CoachMinds, se trata de, mediante las aplicaciones y la tecnología, llevar a cabo *mindfulness*. Se baraja establecer el proyecto piloto en el distrito de Villaverde. Está a la espera de la aceptación del Ayuntamiento de Madrid. El simulador manda al usuario información real. Se ofrecen ayuda en autoconocimiento, gestión de las emociones. Todos los usuarios disponen de plataforma y red social en Internet. A través de la app se puede denunciar situaciones de acoso, violencia,... y conocer la salud de los familiares, etc.

Beneficios:

- Detención temprana de problemas de salud
- Participación del ciudadano de manera directa
- Simulación que permite anticiparse a las consecuencias
- Personalización para cada usuario o usuaria

Para el plan Piloto Convivencia 5.0 en Villaverde se ha realizado un análisis social (edad, sexo, nacionalidad, carencias,..) inmediatez (demanda temprana, ayuda en tiempo real), participación (interconexión, empoderamiento ciudadano).

Las ideas clave del proyecto piloto son:

Efecto “¡yo puedo!”: apostar por un uso adecuado y favorable de las redes sociales.

- Detención temprana de patologías sociales.
- Anticipación de sucesos violentos y exclusión social
- Laboratorio virtual ¿qué pasa si? Se busca un análisis científico de casos y realización de un test de pautas de cambio.
- Objetivo: Las personas y sus relaciones.

# La mediación escolar como alternativa a los conflictos en el ámbito educativo

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Aula 8 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** Ayuntamiento de Paradas (Sevilla)

## Relato

El taller está conducido por María Rodríguez Cortés (monitora de mediación escolar) y Jesús María Ruiz Pérez (técnico de Juventud del Ayuntamiento de Paradas).

A través de un vídeo introductorio, María Rodríguez y Jesús M. Ruiz, nos invitan a conocer el pueblo de Paradas, un territorio de alrededor de 7.000 habitantes situado en Sevilla. Esta localidad cuenta únicamente con un centro de Educación Primaria y otro de Secundaria en el que se imparten educación escolar hasta 4º de la ESO.

En esta región, se detectó que las y los jóvenes demandaban el estudio y la comprensión de temáticas y el desarrollo de actividades más allá de la oferta existente. Incidían en una oferta de ocio y tiempo libre más amplia, en opciones de empleo más allá del campo o la construcción para aquellas personas que quieran quedarse en Paradas pero que no encuentran un futuro allí. También se detectaba la necesidad de atajar y buscar nuevas fórmulas para resolver los conflictos que vivía el alumnado de los centros.

Se comenzó por incorporar la mediación para la solucionar los conflictos que ocurrían entre el alumnado. El primer paso fue a través del programa FormaJoven que dependía de la Junta de Andalucía y donde se evidenció que no disponían de los medios humanos suficientes para cubrir con éxito los objetivos planteados. Poco después, en 2014, se planteó la posibilidad cambiar las actividades (se realizaron principalmente charlas sobre cuestiones concretas en los centros) y proponer otras más ambiciosas gracias a una nueva línea de financiación de la Diputación de Sevilla. El resultado fue el diseño y realización de un programa de mediación educativa, iniciado en 2014 y que ha orientado su actividad desde entonces.

El proyecto de mediación tiene como objetivo asentar bases educativas para formar al alumnado con vistas a que sean ellas y ellos los mediadores/as para la prevención y la resolución de los conflictos en los centros educativos. Por tanto, el objetivo general es prevenir la violencia y tratar los conflictos que aparecen en el centro de manera positiva, así como trabajarlos entre los distintos miembros de la comunidad educativa.

A tal respecto, se planteó un programa orientado hacia la mejora de la convivencia, porque evita la agresión, mejora habilidades sociales entre alumnado, estrecha los vínculos dentro de la comunidad educativa y favorece la comunicación, etc. Entre los beneficiarios de este programa, contamos 52 alumnos/as mediadores del IES San Albino y más de 400 alumnos y alumnas que participan de los talleres que se realizan en las horas de tutorías, padres y madres del alumnado y el profesorado.

---

Partimos de un equipo con formación previa en intervención, mediación y resolución de conflictos, formación en valores, etc. Los contenidos para la intervención planteados son:

- Contenidos centrados en las relaciones positivas entre los participantes de distintos grupos de la comunidad educativa.
- Uso de estrategias de resolución pacífica del conflicto (no hay expulsiones, castigos, etc.).
- Actividades creadas a base de dinámicas educativas y de manera lúdica (así se captan mejor los conocimientos y se trabajan mejor las dinámicas: Role-play, juegos, dinámicas grupales...).

Para la formación de los futuros mediadores se desarrollan actividades adicionales. Las fases de estas actividades son las siguientes:

- Primera fase: actividades de concienciación sobre mediación y conocimientos de la misma.
- Segunda fase: fomento de la creatividad individual y colectiva, emociones y autoconocimiento para poder diferenciar qué emociones aparecen en la resolución o cuando tiene lugar un conflicto (a través de la pintura, de la musicoterapia, *Role-play* de los mediadores, relajación y meditación, etc.).
- Tercera fase: sensibilización y formación transversal de género. Se viene realizando un taller contra el *bullying* y ciber-acoso, se han creado puntos de igualdad de género y formación para la prevención de la violencia de género, talleres de concienciación sobre el colectivo LGTBI, talleres sobre migración y conflicto con los refugiados, convivencias e intercambio de nuevas experiencias de concienciación, jornadas comarcales de mediación, etc.

Respecto a la metodología que se aplica, ésta se caracteriza por su carácter participativo y activo, con orientación preventiva y de carácter dialógico.

El coste de financiación asciende a 7.000 euros anuales, de los cuales 4.700 los aporta la Diputación y 2.300 del Ayuntamiento de Paradas. Este presupuesto se dedica casi en su totalidad (90%) a la contratación de la persona responsable del desarrollo del proyecto y otra parte (10%) a la financiación de viajes, materiales, etc.

Desde sus inicios, el proyecto presentado ha confirmado su efectividad y son observables los frutos del trabajo realizado. Se verifica que ha disminuido el nivel de conflictos y violencia, ha aumentado la implicación del profesorado y el alumnado en el programa de mediación escolar, se ha reducido el número de expedientes sancionadores en los centros, etc. Por tanto, la evaluación hasta el momento es muy positiva, superando incluso las expectativas inicialmente planteadas.

# Sentir, pensar, actuar: La metodología activa socio-afectiva de la convivencia armónica

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Aula 10 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Asociación Educar en la No Violencia](#)

## Relato

Apuestan por desarrollar no violencia a partir de talleres en colegio, institutos y universidades en la siguiente secuencia:

- Tras colocar varios muñecos, instrumentos y otros artilugios pregunta al público qué hay en el centro de la sala (la representación de un bosque)
- Realización de 3 respiraciones pausadas
- 1' de respiración individual mientras la conductora del taller toca la flauta
- Dinámica, andando en círculo cantando la canción cuya letra dice:
- Inspiro, luego espero, calmo mi cuerpo, relajo tensiones
- Inspiro, luego espero, calmo mi cuerpo, relajo tensiones
- Sonrío a mi cuerpo, cuido de mí
- Momento presente, momento maravilloso
- Se realiza una dinámica pasándose la pelota y presentándose añadiendo un calificativo positivo

¿Cómo nos hemos sentido en la primera parte del taller?, preguntan. El público cuenta que ha sentido tranquilidad, vergüenza, comodidad, acogida, armonía...

La segunda parte de la dinámica se desarrolla así:

- Tocan la flauta, todo el mundo se pone de pie y pasea. Cuando para la música se hace una pregunta a la persona más cercana y se responde a la suya, durante 5 minutos.
- Las personas se presentan las unas a las otras

Se abre un tiempo para contar las sensaciones de este paseo. Se habla del placer de conectar con otras personas, de la importancia de olvidar las diferencias y buscar motivaciones para cambiar el mundo...

---

Cuando la cabeza, el corazón y el cuerpo están en armonía es la clave, encontrar eso en todo momento. Termina con un cuento sobre un barco en una tempestad, que estaba a punto de chocar con otro. Al final el otro era un faro. Se pregunta sobre la interpretación de la historia a los participantes:

En definitiva, las técnicas de relajación individual y colectiva y escucha activa son una buena herramienta para trabajar la no violencia y la cultura de paz.

# El reto I can

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Aula 12 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Design for Change](#)

## Relato

Organiza el taller Design For Change, plataforma internacional sin ánimo de lucro que impulsa el Reto I Can en niñas, niños y jóvenes. El objetivo principal es empoderar y convertir a estas personas en protagonistas del cambio.

La persona que facilita el taller es Miguel Luengo Pierrard, presidente de Design For Change en España. Beatriz Alonso, responsable de comunicación en la misma organización también está presente en el taller.

Antes de comenzar el taller, Miguel Luengo anuncia que quiere que el taller sea totalmente interactivo para que el público pueda experimentar el Reto I Can en primera persona. “Los niños no son el futuro, son el presente”, afirma Luengo. Reivindica el poder que los niños, niñas y jóvenes tienen para cambiar el mundo. ¿Cómo se pueden generar diálogos o conversaciones para realizar estos cambios? El proyecto se inspira en las famosas palabras de Gandhi: “Sé el cambio que quieres ver en el mundo”. Lo importante, según Luengo, es identificar los problemas y proponer soluciones, solo de esta manera se podrán cambiar las cosas.

El Reto I Can se sirve de la innovación educativa y del emprendimiento social. Gracias a una sencilla metodología de cinco fases (siente, imagina, actúa, evalúa, comparte), se consigue diseñar un proceso efectivo e implementar una solución real.

A continuación, comienza un taller práctico. En primer lugar, se realiza un juego con imágenes, en el que cada participante tiene que escoger una carta que represente una de sus fortalezas. Las personas que participan responden: “la familia”, “la creatividad” o “mi capacidad de escucha”. Esta dinámica sirve para presentarse, romper el hielo y conocerse un poco más.

A continuación, Luengo lanza una pregunta: ¿Cómo podríamos lograr una educación para la convivencia y la paz? Es hora de identificar los problemas que debemos solucionar para fomentar la convivencia. Cada persona pone en un papel adhesivo los problemas que considera importantes. Luego, se pegan todos en una pizarra para poder comentarlos. Algunas de las pegatinas que se pueden leer en la pizarra son: falta de empatía, estereotipos, falta de escucha y comprensión, falta de tiempo, sobreinformación, necesidad de etiquetar, imposición de una visión única, micromachismos, falsos mitos culturales, falta de debate o individualidad. Se procede a agrupar aquellas pegatinas que tienen cosas en común. Después, hay que sintetizar cada grupo de etiquetas con una frase o una palabra, también se puede realizar la síntesis con dibujos.

Después de un gran trabajo de síntesis y selección se llega a la conclusión de que los tres grandes problemas que debemos solucionar son, en primer lugar, la falta de conciencia colectiva; en segundo lugar, que la educación esté centrada en los resultados; y, por último,

---

que la discriminación está normalizada en nuestra sociedad. Hay que seleccionar solo un problema sobre el que se va a trabajar. El grupo escoge la falta de conciencia colectiva. Luengo explica que es el momento de las soluciones, por tanto, el grupo de trabajo tiene que aportar ideas. Se dividen en ideas normales e ideas locas. Las del primer grupo fueron: aclarar el concepto de conciencia colectiva; trabajar de forma participativa en el barrio y en las escuelas; rediseñar espacios públicos; promover la empatía desde las familias; fomentar actividades intergeneracionales e interculturales y la educación colaborativa. Las del segundo grupo fueron: que se movilizara toda la juventud; realizar un *crowdfunding* masivo para apoyarles; que los *influencers* apoyaran esta temática; que fuera una temática obligatoria al año en las artes escénicas; que se educara a la Administración Pública para que utilicen los términos comunitarios.

De las once ideas que se han generado entre las normales y las locas hay que escoger tres y con ellas se va a elaborar el prototipo, un dibujo en el que se plasmen estas tres ideas. Cada persona coge un rotulador y dibuja. A través del dibujo se dialoga sobre las posibilidades que tiene el grupo de crear una idea innovadora y que se lleve a cabo en la sociedad.

Por último, Luengo pregunta a las personas asistentes cuáles han sido los aprendizajes de la dinámica grupal. Se llega a la conclusión de que trabajando en equipo se crea un pensamiento colectivo, que es producto de unir diferentes perspectivas. Por tanto, se fomenta la diversidad y, además, cada persona experimenta cambios de perspectivas al escuchar al otro o a la otra expresando sus diferentes puntos de vista.

# Educación, convivencia e innovación

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 10:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito Arganzuela – La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** Ayuntamiento de Pinto

## Relato

El proyecto surge del Ayuntamiento de Pinto a raíz de la relación de la Concejalía con los colegios en Pinto en 2015. Se estaba empezado a visibilizar la lacra de la violencia escolar. Se aúnan fuerzas y se buscan soluciones. Colaboran con la Universidad Complutense y la Concejalía de educación, y los alumnos con los que trabajan son de Primaria y de Secundaria.

La comunidad educativa pretende mejorar la convivencia escolar de manera integral, así como la calidad de la educación del siglo XXI desarrollando en el alumnado estrategias y habilidades que les permita convertirse en ciudadanos responsables, cívicos y tolerantes. Para conseguir todo ello, apuestan por crear un entorno de aprendizaje positivo y ameno donde existen conceptos clave: rutinas, cooperación, elogios y sonrisa, el aprendizaje social y emocional y la importancia de las artes.

Es un programa integral de desarrollo de convivencia con los centros educativos. Una de las actuaciones es con el alumnado a través de un programa de desarrollo de valores de 12-14 sesiones. En esta actuación el profesorado y las familias son un elemento fundamental. En el programa se trata a la familia como parte y se fomenta en ellos el Efecto Pigmalión.

Los menores necesitan rutinas como parte de la metodología activa. La cooperación se trabaja con el aprendizaje cooperativo a todos los niveles. En cuanto a la sonrisa, hay aulas donde los profesores no sonríen y es importante. Sobre los elogios, facilitan el aprendizaje social y emocional. Por último se reivindica la importancia de las artes, que se deben incorporar en el día a día de cualquier contexto.

A lo largo de toda la sesión se realizaron diferentes dinámicas grupales.

# Violencia médica y patologización de la disidencia sexual, de género o de cuerpo. Una mirada pedagógica

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller

**Organiza:** Paule González, Dree de Andrés, Rocío Pérez

## Relato

Recalcan que se van a centrar en las disidencias más ocultas como la asexual, intersexual y trans. Las personas asexuales no sienten atracción sexual por otras personas. Las personas trans son aquellas personas cuyas identidades de género son diferentes del sexo que se les asignó al nacer. Las intersexuales son personas cuyo cuerpo no se circunscribe a los adjetivos que tenemos de cuerpo de mujer o cuerpo de hombre. Son tres identidades que sufren muchísima invisibilización, patologización y sus realidades se suelen confundir.

Afirman que la invisibilidad conlleva a la patologización, bien a nivel médico, bien a nivel social. Recuerdan que la OMS define como salud un estado de bienestar físico, mental y social.

Criticando la medicina porque nos vende como objetivas cosas que no lo son y porque los manuales de diagnóstico pueden ser usados como herramienta de poder. Por eso preguntan: ¿a quién le hace más caso la gente: a un manual o a una realidad personal? Es muy importante que haya reconocimiento social, de no tener esto no habrá autonomía, será muy difícil ser una persona feliz.

Posteriormente se habla de la realidad asexual. Para ello es importante distinguir:

- Libido o impulso sexual: es la excitación mental
- Excitación sexual: reacción fisiológica
- Deseo sexual: deseo consciente de realizar una actividad sexual
- Atracción sexual: orientada siempre hacia otros

Las personas asexuales pueden tener libido, excitación, deseo pero nunca atracción hacia otras personas. La asexualidad es un espectro ya que no se puede tratar a todas las personas asexuales con el mismo código, su disidencia se basa en la expresión de atracción nula o no normativa, mientras la medicina trata por ejemplo la libido. Existen mitos médicos por los que se relaciona la asexualidad con problemas físicos, de hormonas, traumas etc. La aportación médica a la creciente obligatoriedad sexual implica una medicalización a las personas que no se relacionan sexualmente o no de maneras normativas. Se llega incluso a descatalogar a las personas asexuales como tales, como seres humanos. Subrayan que la mayoría de la sociedad cree en lo que dicen las instituciones médicas.

En el tema de la psiquiatría generalmente cuando personas asexuales van a un psiquiatra pueden ir por dos motivos: o por un motivo que no tiene nada que ver con su disidencia

---

sexual o por motivos de identidad que no están gestionando bien. En el primero de los casos, seguramente va a haber una búsqueda de traumas, habrá una intromisión absolutamente innecesaria en cuáles han sido las experiencias traumáticas para ver qué ha generado esa disidencia sexual. En el segundo de los casos, todo seguramente se reconducirá a que su problema es ser asexual.

Esto implica muchas terapias correctivas tanto por parte de la institución médica como por parte de la institución psiquiátrica, implica terapias de hormonas, que afecta a la libido pero no va a afectar su sistema de atracción. Hay una falta de información y conocimiento de las instituciones médicas y psiquiátricas sobre su identidad.

El DSM que es el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, en el caso de la asexualidad en el último manual que ha salido en el DSM 5 sigue apareciendo como un trastorno del deseo sexual hipo activo. Matiza que si una persona diagnosticada con el trastorno se siente a gusto con su disidencia o no le presenta problemas de ningún tipo esto se considera asexualidad y solo se considerara trastorno si no está a gusto. Los conductores del taller afirman que no hace falta tener un trastorno para no estar a gusto con esta disidencia dentro de uno mismo. Finalmente para acabar con el tema de la asexualidad, denuncian que las farmacéuticas se lucran con medicamentos antidepresivos para estas disidencias que no van a funcionar porque actúan sobre lo que no tienen que actuar.

En cuanto a las disidencias trans, son aquellas que no se identifican con el género que les impusieron al nacer. El sistema sexo-género que nos implanta la medicina, la sociedad, los medios de comunicación, los libros, etc. responden a un sistema biologicista que dice que el cuerpo se divide en diversos factores como los cromosomas, genitales, gónadas, caracteres sexuales secundarios, hormonas y nivel neurológico. Estos parámetros no son realistas y salirse de ellos no es patológico ni patologizable desde un punto de vista objetivo científico.

El DMS 5 no patologiza a todas las personas trans, sino solo por ese malestar que provocaría el no estar de acuerdo con tu género asignado. Parece ser que con algunas orientaciones o en algunas identidades sí que hemos entendido que este malestar viene de una sociedad que nos agrede, que nos insulta, que nos discrimina y asesina.

Por otro lado tenemos el CIE 11 que es la clasificación que organiza la OMS. La transexualidad aparece en la categoría incongruencia de género, lo que es criticable, es una patologización sexual y ya no mental. Se habla de que las personas trans tienen trastorno de personalidad límite, tendencia a tener explosiones de ira, lesiones y muchos factores de riesgo. Los conductores del taller se preguntan si quizá todo eso tenga que ver más con la opresión social que con ser trans.

Acceder a un proceso de hormonación es difícil, e incluso para poder acceder a cambios legales (por ejemplo de un nombre en tu DNI o pasaporte) hay que llevar al menos dos años de hormonación además de estar condicionado a tu apariencia física, es decir, no tiene que haber una incongruencia en el aspecto con el nombre que esa persona quiera adoptar. Todo esto hace que los procesos sean largos y difíciles y se les obligue a mutilar sus cuerpos y tomar hormonas.

Otras violencias médicas son la falta de autonomía en la creación de la identidad, paternalismo y falta de información, falta de conocimiento y educación transfoba en las facultades, ideales homogeneizadores y reduccionistas

Por tanto es increíblemente necesario crear redes de apoyo entre las disidencias, ya que la sociedad no les da cabida.

# Vive tu barrio

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** Vive tu barrio

## Relato

Al comienzo de la sesión se realizó una dinámica grupal donde intervinieron diferentes personas del público.

La idea central del proyecto es convivir con el resto de los vecinos, quieren fomentar el sentimiento de pertenencia barrio, que sea participativo para así mejorar las condiciones físicas, estructurales y personales de los vecinos de la zona.

Es un proyecto comunitario en una zona de Villaverde Alto y surgió de otro proyecto comunitario anterior de Cruz Roja que fue cerrado hace unos años. Ante la situación, los vecinos del distrito pensaron que no se podían dejar este proyecto sin terminar y junto con la asociación vecinal (que les contó cómo era la realidad de la zona) decidieron intervenir. El objetivo inicial era transformar el barrio debido al abandono por parte de los nuevos vecinos y la Comunidad de Madrid a lo largo de los últimos años.

El objetivo general es promover un proceso comunitario para abordar de forma integral las necesidades, potenciando la participación ciudadana. A la vez, como objetivos más específicos encontramos: identificar y detectar figuras relevantes; elaborar propuestas de acción integrales generando respuestas a cada necesidad; conocer los espacios, los recursos y los activos disponibles; generar un trabajo en red; eliminar barreras socioculturales; fomentar la participación vecinal; promover relaciones igualitarias; conseguir el apoyo responsable de políticos e institucionales; así como utilizar herramientas de evaluación eficaces.

La mayor preocupación era la convivencia, empleo, limpieza de los lugares y la seguridad. Por todo ello, en el proceso de ejecución del proyecto se definen las zonas y líneas de trabajo (cuestiones que pueden solicitar a la administración pública y las acciones que pueden hacer como vecinas y vecinos); se trabaja por comisiones y en equipos mixtos coordinando vecindad y recursos; se planifica siempre desde la necesidad y no solo desde la demanda evaluando todo de manera constante; se mantienen actitudes de cercanía con una flexibilidad para adaptarse, de ese modo, a cada una de las zonas donde actúan; superan las posibles frustraciones que surgen en el proceso y se conocen los aspectos comunes que tienen el vecindario para intervenir desde lo común y de las potencialidades y activos.

La zona es intercultural e intentan dialogar con todas las comunidades para poder llevar a cabo un proceso de diálogo y convivencia. También abordan el machismo en términos de vecindad y en la calle. Piden formación y empleo para mejorar la situación de los desempleados, subvenciones a desempleados y autónomos. En el ámbito de salud, las torres de alta tensión y vigilancia para el vertido de residuos son cosas que les afectan a todos los vecinos de manera directa. También se busca una mejora en las infraestructuras: especialmente en aparcamientos, ajardinamiento y la carretera de la zona.

---

Como resultado de un trabajo de más de 20 años, la convivencia fue correcta y adecuada. En los últimos 50 años es la zona más abandonada de Madrid. Ahora, después de 35 años, se va transformando en un barrio multicultural, pero a la vez, el distrito es un distrito abandonado por el Ayuntamiento de Madrid y la Comunidad de Madrid (falta de inversiones y participación por parte de la política a solucionarlo). Pero a pesar de todo ello, se han realizado diferentes actividades favorables a los vecinos: participación en las fiestas del barrio, dinamización de redes; contacto con personas clave; un mayor acercamiento a la junta municipal; actividades grupales como chocolatada; cine de verano; diferentes encuentros vecinales; vivero comunitario, etc.

# Iniciativas y experiencias sobre paz y convivencia en Euskadi

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Foro de Asociaciones de Educación en Derechos Humanos y por la Paz, del País Vasco](#)

## Relato

El taller lo imparten Iratxe Momoitio, Anna León y Maider Martiarena que presentan el Foro de Asociaciones de Educación en Derechos Humanos y por la Paz, de Euskadi.

El Foro fue creado en 2007 con el objetivo de contribuir a la consolidación de una cultura de paz y a la promoción de los derechos humanos. Actualmente está formado por 27 asociaciones y fundaciones.

El Foro es una red de entidades que comparten los valores de la cultura de la paz y los derechos humanos. Facilita recursos y espacios de reflexión, orientación y asesoramiento a sus entidades miembro, promueve espacios de encuentro y de reflexión a nivel social y educativo, cumple una labor divulgativa para dar a conocer los derechos humanos como pilar fundamental de la mejora de la convivencia, y hace una labor de asesoramiento, consulta y crítica constructiva a las iniciativas impulsadas en el ámbito de la educación en derechos humanos y por la paz.

Los valores del Foro se basan en la promoción y defensa de los Derechos Humanos, el fomento de la Cultura de Paz y la deslegitimación de la violencia.

Sus líneas de actuación son:

- La incidencia política y social: El Foro tiene por finalidad recoger las necesidades y demandas del ámbito social y servir de transmisor de éstas a las instituciones.
- Fortalecimiento de las políticas institucionales y las entidades miembro.
- Participación: establece canales de comunicación y genera espacios de encuentro con la sociedad donde poder escuchar y trasladar preguntas o cuestiones relacionadas con sus ámbitos de actuación.
- Investigación: sobre cuestiones relacionadas con los derechos humanos, la cultura de paz, la educación y las políticas públicas que trabajan estas materias.
- Viajes de trabajo.

Las actividades que realiza el Foro están vinculadas a sus objetivos y a sus líneas de actuación. En 2018 han puesto en marcha el primer Curso online Cultura de Paz, Convivencia y Derechos Humanos, dirigido a educadoras y educadores del ámbito formal y no formal, personal técnico de ayuntamientos, ONGD, responsables políticos, estudiantes y cualquier persona interesada en las cuestiones de paz, convivencia y derechos humanos.

---

Las entidades miembros del Foro son:

AIZAN. Asociación Psicosocial para la Igualdad; ALDARTE. Centro de Atención a Gays, Lesbianas y Transexuales; AMEKADI. Asociación de Mediación de Euskadi; APSIDE. Asociación de Psicología de Euskadi; Fundación ASMOZ; BACHUÉ-Colectivo de Colombianos Refugiados en Euskadi; BAKEOLA; BAKETIK; BIZIGAY; Emigrad@s sin Fronteras; Euskalerriko Eskautak; Gernika Gogoratuz; GEUZ. Centro Universitario de Transformación de Conflictos; IKERTZE; ITAKA Escolapios; Fundación Fernando Buesa; Fundación GIZAGUNE; Fundación Jesús María Leizaola; Fundación Museo de la Paz de Gernika; MOVILTIK; Mujeres de Colores; Músicos sin Fronteras; ONGIZATE; OSAGINEZ; UNESCO Etxea; UNICEF – Comité País Vasco; ZINHEZBA.

# Propuesta de educación integral para la intervención en contextos que enfrentan la violencia

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Fundación de Ayuda contra la Drogadicción](http://www.fad.es) (www.fad.es)

## Relato

El ponente de la sesión es **Gerardo Lerma**, subdirector para la Cooperación al Desarrollo de la FAD y va a hablar de un proyecto en El Salvador. Se proyecta un vídeo elaborado entre final de 2016 y principio de 2017 para la rendición de cuentas del proyecto que presenta la [Estrategia Articula de FAD Cooperación](#).

El Salvador es un país joven donde niñas y niños, y jóvenes no pueden desplazarse libremente por el control del territorio que ejercen las pandillas. Es el país con más homicidios de niñas, niños y jóvenes del mundo. Además, policías y militares abusan de su poder. Una de cada 3 mujeres que da a luz es una adolescente.

Articula es una estrategia socioeducativa de transformación social que FAD Cooperación y el SSPAS desarrollan en el Salvador para garantizar los derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes, promover la cultura de paz y erradicar la violencia de género. Trabajan en 4 municipios del país. La estrategia tiene 3 enfoques: 1) género; 2) Derechos Humanos; y 3) Cultura de Paz. Trabajan con 48 grupos juveniles organizados, han desarrollado más de 628 actividades y tienen programas de sensibilización y diplomados en Cultura de Paz. También cuentan con escuelas municipales y programas de formación para el equipo Articula. Llevan a cabo Jornadas de autocuidado y fomentan procesos de incidencia. Se ha firmado un acuerdo entre el Ministerio de Educación y FAD-SSPAS. El video recoge entrevistas de miembros del equipo Articula.

Se habla de una “estrategia en educación”, no es un modelo. Parten del “Derecho a una vida libre de violencias”, o sea el derecho “de toda niña, niño, o adolescente y joven a vivir sin violencia y discriminación de forma directa o indirecta”. Han puesto en marca observatorio de derechos humanos en el Salvador.

La FAD, desde el 1996, ha hecho más de 12 intervenciones en cooperación al desarrollo. El modelo de educación integral de la FAD incluye:

- Un modelo ecológico: influencia de los diferentes ambientes o contextos sociales donde se desarrolla la persona (entorno familiar, escolar, comunitario y grupos de pares)
- Un modelo biopsicosocial: factores de riesgo y multicausalidad
- Un modelo de competencia social: fortalecimiento de las capacidades personales y comunitarias, promoción de la autogestión en la transformación del entorno

- Un modelo de educación popular: acción – reflexión – acción.

Se ha puesto en marcha una colectiva feminista. Se llama “Metamorfosis”. No obstante, no es fácil abordar el tema de género en el Salvador.

El convenio tiene cuatro enfoques, basados en los ODS:

1. Enfoque de género

En la realidad es muy difícil. El enfoque de género tiene como objetivo la igualdad sustantiva. La meta a alcanzar es: iguales resultados para hombres y mujeres. El método es el abordaje de las brechas de género en todas las fases del proyecto. Los elementos centrales son la transversalización, el currículum oculto y la interseccionalidad.

2. Enfoque basado en derechos humanos

El objetivo es el pleno ejercicio de los derechos humanos. Los elementos centrales de este enfoque son fortalecer las capacidades de los titulares de derechos, los titulares de responsabilidades y los titulares de obligaciones y la participación en las políticas públicas (toma de decisiones).

3. Enfoque de medio ambiente

Este enfoque, como se ha mencionado anteriormente se centra en la influencia de los diferentes ambientes o contextos sociales donde se desarrolla la persona

4. Enfoque de Cultura de Paz

El objetivo es la construcción de una cultura basada en valores, actitudes y comportamientos, que rechazan la violencia y previenen los conflictos, tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas. La meta a alcanzar es la convivencia pacífica. Y el método es la gestión y transformación de los conflictos. Los elementos centrales son: la Educación para la Paz y las prácticas restaurativas.

Los niveles de intervención son:

- Comunitario (comunidades de vida y comunidades educativas)
- Municipal (instancias rectoras, gobiernos locales, comités municipales de prevención de la violencia, redes juveniles municipales)
- Nacional (instancias rectoras de los derechos para la transferencia de metodologías, mejora de las Políticas, desarrollo de instrumentos preventivos).

El Salvador tiene una legislación que permite articular muchas cuestiones de participación, muy vanguardista, aunque su aplicación es muy difícil.

Las estrategias de intervención son 4: participación, responsabilidad, construcción colectiva y gestión participativa.

En estos 4 años se están aplicando ejes de esta intervención en otras realidades, como Nicaragua, Colombia, Ecuador.

# Altavoces por la igualdad

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Fundación Aroa](#)

## Relato

Altavoces por la Igualdad es un programa incluido en el área de infancia y adolescencia de la Fundación Aroa, que ofrece acompañamiento holístico e integral a personas en riesgo de exclusión social o trastornos psicosociales en Cataluña.

Fundación Aroa trabaja con cuatro ejes de actuación prioritaria: mujeres, infancia y adolescencia, personas mayores e intervención comunitaria. El programa Altavoces por la Igualdad se inició hace 3 años como propuesta de aprendizaje transversal dentro del currículum de Educación Secundaria en varios institutos públicos de Cataluña. La propuesta consiste en combinar aprendizaje y servicio a la comunidad con un enfoque de transformación social con la finalidad de acercar los servicios sociales de proximidad geográfica a los jóvenes, desarrollar sus herramientas personales y fomentar la creación de sentimiento de pertenencia a la comunidad. Por todo eso, el programa Altavoces por la Igualdad combina dos de los ejes prioritarios de la Fundación Aroa: adolescencia e intervención comunitaria.

Los receptores del programa son principalmente los adolescentes, pero también participa el profesorado e intenta alcanzar a la ciudadanía en general. Durante sus 3 años de funcionamiento, el programa se ha aplicado a grupos de adolescentes de cuatro curso de la Educación Secundaria Obligatoria (4ºESO) y se aplica en tres fases distintas: Durante el primer trimestre se acompaña al grupo de jóvenes para que identifiquen las temáticas y problemáticas que les preocupan y se les invita a escoger una de ellas. Durante el segundo trimestre se acompaña al grupo a diseñar una campaña de prevención alrededor de la problemática escogida. Finalmente, durante el tercer trimestre se acompaña al grupo para elaborar material para la campaña y organizar sesiones de ‘-presentación del contenido a la comunidad educativa y vecinal.

El proyecto Altavoces por la Igualdad impartido por la Fundación Aroa consigue trabajar problemáticas juveniles desde una perspectiva comunitaria. Además, el proyecto ha servido como prueba piloto para la nueva incorporación curricular para el curso 2019-2020 de la LOMCE a nivel de Cataluña. Allí se introducirá el servicio comunitario en los cursos de 3º y 4º de la ESO a nivel transversal en asignaturas diversas como informática, ético cívica o inglés.

Además el proyecto ha servido para diseñar y crear materiales de sensibilización y prevención que se han distribuido por diversos equipamientos comunitarios. Por ejemplo, un grupo de 4º de la ESO de un instituto de Barcelona presentó [“A tu també et pot passar”](#) (A ti también te puede pasar) una exposición sobre violencia de género en ámbitos educativos que ha sido posteriormente utilizada en otros espacios de la ciudad por el “Institut Català de la Dona”.

# Son tus derechos. Lucha contra las discriminaciones

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal de Distrito Arganzuela - La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Oficina para la No Discriminación del Ayuntamiento de Barcelona](#)

## Relato

Como administración pública debe usar el enfoque basado en derechos humanos, analizando la vulneración de derechos, asumiendo obligaciones las propias instituciones. No es una decisión de programas electorales, son una obligación internacional.

Las políticas son diferentes y diversas en base a la ideología, no es lo mismo poner comedores sociales que otorgar una renta mínima. En Barcelona, en 1998 se celebró una conferencia europea de ciudades por los derechos humanos, promoviendo el municipalismo. Esto llevó a la Carta Europea de la Salvaguarda de los Derechos Humanos en la Ciudad

La Oficina por la No Discriminación forma parte de un organigrama bajo este enfoque de derechos humanos. Se hacen acciones que no produzcan vulneración, políticas activas de derechos y políticas de garantías que operan cuando se produce una vulneración.

Hay una oficina física, con teléfono y web, que recibe situaciones de discriminación y que puede llegar a elevar por vía judicial y administrativa. Cuentan con educadores/as sociales y psicólogos/as que se encargan de las víctimas. Realizan labores de mediación, intermediación y conciliación como soluciones alternativas de conflictos. Como administración local pueden poner sanciones en caso de discriminación si se niega el acceso a un local como un bar. No se puede poner el cartel del derecho de admisión.

La Ordenanza del Civismo del 2006 recoge la prohibición de comportamientos discriminatorios: insultos o agresiones. Si el caso no viene con una denuncia policial no prospera demasiado. La oficina explica bien el procedimiento para que estos casos queden bien registrados.

Hay que trabajar mucho en coordinación con las policías locales, deben saber recoger los datos y atender a la persona denunciante. Han trabajado en procedimientos operativos con Guardia Urbana en delitos de odio y discriminación. Una formación en abril y mayo de 2018 ha repercutido en un aumento y mejora de las denuncias. Inciden en formar para el acompañamiento y no la confrontación, con metodologías de *role play*, evitando crear estereotipos discriminatorios.

En prevención, trabajan para que la no discriminación se produzca. Para ello tienen un Centro de Recursos en Derechos Humanos (CRDH), con una línea de discriminación y odio en las redes sociales. También empodera y capacita a formadoras de derechos humanos. Por ejemplo, con el derecho a la vivienda, elevan Comunicaciones al Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (PIDESC) en caso de vulneraciones, cuando se agotan los recursos judiciales nacionales. Forman a las entidades para usar estos mecanismos, invitando a funcionarios de la ONU para que realicen las capacitaciones directamente. Por otro lado, revisa la normativa local en base a los acuerdos internacionales.

---

Tienen la Mesa de Entidades: trabajan junto con otras entidades antidiscriminación, por ejemplo, SOS Racismo, Secretariado Gitano, etc. Son conscientes que muchas personas recelan de la administración pública. Con estas entidades no gubernamentales, elaboran informes conjuntos para saber el estado de la discriminación en la ciudad. El perfil de estas entidades es diverso: género, diversidad afectivo-sexual, salud mental, migración, etc. Es un trabajo que requiere tiempo y confianza, así como recursos de la administración.

Subvencionan entidades por un total anual de 380.000€.

En datos, llegan unas 200 situaciones de discriminaciones al año, con 233 expedientes abiertos en 2017 y 645 personas formadas mediante talleres de sensibilización y formación. En 2017, el 30% de discriminaciones fueron de racismo y xenofobia, 12% genero, 9% discapacidades, 8% aporofobia y 5% LGTBIfobia. Entre los dos derechos más vulnerados: dignidad moral, vivienda.

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau Matadero de Madrid

**Organiza:** Dirección General de Educación y Juventud – Área de Equidad, Derechos Social y Empleo – Ayuntamiento de Madrid)

## Relato

El taller comienza con la proyección de una presentación en formato audiovisual de QuedaT donde varios jóvenes dicen qué significa el programa QuedaT para ellos y lo que les ha aportado.

Es un programa del Ayuntamiento de Madrid propuesto por el Departamento de Juventud que se pone en marcha en mayo de 2017 en 10 distritos de la capital. Tiene un carácter socioeducativo para dar una alternativa de ocio a jóvenes de entre 14 y 20 años durante el fin de semana. Tanto el programa como las actividades que ofrece son totalmente gratuitos y cada sede cuenta con uno o dos monitores. El horario de los centros es de viernes a sábado de 17:30 a 20:30.

Se pretende fomentar la participación, iniciativa y compromiso de los jóvenes involucrándolos en la programación de las actividades y conectándolos con su barrio. También se quiere generar espacios de socialización positiva y prevenir situaciones de riesgo, así como detectar las necesidades de los jóvenes.

A continuación, se procede a mostrar ejemplos de algunas de las actividades realizadas recientemente. En QuedaT pretenden que los jóvenes ayuden a crear la programación, de acuerdo con sus inquietudes, preferencias, gustos, etc. Si no se pueden poner en práctica las actividades sugeridas por los jóvenes se les informa de otras actividades organizadas por el Ayuntamiento que puedan satisfacer sus inquietudes.

El acceso al proyecto es libre, el único compromiso que se pide es su participación. Se busca que ganen un sentimiento de pertenencia al grupo y que sigan acudiendo a los centros. Para facilitar esto, las actividades que se programan se adaptan en gran medida a los horarios de los jóvenes participantes.

Tras la presentación del proyecto QuedaT.com se realizan dos actividades colaborativas con los asistentes al taller.

# El discurso de odio en las redes sociales

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Fundación Secretariado Gitano](#)

## Relato

La sesión se organiza en torno a dos puntos clave de la actividad de la Fundación: la comprensión del discurso del odio, tanto desde el punto de vista regulatorio y legal como señalando sus riesgos e implicaciones; y las formas para combatir este tipo de discursos a través de distintas vías (como es la parte pedagógica, la educación social, las campañas de contrainformación, la sensibilización, etc.). En ambos casos, la posición de los intervinientes al respecto de los discursos del odio es clara: consideran que lo prioritario para actuar al respecto es la prevención, intentan que a través de ella se supere el recurso a la vía punitiva de estos conflictos.

¿Qué entendemos por discurso del odio? Una posible y acertada definición es la que establece la Recomendación (1997) número 20 del Comité de Ministros del Consejo de Europa al señalar que es “toda forma de expresión que propague, incite, promueva o justifique el odio racial, la xenofobia, el antisemitismo y cualquier otra forma de odio fundado en la intolerancia, incluida la intolerancia que se exprese en forma de nacionalismo agresivo y etnocentrismo, la discriminación y hostilidad contra las minorías y personas de origen migrante”. Los colectivos que suelen sufrir los discursos de odio son inmigrantes, personas LGTB, gitanos/as y otras minorías étnicas, minorías religiosas (musulmanes, judíos, etc.), personas afroamericanas o afrodescendientes, personas con discapacidad y otras minorías como las personas sin hogar.

Odiar no es un delito, no es un concepto jurídico que se pueda perseguir, pero sí su efecto en determinados colectivos. Es importante subrayar que el odio se dirige a minorías y no en general, enfatizando en la idea de que los afectados han sido tradicionalmente grupos que han sido históricamente perseguidos.

El discurso de odio no solo lanza un mensaje a la persona, sino a toda la comunidad, además genera miedo social. Pero no siempre es fácil combatir y eliminar estas prácticas. Ejemplo de ello lo encontramos hace tiempo en la página web *Muerte a los gitanos* que denunciaron. A pesar de que esta web, por su contenido, era punible legalmente, el servidor no se localizaba en España y no fue posible cerrarla, retirar sus contenidos o perseguir al autor, debido a la regulación sobre la libertad de expresión que se dispone en otros países. Como el servidor estaba en California sólo fue posible bloquear el contenido de la página si se accedía desde España.

Los discursos del odio se expresan en muchos formatos y por distintas vías. Algunas de ellas son las manifestaciones de líderes políticos (en mítines, apariciones en televisión, etc.), artículos de prensa o libros, comentarios de lectores a noticias, redes sociales, blogs, páginas web, pintadas en espacios públicos, mensajes de texto, emails, cartas, a insultos o comentarios en lugares públicos (en las calles, bares, etc.). Frente a estas vías en las que

---

se expresan los discursos de odio existen otras tantas formas de combatirlas que han de adaptarse a cada caso concreto. Entre ellas, destaca la mediación (llamar o escribir al medio, político o autor de la web, pedir rectificación o retirada de contenidos), la denuncia (vía penal, fiscal, policial), quejas o reclamaciones (sanción, multas), redes sociales (mecanismos propios de denuncia a través de Facebook, Twitter, Youtube en la opción de “denunciar esta página”), contranarrativas, etc.

Se exponen varios casos o experiencias con las que ha trabajado el colectivo en relación a los discursos de odio. El primero de ello es el Caso Férret en el que el Tribunal Supremo de Derechos Humanos hizo las siguientes afirmaciones: la tolerancia y el respeto de la igual dignidad de todos los seres humanos constituyen el fundamento de una sociedad democrática y pluralista. De ello resulta que, en principio, se puede considerar necesario, en las sociedades democráticas, sancionar e incluso prevenir todas las formas expresión que propaguen, inciten, promuevan o justifiquen el odio basado en la intolerancia, del mismo modo que la libre exposición de las ideas no autoriza el uso de la violencia para imponer criterios propios. Este ejemplo, pone de manifiesto la relación que existe entre la lucha contra los delitos de odio y la libertad de expresión (recogido en el artículo 20.1 de la Constitución Española) y plantea varios interrogantes: ¿cuál es el límite de la libertad de expresión? ¿El discurso de odio incide en el delito de odio? ¿Se puede equiparar un acto de habla (discurso, opinión, escrito) con un acto delictivo (agresión, violencia, asesinato)?

Otro caso es el del libro de Hitler, *Mi Lucha*, que se prohibió en Alemania hasta el año pasado. Contiene numerosas afirmaciones antisemitas e incita al odio, pero también es un documento histórico, necesario para entender cómo manipulaba la ideología nazi. Por tanto, ¿debería prohibirse? Son cuestiones que hay que valorar en función de las repercusiones. Así, otros muchos ejemplos dan muestra de la relación entre libertad de expresión y odio que hay que analizar pormenorizadamente para determinar si incitan a la violencia y suponen una incitación al odio. Y, en paralelo, se desarrollan otras muchas prácticas para evitar los discursos del odio (como el proyecto Borra el odio, de la policía de Fuenlabrada que ha desarrollado a través de redes sociales).

En esta misma línea, una de las principales vías de acción de la Fundación es la contra-información. Al inicio, la Fundación se centraba en temas relacionados con la inserción laboral del colectivo gitano, pero se confirmó que ésta se relacionaba directamente con otras cuestiones de discriminación. Por ello, se comenzó a trabajar en la sensibilización y superación de estereotipos hacia el colectivo a través de la elaboración de campañas de contranarrativas y sensibilización que contraponían la discriminación y estereotipos asignados a las personas gitanas. (Payo Today, Leonor deja la escuela, El tatuaje que más duele..., entre otras). El resultado fue motivador porque el funcionamiento de las campañas fue muy bueno y superó las expectativas inicialmente planteadas.

# Comunidad de Práctica sobre Vivienda

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [CGLU](#)

## Relato

La dinamizadora de la sesión es Amanda Flety, coordinadora del Comité sobre Inclusión Social, Democracia Participativa y Derechos Humanos. La sesión es la primera reunión de las ciudades por la vivienda para definir una hoja de ruta para el derecho a la vivienda.

La reunión surge a raíz de una declaración de ciudades por la vivienda adecuada firmada en Nueva York el 15 de julio 2018 “*Municipalist Declaration of Local Governments for the Right to Housing and the Right to the City*”. Más información en: [www.citiesforhousing.org](http://www.citiesforhousing.org)

Para más información se puede ver el vídeo “[Cities for Adequate Housing in New York](#)”.

Los gobiernos locales signatarios de la Declaración se organizan ahora en esta primera Comunidad de Práctica sobre Vivienda que tiene lugar en el Foro, para transformar los compromisos de la Declaración en acción conjunta.

Amanda Flety presenta el objetivo de esta Comunidad de Práctica: reflexionar conjuntamente sobre cómo trabajar en las ciudades sobre el derecho a la vivienda.

Felip Roca, del Ayuntamiento de Barcelona, afirma que están intentando seguir la Declaración en su trabajo diario y con las redes internacionales. Es deseable que cada región del mundo trabaje en la concreción de la Declaración en su propio contexto.

Alfredo Vega, Alcalde de Terrasa (Barcelona), acompañado por otro representante de la ciudad, explican que la ciudad tiene 220.000 habitantes y 12.000 apartamentos vacíos. Dado que existen alrededor de 5.000 familias en lista de espera para una vivienda, ¿cómo podemos manejar este problema como ciudad? Es una contradicción para la ciudad y se necesita un marco legal.

El representante del Ayuntamiento de Estrasburgo, Julien Chiappone-Lucchesi, reitera su compromiso con la Declaración a varios niveles: es necesario conectarla a una dimensión internacional.

Anna Chen e Isabel S.C. Linn, de Taipei aportan su experiencia y los varios desafíos en término de viviendas que enfrentan, especialmente el problema de las personas mayores.

Joana Riaño, de Cúcuta en Colombia explica su interés en la declaración, porque en Cúcuta hay un alto porcentaje de viviendas en sitios de alta peligrosidad. Tienen un clima cálido, pero cuando llueve, hay lluvias torrenciales y eso hace que se presenten constantes deslizamientos de viviendas que afectan a las personas. Otro punto que les interesa es el tema de la corrupción.

El representante de Plaine Commune (París), afirma que están interesados en la Declaración porque es la primera vez que tiene el foco en la vivienda y puede hacer que las ciudades

---

cambien. El tema no es solo construir vivienda digna, sino construir ciudad. La Declaración por primera vez a nivel mundial puede señalar este problema.

El representante de la Red Adelco, de Colombia, afirma que Colombia es un país rural, donde lo urbano se empieza a ver afectado el éxodo rural.

Fabiana Goyeneche, representante de Montevideo afirma que en su ciudad enfrentan 3 desafíos relacionados con la declaración: 1) viviendas sin personas y personas sin viviendas; 2) mercados y especulaciones; 3) los gobiernos locales no son capaces de dar viviendas a las personas porque esta es competencia del gobierno nacional.

Felip Roca afirma que como ciudades se necesita reclamar más poder y recursos relacionados con el derecho a la vivienda, los barrios y la ciudad. Se necesita cuantificar los datos de las realidades locales, por ejemplo midiendo las tasas de riesgo, las tasas de desempleo, etc..., para hacer que a nivel político se reaccione frente a estos datos.

El representante de Plaine Commune (Paris), comparte el punto de vista de Barcelona y añade que es importante hacer circular lo que se está haciendo localmente para hacer frente juntos a nivel global.

El Alcalde de Terrasa afirma que están de acuerdo en que se necesitan metodologías que con datos de referencia. El problema habitacional va más allá de lo que es la vivienda y tiene que ver con el suministro de servicios básicos. Estaría bien tener una metodología que diera el retrato de cada ciudad en este aspecto. Hay muchos informes, pero se necesitaría una metodología igual para todos. El entramado jurídico y legal se ha construido en base a la vivienda como valor económico. Los ordenamientos jurídicos de los países han de ir en otra línea. La primera petición que tenemos que hacer es que la vivienda sea un derecho. Es una necesidad y permite la dignidad de cada ser humano.

El representante de Estrasburgo interviene aportando la idea de que es necesario trabajar con una coalición de expertos involucrados a nivel local. Y luego trabajar en desarrollar un mensaje central que puede ser apoyado globalmente. Además, hay que ser vigilantes con las agendas internacionales.

La representante de Montevideo comparte la importancia de la información y recolección de datos cuantitativos y añade que es importante hacer lobby con los niveles local, nacional e internacional, teniendo presente la tensión sobre el derecho a la vivienda y el mercado/las especulaciones.

La moderadora resume algunas ideas principales:

- 4) Monitoreo de datos sobre la vivienda a nivel local
- 5) Creación de indicadores cuantitativos concretos sobre el derecho a las viviendas

Se incorpora una nueva participante, la Secretaria General de CGLU, Emilia Saiz, que añade que están muy orgullosos del número de respaldos que está teniendo la Declaración.

La representante de Taipei afirma que especialmente las grandes ciudades en el mundo están enfrentando situaciones parecidas. Sugiere que se podría organizar algunas reuniones también en Asia, América, etc...

La moderadora pregunta como la Comunidad de Prácticas puede construir mejores prácticas, enseñando lo que los gobiernos locales están haciendo en temas de vivienda.

---

Toma la palabra la Secretaria General de CGLU que comenta que hay que considerar la vivienda como un derecho humano. La Declaración tiene que ayudarnos a hacer nuevas propuestas de políticas. CGLU puede contribuir ayudando a identificar objetivos para la incidencia política a nivel regional e internacional.

La representante de Montevideo añade la importancia de: 1) timing; 2) presupuestos adecuados.

Los ODS tienen que estar presentes, ser un componente de la Comunidad de Práctica y dar instrumentos y evidencia para la comunidad global.

# Decide-Convive

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Fundación Entreculturas](#)

## Relato

El proyecto Decide Convive propone el fomento del trabajo juvenil en red y la implicación de las personas jóvenes en la comunidad vecinal, donde se encuentra su centro educativo a través de encuentros de teatro social.

El proyecto pretende fomentar la vinculación de los jóvenes con la comunidad a través del intercambio y el trabajo con otros jóvenes del barrio y con otros colectivos y entidades. Entreculturas identifica la necesidad de construir tejido social comunitario entre los jóvenes, para que tomen consciencia de las problemáticas sociales compartidas y de la importancia de organizarse. Entreculturas propone el fomento de la convivencia juvenil y su implicación comunitaria como la base para construir ciudades más habitables y más vivibles.

Actualmente, la Fundación Entreculturas está aplicando el proyecto en el barrio de Tetuán. El proyecto se desarrolla simultáneamente con 6 grupos de jóvenes de 6 centros educativos distintos y propone identificar problemáticas del barrio saliendo del aula. Una vez identificadas las problemáticas se propone a los grupos reunirse y decidir trabajar sobre un solo tema desde la metodología del teatro social.

Una de las problemáticas más recurrentes, comunes y compartidas entre distintos centros educativos y distintos barrios son el *bullying* y el *ciberbullying*. Los grupos comunitarios juveniles de teatro social bajo el proyecto Decide Convive han presentado distintas propuestas en los eventos vecinales como, por ejemplo, una performance en contra de la violencia de género el 25 de noviembre de 2017, o una performance para denunciar la desigualdad de género en las oportunidades laborales y el techo de cristal el 8 de marzo de 2018.

# Taller sobre seguridad pacífica

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 12:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito de Arganzuela – La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** María Roa Delgado

## Relato

Se trata de un taller interactivo. El objetivo es experimentar con una técnica inclusiva: el consenso. Se trabaja con dos conceptos subjetivos: paz y seguridad. Estos dos conceptos están consagrados a nivel normativo internacional, y este taller profundiza en ambos. Se trabaja desde el consenso, que incluye una parte de nosotros en el acuerdo

Se establecen 3 dinámicas y unas conclusiones.

Se establece una tabla con los apartados: yo soy..., paz y seguridad y con las líneas rosa (relacionada con la supervivencia); amarillo (dimensión mental y comprensión); verde (conexión y emoción); y azul (propósito y espíritu). Las personas participantes escriben su nombre como identificación en un post-it de color que elijan (rosa, amarillo, verde o azul). Un mismo concepto (el nombre) se identifica de maneras distintas.

- Dinámica 1. Se hace una pregunta ¿qué es la paz? Lo deben de escribir en una o dos palabras en el post-it coloreado que elijan.
- Dinámica 2: Se plantea otra pregunta ¿qué es seguridad? El resultado es similar.
- Dinámica 3. Ahora se van a establecer consensos. Distribuyendo 6 votos a cada columna de paz y de seguridad: 3 puntos, 2 puntos y 1 punto entre los cuatro colores. Por lo tanto, uno queda sin puntuación. En el recuento hay una información analítica (puntuación) y emocional (colores). El resultado: paz se relaciona con propósito, misión, visión, técnicas de consenso, etc. Seguridad está relacionado con supervivencia y recursos.

Como conclusión del taller, se podría decir que el aprendizaje del mismo ha sido que no hay que buscar quién tiene la razón, sino escuchar, entender y lograr consensos.

# Mujeres migrantes, visibles y con derechos

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Red de Mujeres de América Latina y el Caribe](#)

## Relato

La Red de Mujeres Latinoamericanas y del Caribe agrupa varias asociaciones de mujeres de origen latinoamericano y del Caribe unidas con el fin de empoderarse y defender sus derechos a través del diálogo y el aprendizaje. Promueve su visibilización y el ejercicio de su ciudadanía activa. Cuenta con 11 organizaciones en todo el territorio español. Tienen tres líneas de actuación: trabajo digno, derecho a una vida libre de violencias y derecho a la participación ciudadana. Alzan voz en torno a esas tres líneas para que países y ciudades den valor a las ciudadanas latinoamericanas y del Caribe, para sentir que después de 20 años ya no siguen siendo extranjeras.

Lamentablemente las mujeres migrantes sufren violencia en el trabajo del hogar y los cuidados. Este tipo de violencias se asemeja a la esclavitud, una violencia normalizada y que pasa inadvertida. Sufren violencia económica, su empleo es de extrema precariedad y les sitúa en el umbral de pobreza extrema. De hecho, socialmente el empleo del hogar y los cuidados todavía no está contemplado como una forma de trabajo. Apelan, en este sentido a que los cuidados y una casa limpia son necesidades de las que deben corresponsabilizarse hombres y mujeres.

Las mujeres migrantes sufren una violencia institucional. Hay leyes de extranjerías racistas que las discriminan y que impiden el ejercicio del resto de derechos.

El empleo del hogar y los cuidados es el único sector que no tiene derecho a la prestación por desempleo. Además, pueden ser despedidas por desistimiento, que es una figura exclusiva del empleo del hogar: basta con que el empleador diga que ha perdido la confianza, no tiene que demostrar nada, ni alegar nada. La empleada no tiene argumentos de defensa. La indemnización por año trabajado es equivalente al trabajo de 12 días por año trabajado, cuando en el resto de empleos son de 20 a 33 días de salario por año trabajado. Tampoco cotizan por salario real, se hace por máximo 800 euros. Esto afecta al derecho a las pensiones, a la baja por maternidad, etc. En definitiva, la normativa actual presenta una multitud de vacíos que da lugar a la explotación y al abuso por parte de empleadores.

Reivindican que la ley reconozca la igualdad de derechos de las trabajadoras del hogar y de los cuidados con respecto al resto de los empleos y que España ratifique el [Convenio 189 de la OIT](#).

Cuentan que en el año 2019 las trabajadoras del hogar iban a tener derecho al paro, pero debido a una enmienda a los presupuestos generales del Estado que introdujo el Partido Popular, esto se ha trasladado hasta el año 2024.

---

Piden dejar de ser invisibles para la sociedad, para los políticos y sobre todo dejar de sufrir este tipo de violencia.

La red ha venido sumándose al derecho a una vida libre de violencias. Desde el año 2015 la red viene realizando varios foros a nivel nacional, participando activamente con el movimiento feminista español para poner en evidencia las particularidades que sufren las mujeres migrantes en cuanto a la violencia de género. Reivindican que la perspectiva de género incorpore la interseccionalidad y perspectivas de interculturalidad, no solamente en la elaboración de los planes integrales de violencia de género, sino sobre todo en lo que son todas las articulaciones de las acciones de prevención, de protección y de acción jurídica que se vienen realizando en el Estado Español.

Es por ello, una de las demandas importante es justamente que la protección integral contra la violencia de género haga efectiva la lucha contra todas las formas de violencia. Si vemos el total de mujeres asesinadas en España en el periodo 2013-2017 el porcentaje de mujeres migrantes fallecidas fue de un 31,8%. Es importante destacar que las mujeres migrantes no llegan al 16% de la población. De los agresores, solo el 32% no son españoles. Denuncian el hecho de que en los CIEs, las mujeres que están internadas están sufriendo situaciones de violencia sexual.

En lo que se refiere a elementos de prevención reclaman que se incorpore en el ámbito educativo todas las situaciones de violencias que sufren las mujeres pero desde la perspectiva también de la interseccionalidad. Los estudiantes deben entender no solo la visión de género sino también la interrelación con raza, religión, edad, capacidad y disfuncionalidad.

La normativa española, si bien ahora se ha ampliado a 214 medidas en el Pacto de Estado las formas de violencia, no se están incluyendo ni considerando todo el ámbito de violencias que sufren las mujeres migrantes, particularmente en el ámbito de violencia sexual.

# Creación colectiva de espacios de paces urbanas. Una propuesta desde el arte intercultural

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** Universidad Complutense de Madrid

## Relato

La web del proyecto presentado es [www.unmundotenidodepaz.org](http://www.unmundotenidodepaz.org).

El Dr. Said Bahajin comienza el taller contando cómo llegó a trabajar en los proyectos que más a delante nos presentará. Tras unos años dedicándose a la enseñanza en Marruecos viajó a España para asistir a un curso sobre educación y allí conoció a las doctoras Sánchez Alba y Albarca Obregón. Empezaron a trabajar en temas de educación de paz, viendo la importancia de la creación de espacios de paz. Fue entonces cuando surgió el primero de los proyectos que presentan en el taller: “Un Mundo Teñido de Paz.”

La finalidad de este proyecto era la creación de espacios de paz empezando desde el aula para llegar hasta a la UNESCO, la ONU, etc. El proyecto empieza en Marruecos y México, donde se les pregunta a los niños de Primaria qué es la paz y se les pide una respuesta en forma de dibujo. Se hace una exposición con estos dibujos que empieza a viajar por el mundo y hasta hoy, han participado 16 países, más de 292 colegios, más de 575 profesores y más de 55.500 niños.

La intención no era solo crear espacios de paz entre estudiantes, también para padres, profesores, familias, políticos..., puesto que estas personas acudían a las exposiciones que se realizaban.

Tras esto, el Dr. Said Bahajin nos habla de otros proyectos realizados tras finalizar “Un Mundo Teñido de Paz”. Estos son:

- Proyecto “Un Mundo de Colores”: La idea surge de la preocupación de dos educadores amigos, uno español y otro marroquí, por las imágenes estereotipadas que los medios de comunicación transmiten de las diferentes culturas y religiones. Con el proyecto se pretendía expresar cómo los niños ven el mundo. Algunos de los temas tratados eran el respeto por las diferencias, la paz y la amistad.
- Proyecto “Burbujas de Ilusión”: Los niños escribían un cuento que ellos mismos imaginaban sobre una burbuja que pasa por distintos países viendo la cultura de cada uno de ellos.
- Proyecto “Radiominiatura”: Un proyecto que pretendió crear un espacio de encuentro entre los niños y niñas de diferentes países a través de una radio online, donde todos se sentían miembros de la misma comunidad en la que quedaban superadas las fronteras, las culturas, las lenguas y las religiones.

- 
- Proyecto “Pachamama: Los niños y los objetivos del milenio”: Defender los Objetivos del Milenio para que todos los conozcan y ayuden a conseguirlos.
  - Proyecto “Creando Puentes”: Es el proyecto más reciente en el que se han visto involucrados. Consiste en la escritura de un cuento colaborativo entre los niños marroquíes y argentinos.

Tras la finalización de la presentación de los proyectos, los organizadores del taller proponen tres actividades para ayudar a entender mejor las ideas principales de estos proyectos al público.

# Jóvenes actuando con cuidados (metodología de EPDCG de participación y movilización social juvenil)

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [InteRed](#)

## Relato

Desde 2012 implementan la campaña “Actúa con cuidados”, con una metodología que incorpora la movilización social.

¿Cómo se llega a la movilización social e incidencia política aplicada al trabajo contra la violencia de género? Supone implicarse y movilizarse ante los derechos. La transformación de la conciencia social incide en la transformación de las políticas.

La falta de igualdad de oportunidades y la necesidad de dar un salto hacia la igualdad real motivan esta campaña de InteRed. Se decide con los jóvenes en centros educativos qué se trabaja y cómo. La mayoría priorizaron la violencia machista. Previamente, InteRed hace un análisis del centro, de sus recursos y de otras ONG que operan.

Las fases son:

1. Autoconocimiento: ser conscientes de que lo personal es político. Se usan dinámicas como *role play*, cada persona se identifica con tres cualidades para aportar al proceso, etc.
2. Análisis de la realidad: es una toma de conciencia. Se trata de ponerse las gafas violetas del feminismo e identificar el modelo socioeconómico que se quiere. Se combina con la anterior, asociado identidad con problemáticas. Se elabora un diagnóstico con recursos internos, recursos externos, posibilidad de impacto, medios y recursos con los que se cuenta.
3. Construcción colectiva: se identifica el problema común a trabajar. Se piensa en las alternativas de acciones. Se habla del iceberg de la violencia que se apoya en otros tipos de violencias menos visibles, pero estructurales y simbólicas. Junto a este contexto teórico hay que ver la historia de los feminismos y las luchas pasadas. Se analiza el binomio del género que crea estereotipos. Finalmente hay que conocer los tipos de movilización social y participación. Desde esta concienciación estructural se plantean alternativas y formas de acción para cambiar la situación previa.
4. Acción: lo anterior se concreta en un objetivo, recursos humanos, recursos materiales, cronograma e impacto. Con todo esto se realizan acciones: teatro de calle, performance, etc.

Estas experiencias también se llevan a cabo en los proyectos de cooperación al desarrollo, por ejemplo, en Bolivia. Con estas buenas experiencias se va a montar la campaña: “Jóvenes desmontando el patriarcado”.

# Estrategia didáctica fundamentada en las TIC para fortalecer el ser ciudadano

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 13:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** Red de Escuelas Sin Violencia

## Relato

El contenido de la sesión gira en torno a la estrategia didáctica fundamentada en las TIC; entendidas estas tecnologías de la información y la comunicación como procesos comunicativos que se dan a través de las pantallas digitales y cuya utilización es cada vez más habitual en el aprendizaje. La tecnología tiene cada vez más impacto en la formación del ser humano, en la construcción de la sociedad, en la comunicación y también en las y los adolescentes y su entorno. Por ello, se considera necesario incorporar las TIC al mismo nivel que otras competencias instrumentales, como la lectura y la escritura.

Se ha realizado un diagnóstico del estado de la comunicación asertiva de los adolescentes de la Comuna 6 de la Ciudad de Cúcuta, para poder interpretar la escritura emergente asociada a la ciberlengua en los adolescentes de la zona. La comunicación desde los medios virtuales cuenta con ciertas potencialidades que pueden ser útiles en los procesos educativos y formativos: estas formas de comunicación nos permiten estar actualizados e interactuar de forma constante con otras personas. Asimismo, las TIC fomentan nuevas formas de pertenencia, trascendiendo los rasgos tradicionales del conocimiento e influyendo en el territorio y la propia lengua.

Frente a las ventajas que pueden promover las TIC, se detectan también riesgos considerables que han de conocerse, entre los cuales podemos señalar algunos de ellos. El *grooming*, por ejemplo, que se refiere al delito que se comete por parte de un adulto que se gana la confianza de un menor con un propósito sexual. El *sexting* es otro de los riesgos. Se trata del intercambio de fotografías o vídeos con contenido erótico entre los jóvenes a los que luego se puede extorsionar, causando graves daños psicológicos. Otro riesgo es el *ciberbullying*: es el acoso a menores a través de internet y que puede ocasionar daños, no sólo al menor, sino también a su familia o amistades.

Además de estos riesgos, se enumeran otros inconvenientes de las TIC, cuyo conocimiento puede contribuir a hacer un buen uso de las mismas en el ámbito educativo: un mal uso de las redes sociales, generación de violencia, estigmatización, discriminación, difusión de mentiras, deshonorar de alguna manera, extensión de calumnias o injurias, desprestigio, etc. Algunas de estas conductas pueden suponer delitos y son punibles incluso con cárcel (por ejemplo, las penas por injuria oscilan entre los 16 y 54 meses de cárcel mientras que las de calumnias van desde los 16 a los 72 meses de cárcel).

Es posible establecer una comparativa entre las ventajas y desventajas de estas nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Como ventajas se señalan:

- Comunicación entre amigos
- Comunicación entre personas que están lejos

- 
- Comunicación gratuita o a un coste muy reducido
  - Inmediatez en la comunicación
  - Compartir fotos, vídeos, etc.
  - Sencillez de uso (ahorro de tiempo)
  - Pertenencia a grupos
  - Organización de eventos y encuentros
  - Posibilidad de expresarse de una manera más abierta

Y entre los inconvenientes, señalan:

- Uso adictivo de las redes sociales y pérdida de tiempo
- Suplantación de identidades
- Posibilidad de que alguien pueda saber o espiar lo que estás haciendo

Tras valorar todas estas cuestiones, la estrategia didáctica para un buen uso de las TIC busca fortalecer la formación de capacidades ciudadanas e implica el desarrollo de habilidades comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras que contribuyen al desarrollo del ser. Además, se incide en la importancia de lograr que los educadores relacionen las habilidades cognitivas y técnicas, conduciéndolas a la reflexión crítica de la información que circula en los nuevos espacios de conocimiento, orientándolos al buen uso de internet y las redes sociales.

Pero, ¿cómo conseguirlo? Se propone apoyarse en situaciones cotidianas para suscitar las aptitudes de convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática, y la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. Se busca un fortalecimiento de la capacidad de relacionarse entre sí y con el resto de la sociedad, empleando todo el potencial que ofrecen las TIC. Se concluye, por tanto, que el objetivo general de la propuesta presentada consiste en mejorar la convivencia a través de iniciativas pedagógicas para construir escuelas en paz.

Los detalles pormenorizados del trabajo integral que promueve la Red de Escuelas Sin Violencias pueden consultarse en la publicación que ha desarrollado la [Fundación Resplandecer para Vivir](#) (FUNRESVI), *Manual de iniciativas pedagógicas para construir escuelas en paz*, Cúcuta, número 5, octubre 2018.

# Película Z 2040: Final de una estrategia para la convivencia de paz

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau de Matadero Madrid

**Organiza:** Gobierno Autónomo de Municipal de La Paz

## Relato

Al entrar en la cineteca y antes de llegar a la sala Borau donde está prevista la presentación, nos esperan a los asistentes tres cebras que nos reciben amistosamente.

Presentan un proyecto que se está llevando a cabo en La Paz, Bolivia, que forma parte del VII Plan de Dirección DIPECHO. Buscan fomentar la cultura ciudadana a través de una estrategia transmedia. El proyecto ha estado vinculado a diferentes colectivos a lo largo de todos los años que lleva en marcha.

El símbolo del proyecto son cebras pululando por toda la ciudad. A lo largo de los años se han convertido en todo un icono. Las definen como educadores urbanos. Las cebras son una herramienta de concienciación que se ha demostrado muy útil, especialmente entre los más pequeños. Lo cierto es que la realidad demuestra que es un éxito. Las cebritas llevan ya 17 años en la ciudad de La Paz. Son alrededor de 220 cebritas haciendo pedagogía y enseñando que todos podemos mejorar. Reconocen que no siempre ha sido fácil introducirse en la vía pública. No solo conciencian y educan en la calle, también acuden a ferias, jardines, asilos etc. Tienen turnos de mañana y de tarde, cada uno de cuatro horas. Su actividad está remunerada, si bien ellos son esencialmente voluntarios.

Dentro del proyecto, más específicamente presentan la película Z 2040, basada en una famosa miniserie boliviana llamada “Z”. Esta miniserie, todo un fenómeno allá, consta de cuatro temporadas. Cada una de ellas consta de unos ocho mini-capítulos de 2 minutos de duración cada uno. Su protagonista, nuestro héroe particular, es una cebra como las que dan la bienvenida en Matadero o educan en las calles de La Paz. ¿Por qué el formato corto de la serie? Económicamente resulta más viable, y más fácil para introducirlo en las televisiones. Así, es fácilmente compartible por redes sociales y útil también para usarlas en capacitaciones.

“Z 2040” se vale de los mismos personajes de la mini-serie para el largometraje. Pero en esta ocasión plantean un escenario diferente. Situados en La Paz en el año 2040, la ciudad parece más hostil y sumergida en una distopía, donde tribus luchan en un contexto violento por hacerse con el poder. Se ve en “Z 2040” un héroe urbano, se ve cómo viaja en el día a día de la ciudad. Esta es una metáfora del viaje interior que sufre el ser humano a lo largo de su vida. Nuestro héroe vive en el barrio de San Rosario, Villa de San Rosario.

El estreno de esta película está previsto para diciembre. Ha servido de trampolín para extender el mensaje a través de cómics en el periódico y numerosas iniciativas más. Ha sido además el hilo conductor de actividades paralelas como activaciones de cápsulas del futuro (enterradas en cada macro-distrito de La Paz), donde niños y niñas de La Paz introducen

---

mensajes de cómo ven, y esperan que sea su ciudad en 2040. El objetivo es abrir esas cápsulas precisamente ese año.

La película y la mini-serie tienen temática medioambiental, mostrando el gran punto de inflexión que supusieron los mega-deslizamientos de la ciudad de La Paz (marcó también un antes y un después en el desarrollo o concepción de la mini-serie y posterior. “Están removiendo tierras, por eso se caen las casas”). A través de estas herramientas apuestan por la cultura de la prevención. Otro ejemplo sobre el que intentan concienciar es el tema de la gestión de basuras y recursos.

Se trata de un proyecto muy creativo y dinámico que consigue llegar a los asistentes, y a juzgar por los resultados, a los y las ciudadanas de La Paz. Se ha convertido en un fenómeno de masas y una herramienta muy útil para educar en valores, sobre todo a los más pequeños. Es una iniciativa muy interesante, precisamente por su carácter cercano y humano. Consigue aunar las nuevas tecnologías y los medios de comunicación con la educación urbana y de valores. Todo ello con las instituciones políticas de La Paz como gestoras.

# Sensibilización hacia la no discriminación de personas LGTBQ+

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [COGAM](#) / EDUCASEX

## Relato

Juan Manuel Carrasco es Dinamizador del Grupo de Trabajo de Educación de la FELGTB y miembro de la mesa de coordinación de educación de COGAM. Es, además, profesor y gestor cultural. Como docente de educación afectivo-sexual tiene experiencia en más de 50 institutos de Educación Secundaria.

Carrasco relata la experiencia desarrollada por EDUCASEX, una iniciativa que arrancó el año pasado en el Distrito Centro de Madrid, dirigida a los 5 principales centros educativos público del distrito: IES Cervantes, IES Cardenal Cisneros, IES Santa Teresa, IES Lope de Vega y IES San Isidro. Las entidades que forman parte de la iniciativa son [Apoyo Positivo](#) (una ONG orientada a defender los derechos y apoyar a las personas con VIH/SIDA), [COGAM Educación](#) (una ONG destinada a la defensa de los derechos del colectivo LGBTIQ y que tiene por ámbito de actuación la Comunidad de Madrid), [Centro Municipal de Salud Joven](#) (organismo perteneciente al área de Salud del Ayuntamiento de Madrid), [Federación de Mujeres Progresistas](#) (ONG que defiende los derechos de las mujeres), [Federación de Planificación Familiar](#) (ONG que se ocupa de la educación sexual y reproductiva) y [Órbita Diversa](#) (ONG de carácter sociocultural, centrada en la diversidad sexual y de identidad de género).

El proyecto EDUCASEX trata de reunir criterios en torno a la educación en la diversidad afectiva y sexual, que llevaban realizando a través de intervenciones en las aulas o en las sedes de las entidades participantes. El proyecto se puso en marcha en el curso 2016/2017 y previamente se elaboró un estado de la cuestión. España ocupa el primer lugar en el ranking elaborado por el Pew Research Centre de Estados Unidos, como el país más integrador y tolerante del mundo hacia el colectivo LGBTIQ (88% cree que la homosexualidad debe ser aceptada). España posee además una de las legislaciones más avanzadas en defensa de la no discriminación del colectivo. Se ha convertido en uno de los países con mayor número de solicitudes de asilo por motivos de discriminación, persecución y amenazas de muerte o prisión para personas LGBTIQ de otros países.

El problema de la discriminación viene de la mano de las creencias erróneas, los prejuicios, el miedo al estigma, el discurso de odio y la discriminación verbal, institucional y física hacia las personas LGBTIQ. La solución estriba en una adecuada educación afectivo-sexual, integral y respetuosa hacia la diversidad. Ha de llevarse a cabo de manera constante, regular y obligatoria a todos los centros educativos, desde la Educación infantil hasta la Educación Superior universitaria para que resulte efectiva y ayude a reducir y acabar con problemas como la discriminación, acoso escolar y laboral, riesgo de exclusión social, violencia sexual, violencia familiar, etc. Para ello hay una multitud de materiales didácticos

---

y planes pedagógicos. Por otro lado es muy importante la influencia que pueden tener los medios de comunicación a la hora de normalizar la diversidad sexual; desde campañas de sensibilización hasta la normalización en publicaciones de tirada nacional e internacional (Tintalibre, Shangay, GQ Portugal, el número del National Geographic que llevaba por titular la “Gender Revolution”). Más importan aún es la creación de un imaginario colectivo donde la diversidad sea la normalidad: juegan un papel fundamental las películas. Recordemos el escándalo que se montó en España cuando la Reina Letizia recomendó “La vida de Adèle”, por escenificar la relación de amor lésbico entre dos adolescentes. No podemos consentir que sea un “escándalo”. En el mundo cinematográfico es también recurrente que hombres heterosexuales sean los que representan papeles homosexuales, hurtando la oportunidad a actores gay de contar historias con las que tienen una experiencia personal real; tal es el caso de las películas “Moonlight”, “Dallas Buyers Club”, “Harvey Milk” y la última, “Call me by your name”.

En el mundo académico se están también empezando a abrir muchas investigaciones, aparecen documentos históricos de personajes que han tenido que ocultar su orientación y sexualidad. Catalina de Gauso es un ejemplo, una mujer que se comportaba como un hombre, seduciendo a mujeres. A todo esto se le llama normalizar, porque hay que visibilizar para normalizar.

La visibilización debe de empezar en la más temprana edad, adecuándose al desarrollo de los niños. Empiezan hablando de la unidad familiar en Educación Infantil, visibilizando modelos familiares no normativos: dos ‘mamá’, dos ‘papá’, un ‘papá’ que antes era ‘mamá’ y así paulatinamente. Para finalizar el taller, Juan Manuel Carrasco proyecta un vídeo, en el que aparecen parejas homosexuales besándose. Frente al odio manifestado por algunos de los transeúntes, Carrasco concluye: hacen falta más besos. Reivindica más visibilización, por eso existe un día del Orgullo Gay.

# Renta Básica Universal: Una herramienta eficaz contra la violencia económica y la aporofobia

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Humanistas por la Renta Básica Universal](#)

## Relato

La aporofobia es el odio o aversión hacia las personas empobrecidas. Van a presentar una propuesta: renta básica universal e incondicional. Se parte del derecho a una existencia digna desde el momento del nacimiento. Realmente se lucha contra una violencia económica.

La renta básica debe tener cuatro condiciones: individual, incondicional, suficiente, universal. Todo lo que no tenga estas características es otra cosa. El concepto de que el trabajo dignifica es muy relativo.

La sesión se plantea en torno a dinámicas. En base a unos textos leídos, cada cual se imagina algo. Se plantean unas preguntas: ¿En qué condiciones me gustaría vivir? ¿Cómo sería mi vida con una renta básica universal e incondicional? ¿Cómo sería la sociedad con una renta básica universal e incondicional? Se organizan grupos de 4 o 5 y se comentan las respuestas.

El debate termina con las siguientes conclusiones: Hay que vivir en libertad y con cobertura de salud y educación. Una renta básica universal da una existencia relajada y se crea una sociedad ajustada al bien común y menos violenta, porque habría menos competitividad y se fomentarían trabajos enfocados al bien común.

# Medidas alternativas a la sanción

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** Ayuntamiento de Barcelona - Gerència de Seguretat i Prevenció Direcció de Serveis de Prevenció

## Relato

El objetivo principal del proyecto es substituir el pago de las sanciones de ciudadanos de Barcelona por infracciones administrativas por medidas alternativas, especialmente en los casos en que persona infractora ha actuado perjudicando el espacio o bienes públicos, o cause alteraciones en la convivencia.

La sustitución de la sanción económica por una medida alternativa responde a una intencionalidad de varios tipos: educativa (responsabilidad del infractor de la transgresión de la norma y su impacto en la comunidad); preventiva (recuperación social de la persona infractora, especialmente los menores de edad); restaurativa (restitución o reparación simbólica a la comunidad) y responsabilidad comunitaria (implicación de la comunidad en la resolución de conflictos y en la recuperación de la persona infractora).

La medida alternativa a la sanción puede consistir en la realización de una actividad formativa o instructiva, una prestación en beneficio de la comunidad (actividad o servicio de soporte en equipamiento o servicios públicos, asociaciones o entidades privadas de interés social y de utilidad pública); un plan de desarrollo personal (participación en sesiones individuales o colectivas) o una combinación de cualquier de las medidas anteriores. Esta medida alternativa se determina en función de la capacidad, la oportunidad y la disponibilidad de la persona infractora y de los recursos disponibles. Debe ser proporcional al importe de la sanción a substituir y coherente con las necesidades y oportunidades de la persona infractora. La sustitución de la sanción implica el reconocimiento de la transgresión de la norma y la aceptación voluntaria de la mediada propuesta.

Para lograr todo esto, se trabaja con la Guardia Urbana, también cuentan con la oficina de convivencia (se lleva el 80% de expedientes sancionadores que se recogen en esta ordenanza); ecología urbana; oficina de animales y los distritos del territorio. Se coordinan con los servicios sociales; con servicios y equipamientos públicos (bibliotecas, ludotecas municipales); y el sector social. De todos y cada uno de ellos, les llegan expedientes que pueden ser substituidos por otro tipo de medidas.

El equipo de personas que lleva esto a acabo está formado por seis educadoras que se encargan de citar y entrevistar a la persona infractora para explorar la voluntad, capacidades y habilidades de la persona. Se consulta la vinculación de la persona a servicios sociales municipales o de atención a personas en situación de vulnerabilidad social o desamparo. Se propone el tipo de medida alternativa y el recurso según territorialidad y disponibilidad y se concreta un compromiso con el plan a realizar (tareas, calendario, etc.). Posteriormente, se tutela el seguimiento de la ejecución del compromiso en el servicio o entidad, se valora el cumplimiento del plan y finalmente se propone la finalización del expediente económico si el informe es favorable.

---

De las 85.000 sanciones impuestas en 2017, 38.000 eran susceptibles de ser sustituidas. El 22% de las sanciones en el caso de los adultos, en el caso de los menores de edad se denunciaron 372 sanciones de las cuales 231 eran sustituibles (un 62%).

# La coordinación parental como vía hacia una parentalidad positiva desde el Trabajo Social

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 15:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito – La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Colegio Oficial de Trabajo Social de Madrid](#)

## Relato

En la primera parte del taller, se realiza un recorrido por fotografías: situaciones cotidianas relacionadas con el cuidado y las relaciones parentales. Se pretende establecer un debate sobre las mismas.

En la primera fotografía vemos que un padre ejerce cuidados sobre su hija durante todo el día. En el momento de acostarse rechaza al padre y pide que le acueste la madre. ¿Qué hacer ante esta situación?, preguntan. Lo cierto es que si esta situación se estanca, la responsabilidad de una de las partes queda minada, relegada a unas funciones de menor interés dentro del cuidado.

En la segunda imagen vemos un menor que juega a videojuegos y es increpado por su padre para que deje de jugar y se ponga a estudiar, ante esta respuesta. El menor agrede a su padre de forma violenta. ¿Cómo se sentirían ante esta situación?, preguntan los responsables del taller, que afirman que se produce una escala de poder inadecuada, donde el hijo, al ver que no existen consecuencias ante su actuación, se posiciona con poder sobre el padre ejerciendo la violencia. Estas situaciones son multicausales. Pero esto nunca justifica la agresión, por mucha comprensión que exista sobre el hecho violento.

En la tercera fotografía se ve una menor que aprende a cocinar con su madre, mientras el padre ocupa un papel secundario, solo observando. El debate ahora gira sobre la cuestión de si somos conscientes de lo que transmitimos a nuestros hijos. La madre ejerce el rol del cuidado doméstico, mientras el padre ejerce un rol secundario. Pese a que hoy en día haya crecido la corresponsabilidad, la igualdad total todavía no se ha alcanzado. Esta fotografía muestra modos de aprendizaje característicos de generaciones anteriores. Pese a haber experimentado avances y evolución, existen procesos como en la igualdad de género donde el avance no ha llegado al punto ideal.

En la cuarta foto, un padre y un hijo están sentados “compartiendo” una tarde, pero ambos están concentrados en sus respectivos teléfonos móviles. No hay interacción entre ambas partes. No existe un modelo adecuado de comunicación.

En la quinta foto, una menor deja los libros y la mochila tirados en el suelo, por lo que recibe una respuesta negativa por parte de su madre. Las reglas a las que damos importancia en el día a día son revisables. Pese a ser un hecho contrario a la norma, la respuesta es excesiva por parte de la madre.

---

En la sexta imagen, dos menores discuten por utilizar una tablet. La madre establece que deben compartirla. Sin embargo, el padre decide dejársela al niño. Esta fotografía muestra una no – gestión del conflicto, que queda resuelto de manera incompleta con una discrepancia entre los padres. La opinión del padre acaba imponiéndose favoreciendo al hombre.

En la séptima escena, un menor está estudiando matemáticas, cuando su padre aparece y le ofrece su ayuda añadiendo “yo sé más que tu madre de matemáticas”. ¿Qué está transmitiendo el padre? Esta situación muestra, como la anterior, un descrédito hacia la madre.

En la octava imagen, un padre recoge a su hija del colegio, “deseando verla”, mientras la hija le responde, el padre no le presta mucha atención. ¿Que está transmitiendo a la hija?

La comunicación es muy importante; debe existir una congruencia entre lo verbal y lo no verbal. El lenguaje no verbal es imprescindible. Hay que ligar el “cómo se dice” con aquello que se dice.

En la novena fotografía, tras una discusión de pareja, la menor se queda con su padre mientras la madre abandona la habitación. El público cree que están metiendo a la menor dentro del conflicto de pareja y la están posicionando en un lado del mismo.

El debate actual se centra en cómo desarrollar una parentalidad positiva: el problema existe cuando situaciones como las ya expuestas se desarrollan de una forma continuada.

¿Qué entendemos por parentalidad positiva? Según el Consejo de Europa, la parentalidad positiva se basa en el comportamiento de los padres fundamentado en el interés superior del niño. Se centra en dos aspectos:

1. Respeto.
2. Resolución de los conflictos de forma no violenta.

La parentalidad negativa genera una alta conflictividad que se manifiesta en signos claros como un gran número de situaciones de conflictividad en la pareja (para resolver cualquier situación), así como en un rechazo hacia uno de los padres.

Estos casos de conflictividad comenzaron a aparecer mayoritariamente en los espacios de separación y divorcio. A día de hoy estas problemáticas han desbordado los sistemas e instituciones públicas, mostrando lo inadecuado del modelo de prevención y gestión de estos conflictos que existía en la Administración. Las figuras y modelos con los que se contaba no estaban a la altura de la resolución de los conflictos existentes. Ante esta situación aparece la figura de coordinador parental, una figura intra-judicial que aborda estas situaciones interviniendo de manera directa. Esta figura ha funcionado en España en los casos piloto. Es una figura importada como modelo propio de otros países.

El trabajo social ha formado parte de los equipos de intervención familiar. El trabajador o la trabajadora social se ha convertido en un actor principal y cualificado para intervenir en estas familias en situación de conflicto. A día de hoy, no existen experiencias ni adiestramiento para estos coordinadores parentales, por lo que el Colegio Oficial de Trabajo Social ha creado su primer curso de coordinación parental para formar a estos trabajadores.

# Madrid Segura

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 16:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** Área General de Género e Igualdad del Ayuntamiento de Madrid

## Relato

Se reúnen en la sala en círculo. En el marco de ONU Mujeres, Ciudades Seguras y espacios seguros, quieren hacer un diagnóstico rápido sobre la violencia de género en Madrid y luego crear una comisión interdisciplinar con personas que trabajan el tema de violencia de género y violencia urbana hacia las mujeres.

Se reparten post-it a las asistentes (dos a cada una) para que escriban en ellos uno o dos temas que crean que deben tratarse sobre la seguridad del espacio público para niñas y mujeres. Se dejan fuera temas como acoso laboral o doméstico. Los temas a abordar deben versar sobre lo que el Ayuntamiento debe tratar en temas de seguridad (transporte público, calle, parques, portales,...) una vez escritas, colocan cada una diferenciando temas: comienzan con aquellos post-it en las que se habla de sucesos de agresión, abuso y violación. Otro grupo de post-it recoge la palabra 'MIEDO' a caminar solas, a hacer cosas, a moverse. Y otro grupo habla de espacios y de urbanismo, microviolencia hacia las mujeres, zonas de ocio, deporte, música,...

Se han dividido en 5 grupos de trabajo y cada grupo trata un tema:

**GRUPO 1 – MIEDO** a ser atacadas, agredidas y culpabilizadas y, sobre todo, a salir a la calle de noche. Las consecuencias son la autolimitación, control patriarcal sobre los espacios. Al Ayuntamiento se le plantearían medidas educativas para combatir el miedo. Se menciona la necesidad de contar con un profesorado feminista. A la EMT se le podrían solicitar paradas a demanda, para que puedan entender que es lo que pasa. En los lugares de ocio se podría realizar prevención y se puede ayudar a víctimas. Se apuesta por impulsar redes entre mujeres, a pesar de que ya existan, visibilizar estas redes y empoderarlas. Los dispositivos electrónicos pueden ayudar para tele-asistencias.

**GRUPO 2 – URBANISMO.** El espacio urbano es el espacio estresante o de alerta. Se habla de elementos que constituyen falacias de seguridad, como las cámaras de seguridad. No se trabaja la prevención en este lugar. Los espacios deshabitados dan miedo, la falta de tránsito e iluminación también. Los poderes locales podrían tener esto en cuenta en urbanismo, elaborar leyes acordes. Se apela también al posible papel preventivo de comerciantes, tejido de asociaciones vecinales, Ayuntamiento, Instituto de la Mujer, educación en urbanismo.

**GRUPO 3 – ESPACIOS DE AGRESIÓN** como espacios públicos donde se potencia el anonimato de los agresores. Es importante hablar de esto para entender la dificultad de las mujeres a la hora de denunciar. Destacan la prevención mediante la educación pero también hay que tener en cuenta que hay grupos de mujeres migradas que han sido maltratadas por las fuerzas de seguridad del Estado, lo cual provoca un rechazo a la hora de denunciar. Se pueden mejorar los protocolos de actuación para evitar la culpabilización de las mujeres como propuesta preventiva. También es necesaria una nueva perspectiva para hablar de las agresiones en los medios de comunicación.

---

GRUPO 4 – ACOSO CALLEJERO es la interpelación verbal al aspecto o físico por parte de un hombre fundamentalmente. También se considera acoso callejero una ocupación del espacio corporal que intimida, el seguimiento por parte del acosador. Dependiendo de los grupos de debate, los límites son muy difusos. Otra cuestión es la circunstancia, el número de acosadores, la zona y el espacio urbano en el que se da el acoso... Las políticas para hacer frente a esta realidad pasan por campañas en sensibilización dirigidas a la población con el tema del acoso, educación cívica en los centros escolares, estudios sobre la dimensión de las vivencias de acoso en las ciudades, hablar sobre las RRSS y sancionar el acoso.

GRUPO 5 – DEPORTE como ESPACIO FÍSICO: una frontera entre lo privado y lo público. Este espacio simbólico está cargado de masculinidad tóxica. En este contexto se resalta la competitividad y violencia y el deporte femenino está muy invisibilizado. Hay cantos sexistas. El rol del Ayuntamiento puede ser intervenir mediante la “cero tolerancia”, perspectiva de prevención mediante la discriminación positiva sobre el deporte femenino. Además se habla de promover espacios inclusivos en las escuelas, los chicos ocupan el centro del patio para jugar al fútbol y las niñas juegan alrededor de los campos de fútbol.

Se cierra el taller con un pequeño debate sobre qué se puede mejorar desde el Ayuntamiento, y las ponentes y organizadoras dan las gracias: “es increíble lo que se puede hacer con tantas cabezas pensantes hablando desde la experiencia”.

# Actuando por entornos sin violencia hacia personas mayores

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 16:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** Dirección General de Personas Mayores y Servicios Sociales – Área de Gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo del Ayuntamiento de Madrid.

## Relato

Pilar Serrano, jefa del Departamento de Programación, Evaluación y Desarrollo. Dirección General de Personas Mayores y Servicios Sociales, destaca que Madrid pertenece a la [Red Mundial de Ciudades Amigables con las Personas Mayores](#), un proyecto de la Organización Mundial de la Salud (OMS), que en la actualidad incluye 700 ciudades y comunidades en 33 países, que abarcan más de 113 millones de personas en todo el mundo. El proyecto surge como consecuencia del envejecimiento de la población y la tendencia creciente de poblar las grandes ciudades.

El proyecto se basa en la premisa de que una ciudad amigable es aquella que facilita que sus ciudadanos envejezcan de forma activa, que proyecta sus estructuras y servicios para que todas las personas, independientemente de su edad, habilidades y capacidades, disfruten de buena salud y vivan con seguridad participando activamente en todos los ámbitos de la vida social.

Marta Fernández, jefa de la Unidad de Protección al Menor y al Mayor, señala que tienen el objetivo de proponer un plan de prevención, detección e intervención del maltrato a personas mayores del municipio de Madrid, con el fin de dar un tratamiento integral al problema.

Para ello, plantea una serie de objetivos específicos:

- Formar a los profesionales en estrategias de detección e intervención frente al maltrato.
- Sensibilizar a la población general
- Formar a los cuidadores sobre el riesgo de maltrato
- Detectar y valorar casos de maltrato entre los mayores que viven en comunidad
- Atender a la persona mayor maltratada

La situación de partida que plantea Marta Fernández es la necesidad y la demanda de los propios profesionales de conocer las distintas estructuras que abordan la detección del maltrato a personas mayores. Para ello, es necesario protocolizar la detección y la actuación frente a los malos tratos con los mayores: se debe apostar por un modelo basado en la coordinación de recursos según graduación o severidad del maltrato detectado.

Este planteamiento supone un cambio de modelo de gestión: pasar de un modelo de gestión central (coordinación e intervención interdisciplinar) a un modelo de gestión descentralizado

---

(proximidad y cercanía) que implique a toda la estructura, tanto policial como asistencial. Este modelo podría ser extrapolable a otros municipios.

Nacho Padilla, director creativo del Ayuntamiento de Madrid, presenta la campaña [“Madrid con los años”](#) y que se desarrolló entre el 1 y el 28 de octubre en soportes en MUPIS, marquesinas de autobús, en los vehículos de diversas líneas de autobús, cuñas de radio y vídeo.

El director creativo del Ayuntamiento de Madrid denuncia que “la publicidad no genera nuevos lenguajes ni cultura con las personas mayores”. De ahí que sea necesaria la opinión de las personas mayores sobre cómo se sienten percibidas y cómo desearían sentirse tratadas.

# With his feet on the ground

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 18:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** Ede Müller

## Relato

Ede Müller y León Octavio Osorno presentan la película “With his feet on the Ground. The world of León Octavio Osorno” (tráiler disponible aquí: <https://vimeo.com/73344351>), dirigida por el primero y protagonizada por el segundo. La película pinta el retrato del músico, artista, ambientalista y activista para la paz colombiano León Octavio, quien demuestra que el acto de resistencia es un acto que puede ser vivido también desde el humor y la felicidad.

Su labor consiste en crear conciencia para los temas de paz y de defensa medioambiental de forma artística: a través de la música, la literatura, el dibujo. En la película seguimos al protagonista, León Octavio, en todas sus facetas artísticas y a la vez resistentes. Así, a través de un grupo de música formado por agricultores llamado Campo y Sabor, el activista colombiano escribe e interpreta canciones que hablan de la importancia vital de la comida, la seguridad alimentaria, rindiendo homenaje a frutas y vegetales. La banda musical se posiciona más políticamente contra temas más polémicos, como por ejemplo la privatización del agua y el Tratado de Libre Comercio entre Colombia y Estados Unidos.

No falta tampoco la habilidad y la pertinencia histórica por parte de Müller de conseguir imágenes del momento en que tuvieron lugar los acuerdos de paz entre el gobierno de Juan Manuel Santos y las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia).

La película muestra, también, la faceta por la que se conoce al artista en todo el país: su personaje animado, Balita, ‘la bala perdida’ que decidió no matar. Este personaje tiene una trascendencia muy importante en la transmisión de valores de paz y está muy presente en los espíritus de la población colombiana. La película finaliza con el acto de izar el mástil en un espacio de cultivo que pasa a llevar por nombre “Villa Maga”, nombre que León dio a su utopía, un sitio donde no hay guerra, donde el hombre no ataca al hombre sino que sueña en paz al lado de los demás hombres.

Tras la proyección, intervienen de nuevo el director, Ede Müller, y el protagonista, León Octavio Osorno. Müller comienza explicando cómo se fue creando el documental: viajó cuatro veces a Colombia en seis años consecutivos, quedándose en el país de seis a ocho semanas cada vez. La base del documental es el primer libro que publicó León Octavio, *Villa Maga*, que salió en los años 80 y vendió unos siete mil ejemplares a lo largo de un año. Müller explicó que, para él, entender exactamente de qué trataba el libro ha sido todo un proceso que ha durado hasta la finalización del documental. Villa Maga, o al menos tal como él la entiende, es un símbolo de cambio, un mundo mejor hacia el cual caminar. Hay villa magas y villa magos en toda Colombia, encarnados por personas tan diferentes como el ministro o el campesino. Ser un villa mago, una villa maga es sencillamente caminar por el mundo con los ojos abiertos, siendo amable y ejerciendo el cambio.

León interviene con una anécdota que le ha ocurrido esa misma mañana: al encontrarse con el embajador, resultó que éste tenía una fotocopia de su libro, ni si quiera el original. Eso le recordó otras ocasiones en las que le había ocurrido lo mismo. En un pueblo de Arauca, al construirse un nuevo colegio, los campesinos, que habían leído fotocopias de su libro, decidieron por unanimidad llamar al colegio “Villa Maga”. Su libro se había convertido en la carta de navegación de un colegio. Explica que ahora, con esta película, quiere dar a conocer Villa Maga en España. Desea reproducir aquí lo que muchos le dijeron que habían sentido al leer el libro: que había puesto en palabras el sentimiento que muchos albergaban sin saber expresarlo.

Müller retoma la palabra para hablar de Balita, personaje creado en los años 70, el alter ego femenino de León Octavio. ‘Balita’, explica, es el apodo de León, pero es también un proyecto de animación. León puntualiza que su sueño es crear unos dibujos animados que cuenten la historia de la heroína Balita y su difusión de la cultura de paz. Para Müller podría hacerse una animación de Balita con cualquier cuestión de actualidad, con cualquier debate existencial sobre el ‘ser’.

Se abre la ronda de preguntas. Natalia pregunta a León si aún escribe historias de Balita, a lo que él contesta que diariamente. Balita es hoy la resistencia, y aún más en un país como Colombia, dónde se está queriendo acabar con el tratado de paz. No hace mucho, León ha visto en Internet un llamamiento por la paz en una red social, y la imagen escogida era la de Balita.

Otro asistente pregunta al artista hasta qué punto era consciente de la vital importancia de su personaje animado para la educación para la paz. Éste se ha mostrado muy convencido: Balita es una transmisora de cultura de paz, de la creación de valores.

Una asistente, muy emocionada, explica que ella vivió de pequeña en Buenos Aires y que su Balita era Mafalda. Insiste en la importancia de proyectar la película en los colegios, y difundir el personaje de Balita como herramienta pedagógica para la Paz y la Justicia.

Otra asistente felicita al director por mostrar la Colombia real, que no es solo la urbana sino la Colombia rural y después preguntó sobre cómo se vivió la firma del acuerdo de paz, en el Valle, en el Cauca, sobre si sembró esperanzas en esas zonas y sobre cuál fue el sentimiento de la gente. Müller responde a la pregunta explicando que en el 2016, unos días antes del estreno del documental, se declaró que ya existía el acuerdo de paz. Él se encontraba en Cali, y empezó inmediatamente a grabar una película-documental sobre el proceso de paz, siguiendo a estudiantes, activistas, a los dos bandos, los del ‘sí’ y los del ‘no’. Él percibió una sociedad muy polarizada en todas las capas: desde políticos a estudiantes. Muchos decían que en el acuerdo había demasiadas concesiones a las FARC y que unos acuerdos tan amables no permitirían un cese real del conflicto, sino una transición dudosa que impediría renovar el país. El documental no pudo acabarlo, pero esa es la sensación que guarda de su estancia en esos momentos cruciales. León, declaró que el gobierno de Santos no estuvo nunca interesado en la paz. Lo último que le interesó fue si el hospital militar tenía o no heridos. En estos momentos, dice, la guerrilla vuelve al monte y eso es una vuelta atrás. Se manifiesta aterrizado con el nuevo gobierno ultraderechista, y muy pesimista con respecto al futuro del proceso de paz.

Para ir acabando, Müller vuelve al tema fundador del documental, Villa Maga, para decir que esta es una forma de vida, de pensar, que puede motivar a todos y cada uno a tomar decisiones y a ser responsables. Si es cierto que el pesimismo acecha en Colombia, Müller se mostró esperanzador; aunque casi 100 líderes sociales han sido asesinados en este

---

primer año de paz, hay muchos como León, activistas que se pronuncian contra el gobierno actual. La mitad del país se pronuncia por el campo. Hace falta, concluye, personajes como Balita, para cambiar las mentalidades.

# Avances hacia la erradicación de la violencia de género en las ciudades iberoamericanas

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 18:00 horas

**Dónde:** Aula 8 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [UCCI](#)

## Relato

Según los estatutos de UCCI, “la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas es una organización internacional no gubernamental de carácter municipal cuyo fin primordial es lograr el establecimiento de un marco que constituya modelo de convivencia pacífica y desarrollo solidario, así como la consolidación de una conciencia que permita el mejor entendimiento y la cooperación entre los pueblos del ámbito iberoamericano”

A continuación, se presenta el proyecto, un documento escrito donde se recopilan los “Avances hacia la erradicación de la violencia de género en las ciudades iberoamericanas”. Esta guía nació hace un año a partir del primer Foro Mundial sobre las Violencias Urbanas. A raíz de dicho evento se hizo una declaración de ciudades iberoamericanas de paz, donde los miembros de UCCI se comprometen a poner en marcha una campaña conjunta contra la violencia de género. La idea fuerza de la campaña es la necesidad de contar con ciudades iberoamericanas libres de violencia de género, fundamental para cumplir con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y que las ciudades iberoamericanas trabajen para erradicar la violencia de género. En este marco, las ciudades intercambian prácticas en su lucha contra la violencia de género y coordinan acciones comunes. A continuación se exponen dos experiencias en sendas ciudades iberoamericanas.

Primero se habla de La Paz, Bolivia: En La Paz se hicieron muchas cosas que no cambiaron nada y se decidió tomar medidas para modificar esto. Se impulsaron cuatro propuestas para fomentar igualdad: La primera de la que se habla es la de “El desfile navideño”: una acción que reivindica la familia a través de cómo los valores se ponen en acción. La segunda de ellas es trabajar la inteligencia emocional desde la educación. Se trabaja con los niños en la gestión de emociones y se les invita a vivir una igualdad de derechos y oportunidades. En tercer lugar, está la creación de la “Casa de las mujeres”: se quiere reivindicar la vida de la mujer de barrio con un trabajo independiente, sin sueldo fijo, cabeza del hogar, etc. que sufre violencia de distintos tipos. En último lugar, y bajo la premisa de que el desarrollo económico y personal deben ser paralelos, se les ayuda en talleres de cocina para conseguir un nivel de expertas, así como talleres de corte y confección al nivel de la alta costura para que salgan de su zona de confort. Además, se les proponen diez retos, uno de ellos un torneo de fútbol organizado una vez al año donde ellas son las protagonistas. El objetivo es cambiar el papel que las mujeres están acostumbradas a tener.

Posteriormente se habla de la situación de Ciudad Juárez, declarada la ciudad más violenta del mundo hace ocho años. El centro de la ciudad es uno de los lugares que se percibe más

---

inseguro para las mujeres. Es por esto por lo que se decidió llevar a cabo la creación del “Corredor Seguro”. Es una estrategia integral que busca prevenir la violencia de género en esta zona de la ciudad a través del desarrollo y mejora de la infraestructura urbana, del uso de la tecnología y la reconstrucción del tejido social y los lazos comunitarios. Otra acción que se ha llevado a cabo es la creación de los huertos urbanos con la intención de crear cierta empatía tanto en mujeres y niños.

# La convivencia en el instituto (P.C.T.)

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 18:00 horas

**Dónde:** Aula 10 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** IES Madrid Sur

## Relato

El Instituto de Educación Secundaria Madrid Sur vive en un contexto de multi-diversidad cultural. Situado en Puente de Vallecas, en un barrio con una situación socio-económico difícil en el caso de la mayoría de las familias, se dan muchos conflictos de todo tipo. ¿Cómo los solucionamos? Su directora, María Gismero, su jefa de estudios, Laura Sola y una representante del alumnado, Paula Dendariena, exponen el modelo de resolución de conflictos que llevan tiempo desarrollando en el centro y que tan buenos resultados está dejando.

Su objetivo es el de educar para la convivencia, a priori un concepto muy amplio y con muchas potenciales ramas que abarcar. Para ello, se debe asumir la convivencia como algo personal, desde el “co-razón”; con voluntad pero organizadamente. Su estrategia se ha basado en fomentar el diálogo entre toda la comunidad educativa, previniendo los conflictos antes de que se desarrollen, porque siempre los va a haber.

Este protocolo de actuación tiene que estar presente en los documentos oficiales del instituto, a fin de legitimarlo. Es por ello que crearon en el instituto el denominado “Plan de Convivencia”, que a su vez incide en otros documentos como el Reglamento de Régimen Interno, el Protocolo de Acoso Escolar, las estructuras de tratamiento de conflictos, etc. Este Plan de Convivencia se aplica a través de equipos de convivencia (profesores y alumnos voluntarios). Los alumnos actúan como “ojos en los puntos oscuros” mediante el compañerismo activo, es decir, transmiten a los profesores qué conflictos detectan en las zonas de convivencia o incluso dentro de las mismas aulas. Los profesores, a su vez, transmiten estrategias a los alumnos voluntarios sobre cómo actuar en estos conflictos y como transmitir con asertividad, mediante la escucha activa o pasiva según el caso y para que ellos mismos puedan mediar directamente en los conflictos (siempre con la observación de un adulto, que no interviene si no es necesario).

Como nos cuenta Paula, el traspaso de poder a la hora de mediar por parte de los profesores a los propios protagonistas sirve para dar valor a sus problemas y confianza a los y las chicas. Ellos mismos se sorprendieron de la eficacia del protocolo. El Plan de Convivencia, además, se articula a través de proyectos paralelos como el “huerto urbano”, en el cual los alumnos deben respetarse en un espacio de tranquilidad y cuidar a los seres vivos del huerto, o el “Proyecto Diverge”, en el cual un grupo de jóvenes del colectivo LGTBI dan charlas a los alumnos de los primeros cursos de la ESO proporcionándoles información y experiencias propias que en otros lados no tienen.

Creen que la solución a los conflictos pasa por la participación y la comunicación directa entre todos los actores y mediando en los conflictos entre iguales. Son herramientas que dan sus frutos en lo que es una “mini-civilización”, el instituto. Hay que buscar espacios para cuidarnos, concluyen.

# Herramientas LGTBI de Educación Inclusiva

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 18:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito Arganzuela La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** IES Duque de Rivas

## Relato

El **proyecto educativo** de tutoría de atención a adolescentes para la diversidad afectivo-sexual del Instituto de Educación Secundaria (IES) Duque de Rivas, es un espacio de formación y atención en diversidades de orientación sexual e identidad de género con especial atención a los infantes y jóvenes LGTBIQ+.

El proyecto nace de la necesidad de dar respuesta a las discriminaciones homófobas y sexistas en el ámbito educativo, así como para crear consciencia y conocimiento de la diversidad sexual. Además, se plantea que los infantes y jóvenes LGTBIQ+ carecen de referentes en el ámbito educativo ya que muchas veces los docentes llegan a ser hasta cómplices de la discriminación y del estigma que sufre este colectivo por falta de conocimiento en cuestiones de educación afectivo-sexual y herramientas de actuación.

Según el IES Duque de Rivas, la discriminación homófoba en el ámbito escolar consiste en una situación de aislamiento y victimización del colectivo que por lo general carece de referentes y ausencia de apoyo familiar. Es por esto que el IES diseñó un protocolo actuación para la reducción de la homofobia en centros escolares basado en la creación de contenido pedagógico, replicable en cualquier espacio formativo sobre diversidad sexual e identidades de género. Además, el IES Duque de Rivas propone completar la formación con la creación de un servicio de atención tutorial personalizado que insiste también en la importancia de implicar a la Asociación de Madres y Padres de Alumnos para conseguir una intervención integral.

Actualmente, 20 institutos de la comunidad de Madrid han recibido formación de educación afectivo-sexual.

A través de la tutoría de atención a adolescentes, el IES Duque de Rivas introduce la educación afectivo-sexual en los ámbitos educativos y plantea así una enseñanza adecuada a las potencialidades particulares de cada persona.

# Hip hop para la paz

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 19:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Instituto Catalán Internacional por la Paz](#) (ICIP)

## Relato

Comienza el taller con un vídeo en el que varios jóvenes, a ritmo de hip hop, denuncian situaciones de violencia cotidiana. Estos jóvenes participan en un curso del ICIP dirigido a jóvenes de institutos y asociaciones de Cataluña. En estos cursos se les propone redactar unos versos que tiene que tratar sobre temas de paz y después rapearlos.

El ICIP es una institución pública que no forma parte del Gobierno. Nace de la demanda del movimiento pacifista catalán, ahora con menor visibilidad pero con episodios de gran manifestación, como en el año 2003 cuando se pedía el no a la guerra. El ICIP hace investigación, construcción y formación y difusión. Dentro de la difusión está la educación para la paz. Buscan y promueven lenguajes nuevos para llegar a los jóvenes. Se trataba de explorar vías que llevasen a la participación activa y creativa. En 2012 se hizo un concurso de *lipdub*, se presentaron muchas propuestas pero se siguió buscando algo con mayor continuidad. Inspirados por países de Sudamérica, se dio con el Hip Hop, un lenguaje más cómodo para expresar reivindicaciones, miedos, esperanzas... Se trataba de lograr algo más participativo.

Lo que hace el ICIP es proponer herramientas a los profesionales de los centros, una vía para trabajar la música y el lenguaje, así como el trabajo en equipo y la creatividad con los jóvenes. Lo que era una herramienta de educación para la paz se ha convertido en un altavoz para muchos jóvenes de 12 a 25 años.

Cuando se habla de violencia juvenil se relaciona los jóvenes como víctimas o como agresores. Se quiere dar la vuelta a esta imagen, se quiere lograr que estos jóvenes sean altavoces para la paz, constructores de paz. No son tan “pasotas” como se les presenta muchas veces. Esto da alas para continuar.

Sabina Puji habla de la importancia de las complicidades. Trabajan con educadores sociales, la Agencia Catalana de Juventud, el Departamento de Educación, entidades culturales, artistas,... Esta diversidad de agentes se ve reflejada en la composición del jurado que engloba cuatro temas importantes: PAZ, JUVENTUD, EDUCACIÓN, ARTE.

Este año se celebra la tercera edición. Se comenzó de una manera intuitiva y con prudencia. Tiene un alcance modesto, cuenta con aproximadamente 25 participantes al año. Lo que más se valora son los versos. Es la parte más potente.

Sabina habla de la recepción por parte del público: “Es muy positiva, lo que se propone es rapear sobre la paz. La paz pueden ser muchas cosas, pero la mayoría de las canciones hablan de *bullying* o violencia contra las mujeres. ”. La banda sonora que se escuchaba al principio es de Nicki y Chiki, son dos chicos de República Dominicana que no estudian ni trabajan y con situaciones de violencia que les rodean continuamente. Ellos participaron en

---

el concurso y la educadora que les acompañaba les dijo: “Es la primera vez que alguien les reconoce algo, no sabéis cuán importante es para ellos”.

Uno de los premios es grabar en un estudio profesional un tema. Puede ser el que elijan, pero siempre acorde a los temas que se proponen desde ICIP. La idea de presentar aquí el concurso era para conocer también otras experiencias y poder intercambiar aprendizajes.

No hay un punto de encuentro más allá del día de la ceremonia y de los premios. Este año se trata de montar algo más dinámico, que dé más vida. Algo que une es la violencia fuera de contextos bélicos, esas violencias que matan tanto o más que la guerra. Los ejemplos más claros, según la ponente, están en Sudamérica. Lo que interesa es ver cómo en esos espacios de violencia brutal la gente se organiza, sobrevive y construye paz. Se trabaja con colectivos jóvenes para evitar que entren en el círculo de la violencia en un contexto duro. Se percibe que lo que se usa como herramientas para esta educación son la música, el arte,...

Este año se invitó a un rapero hondureño, una rapera salvadoreña y también dos raperos colombianos. Se convocó a raperos de la periferia de Barcelona. Después de contar su vida y su historia, la gente subió al escenario a rapear lo que habían contado. Participaron en la organización la Agencia Catalana de Juventud y Ayuntamiento de Barcelona.

La primera vez que las instituciones contactaron con el mundo del hip hop este se mostró reticente, es un mundo más ‘outsider’, pero después se establecieron relaciones de confianza. Tienen claro que está muy bien dar charlas y reunir a la gente en congresos y ponencias, pero la paz real se consigue en la calle, en los institutos, en los barrios.

Inma Bayarri, de la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo, toma la palabra.

El día de la fiesta de la que hablaba Sabina, después de interconectar, la rapera La Straw, salvadoreña, le dijo: “Ser joven en El Salvador, es delito”. Inma dice que si eres *hiphoper*, si eres lesbiana, si estás tatuada, directamente vas a la lista negra. A través de la Agencia, tienen un eje de trabajo de prevención de las violencias. Intentan intercalar la educación y la cooperación para el desarrollo. Disponen de una agenda para generar sinergias de trabajo junto. Dentro del eje de prevención de las violencias iniciado en el 2016, se encontraba el tercer encuentro de población exiliada. De hecho, este año la agenda se centra en jóvenes exiliadas del estado Español. La participación incluía a dos *hiphoppers*, se reunieron para hablar de diferentes formas de entender el exilio colombiano. Intentan que los socios de los países en los que trabajan puedan participar en el diseño de las actividades de educación para el desarrollo en Barcelona.

El hip hop para los jóvenes en estos países es una herramienta básica de recuperación de espacios y construcción de paz: “el arte urbano en su totalidad son las herramientas con las que continuaremos trabajando”. Para terminar el taller se visualiza el vídeo de los ganadores de este año. Todos los vídeos de los ganadores de las diferentes ediciones se pueden ver en <https://www.youtube.com/user/ICIPtube/videos>.

# Red de jóvenes #SumamosPaz

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 19:00 horas

**Dónde:** Aula 8 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Jóvenes y desarrollo](#)

## Relato

El taller comienza con una breve actuación por parte de algunos miembros de Jóvenes y desarrollo que representan una escena de acoso y exclusión.

Tras esto, explican qué y quién es [Jóvenes y desarrollo](#). Son una ONGD fundada en 1988 que promueve el desarrollo de la población vulnerable, con énfasis en la infancia y la juventud a través del Derecho a la Educación. Sus líneas de acción son: la cooperación al desarrollo, la educación para el desarrollo y el voluntariado. Lo que pretenden es cambiar el mundo desde la escuela por dos caminos: el profesorado, mediante la formación en innovación pedagógica para la transformación social, y el alumnado, mediante el proyecto Red de Jóvenes #SumamosPaz. La Red de Jóvenes #SumamosPaz proviene principalmente de colegios salesianos. Estos jóvenes aspiran a convertirse en agentes de paz y formar para erradicar el *bullying* en las aulas.

Tras esta explicación se cuenta cómo surgió la Red y la labor que realizan. A los alumnos se les planteó preparar una iniciativa para solucionar algo de su entorno más cercano. De entre muchas propuestas se decantaron en un proyecto sobre el *bullying* y la violencia escolar, que no siempre es entre niños, también afecta al profesorado. Para afrontar este problema se dividieron en tres equipos. Crearon un grupo de investigación, un grupo encargado del trabajo de campo (experimentos sociales en la calle) y otro que realizaría un corto para dar visibilidad a lo que hacen, pero terminaron decidiéndose por hacer una obra de teatro social sobre el *bullying*. Las personas que vean este teatro se sentirán identificadas con alguno de los roles que se interpretan, lo que dará pie a hablarles más profundamente del tema.

A continuación, se habla de la creación de Agentes de Paz. Es un proyecto en el que estos agentes se van formando dentro de la ONG para lidiar en conflictos dentro de las aulas entre alumnos. Su función es llegar a entender los sentimientos para usarlos en la resolución de esos conflictos. Los jóvenes que forman parte de esto comentan que es una experiencia enriquecedora en lo personal también, ya que intentar prevenir los conflictos en el aula provoca que ellos mismos no creen tantos conflictos con otras personas.

Para concluir el taller, se nos habla de un encuentro nacional donde los miembros de este proyecto de toda España comparten las iniciativas que tienen en los distintos grupos. Se realiza una proyección de un vídeo sobre este encuentro y otro sobre las personas que han inspirado este proyecto con su trabajo o manera de pensar.

Por último, se hace una actividad interactiva con el público para reflejar que todos podemos sumar paz.

La performance de los jóvenes en esta sesión se puede ver aquí: <https://www.youtube.com/watch?v=zj7DVsrbxvg>

# Conservatorio con jóvenes migrantes

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 19:00 horas

**Dónde:** Aula 10 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Asociación Rumiñahui](#)

## Relato

María, educadora social y Edison, medidor, vienen de la Asociación Rumiñahui, ubicada en el distrito de Ciudad Lineal, en Madrid. La Asociación Rumiñahui trabaja desde hace más de veinte años con jóvenes migrantes, la mayoría miembros de bandas latinas, con el objetivo de dar oportunidades a un colectivo que tiende a ser víctima de prejuicios. Dejan muy claro desde el principio que son los mismos jóvenes quienes inician este proceso de reinserción.

Se trabaja por proyectos y estos se construyen desde la base, es decir, desde las necesidades que hay en el barrio. Se organizan actividades de participación comunitaria como el carnaval o el día de las familias. También se fomenta el deporte y la creación de alternativas de ocio y tiempo libre, mediante torneos deportivos, excursiones a la montaña o cine-fóruns. Otro de los inconvenientes que se detectaron era la poca conexión que existía con comunidades de otros barrios. A fin de juntar más a los jóvenes y compartir experiencias se organizan actos de convivencia, que como nos cuentan ellos mismos sirven para fortalecer su proceso.

Pero la asociación Rumiñahui también actúa a un nivel más burocrático, ayudando a los jóvenes a derribar barreras siempre presentes en su proceso de inclusión. Uno de sus principales proyectos es el fomento de la empleabilidad, entendida como un “gancho a la vida”. Se ofrece desde orientación laboral, ayuda en la elaboración del currículum hasta cursos de manipulador de alimentos o de cocina.

Poco a poco se materializan los objetivos y los jóvenes salen más del barrio, su zona de confort, como se evidencia en su reciente participación en las “Jornadas de la mujer y la cultura”. También ayuda la colaboración que han ofrecido miembros institucionales. Las reuniones abiertas que han ofrecido el embajador de Ecuador en España o el Responsable de Migración del Gobierno Español con los jóvenes del barrio han reforzado su voz. Ver que gente que tiene un alcance tan amplio acuda a escuchar sus problemáticas sirve de puente y da valor a sus propuestas.

Ellos buscan el cambio, pero no “el cambio de ropa (ropa de pandillero), sino el cambio real”, como dice Edison. Hay que sensibilizar no solo en foros como este, hay que sensibilizar directamente en las escuelas. Ellos han hecho el esfuerzo de cambiar pero la acción tiene que ser recíproca, la sociedad debe poner su granito de arena igual que ellos lo han hecho y evitar relatos como el que contaba Mike, miembro de la entidad, que decía: “He nacido aquí pero nunca me he considerado español, porque nunca me han considerado español”.

# Desarrollo de la Cátedra de Paz en Colombia a través de los mecanismos de participación ciudadana

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 19:00 horas

**Dónde:** Aula 12 de la Casa del Lector del Matadero de Madrid

**Organiza:** Red de Paz de Cúcuta

## Relato

La Red de Paz Cúcuta participa con otras redes de paz de otros territorios colombianos a promover el desarrollo de la Cátedra de Paz en Colombia para introducir la educación por y para la paz en los currículums educativos, así como en mecanismos de participación ciudadana.

La Red defiende que los espacios educativos tienen el deber de enseñar a convivir en paz en el contexto de sociedad post-conflicto, donde la guerra ha afectado gravemente al sistema escolar y a la población infantil, con una cifra de 7.722 menores reclutados por las guerrillas y los paramilitares. La Red defiende la necesidad de incluir en el currículum herramientas y teoría en resolución de conflictos para conseguir una sociedad construida en la convivencia pacífica. Además, la Red reconoce la necesidad de hacer conocidos a los infantes de los procesos y mecanismos de participación democrática para construir una sociedad consciente y participativa para que en un futuro la ciudadanía sea capaz de generar políticas públicas e implicarse en los procesos de participación construyendo una democracia sana y madura.

La Red también insiste en la necesidad de adaptar los currículums educativos a las especificidades de los distintos contextos locales, para conseguir reconocer las minorías étnicas y hacerlas también protagonistas de los procesos participativos y así construir equidad y respeto por la pluralidad.

Sin embargo, las realidades de las distintas zonas geográficas de Colombia son muy variadas. Por ejemplo, el departamento del Norte de Santander que se encuentra en una de las zonas de frontera porosa con Venezuela, se encuentra incapacitado para albergar la diáspora venezolana. En esta zona las escuelas no gozan de suficientes servicios como para introducir la educación por y para la paz. Además, la Red de Paz considera que se necesita inversión y consciencia constante en la academia para investigar y crear contenido actualizado que se adapte a cada realidad local.

# Presentación del juego “El Ladrillazo: Juego de Mesa de la Burbuja Inmobiliaria”

**Cuándo:** Miércoles 7 de noviembre a las 19:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal del Distrito Arganzuela – La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Ladrillazo](#)

## Relato

Francisco Fernández, diseñador del juego, comienza la sesión diciendo que jugarán una partida del juego Ladrillazo y al mismo tiempo explicará cómo funciona. Posteriormente presentan un vídeo de [anuncio de Caja Madrid](#) que se presentó hace más de 10 años y se emitió en todas las televisiones. Era un anuncio que entraba dentro de la estética y el estilo de hacer las cosas de aquella época, pero hoy no lo vemos del todo adecuado.

Continúa Alejandro Pérez, asistente de diseño, explicando que hace 4 años Francisco le dijo que quería crear un juego de mesa, pero en lugar de meter dragones, magos y conjuros lo que quería meter era alcaldes, constructores y tranvías. Unas semanas después tenía un prototipo de juego, que probaron y se dieron cuenta que era un proyecto con mucho futuro. Desde entonces han pasado 4 años dedicados a convertir ese prototipo en una experiencia de juego interesante.

Utilizan los datos reales de la historia reciente de España, ya que en el fondo es un juego histórico, para intentar recrear en el jugador la experiencia de lo que llevó al anuncio de Caja Madrid. Si uno se pone a mirar en hemerotecas, en sumarios judiciales o cualquier fuente creíble para mirar al pasado puede entender los datos pero no puede entender la actitud y resulta que reproducir esa actitud era divertido. Subrayan que El Ladrillazo es un juego divertido. El juego salió hace un año, recaudaron 10 veces más de lo que esperaban (30.000 euros) y justo ahora se está imprimiendo la tercera edición.

Posteriormente, mostraron el [anuncio](#) con el que lo lanzaron. En el juego, podemos ver que las cartas tienen nombres de políticos, constructores reales, estrellas de la burbuja inmobiliaria. Sus creadores dicen que sigue habiendo este tipo de problemáticas en este país.

Se lleva a cabo una partida entre los asistentes.

Alejandro Pérez explica el juego: el juego tiene cartas que son políticos, constructores, todo tipo de proyectos, pero al mismo tiempo tiene cartas que son ciudadanos que son como la fuente de energía a través de la cual se puede nutrir todo el mecanismo. Los políticos y constructores son al final consumidores de personas y de sitios. El juego también tiene unas fichas que son sobres, era muy difícil crear una unidad económica en el juego, ya que hay cartas que han movido decenas de miles de euros y otras que han movido decenas de miles de millones de euros. Sus creadores afirman que es algo tan exponencial que no podían utilizar cifras concretas sin que el juego perdiera toda su capacidad de entretener.

---

Hay un tipo de cartas bastante peculiar que han acabado llamando “mamandurrias” en honor a Esperanza Aguirre que fue la que puso de moda esa palabra. Este tipo de cartas son eventos, el juego va de dinero, la meta es conseguir todos los sobres que se pueda, pero esos eventos en concreto son como una inversión que hacen las grandes empresas para tener más contactos.

Lo primero que hay que hacer para jugar a “El Ladrillazo” es rellenar de sobres el tubo dispensador y cada jugador tiene que elegir uno de los paraísos fiscales para evadir su dinero (Panamá, Andorra, Gibraltar, Liechtenstein, Bahamas, etc.). El dispensador representa el dinero de España y el juego consiste en ir sacando dinero de España hasta que se acaba, en ese momento termina la partida y explota la burbuja.

Una vez tengamos las cartas en la mano, que son los personajes de contactos, a la que el jugador puede llamar por teléfono, el objetivo es bajar cartas de la mano al tablero, son con las que realmente estás jugando y eso se llama “Trama”, son las cartas a las que cuando las llamas te pueden ayudar a bajar otras cartas más importantes. En el margen izquierdo de las cartas vienen los requisitos necesarios para bajar esa carta a la mesa, son las cosas que tienes que tener en tu “trama” para bajar a tu mesa.

“El ladrillazo” se empieza a jugar con las cartas rojas, que son los ciudadanos y las cartas verdes que son los terrenos. Las rojas son las únicas cartas que no son concretas sino que son generalizaciones sociales. Los terrenos son sitios famosos de la burbuja en los que se intentó construir pero era demasiado complicado.

Todas las cartas, menos los ciudadanos, tienen una cita real abajo en la cual viene la historia de ese personaje o lugar, una historia que han sacado literalmente de algún periódico, medio de comunicación o fuente confiable.

Posteriormente muestran un [vídeo](#) de un tutorial sobre cómo jugar a “El Ladrillazo” y juegan de nuevo con los asistentes.

# Localización del ODS 16 a nivel municipal

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Espacio Taller del Matadero de Madrid

**Organiza:** [AIPAZ](#)

## Relato

Ana Barrero, presidenta de AIPAZ, comienza el acto recordando a Vicent Martínez Guzmán, filósofo de la paz y parte de AIPAZ recientemente fallecido. Resalta el papel fundamental que Vicent tuvo en la concepción del Foro y que es uno de los grandes referentes de AIPAZ, un obrero de hacer las paces.

Entrando en la materia del acto, Ana Barrero expone que el objetivo del taller es reflexionar cómo construir ciudades justas y pacíficas y habla del documento [Agenda de Ciudades de Convivencia y Paz](#) que se presentará en la clausura del Foro, que ha tenido como referente la Agenda 2030.

Toma la palabra Pablo Aguiar, investigador del Institut Català Internacional per la Pau ([ICIP](#)): se suele hablar de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) como una continuación de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM).

Los avances hacia estos objetivos son muy lentos, pero si abrimos el foco el avance es mucho mayor. El desarrollo internacional y la agenda internacional de desarrollo nace en los años 60. En los años 70 se plantea el Nuevo Orden Económico Internacional, una propuesta del Sur para crear mejoras estructurales. La vigencia de este modelo fue corta, pues en los años 80 sobrevino la crisis de la deuda. Entonces se impuso la agenda del Consenso de Washington, basada en la reducción del papel del Estado y la liberalización. Tomaron el poder instituciones financieras internacionales cuyas decisiones agravaron la situación de los países más pobres.

En el año 1989 desapareció el bloque comunista y, debido al fin de la Guerra Fría, se pensó que se apostaría por un desarme y por que el dinero para pagar armas se empleara en el desarrollo. Sin embargo, del 0,5% de PIB de media global dedicado al desarrollo en 1989 pasamos al 0,2% en un par de años. Esto demuestra que la cooperación para el desarrollo servía a la lucha de bloques y se vio menos imprescindible cuando cayó el bloque comunista. Esta es, además, la época del éxodo rural.

Los ODM trataron de recoger los objetivos dispersos marcados en diferentes cumbres internacionales temáticas. Los ODM no se han mostrado como eficientes, pero es un escalón más. Más aún lo son los ODS, aunque el proceso es largo la dirección es correcta. Subraya que ha habido mejoras claras en la agenda internacional del desarrollo. La fundamental es que los ODS quieren construirse de manera participativa, 5 millones de personas participan de alguna manera. No es una agenda del Norte para el Sur, es una agenda planetaria, establece objetivos para todos y responsabilidades diferenciadas. No es la idea de Norte petulante etnocéntrico. Es una agenda integral, no se consiguen unos sin otros. Los ODS hablan de subsidiariedad, el mundo local tienen que apropiarse de ellos.

---

Manuela Mesa, codirectora de [DEMOSPAZ](#), se centra en analizar el ODS 16 y subraya que la paz y la seguridad se incluyen dentro de la agenda de desarrollo por primera vez. La Agenda 2030 es una agenda muy amplia, con una dimensión ambiental, social y de desarrollo. El ODS 16 se centra en promover sociedades pacíficas e inclusivas. En este objetivo hay dos dimensiones: por un lado, reducir la violencia porque impide el desarrollo de las ciudades y por otro fomentar la gobernanza, instituciones justas. Hay metas muy concretas y otras muy generales. Por ejemplo, la meta 1 es reducir significativamente la violencia, es una meta muy amplia. No hay una priorización ni una concreción de políticas públicas concretas. Se plantea que no puede haber desarrollo sin paz ni paz sin desarrollo, nexo entre seguridad y desarrollo. Los países que han sufrido guerras y conflictos armados van a tener más dificultades para alcanzar el desarrollo (necesitan 21 años más que otros países pobres). Se reconoce, por tanto, que la pobreza y subdesarrollo genera conflictos.

Las ciudades tienen instrumentos mucho más concretos, el ODS 16 ayuda a multilateralizar nivel global y local. Es necesario definir criterios compartidos. Los Gobiernos pueden presentar evaluaciones del avance del cumplimiento de la Agenda 2030, pero estas evaluaciones son complacientes y no suelen mencionar el ODS 16. Se plantea como indicador la reducción de la tasa de homicidios. Es un buen marco, pero hay que aterrizarlo. Hay una buena oportunidad desde las ciudades para concretar en medidas:

Se puede promover la cohesión social y participación. La paz debe estar vinculada a la reducción de la desigualdad, por eso subraya como muy interesante el mapa de la desigualdad en Madrid.

Las ciudades pueden actuar como contrapeso en el dilema seguridad-libertad, pueden desarrollar respuestas diferentes, trabajar por la seguridad humana más que militar.

Desde la cooperación internacional las ciudades pueden mostrar una manera diferente de hacer, apoyando que la asignación de la AOD no esté vinculada a seguridad (control de fronteras y financiación de campos de refugiados). Por lo tanto, las ciudades tienen la oportunidad de incorporar formas nuevas de hacer promoviendo procesos de diálogo, mediación, conciliación, memoria.

Otras medidas muy concretas que las ciudades podrían tomar para ser ciudades de paz son promover la cultura de paz, ser ciudades libres de violencia, sin armas nucleares, sin ferias de armamento, para desafiar el militarismo.

Defiende que la agenda de paz que ha trabajado AIPAZ es una manera de concretar el ODS 16, para que no se convierta solo en buenas intenciones. Y, además, subraya que es importante que cuando se evalúe el cumplimiento de estos ODS la sociedad civil haga de contrapeso a visiones oficiales complacientes. En este sentido, defiende que el ODS 16 no avanza si España vende armas a Arabia Saudí.

Para aterrizar la construcción de cultura de paz en las ciudades, propone tener en cuenta las propuestas de los organismos internacionales y trasladarlos a la Agenda 2030 (informes sobre derechos humanos o sobre la CEDAW), más que meternos en indicadores complicados, que no ayudan a traducir y aterrizar estos objetivos.



# Salam, de Mayrit al Mediterráneo

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Cineteca Sala Borau del Matadero de Madrid

**Organiza:** [FUNCI COOPERACIÓN](#)

## Relato

Encarna Gutiérrez, Secretaria General de la Fundación de Cultura Islámica (FUNCI) conduce este taller que comienza con vídeo de la canción con la que dan la bienvenida jóvenes canadienses a los refugiados sirios. Se trata de la canción histórica con la que los habitantes de Medina recibieron al profeta Mohamed cuando él pidió refugio. *Salam*, es el saludo que en la cultura islámica significa “paz”. Si Madrid es una ciudad de paz, es también porque este mensaje estaba intrínsecamente ligado a la cultura islámica, que le dio origen. Madrid nació Andalusi, y con el nombre de **Mayrit**.

La ponente hace referencia al proyecto realizado el año anterior, “Mayrit, puente de Paz”, que englobó varias actividades para divulgar y conservar el Madrid medieval. La paz es central en los objetivos de la FUNCI, firmemente convencida de que Nelson Mandela tenía razón cuando dijo que “la violencia no es consustancial al ser humano”. Pues para la FUNCI, citando a otro hito de la paz, Gandhi, “no hay camino para la paz, la paz es el camino”. La paz se construye haciendo un puente entre dos visiones que no están muy alejadas la una de la otra, aunque nos hagan creer lo contrario.

Este puente, dice, debemos construirlo entre todos. Es lo que se llama la ‘convivencia’; vivir con los valores y sufrimientos del otro. ¿Cómo construir esta convivencia, con qué herramientas? La responsabilidad, concluye Encarna Gutiérrez, recae en aquél que tiene más posibilidades para llevarla a término. Aquél que se dice a sí mismo “civilizado”. La Fundación de Cultura Islámica, explica, es una institución española sin ánimo de lucro, apolítica, aconfesional y científica, constituida en 1982 como organización, ante la necesidad de derrumbar los muros de incomprensión entre el mundo árabe-islámico y Occidente. Esta fundación está especializada en la cultura del Al-Ándalus, parte de este patrimonio común, modelo de respeto intercultural, como herramienta para promover el entendimiento.

La Fundación fue creada por el etnólogo e historiador Julio Caro Baroja y el islamólogo y humanista Cherif Jah Abderraman, y ambos lucharon por el reconocimiento de nuestra identidad común con la civilización islámica, para recuperar ese patrimonio. Para conocer a los otros, debíamos investigarnos primero a nosotros mismos. Lo que a ambos intelectuales les preocupaba era el legado inmaterial, y no el material, muy bien asimilado en España y utilizado para atraer a los turistas. La Fundación tiene varios proyectos, y trabaja en una doble vertiente: la de favorecer una convivencia intercultural que permita una mayor cohesión social donde las diferencias sumen, y la de impulsar acciones de desarrollo sostenible a través de la red “Med-O-Med” en 23 países del Mediterráneo.

Se proyecta, a continuación, el vídeo en el que se presenta la iniciativa “Convenio del Paisaje del Mediterráneo Y Oriente Medio”. En él, los miembros de la Fundación reivindican que el Mediterráneo es más que una carta postal para el turismo: es valor y valores. Hacer paisajes es crear territorio e identidad; se trata de crear territorios, pero sin fronteras.

Se presenta, después, otro de los proyectos de la Fundación, *Twistislamophobia, porque las diferencias suman*. Dicho proyecto está destinado a desmontar los discursos y prejuicios islamófobos actuales, empleando argumentos basados en la cultura islámica, en la historia y en la sociología. Organizaron varios talleres en colegios para prevenir la islamofobia en el contexto del aumento de la inmigración.

Otro proyecto tiene como objetivo revertir lo que se conoce del Madrid islámico. Madrid fue creada como capital “contra el Islam”, expulsando todo ‘lo islámico’. Así no sólo se expulsaron a las personas, sino también el legado inmaterial, borrando a Mayrit de la historia. Madrid, Mayrit, fue fundada en el siglo IX por el Emir Mohamed I. En el marco de recuperación del patrimonio histórico de Mayrit, la FUNCI constituyó el Centro de Estudios sobre el Madrid Islámico, en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid (UCM). El objetivo es promover la investigación científica, desde un punto de vista arqueológico e histórico, como desde la diversidad del Madrid islámico actual. En este sentido, se promueve la protección del patrimonio islámico, la difusión de este importante legado material e inmaterial, y su consideración como acervo común de toda la sociedad madrileña, desde una perspectiva laica, como instrumento para favorecer un enriquecimiento intercultural y una convivencia óptima. Organizan rutas por el Madrid Islámico: la Muralla del siglo IX, El Otro Madrid de los Austrias. En los mapas turísticos, se señalan todos los monumentos, excepto por la muralla. Esto, declara Encarna Gutiérrez, es violencia cultural.

La convivencia, la integración (término del que no son particularmente partidarios) debe hacerse siempre en “dos sentidos”. Muchas de las cosas que creemos que son nuestras, llegaron del otro, del Islam, de la conquista musulmana. El Renacimiento Europeo no puede concebirse sin la presencia islámica en Hispania. ¿Cómo pedir a los inmigrantes que se sientan madrileños si nosotros rechazamos nuestra herencia islámica? El primer paso, reivindicar, debe ser el aceptar nuestra identidad mestiza, que se da en todos los seres humanos. La Alcaldesa madrileña hablaba del abrazo: abracémonos a nosotros mismos, tal y como somos, híbridos. Rechazar al otro es violencia cultural.

El proyecto sigue con *edhuc@ integr@*, dirigido a poder trabajar con comunidades de inmigrantes en escuelas (en San Isidro y Arganzuela). La mayoría de inmigrantes en España es de origen marroquí. La educación en la diversidad cultural se concibe como un instrumento para facilitar un mayor entendimiento del otro. Pero lo que tienen muy claro, es que lo ideal sería que estos jóvenes no se vieran obligados a emigrar.

Tras esta puesta en contexto, se procede a realizar una dinámica. Con la pregunta “¿Qué sabéis de Mayrit y su pasado islámico?”, se propon a los participantes evaluar su conocimiento de la herencia islámica de Madrid a través de un trivial.

- ¿Cuándo cree que se fundó Mayrit? Fue en el siglo IX.
- ¿Cuál era la función de dicho enclave? Mayrit era un enclave militar. Se fundó para hacer frente a las incursiones de los reinos cristianos del Norte.
- ¿Bajo el mandato de qué emir fue creado? Mohamed I.
- ¿En qué documento aparece por primera vez escrito el nombre de Madrid? En la crónica del Moro Rasis.
- ¿De dónde viene el término Almudena? Viene de *almudaina*, del término árabe para ciudadela. La Almudena y el Palacio Real ocupan el lugar donde estaba el Hálcar.
- ¿Cómo llamaban los habitantes al Manzanares? Río Guadarrama (río de arena).

- ¿Qué rey cristiano conquistó definitivamente Madrid? Alfonso VI, El bravo.
- Maslama al Mayriti, es uno de los personajes más célebres que dio el Madrid musulmán.
- ¿A qué se dedicaba? Era matemático y astrólogo de gran fama civilizacional (y no hay ni una calle que lo recuerde, sólo una plaza que es privada).
- ¿Cuál era el antiguo lema de Madrid? Fui sobre agua construida. Mis muros de fuego son. El lema significa que Mayrit tiene muchos arroyos, acuíferos subterráneos. La calle Segovia, por ejemplo, era el antiguo arroyo de San Pedro. Con ‘muros’ se refiere a la muralla; el pedernal es la piedra con la que se hace fuego. Además con el sol los reflejos de luz hacen que parezca que el muro esté en llamas.
- ¿Bajo qué museo hay un tramo de la muralla islámica de Madrid? Museo de las Colecciones Reales en la zona de la Almudena.

Como se ve, el conocimiento que se tiene de su propia ciudad es muy limitada. ¿Cómo puede ser que uno de los monumentos más importantes de nuestra ciudad se encuentre debajo de un parking? Es la violencia cultural, justificada por el rechazo social a lo islámico.

En España hemos tenido presencia islámica, y probablemente todos los españoles antes de llegar a la generación 35 tenían un musulmán. Sin embargo, el Estado español se creó contra el Islam, contra el otro, contra el Otomano. Demonizaron al otro, como se está volviendo a hacer. Demonizamos a los musulmanes para continuar la guerra en Siria, para dejarlos morir en el Mediterráneo.

Interviene Alfonso con algunos datos sobre la Islamofobia. En España acogemos el patrimonio material, como la Alhambra, pero rechazamos lo inmaterial e identitario. En 2015 se registraron 256 ataques de islamofobia (sin contar la violencia cotidiana no registrada). En 2014 la islamofobia aumentó en un 250%, lo que es probablemente la consecuencia de la multiplicación de discursos de lucha contra el terrorismo que ha habido a partir del 2004. El coste psicológico en internet de esta islamofobia es muy alto. Cada vez que sale una noticia sobre el Islam, basta con mirar los comentarios que dejan las personas para ver el rechazo cultural que existe.

Encarna Gutiérrez concluye la sesión con una reflexión sobre la violencia de la que se acusa a los inmigrantes. ¿Por qué emigran estos jóvenes? Porque en sus países se violentan sus derechos. Esa violencia es la que los impulsa a abandonar un entorno familiar habitual, a pasar por las redes engañosas de las mafias, y endeudar toda la familia. Sobre estos jóvenes recae toda la esperanza de la familia. Y entonces, tienen su primer contacto con el mar, subiéndose a una patera. Llegan a tierra, corren, se esconden. Vuelven a caer en las manos de las mafias en Almería por ejemplo en los campos de fresas. Por eso, si queremos un cambio, los activistas debemos denunciar de forma más seria toda esta violencia: agencias de cooperación debería plantarse, dejar de poner tiritas.

A Manuela Carmena le preguntaron por qué había la violencia y ella contestó como juez: Hay intereses en que esto sea así; en que haya venta de armas. ¿Qué podemos hacer contra eso? ¿Cómo hacemos para vender fresas si necesitamos mano de obra barata y a los ilegales se puede casi esclavizar? ¿Estamos dispuestos a violentar a todas esas personas para vivir como vivimos? Nos estamos poniendo las manos sobre los ojos. Existe islamofobia sí, pero calculada, necesaria, consensuada, concluyen.

# Por la paz, llenemos las calles de música. Un minuto de música por la paz

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Auditorio del Matadero de Madrid

**Organiza:** Ayuntamiento de Granollers

## Relato

Conduce el taller Ana María Mierma.

En la conmemoración del bombardeo de 1938 sobre Granollers, en el que la aviación italiana sobre la ciudad que causó 224 muertes y 165 personas heridas, la Escuela Municipal de Música decide crear una acción para recordar como base para poder construir un futuro sin violencia.

La meta era crear una acción de ciudad mucho más de una simple acción de una entidad, expresando con música, lenguaje universal: “Nunca más, en Granollers y en todo el mundo”, bajo la creencia de que las pequeñas acciones por la paz también se repiten al igual que pasa con los hechos malos. “Todos jóvenes y mayores tenemos el derecho y el deber de expresarnos”, señala Ana María.

El centro musical es un centro de formación, creación y difusión. Está en su totalidad en manos de los jóvenes, la formación, en manos de docentes, familias y ayuntamiento. La implicación tenía que ser colectiva, “los seres humanos son maravillosos pero los jóvenes más”, apunta.

El trabajo con alianzas, en especial con Can Jonch, centro de estudios cultura de paz, sale este minuto de música por la paz, un pequeño proyecto, gesto por la paz, uno de tantos que hay en todo el mundo y que tienen que tener visibilidad.

El lenguaje que se utiliza es la música, la voz de los músicos dentro de una actividad que nunca podría ser competitiva. Todos se implicaban al mismo nivel en una sola voz.

Un minuto porque cuando se conmemora el 70 aniversario, recordaban que el bombardeo duraba un minuto que se hizo eterno. No se quería recordar un minuto de terror, aunque el terror viene luego cuando no encuentras a tus seres queridos.

Partiendo de ese minuto se crea un minuto de paz para la eternidad y ahí empezó todo. Piden los jóvenes que creen ese minuto de música para la eternidad. Se ponen a trabajar colectivamente con el apoyo de docentes y familias.

Una vez que se tiene el minuto de música, había que gritar ese minuto de música para llenar las calles de música. Gracias a las alianzas, hay distribuidas por el suelo baldosas por la zona bombardeada, se distribuyeron por el recorrido en un trabajo de meses. Y se van colocando en las zonas.

---

31 de mayo de 2018 se distribuyen por la ciudad y en el mismo momento se expresaron por la paz. Eran las mismas notas pero cada músico se expresó a su manera, más fuerte, más débil, más rápido, lento...

Los profesores daban apoyo logístico y en la calle se encontraban con la gente de la ciudad y acababan reuniéndose e iban al último azulejo de la plaza central de Granollers, que durante el bombardeo quedó totalmente destruida, donde fue la gran matanza del 38.

# Prevención de violencias y garantías de no repetición con enfoque de derechos humanos y género

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 8 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo](#)

## Relato

Este taller lo organiza la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo (ACCD), de la Generalitat de Catalunya. Y lo imparten Inma Bayarri, técnica de cooperación al desarrollo para Centroamérica de la ACCD y Marta Grau, Jefa del Área de Programas de la ACCD.

Al inicio del taller, las ponentes muestran un vídeo en el que se pueden ver los testimonios de numerosas personas y organizaciones que se han visto interpeladas o trabajan con el exilio o las migraciones y, en concreto, el refugio. Se puede observar que, sobre todo, aparecen mujeres jóvenes, conscientes, críticas y con una visión transformadora de la sociedad.

A continuación, Inma y Marta presentan la línea de trabajo de la ACCD sobre la prevención de violencias y garantías de no repetición, uno de los ejes principales de trabajo de la organización. En cuanto al marco y la metodología de trabajo, explican que utilizan un marco programático compartido con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030. Por tanto, utilizan una metodología universal, colectiva y creativa e innovadora, sin nunca perder de vista el enfoque de género y basado en derechos humanos. Tal y como cuentan, el objetivo principal de su trabajo es contribuir a mitigar la violencia en América Latina a través de la prevención de las violencias actuales y la promoción de los derechos de las víctimas de violencias del pasado, en países como Guatemala, El Salvador y Colombia, poniendo el foco en mujeres y jóvenes. Las dimensiones con las que se trabaja son la verdad y la memoria; la justicia y la reparación; y, por último, la transformación social. Todo ello a través de la prevención.

Existen dos grandes ejes de trabajo. En primer lugar, el fortalecimiento institucional y social para la gestión del pasado (verdad, memoria, justicia, y reparación) con énfasis en los derechos de las mujeres y la población juvenil. Para ello, se llevan a cabo tres tipos de actuaciones: apoyo en la gestión de archivos; apoyo a mecanismos de verdad y memoria y búsqueda de personas desaparecidas. En segundo lugar, se trabaja para la transformación social: participar en la construcción de una ciudadanía local y global transformadora con capacidad de reaccionar ante vulneraciones de los derechos humanos y las desigualdades de género. Para ello, se llevan a cabo diferentes líneas de acción: pedagogía de la memoria; participación (a través de políticas públicas enfocadas en la juventud y la cultura y el deporte; exilio (sobre todo en Colombia) y actuaciones de los países socios en Cataluña para ofrecer y promover conocimiento, comprensión y denuncia (a veces con públicos específicos, festivales de cine, etcétera).

---

Se menciona también el mapa de actores y socios/as, que lo componen el Archivo Nacional de Cataluña, el Memorial Democràtic (Memoria Democrático), el Institut Català de les Indústries Culturals (Instituto Catalán de las Industrias Culturales), el Departamento de Cultura, distintas universidades como la Universitat Oberta de Catalunya (Universidad Abierta de Cataluña) o la Universitat Autònoma de Barcelona (Universidad Autónoma de Barcelona); diferentes ONGD, el Institut de Drets Humans de Catalunya (Instituto de Derechos Humanos de Cataluña), empresas tecnológicas, entre otras.

Una vez presentado el trabajo, se comienza a hablar sobre los resultados, tanto positivos como negativos. Dentro de los logros, se pueden mencionar los siguientes: consolidación de alianzas estratégicas (Guatemala, Colombia, El Salvador, Cataluña...); intercambio de experiencias y aprendizajes; cooperaciones técnicas; suma de socios en Europa (como, por ejemplo, Suiza); sensibilización de la ciudadanía (a través de muestras de cine, seminarios internacionales, festivales de hip-hop, obras de teatro...).

Y, por último, los retos que se presentan en la actualidad y a los que la organización debe enfrentarse. Para hablar sobre esto, Inma y Marta piden la colaboración del público, ya que siempre es más fácil llegar a las soluciones o encontrar nuevas ideas entre un grupo de personas. Uno de los grandes retos es mantener un discurso académico de acuerdo a la praxis, es decir, les está costando encontrar el marco académico o teórico para la práctica que necesitan llevar a cabo. Por otro lado, también comentan que esto puede tomarse como una oportunidad para crear una investigación de acuerdo a su trabajo. Otro reto es implicar al factor “joven” y reconocer a este colectivo como motor de cambio. Por tanto, se debe hacer un esfuerzo en entender su idioma social y político; en romper con imaginarios sociales que sitúan a la juventud como “problema” y en romper con la gestión de la violencia desde perspectivas tradicionales paternalistas. Otro gran reto tiene que ver con el arte, la cultura y el deporte. Las metodologías artísticas y deportivas son ideales para prevenir violencias. La gran pregunta es si pueden funcionar en el Norte global. El último reto tiene que ver con la transformación del imaginario social sobre el papel de los archivos: acercar la ciudadanía a los archivos (especialmente jóvenes) y acercar los archivos a la ciudadanía (innovación tecnológica orientada a jóvenes).

# Derechos de la infancia e igualdad de las niñas. Taller con niñas y jóvenes. Campaña Free to Be

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 10 del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Plan Internacional](#)

## Relato

El proyecto que se presenta es un estudio llamado “(IN)SEGURAS MADRID: experiencia de las niñas y las jóvenes en su ciudad”, desarrollado por [Plan Internacional](#). Lo que se recoge en este estudio es un informe que analiza la seguridad de las niñas y adolescentes en Madrid. La idea de hacer una investigación social nace a raíz de “Creating Safer Cities”, otro proyecto de Plan Internacional. El objetivo de “(IN)SEGURAS MADRID” es dar voz a las niñas y mujeres, conocer su opinión, ayudarlas a que denuncien situaciones de acoso que han vivido y que puedan aportar sus experiencias.

Se usó una plataforma online llamada Free to Be, un mapa interactivo de la ciudad, que geolocaliza a las usuarias e integra una encuesta. En la plataforma, las niñas y las jóvenes “marcan” con puntos positivos o negativos distintas zonas; y en la encuesta, relatan sus experiencias y dejan comentarios.

Además, se han hecho 11 estudios de caso, en los que chicas, de manera anónima, cuentan sus experiencias relacionadas con el acoso y vividas en Madrid. Otra de las maneras de realizar la investigación fue realizar una entrevista a personas expertas en este ámbito para aportar también una visión profesional al estudio.

Tras esto se aportan algunos datos obtenidos por la plataforma “Free to Be”. Han participado sobre todo chicas entre 21 y 25 años, la mayoría estudiantes. Los puntos registrados han sido más de 2.000, de los que 951 fueron considerados válidos para realizar el estudio. Se recoge un mayor número de experiencias de inseguridad en el mapa. Sin embargo, en los comentarios predominan las experiencias de seguridad. Las experiencias de inseguridad fueron principalmente vividas en la calle, el resto de los lugares tienen más puntos positivos que negativos.

Posteriormente, se habla de algunos de los puntos tratados en este informe, como, por ejemplo: La matización entre estar incómoda e insegura, lo que define un espacio como seguro o inseguro, por qué las chicas tienen que ser las responsables de su seguridad si ellas no generan el acoso, la opinión de los expertos sobre las ciudades inclusivas y seguras y los elementos comunes en los casos de estudio.

La conclusión del taller es que las ciudades no están hechas para todas las personas que las habitan. Hay que tener en cuenta las opiniones de las mujeres jóvenes para la planificación del desarrollo urbano, ya que son quienes más se mueven por ellas y, sin embargo, los espacios públicos no son construidos teniéndolas en cuenta. El acoso callejero es una forma de violencia hacia la mujer y debe considerarse un problema público.

# Taller sobre la mejora urbana como herramienta de lucha contra la desigualdad. Justicia social y espacial

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Casa del Lector Aula 12 del Matadero de Madrid

**Organiza:** Área del Desarrollo Urbano Sostenible – Ayuntamiento de Madrid

## Relato

Este taller se centra en el Plan MAD-RE, plan que se puso en marcha el año 2016 con el objetivo de mejorar en la integración y la calidad de vida de sus barrios.

Debido al fracaso del modelo extensivo en la ciudad, con el fin del crecimiento demográfico y una desigualdad creciente entre barrios, el Plan General de 1997 quedaba obsoleto. Desde el Ayuntamiento de Madrid se realizó un diagnóstico de las problemáticas que tenía la ciudad, con el siguiente resultado: diferencia de hasta 4 puntos en la esperanza de vida de los barrios, más de 4.300 edificios de más de tres plantas sin ascensor, número considerable de muertes anuales por deficiencia energética y una urgente necesidad de rehabilitar viviendas. Madrid tiene 1,5 millones de viviendas, de las cuales el 70% son anteriores a 1980.

Con todo esto era necesario estructurar un nuevo modelo urbano, centrado en el reequilibrio social, en sus vecinos, escuchando a los barrios y sus necesidades. Tras 12 reuniones de la mesa del Ayuntamiento, que se encargaron de recoger las ideas de todas las partes involucradas, se llegó a la conclusión de que debían eliminarse las barreras que puede encontrar uno en casa y en la calle. El modelo se centró en dos grandes focos de actuación. El primero es la rehabilitación de edificios, denominador común en todos los barrios de la ciudad. En segundo lugar está la restauración de los sistemas de equipamiento en los barrios, con el fin de mejorar la calidad de vida en estos. Pero no en todos los barrios se actuó del mismo modo. Lógicamente, no son las mismas necesidades las que tiene el centro de Madrid que las de barrios periféricos. Se establecieron cinco indicadores (valor catastral, renta per cápita, año de edificación de los edificios, población envejecida y población sin estudios) que permitieron detectar 119 áreas preferentes de impulso a la regeneración urbana, afectando -positivamente- al 43% de la población de Madrid, 1,6 millones de personas y 590.747 viviendas.

El Plan lleva en marcha dos años, en los que destaca la ayuda destinada a la accesibilidad de los edificios, un 70% de la ayuda total y que por tanto ejemplifica la prioridad del Ayuntamiento en este sentido. También destaca la confianza que vuelve a existir por parte de la ciudadanía en los proyectos de mejora urbana gracias a las mejoras en la financiación. Con el anterior plan la lentitud en los pagos era constante. Con el nuevo plan los pagos del primer año y de ejercicios anteriores al inicio de este ya han sido liquidados, lo propio se ha efectuado con la mitad de los pagos de 2017 y para este año se abona el 100% de la ayuda instantáneamente siempre que se tenga el permiso de obra. Del mismo modo, la cuantía de ayuda ha sido incrementada año tras año, pasando de los 24 millones de € en 2016, a los 50 millones presupuestados para este ejercicio.

---

A día de hoy, el Plan MAD-RE funciona a la perfección y la estrategia de fijar objetivos concretos para mejorar la calidad de vida está dando sus frutos. La voluntad política por parte del Ayuntamiento de Madrid sigue intacta, punto clave para emprender acciones de mejora en las urbes, que, con la implicación de la ciudadanía, consiguen llevarse a cabo.

# El futuro lo dibujan las niñas

**Cuándo:** Jueves 8 de noviembre a las 11:00 horas

**Dónde:** Junta Municipal de Arganzuela - La Lonja del Matadero de Madrid

**Organiza:** [Fundación Vicente Ferrer](#)

## Relato

“El futuro lo dibujan las niñas” es un proyecto conjunto de la Fundación Vicente Ferrer y el Instituto Quevedo del Humor, de la Fundación General de la Universidad de Alcalá. La Fundación propuso a los artistas de la escuela dibujar la situación de discriminación de género que sufren las mujeres alrededor del mundo y concretamente en la India bajo el contexto del 11 de octubre, Día Internacional de la Niña.

La Fundación Vicente Ferrer trabaja en proyectos de empoderamiento de mujeres en Anantapur, zona rural del sur de la India, donde las mujeres sufren distintos niveles de opresión, discriminación y desigualdad. En la zona rural donde el acceso a los recursos es muy reducido las mujeres sufren además mayores desigualdades de género. Por ejemplo, la brecha de distribución de recursos y oportunidades es mucho mayor que en otras zonas de la India. De la misma forma, la brecha salarial en los ingresos familiares es mucho más amplia, por la simple razón que la mayoría de mujeres no tienen acceso a trabajos remunerados y se centran en tareas domésticas y de cuidado. En este aspecto la Fundación promueve microcréditos para cooperativas de mujeres.

A todo esto se le añade la discriminación alimentaria que sufren las mujeres, ya que son las últimas personas de la familia en comer y se prioriza la buena alimentación de los hombres y los hijos varones que son sujeto productivo y potencial sujeto productivo. En este aspecto, la tasa de mortalidad infantil de las niñas es 40% más alta que la de los niños y a éste se le suma la gran cantidad de abortos selectivos que se fuerzan, provocando un gran daño tanto físico como psicológico a las mujeres embarazadas. A esta violencia se suman muchos otros tipos de violencia de género como acoso sexual, violaciones, violencia doméstica, asesinatos por honor, matrimonios concertados y rechazo comunitario a las viudas.

A través del proyecto y el libro editado de ilustraciones [“El futuro lo dibujan las niñas”](#), la Fundación Vicente Ferrer pretende sensibilizar a la población española de los distintos niveles de discriminación que pueden llegar a sufrir las mujeres y, en concreto, busca crear consciencia de la situación de las mujeres y las niñas en la India rural. La Fundación pretende resaltar la importancia de tener en cuenta todos los niveles de violencia que se pueden sumar a la discriminación de género, dependiendo del contexto político-económico-cultural y social.

La Fundación considera que el proyecto es una buena herramienta para ser utilizada en espacios de educación tanto formal como no formal para sensibilizar y crear consciencia, y resaltar la importancia de unir fuerzas con distintas disciplinas para crear contenido que pueda llegar a muchas y diversas esferas sociales.



**ANEXO**

# COMPROMISO PARA UNA AGENDA DE CIUDADES DE CONVIVENCIA Y PAZ

**Madrid, 8 de noviembre de 2018**

En los últimos años, la comunidad internacional ha reconocido que la tendencia actual de desarrollo urbano y la violencia son dos de los elementos que condicionan la sostenibilidad de nuestras sociedades. La Agenda 2030, aprobada en 2015, plantea entre sus Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) “Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles” (ODS 11). Asimismo, la Agenda señala como Objetivo 16 “Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas”. Por su parte, la Nueva Agenda Urbana, aprobada en 2016, refuerza la idea del desarrollo urbano sostenible como uno de los grandes retos que enfrentará la humanidad en las próximas décadas.

*El Foro Mundial sobre las Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz*, celebrado en Madrid en 2017, abrió una línea de trabajo que puso de manifiesto la profunda interacción entre ambos Objetivos, así como el potencial de las ciudades como escenario para avanzar hacia el logro conjunto de los 17 ODS, a través de la construcción de una cultura de paz.

Las ciudades son los entornos en los que la institucionalidad está más cerca de la ciudadanía y, por tanto, se hace más fácil concretar la acción política. La mitad de la humanidad vive hoy en día en las ciudades y se prevé que esta cifra aumentará a 5.000 millones para el año 2030. Construir Ciudades de Convivencia y Paz constituye un reto directamente vinculado a la efectiva implementación de la Nueva Agenda Urbana.

Este fuerte compromiso del movimiento municipalista tiene una larga trayectoria. Las ciudades son espacios paradigmáticos donde practicar y poner en marcha gobernanzas más cercanas a los ciudadanos, con tomas de decisiones compartidas y más directas, en definitiva, desde la ciudad se puede hacer realidad una verdadera democracia.

La Nueva Agenda Urbana y la Carta Mundial del Derecho a la Ciudad ponen sobre el papel aspectos que señalan y destacan la importancia de la ciudad en nuestras vidas y, por lo tanto, el deber de cuidarla. Estos dos documentos de referencia mundial nos plantean que la ciudad es nuestro lugar de vida, donde convivimos y nos relacionamos con propios y extraños; donde nos despertamos, paseamos, amamos, crecemos, compramos, nos divertimos, enfermamos; donde reivindicamos una vida más justa; y donde somos acogidas como personas iguales, pero con nuestras diferencias y especificidades. Esto es precisamente lo que la hace un espacio colectivo culturalmente rico y diversificado que pertenece a sus habitantes, todos tienen derecho a la misma sin establecer desigualdades de género, edad, condiciones de salud, ingresos, formación académica, nacionalidad y lugar de procedencia, etnia, condición migratoria, orientación política, religiosa o sexual.

Las acciones violentas en nuestras ciudades ponen de manifiesto vulnerabilidades insospechadas. La vulnerabilidad es un rasgo común de los seres humanos, pese a que sea distinto su impacto en unos u otros grupos y distintas las circunstancias en las que se hace presente. La vulnerabilidad y la interdependencia alcanzan a todos y todas.

---

Es preciso distinguir la radical vulnerabilidad humana de la vulnerabilidad construida socialmente. Los llamados grupos vulnerables no lo son por naturaleza. La desigualdad y la discriminación son las bases de la vulnerabilidad construida por lo que su protección no puede abstraerse de las causas que han vulnerabilizado a estos grupos.

La ira es una característica humana individual, que emerge como respuesta a una amenaza percibida o real, y que puede ser educada por la socialización. La agresividad no ha de expresarse necesariamente por medio de la violencia. La violencia, por su parte, es una construcción social compleja conformada por actitudes, acciones, palabras, estructuras o sistemas que causan daño físico, psicológico, social o medioambiental y/o que impiden a una persona o a un grupo alcanzar su potencial humano pleno.

Los conflictos surgen cuando dos o más personas, grupos o instituciones persiguen objetivos que, de manera real o percibida, son incompatibles, y que pueden ser materiales (intereses económicos, territoriales, derechos...) o bien intangibles (valores, pautas culturales, creencias...), constituyendo una situación permanente o puntual de oposición y desacuerdo.

La convivencia en las ciudades crece en medio del conflicto. El conflicto está unido a los seres humanos, a las relaciones que mantienen entre sí y a sus relaciones con el mundo. Si de manera inevitable vivimos entre conflictos, igualar conflicto y violencia convierte la violencia en inevitable, conclusión que nos incapacitaría para educar hacia su erradicación. La distinción entre violencia y conflicto ocupa un lugar central en la educación para construir mentalidades que apuesten por la cultura de la convivencia.

### **Expresiones de la violencia**

La paz no es sólo la ausencia de guerra sino la ausencia de violencia. Las Ciudades de Convivencia y Paz han de perseguir la erradicación de la violencia en todas sus expresiones: *violencia directa* que va desde la que se padece en las guerras hasta la violencia criminal, pasando por la violencia terrorista y de género; *violencia estructural*, por un orden injusto (económico y político) que está en la base de la desigualdad productora de hambre, pobreza y condiciones de vida insalubres de tantas poblaciones; *violencia cultural* que es simbólica y se origina en ideologías y creencias, anida en la ciencia, el derecho, el arte, en el lenguaje usado en los medios de comunicación y en la educación. Su función es legitimar las otras violencias, la directa y la estructural.

Los tres tipos de violencia se realimentan mediante flujos de legitimación constituyendo la base de la insidiosa y persistente cultura de la violencia. Y es en el espacio de las ciudades, donde estas tres violencias se evidencian de manera más clara.

Cuando no existe violencia directa, la paz es todavía incompleta si persisten la violencia interpersonal, la estructural y la cultural.

Por ello, en el II Foro Mundial se abordan las diversas formas de violencia en las ciudades con el objetivo de prevenirlas y erradicarlas: la violencia contra las mujeres, la aporofobia y exclusión social, los extremismos violentos, el acoso en las redes sociales, la violencia en el deporte, el drama de las personas desplazadas y refugiadas, la violencia hacia la infancia, el racismo y la xenofobia, las violencias por las desigualdades urbanas, el impacto de los conflictos armados, la "LGTBIfobia", la corrupción, la necesidad del diálogo interreligioso o la violencia contra la naturaleza.

---

El paradigma de la seguridad humana muestra que todos los seres humanos están profundamente interconectados en un escenario global, en donde las principales amenazas surgen de la falta de desarrollo humano, educación, salud, desigualdades económicas y falta de respeto a los derechos humanos.

La paz desde esta perspectiva representa un proceso en el que vamos disminuyendo las diversas violencias que sufren las personas e incrementando los niveles de justicia social. Este enfoque de la seguridad humana requiere de políticas que garanticen a todas las personas la capacidad de tomar parte en su propio desarrollo.

### **La ciudad como espacio de convivencia y paz**

Una sociedad madura y democrática tiene que plantearse como uno de sus ejes estratégicos diseñar políticas que erradiquen los hábitos de violencia y concienciar a los ciudadanos de que la violencia y su última expresión de quitar la vida a un semejante son la mayor y más terrible expresión de inhumanidad posible.

Son imprescindibles programas políticos que desarrollen estrategias y herramientas que permitan a los ciudadanos resolver los conflictos, los enfrentamientos y las frustraciones de forma pacífica, dotándoles de habilidades para hacer posible un mundo sin violencia.

Pensemos que cuando formamos a hombres y mujeres que detestan la violencia y que se sienten absolutamente incapaces de matar o de herir a una persona estamos no sólo haciendo una sociedad mejor, sino sobre todo salvando vidas.

## **MEDIDAS PARA UNA AGENDA DE CIUDADES DE PAZ**

### **1. Luchar contra las violencias interpersonales**

Las estadísticas que nos ofrece la Organización Mundial de la Salud nos indica que en un año perdemos un millón y medio de vidas por violencia interpersonal, es decir, por la agresividad que ejercen unas personas sobre otras, siendo la principal causa de muerte entre jóvenes.

En términos generales, se estima que los países en desarrollo destinan entre 2,5% y 10% del PIB para combatir la violencia y la criminalidad. Son costes muy elevados, que se detraen de las necesidades básicas como el acceso a los alimentos, la salud o la educación (Institute for Economics and Peace).

La vida cotidiana está rodeada de diversas clases de violencias directas, que actúan con desigual intensidad, por discriminación sexual, racial, religiosa, cultural, de identidad; en acontecimientos deportivos relevantes o en campeonatos infantiles; en los entornos escolares infantiles y juveniles; en el descuido de la atención a las personas mayores; entre vecinos de un mismo edificio; en las redes sociales; en los espacios públicos; en la televisión o el cine.

El dolor que producen estas violencias reclama urgentemente hacerles frente actuando sobre las estructuras sociales que las propician o sustentan, ya sea el lenguaje, el arte, las religiones, las ideologías políticas, los medios de comunicación, la ciencia, el ocio o las normas que se constituyen como símbolos legitimadores de marginaciones, exclusiones y expulsiones de los diferentes, creando mentalidades que justifican y alientan las diversas formas de violencia.

---

A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:

- Implicar a las organizaciones de barrios o ciudades en la elaboración y diseño de respuestas o soluciones a los diversos problemas o conflictos sobre la convivencia en diversidad.
- Promover la diplomacia ciudadana como una estrategia de resolución o transformación pacífica de los conflictos.
- Utilizar metodologías de trabajo social de mediación, participación o reconciliación, que faciliten la convivencia y el dialogo.
- Desarrollar planes de convivencia basados en el respeto a la diversidad, abordando las violencias que sufren colectivos específicos, por motivos políticos, religiosos, sexuales, étnicos, de nacionalidad.
- Establecer mecanismos para que la ciudadanía pueda denunciar en la administración local cualquier clase de discriminación que sufre.
- Promover el uso ético de las Tecnologías de la Información y la Comunicación a través de campañas y acciones formativas que favorezcan actitudes y valores de empatía, solidaridad, comprensión, cooperación, justicia e igualdad, y el rechazo y desarticulación de discursos que fomenten cualquier tipo de violencia.
- Promover la alfabetización digital y mediática en grupos vulnerables que contribuya a su empoderamiento.
- Apoyar actividades de grupos locales y elaborar un programa de actividades de educación y sensibilización para promover los valores de la cultura de paz y no-violencia.
- Impulsar políticas preventivas y presupuestos orientados a la educación, la mediación, la cooperación, la participación, la democracia, la transparencia, la defensa de los derechos humanos y los cuidados, para transformar las expresiones de violencia en cultura de paz.

## **2. Defender la ciudad frente a la guerra**

Durante 2017 se registraron 33 conflictos armados. La mayor parte de estos conflictos armados fueron de alta intensidad, es decir, escenarios caracterizados por niveles de letalidad por encima de las 1.000 víctimas mortales anuales.

Las guerras actuales ya no se declaran, son guerras informales, irregulares y privatizadas, suceden en microterritorios donde hay una gran violencia, lugares en los que se disputa el control territorial, económico y social. En los conflictos armados actuales la población civil se ha convertido en objetivo de guerra, en rehén de los grupos armados que utilizan a la población, el terror y el miedo para conseguir sus fines. La guerra es la máxima expresión de las violencias y las ciudades se han convertido en escenario de éstas.

El uso generalizado de armas explosivas en ciudades, pueblos y aldeas produce como resultado miles de muertes y heridos entre la población civil, la destrucción de infraestructuras esenciales para la vida de las personas y de los medios para sustentar su vida. A los sufrimientos que conlleva vivir en medio de una guerra hay que sumar los padecimientos de pobreza, inseguridad, malnutrición, escasa atención médica, saqueo u odio generado entre personas de la misma comunidad.

---

*A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:*

- Evitar la polarización social impulsando la creación de espacios de confluencia entre las personas y grupos que representan opciones contrapuestas, siendo el respeto de los derechos un elemento clave.
- Impulsar instrumentos de mediación y educativos que generen consensos en las soluciones.
- Establecer mecanismos que impidan que los medios de comunicación se conviertan en difusores de noticias falsas, en creadores de mitos que sustentan la confrontación, discriminación o criminalización, o de incitadores al odio, la división y la polarización. Poner límites a la creación del imaginario de enemigo. Así como a las dinámicas polarizadoras que distinguen un “nosotros” y un “ellos”, que fragmentan la sociedad y destruyen la cohesión.
- Proteger y preservar los espacios vitales para que no puedan ser utilizados con finalidades bélicas.
- Impulsar la participación de las organizaciones locales de la sociedad civil en la reconstrucción posbélica de las ciudades destruidas por la guerra.
- Impulsar organismos y programas que favorezcan la restauración de la convivencia social, la reconciliación y el esclarecimiento de la verdad, y establecer mecanismos para evitar su repetición.
- Promover mecanismos e iniciativas educativas que impidan que las ciudades sean un escenario de guerra e incentivar la cooperación y solidaridad entre las que la han sufrido acontecimientos bélicos.
- Promover iniciativas de diplomacia de ciudades a favor de la paz.

### **3. Prevenir y combatir los extremismos violentos**

El extremismo violento socava la paz y la seguridad, los derechos humanos y el desarrollo sostenible. Ningún país, región o municipio es inmune a sus efectos.

Como ejemplo, el extremismo violento causó 33.300 víctimas mortales en África entre 2011 y 2016, según el PNUD.

El extremismo violento es un concepto amplio que abarca toda acción violenta cometida por extremistas (violencia política, terrorismo o delitos de odio), para alcanzar objetivos políticos, ideológicos, religiosos, sociales o económicos. Nadie nace siendo un extremista violento, los extremistas violentos se crean y se fomentan. No existe una única causa ni un único camino hacia el proceso de radicalización y extremismo violento; se trata, más bien, de un amplio abanico de factores diversos. Tampoco existen ni la solución ni el modelo perfecto para combatirlo.

No basta con combatir el extremismo violento, debemos prevenirlo, y para ello se necesita lo que se conoce como “poder de persuasión”, en sus diversas formas, introduciendo nuevas narrativas en las redes sociales y otras estrategias a fin de prevenir una amenaza que se alimenta de interpretaciones distorsionadas de la realidad, basadas en los fundamentalismos y la ignorancia, y que llevan al odio .

---

Para atajar el proceso de radicalización hay que partir de los derechos humanos y el Estado de derecho, el diálogo más allá de todas las diferencias, el empoderamiento de las jóvenes y los jóvenes, y la educación en la convivencia y la paz.

*A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:*

- Elaborar y poner en marcha programas de educación que contribuyan a aumentar la resiliencia de los jóvenes ante los mensajes de extremismo violento y a promover un sentido positivo de identidad y pertenencia.
- Crear un entorno propicio para el empoderamiento y la participación democrática de la juventud, a fin de contribuir a que los jóvenes de ambos sexos tengan la oportunidad de convertirse en ciudadanos activos.
- Elaborar estrategias compartidas con diversos actores implicados con objeto de adoptar medidas eficaces, tanto fuera como dentro de las redes sociales, para prevenir y combatir el extremismo violento y la radicalización.
- Establecer un protocolo para los medios de comunicación sobre cómo abordar los actos violentos, qué imágenes y mensajes utilizar para evitar la estigmatización de determinados colectivos, el miedo o el impulso de la radicalización.
- No apostar por la represión o la vulneración de derechos humanos o civiles en los planes de acción como respuesta a los actos de violencia política.
- Establecer instrumentos, con la participación de diversos actores, que aborden medidas para prevenir o combatir los discursos políticos, étnicos o religiosos que fomenten o incentiven la radicalización de ciudadanos vulnerables.
- Elaborar protocolos y planes de actuación en respuesta a atentados, atendiendo a las víctimas y personas afectadas por esta violencia contando con equipos de crisis integrados por personal de emergencias sanitarias, bomberos y psicólogos, entre otros.
- Crear equipos de coordinación transdisciplinar para el seguimiento de las actuaciones preventivas de actos violentos.

#### **4. Combatir el racismo, la xenofobia y otras formas conexas de intolerancia**

Las metrópolis ya no funcionan como un espacio que integra a los que llegan de fuera. Unas décadas atrás, la migración cambiaba las expectativas de las personas migrantes, igualándolas al resto de la sociedad de llegada, pero en la actualidad nos encontramos con una asimetría. Se han homogeneizado las aspiraciones y se ha heterogeneizado la capacidad de colmarlas; somos muy iguales en lo que deseamos y muy desiguales es nuestras posibilidades reales de lograrlo. Al mismo tiempo, las nuevas megalópolis contienen múltiples comunidades culturales que reclaman tanto mantener sus expresiones propias como contribuir conjuntamente al futuro común. Las ciudades son y serán crisoles de identidades con múltiples lenguas, tradiciones diversas y prácticas religiosas diferentes. Todas estas diversidades pueden, en ausencia de una educación adecuada, generar temor a lo diferente o miedo al otro, creando intolerancia y ruptura de las redes de convivencia, la cohesión social y la solidaridad.

Los delitos de odio tienen lugar cuando una persona ataca a otra por su pertenencia a un grupo social determinado, su procedencia, falta de recursos u hogar, su orientación sexual o su identidad de género, su identificación con un grupo étnico o religioso, su afiliación política, su falta de recursos o de hogar, o por encontrarse en una situación de discapacidad. En definitiva, son delitos basados en la discriminación y la intolerancia, y que llegan a introducirse en el discurso político, apuntalando estereotipos y mitos sobre “los otros” o “los diferentes”.

A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:

- Disminuir las brechas de desigualdad social y económica entre la población. Comprometerse en la ejecución de los ODS y en la implementación de la Nueva Agenda Urbana y la Carta Mundial del Derecho a la Ciudad.
- Adoptar medidas para proteger a las personas que sufren racismo, xenofobia, intolerancia religiosa u otras formas de intolerancia basada en la discriminación, en ámbitos políticos, sociales, laborales y culturales; eliminar las condiciones que causan o reproducen la discriminación racial.
- Planificar y construir espacios urbanos que permitan el desarrollo de las diversas identidades, la mezcla de diversos sustratos socioeconómicos y la mezcla cultural. Impedir la segregación espacial, la creación de guetos. Cuidar los lugares de encuentro en los diferentes espacios públicos como jardines, plazas, calles amplias o parques. Impulsar la convivencia y el respeto a los derechos de todos los grupos sociales.
- Impedir discriminaciones, exclusiones y espacios urbanos en donde las personas pierdan parcial o totalmente sus derechos.
- Evitar que los medios de comunicación difundan estereotipos misóginos, racistas, o xenófobos, así como prejuicios relativos a grupos religiosos, étnicos o culturales minoritarios. Propiciar campañas mediáticas que valoricen la riqueza social de la diversidad, que promuevan valores como la tolerancia y la no discriminación, y que fomenten el conocimiento interpersonal entre personas de comunidades diferentes.
- Impulsar organismos de participación que agrupen los diversos colectivos sociales y que sean representativos de la diversidad social. Generar espacios de encuentro y dialogo entre diferentes.
- Respetar la proporcionalidad representativa. Que los organismos de gestión política, municipales, regionales o estatales sean imagen de la diversidad social en cuanto al género y rasgos que definen a comunidades culturales, identitarias o religiosas.

## 5. Incorporar el hecho migratorio

Según el informe 2018 de la OIM el volumen de migrantes internacionales ha pasado de 153 millones de personas en 1990 a 244 millones en 2015. Asimismo, según datos del ACNUR, a 30 de junio de 2017 ya había más de 70 millones de personas desplazadas de manera forzosa en el mundo.

Si bien la gran mayoría de las personas que migran internacionalmente lo hacen por razones relacionadas con el trabajo o la familia, muchas personas abandonan sus hogares y países

---

por otras razones, como conflictos, persecución y desastres. En general, las poblaciones desplazadas y los refugiados representan un porcentaje relativamente pequeño de todos los migrantes; sin embargo, a menudo capturan y exigen atención y acción colectiva, ya que con frecuencia se encuentran en situaciones altamente vulnerables y son las personas que a menudo tienen más necesidad de asistencia.

Según las previsiones, la población urbana mundial prácticamente se duplicará para 2050, lo cual generará tensiones urbanísticas, de sostenibilidad y humanas; generando problemas de vivienda, infraestructuras, de servicios básicos, alimentación, salud, educación, empleo o de seguridad.

A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:

- Presentar y promover medidas de integración y empoderamiento de las personas migrantes, involucrando a las organizaciones de la sociedad civil en esos esfuerzos.
- Establecer planes en los centros escolares, sanitarios, culturales o espacios públicos que favorezcan el contacto entre las diversas comunidades culturales de manera que se fomenten los valores de convivencia y respeto mutuo.
- Promover acciones y campañas que eviten la hostilidad y el miedo contra las personas refugiadas y migrantes, e impulsen la solidaridad y empatía poniendo de manifiesto las causas originarias de una situación global que obliga a las personas a migrar. Así como llevar a cabo campañas que involucren intercambios culturales.
- Impulsar el uso ético de las redes sociales y cooperar con medios de comunicación alternativos para promover y distribuir historias positivas sobre la migración que construyan puentes entre países, sociedades y culturas.
- Impulsar, a través de los diversos canales de comunicación públicos, programas que contrarresten las mentiras, bulos, estigmatizaciones o criminalización de las personas migrantes, fomentando una imagen positiva y no discriminatoria.
- Establecer organismos de coordinación entre responsables de políticas migratorias, los responsables de planificación urbana y los responsables de los servicios públicos.

## **6. Luchar contra el crimen organizado**

Cada año, se pierden innumerables vidas a causa del crimen organizado. Los problemas de salud y la violencia asociados a las drogas, las muertes por arma de fuego y la carencia de escrúpulos por parte de los tratantes de personas y los traficantes de migrantes son parte de ello. Las mujeres y las niñas representan el 71% de las víctimas de trata de seres humanos detectada a nivel mundial.

Podemos considerar que la economía mundial está formada por tres esferas interconectadas. La esfera de la economía formal, la que paga impuestos y en la que el Estado debe equilibrar el mercado con equidad social (universalización de la enseñanza, la sanidad, la protección social, el paro, etc.), es decir, recaudar impuestos y redistribuir la riqueza. La segunda esfera, la de la economía informal, es dónde se mueve la mayoría de la población mundial, dónde se organiza la supervivencia de la mayoría de la población. En esta esfera las actividades económicas no son registradas ni contabilizadas, están organizadas al margen del estado, al margen de la ley y las normas, no se pagan impuestos y no se reciben prestaciones ni

---

protección por parte del Estado. La tercera esfera, la de la economía ilegal y criminal, utiliza la violencia para imponer transacciones económicas a diferentes niveles, sea la protección, el robo, el chantaje o el comercio ilegal. Esta violencia difusa de la criminalidad interviene y actúa sobre la economía como lo hace la violencia bélica en “la economía de guerra”, con la diferencia de que esta violencia no está territorializada y es más perseverante.

A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:

- Controlar el tráfico de armas cortas y ligeras.
- Ilegalizar el uso de armas en manos de civiles.
- Proteger a la población de la acción de los grupos armados delincuenciales.
- Implantar programas y actuaciones positivas para jóvenes que ofrezcan oportunidades reales de inclusión social, programas educativos, laborales, culturales, deportivos, recreativos que posibiliten adquirir destrezas y optar por planes de vida en sociedad.
- Desarrollar políticas públicas que permitan a los jóvenes de población excluida emprender planes reales de vida dignos dentro de la legalidad, ofrecer alternativas al crimen organizado y las bandas delincuenciales.
- Estudiar, entender y abordar las causas sociales y estructurales de base que llevan a jóvenes a entrar a formar parte de estas bandas, para poder dar respuestas adecuadas, pertinentes y duraderas, actuar desde el origen.
- Potenciar la investigación policial y la acción de la justicia.
- Crear organismos de colaboración e intercambio de información entre administraciones locales, regionales, estatales e internacionales.
- Rechazar la normalización social de la existencia de grupos, mafias o “maras” y el pago por su protección o la colaboración con los mismos.
- Comprometerse con las leyes internas, las nacionales y los tratados internacionales, tomando las medidas para garantizar su cumplimiento.

## **7. Prevenir y combatir la corrupción**

Anualmente se roban unos 2,6 billones de dólares anuales mediante la corrupción, lo que supone más del 5% del PIB a nivel mundial, según el Banco Mundial. En países en desarrollo se calcula que debido a la corrupción se pierde una cantidad de dinero diez veces mayor a la dedicada a Ayuda Oficial al Desarrollo (PNUD). Y, según el Barómetro Global de Corrupción 2017, una de cada tres personas encuestadas piensa que la corrupción es uno de los grandes problemas que existe en su país; y los políticos y funcionarios se perciben como los más corruptos.

La corrupción se ha convertido en una lacra social importante que invade la esfera pública y la privada, tanto en las sociedades ricas como en las pobres. En el terreno político, la corrupción socava la democracia; en el económico, produce un incremento de los costes de los bienes o servicios; en el judicial, socava el Estado de derecho; y en el social, destruye valores éticos y espirituales como el de solidaridad y justicia. Actos de corrupción forman parte de muchas de las violencias que tienen lugar en espacios urbanos. La corrupción es

---

evitable y hay que establecer mecanismos que la impidan.

A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:

- Promover un modelo de gobierno basado en la transparencia y la rendición de cuentas de la acción pública. Fomentar la denominada “cultura de la transparencia”.
- Aplicar protocolos de responsabilidad personal política, en los partidos y en las diversas administraciones, poniéndolos en práctica con firmeza.
- Aplicar protocolos que regulen el fenómeno de “puertas giratorias” y medidas contra el conflicto de intereses.
- Elaborar medidas para erradicar las practicas del clientelismo, patrimonialismo y nepotismo en las relaciones entre política, negocio y administración pública.
- Prohibir la contratación pública de prestación de servicios a empresas con indicios racionales de estar ligadas al capital criminal o con antecedentes de corrupción.
- Regular las aportaciones económicas a los partidos; impedir la cooptación de la administración pública a través de pagos a partidos o políticos.
- Actuar con valentía judicial ante el saqueo del dinero público desviado hacia la esfera privada.
- Promover en las personas un sistema de valores honesto y respetuoso con las normas que nos damos.
- Elaborar campañas en los medios de comunicación que involucren a los ciudadanos a comprometerse con erradicar la corrupción.
- Acabar con los comportamientos y las expresiones que enaltecen la ilegalidad.
- Promover la participación significativa de las organizaciones sociales en los procesos de toma de decisiones, de planificación y seguimiento de políticas en el ámbito local, fortaleciendo la gobernanza municipal.

## **8. Luchar contra la violencia hacia las mujeres**

La Organización Mundial de la Salud estima que el 35% de las mujeres de todo el mundo han sufrido violencia física y/o sexual por parte de su compañero sentimental o violencia sexual por parte de una persona distinta a su compañero sentimental en algún momento de su vida. Sin embargo, algunos estudios en diferentes países demuestran que hasta el 70% de las mujeres han experimentado violencia física y/o sexual por parte de un compañero sentimental durante su vida. Según ONU Mujeres, 64.000 mujeres y niñas son asesinadas cada año en el mundo.

La violencia de género es una de las violencias con mayor impacto social, tanto por el elevado porcentaje de población afectada como por el grado de aceptación y normalización social de que goza. La violencia contra las mujeres se ejerce mayoritariamente en el ámbito privado, lo que dificulta su detección y persecución.

La resolución 1325 reconoce el impacto específico de los conflictos armados sobre las mujeres y niñas, y subraya el papel clave de éstas en la transformación de los conflictos y la importancia de incluir a las mujeres en la construcción de la agenda posbélica. A pesar de

---

ello sigue persistiendo la violencia sexual como arma de guerra, la nula o baja participación de las mujeres en procesos de paz y la bajísima inclusión de la violencia sexual contra las mujeres en los procesos judiciales.

*A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:*

- Implementar las medidas para alcanzar el ODS 5 “Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas”
- Fomentar masculinidades que no utilicen la violencia contra las mujeres como forma de sometimiento y control sobre ellas. Violencia que garantiza la continuidad del orden social establecido.
- Desarrollar e implementar formación técnica sobre derechos civiles, derechos humanos y los estragos que provoca la violencia de género sobre la sociedad en su conjunto. Formación a los diferentes agentes del orden (policía local, nacional...), trabajadores municipales y medios de comunicación.
- Llevar a cabo campañas en los medios de comunicación visibilizando las diversas clases de violencias que sufren las mujeres, resaltando el ataque a su dignidad, la injusticia y vulneración de sus derechos que ello representa.
- Destacar en la ciudad (monumentos, estatuas, nombres de calle...) la autoridad de mujeres de excelencia en la historia de la comunidad.
- Analizar las políticas culturales (museos, patrimonio material e inmaterial, festivales, expresiones de cultura tradicional) desde una perspectiva de género y llevar a cabo las transformaciones que la sociedad requiere.
- Fomentar políticas de igualdad en el mercado laboral, salarial, político y en el de derechos.
- Incluir de forma paritaria a mujeres y su perspectiva en la elaboración de las diversas políticas locales, planes de urbanismo, diseño de los servicios sociales o los planes de seguridad. Incluir a las mujeres en todos los ámbitos institucionales de la administración pública.
- Crear espacios de atención a mujeres víctimas de violencia, espacios de refugio, atención médica especializada, atención psicológica y asesoramiento jurídico.
- Apoyar iniciativas y proyectos innovadores de organizaciones de mujeres que contribuyan a la defensa de los derechos humanos de las mujeres, a fomentar su empoderamiento y a promover capacidades para incrementar su participación.

## **9. Garantizar el derecho a la ciudad**

La ciudad es un gran espacio mercantilizado. Si bien el desarrollo urbano puede ser una herramienta para impulsar la integración dentro en la ciudad, a veces puede generar el surgimiento de dinámicas negativas como la terciarización, tematización o turistificación de los espacios, así como la gentrificación (expulsión), la creación de guetos (exclusión), el *mobbing* (acoso) y el control sobre la ciudadanía. Debido a ello, se generan intereses confrontados entre los ciudadanos y el capital financiero que impulsa la inversión inmobiliaria.

---

El proceso urbanizador está dando lugar a la aparición de grandes áreas urbanas en la que se yuxtaponen múltiples ciudades. Por una parte, crecen las zonas hiperdegradadas o áreas miserabilizadas a donde llega la población en situaciones económicas más precarias. Y, por otra parte, los espacios urbanos de modernidad altamente tecnificados y conectados con el mundo global, provocando todo ello innumerables conflictos y tensiones sociales.

- La ciudad como sistema biofísico constituye el centro del metabolismo socioeconómico. En la ciudad es donde se consume la mayoría de los recursos como la energía, donde se producen la mayoría de los gases de efecto invernadero o la mayoría de los residuos sólidos (en torno al 70% del total). La seguridad energética y las consecuencias del cambio climático sobre la ciudad representan algunos de los principales desafíos urbanos.
- *A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:*
- Procurar una gestión municipal que haga efectiva la cohesión social y la satisfacción de los derechos humanos.
- Diseñar un planeamiento donde estén presentes los espacios públicos y servicios básicos de proximidad, desde vivienda, trabajo decente, salud o educación.
- Generar espacios de centralidad urbana y garantizar la integración física de los barrios para evitar que se conviertan en guetos o barrios dormitorio.
- Crear un transporte público que facilite la comunicación entre los barrios periféricos y el centro de la ciudad.
- Elaborar y ejecutar políticas culturales basadas en los derechos culturales, como plantea la declaración Agenda 21 de la Cultura (2004) y el manual Cultura 21 Acciones (2015).
- Ejecutar planes de calidad ambiental de la ciudad (agua, aire, espacios verdes...)
- Elaborar planes estratégicos para la mitigación y adaptación al cambio climático, así como para el incremento de la resiliencia en las ciudades.
- Establecer marcos normativos de desarrollo urbano que favorezcan la creación y recuperación de espacios públicos inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
- Promover políticas de vivienda que permitan garantizar el derecho a una vivienda adecuada al mismo tiempo que se luchará contra todas las formas de discriminación y violencia que suponen los desalojos forzados arbitrarios.
- Planificar políticas urbanísticas que aseguren el acceso al agua potable, el saneamiento, la alimentación sana, la recogida de residuos, la movilidad sostenible, la atención a la salud, la educación, los derechos culturales, los espacios verdes y las tecnologías de comunicación. Teniendo en cuenta los derechos y necesidades de las mujeres, los niños, los jóvenes, las personas mayores, las personas con discapacidades o las personas en situación de vulnerabilidad.
- Impulsar el cuidado del patrimonio natural y cultural, tangible e intangible, de las ciudades para salvaguardar y promover infraestructuras de los espacios culturales, los diversos conocimientos y artes tradicionales fortaleciendo la participación social y el ejercicio de la ciudadanía.

## **INSTRUMENTOS PARA LA ACCIÓN**

### **Implementar políticas de cuidados frente a políticas securitarias**

Los afectados por procesos de precarización, pauperización y marginación habitualmente expresan su malestar mediante movilizaciones sociales o, en caso de ausencia de cauces adecuados para la acción colectiva y de capacidad organizativa que, en ocasiones, se expresan a través de actos de violencia o delincuenciales.

Los seres humanos somos vulnerables, nacemos y crecemos dependiendo unos de otros, enfermamos, envejecemos y morimos. El abandono de ancianos, la soledad de niños y niñas y la exclusión de personas con discapacidades son actos violentos presentes en nuestras ciudades. Las tareas de cuidados, tradicionalmente atribuidas a las mujeres, deben ser visibles, universales y socializadas a través de la acción comunitaria.

A este respecto las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de:

- Promover espacios públicos libres de violencias y garantizar la seguridad ciudadana en el barrio, en particular de los colectivos más vulnerables que viven en la ciudad, mediante políticas públicas que vayan más allá de los enfoques punitivos y securitarios para abordar los conflictos y analizar las raíces de la violencia.
- Poner en marcha políticas de cuidado centradas en las personas, contribuyendo a superar la pobreza y la desigualdad y la discriminación; ofreciendo servicios de atención a las víctimas de la violencia, con medidas para la recuperación e inserción social. Políticas que incorporen la perspectiva de género y el impacto diferencial de las distintas violencias, incluidos los conflictos armados, en hombres y mujeres.
- Sustituir las políticas punitivas por las preventivas.
- Apoyarse en un sistema judicial que permita superar la impunidad y hacer justicia ante los delitos cometidos; y una policía comunitaria que lleve a cabo tareas de protección y apoyo a los ciudadanos y a las víctimas de las violencias.
- Identificar y sustituir los elementos discursivos de una sociedad marcada por la seguridad militarizada, generadora de desigualdades, de miedos y amenazas, por una cultura de hacer las paces, desde políticas de los cuidados de unos seres humanos hacia otros seres humanos y hacia la naturaleza, haciéndonos más relacionales y menos individualistas.
- Promover la educación en la idea de ayuda mutua o apoyo mutuo.

### **Articular con los gobiernos estatales la elaboración, implantación y supervisión de planes de acción para la prevención de las violencias**

Resulta esencial aumentar la colaboración, coordinación e intercambio de información entre las diversas administraciones, fomentando la supervisión y el cumplimiento de normas, leyes y tratados para proteger los derechos humanos y prevenir las violencias urbanas.

- Institucionalizar organismos de coordinación de gobiernos locales y del estado que faciliten compartir diagnósticos, medidas de actuación complementarias y recursos para prevenir y paliar las diversas violencias que tienen lugar en las ciudades.

## **Desarrollar planes de acción local para abordar las violencias y los conflictos en las ciudades**

- Realizar un diagnóstico sobre las diversas violencias que acontecen en la ciudad, violencias estructurales, culturales y directas y los actores involucrados.
- Identificar las causas subyacentes, los actores relevantes.
- Elaborar propuestas de acción que atiendan a todo el espectro de violencias.
- Establecer un calendario de seguimiento del plan.
- Convertir la cultura de paz en eje transversal de las diferentes políticas desarrolladas por los gobiernos locales.
- Involucrar a las organizaciones sociales de la ciudad en todas las facetas desde la diagnosis hasta la ejecución.
- Dotar de los instrumentos y recursos humanos y económicos necesarios para la implementación del plan.
- Crear un Comité de Seguimiento de la implementación del plan.
- Crear un sistema de indicadores para la medición de la convivencia y la paz, y del impacto de las políticas públicas.

## **Articular con las agendas internacionales de construcción de convivencia y paz**

Hace dos años, la Asamblea General y el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se reunieron para expresar su compromiso con la construcción y el mantenimiento de la paz. A través de dos resoluciones se expresó que los Estados Miembros debían trabajar para mantener la paz en todas las etapas del conflicto y en todas sus dimensiones, y subrayaron que el mantenimiento de la paz era imperativo.

El Secretario General, a su vez, ha buscado ofrecer nuevas herramientas y enfoques para ayudar al Sistema de las Naciones Unidas a apoyar mejor a los Estados Miembros y a la sociedad civil en la construcción de sociedades más justas y pacíficas. En su Informe sobre la Consolidación y el Mantenimiento de la Paz (2018), el Secretario General colocó a la par la acción preventiva con la consolidación y el mantenimiento de la paz después del conflicto. El mismo declara que el desarrollo de enfoques participativos que involucren a la sociedad civil y las comunidades locales es fundamental para la construcción de la paz, así como para prevenir el extremismo violento y abordar las condiciones propicias para el terrorismo. Además, recomienda que todas las operaciones de paz y los equipos de las Naciones Unidas en los países desarrollen estrategias de participación comunitaria en consulta con los actores locales y nacionales, en particular los grupos de jóvenes y mujeres.

El Foro Mundial sobre las Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz tanto como el Compromiso de Ciudades de Convivencia y Paz podrían convertirse en la base de una expresión más continua y sistemática de un esfuerzo local dirigido a la prevención de la violencia y la promoción de paz, fortaleciendo, de esta manera, una agenda mundial para la construcción de sociedades más justas y pacíficas en alianza con el Sistema de las Naciones Unidas.

A este respecto, las Ciudades de Convivencia y Paz habrán de buscar el diálogo con el Sistema de las Naciones Unidas para integrar mejor sus esfuerzos y acciones con la Agenda y las iniciativas internacionales de construcción de convivencia y paz.

---

## **ELEMENTOS A TENER PRESENTE EN LA ELABORACIÓN DE OBJETIVOS A LLEVAR A ACABO**

Es necesario que haya políticas que actúen sobre las causas que generan las violencias, en su doble vertiente; objetivos que reviertan las causas de carácter estructural y las causas de carácter cultural (valores que legitiman o justifican las violencias); objetivos de carácter preventivo, anticipatorio, que eviten que los conflictos generen formas violentas; y objetivos paliativos, una vez afloran ciertas violencias, hay que establecer medidas de cuidados a las víctimas.

Hay que tener presente que el gobierno local es el gestor de la conflictividad social y como tal, su misión es la de facilitar que entre todos los actores con intereses participen de los diagnósticos, de las tomas de decisiones y se responsabilicen de la ejecución de acuerdos.

Es objetivo de este Compromiso para la Agenda de Ciudades de Convivencia y Paz abrir un proceso con los gobiernos locales de todo el mundo y los diversos actores institucionales, sociales, económicos o académicos, que permita poner en marcha políticas públicas y alianzas territoriales para salvar vidas y hacer de nuestras ciudades hogares para ser felices.

